



Retour  
sur une saison estivale  
riche en émotions

Au programme  
de la Saison Culturelle

Education  
Au menu  
de la rentrée

**Le journal d'agde**

est édité par la mairie d'Agde  
Service Communication  
34306 Agde Cedex  
Tél. 04 67 94 62 10  
Fax 04 67 94 62 19  
<http://www.ville-agde.fr>

**Directeur de la publication**  
Jérôme Cavailles

**Responsable de la publication**  
Séverine Vrancken

**Responsable Adjointe  
de la publication**  
Catherine Maurel

**Rédaction**  
Service Communication :  
Séverine Vrancken,  
Catherine Maurel, Joël Tron,  
Laurent Uroz, Laurent Gheysens  
et Gwenaëlle Moli

**Graphisme**  
www.grouperougevil.fr - AGENCE A  
51020 - Octobre 2013

**Fabrication et impression**  
Easy Catalogue  
07 60 98 48 09

**Photos**  
Une, Laurent Uroz ; service  
Communication (Laurent Uroz,  
Laurent Gheysens, Gwenaëlle  
Moli, Joël Tron et Catherine  
Maurel) ; Hérault Tribune/Michel  
Desnos (photos St-Pierre et défilé  
de la Fête des Pêcheurs page 14,  
Solex Cap page 20, photos  
podium Belles du Cap page 29) ;  
Frédéric Heurtel (photos illustrant  
l'article sur Thomas Heurtel  
pages 36-37) ; Laurent Dard  
(photo dans l'encadré en bas  
de la page 37) ; Pierre Arnaud  
(pour partie pages 39-43 sur  
le Festival, notamment les portraits  
N&B et la photo de Philippine  
Leroy-Beaulieu), Valérie Guillermo  
(pour partie pages Festival) ;  
Frédéric Bouffety (pour partie  
pages 44-45) ; Hervé Pomarède  
(masque page 51) ; Bernard  
Richebé, PixelPro/Serge Carrié,  
Arnaud Baumann et Manuel  
Pascual (Saison Culturelle  
pages 52-57) ; Direction  
de l'Education (photo du CMJ  
page 71) ; Gérard Grou (photo  
en bas de la page 74)

**Visuels**  
Atelier Gandalf (Saison Culturelle  
pages 2-3, Embonne page 51  
et affiche des 20 ans d'Agde  
Musica en der de couv)

**A la UNE**  
La passerelle Dr Guy Tourreau  
et la station du Cap d'Agde

Imprimé sur papier 90 grammes  
Tirage, 22 000 exemplaires  
Dépôt légal, 4<sup>ème</sup> trimestre 2013  
ISSN 1625-7634

# sommaire

## //// O4 - ACTUALITÉ //

> **O4** - Carton plein pour la **scène estivale 2013**

> **O8** - Un **son et lumière** qui revisite avec humour 2 600 ans d'histoire

> **O9** - Les belles **nuits du Cœur de Ville** :

- 1<sup>ère</sup> Nuit de l'Accordéon : l'accordéon dans toute sa diversité
- Deux styles pour la Nuit de la Guitare
- Nuit Celtique : les Irlandais de "The Popes" ont fait se déchaîner le public !
- Nuit de la Rumba Flamenca : une 5<sup>ème</sup> édition très "Tekameli"
- Nuits du Blues et du Gospel : deux rendez-vous plébiscités par le public
- Une Nuit du Tango au son du bandonéon
- Beau succès pour le voyage "De Séville à Buenos Aires" de Jean-Pierre Torrent
- 12<sup>ème</sup> Nuit du Jazz : une rencontre en toute convivialité avec de grands artistes
- 7<sup>ème</sup> Nuit des Arts : l'art agathois s'est exposé le temps d'une nuit place de la Marine

> **14** - Au cœur du **patrimoine** et de la **tradition**

- La Fête des Pêcheurs 2013 : une tradition solidement ancrée
- Une Saint-Amour dignement fêtée
- Visites théâtralisées : découvrir l'histoire d'Agde autrement

> **16** - Sur le sable comme sur l'eau, l'été a été **sportif** !

- Le 4<sup>ème</sup> Master de Beach volley s'est tenu au Cap d'Agde
- Un panel d'animations riche et varié
- Joutes - Coupe de France Moyens-Lourds : Jean-Louis Montels s'impose chez les Lourds ; Trophée du Languedoc : et de 4 pour Aurélien Evangelisti !
- "Judo Tour Littoral" : des tatamis sur la plage
- Du Beach tambourin sur la plage du Grau d'Agde
- Le Beach soccer ou le plaisir de jouer au ballon rond

> **20** - Des quais aux Arènes, l'été a été **"show"** !

- La Solex Cap voit la route en rose
- Hugues Aufray parrain du 1<sup>er</sup> Festival "Sons et Images de Mer"
- Virginie Maffone et Méryl Brikh, nouvelles ambassadrices de charme de notre littoral
- Claude Barzotti, un concert aux Arènes pour son anniversaire !
- Une 32<sup>ème</sup> Fête de la Mer entre terre et mer
- Belcantissimo, de l'opéra surprenant
- 2<sup>ème</sup> Championnat du monde des OFNI : une tradition capagathoise qui connaît une seconde jeunesse
- "Fiesta Gipsy" aux Arènes avec Sébastien El Chato
- La Brescoudds Bike Week s'est clôturée en beauté sur le traditionnel "HarleyLuia"
- Taux de fréquentation record pour le Centre Loisirs Jeunesse du Môle
- A 75 ans, la Cox fait toujours autant rêver
- 6<sup>ème</sup> Grande Braderie : cap sur les bonnes affaires pour des milliers de visiteurs !
- Les Arènes en mode humour
- "Lire et Bouger à la plage" : un succès qui va crescendo





- > **28** - 400 cylindrées et plusieurs milliers de visiteurs pour la 3<sup>ème</sup> édition des **"Belles du Cap"**
- > **30** - La **Sodéal** s'adapte aux attentes des touristes
- > **32** - Label **"Bien vieillir, vivre ensemble"** : Agde, une ville où il fait bon vivre pour 86 % des seniors interrogés dans le cadre de l'audit urbain
- > **34** - **L'Hôpital Saint-Loup** aux petits soins pour ses patients

### //// **38** - CINÉMA //

- > **38** - Les 10 ans des **"Hérault du Cinéma et de la Télé"**
- > **44** - **Jean-Paul Rouve** en tournage sur Agde

### //// **46** - LE POINT SUR //

- > **46** - Au menu de la **rentrée**

### //// **51** - CULTURE //

- > **51** - **"Embonne fortune, entre mer et volcan"** : une exposition archéologique et virtuelle, à découvrir dès le 9 novembre !
- > **52** - Une belle **Saison Culturelle**, la preuve par 10 !

### //// **58** - AU CONSEIL //

- > **58** - Retour sur la séance du **21 mai 2013**

### //// **65** - EN BREF //

- Fête des Associations : une édition 2013 réussie malgré la pluie
- La Barque de Poste connaît une seconde jeunesse
- Les "Olympiagde" : un printemps des commerçants placé sous le signe du sport et du charme
- Les Corsaires se sont mobilisés contre le cancer
- Pour tout savoir sur la pêche, filez à la Criée !
- Une boutique résolument solidaire
- Cérémonie du souvenir autour du Massacre d'Oran
- Les commémorations du 14 Juillet et des Justes célébrées
- Réhabilitation réussie en Cœur de Ville
- Le PIF a déménagé
- Alice Anglade et Marthe Aquaire ont fêté leurs 100 ans
- Le nouveau Conseil Municipal des Jeunes a été élu
- Hommage : Paul Oltra nous a quittés
- Commémoration du Débarquement en Provence
- La célébration du 15<sup>ème</sup> centenaire de la mort de Saint-Sever a été l'occasion d'un double hommage
- Petite Enfance : la crèche Françoise Dolto poursuit sa modernisation
- Championnats d'Europe de Triathlon : le "chameau" a décroché l'or
- Mappy Handicap : un plus pour les citoyens !

### //// **75** - ÉTAT CIVIL //



# CARTON PLEIN

pour la scène estivale 2013



////////////////////  
S'il fallait,  
en deux mots,  
qualifier la scène  
estivale 2013, ce serait  
de totale réussite  
dont il faudrait parler.

Tout simplement  
parce que,  
malgré l'annulation de  
dernière minute  
de Chimène Badi,  
cette saison a fait  
exploser les compteurs  
en termes de spectateurs.  
Lesquels ont d'ores  
et déjà demandé  
quelle serait  
la programmation  
2014... Preuve  
d'un succès qui n'est  
plus à démontrer.

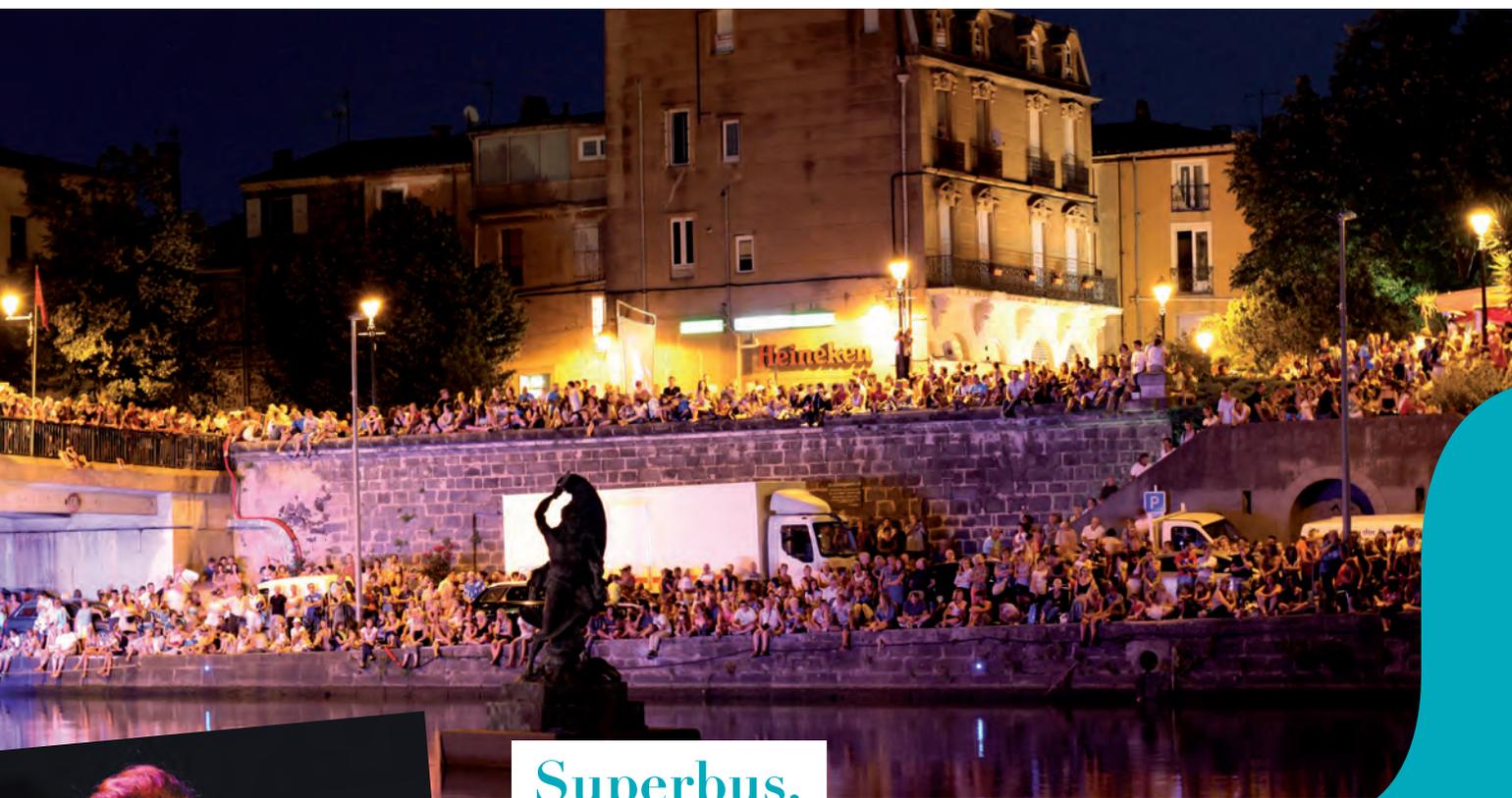
////////////////////



## Isabelle Boulay, toute LA CHALEUR DU QUÉBEC !

De sa voix chaude et rauque, la chanteuse originaire du Québec a enthousiasmé les quelque **8 000 spectateurs** qui se sont pressés, le 22 juillet au soir, aux abords de la scène estivale agathoise. Isabelle Boulay les a baladés à travers la Belle Province avec pas moins de 21 titres, tirés du répertoire très country des chansons de son dernier album, intitulé "**Les grands espaces**", mais aussi des reprises de grands noms de la chanson française comme Johnny Hallyday, Stephan Eicher, Hugues Aufray ou encore Alain Bashung. Les fans se sont enthousiasmés lors de sa reprise magnifique de "**Mon amour**" d'Aranjuez, sur fond de lumière rouge, jolie mise en bouche avant "**Fin octobre-début novembre**" et "**Parle moi**", repris en chœur par tout le public. Le cadre romantique de la scène estivale, somptueusement mis en lumière, a permis à cette artiste accomplie de lancer cette nouvelle saison sous les meilleurs auspices.

Quant à **Sacha Pillois**, auteur pour le groupe Pow Wow du célèbre titre "Le lion est mort ce soir", il a assuré la première partie de ce concert, sous forme de balades mélancoliques ou rock, ponctuées d'envolées tziganes.



## Superbus, DU "SUNSET" AUX "SUNLIGHTS" DE LA SCÈNE AGATHOISE

C'est véritablement une foule des grands jours qui s'était amassée tout autour de la scène estivale du Cœur de Ville en ce mardi 6 août afin d'accueillir l'un des groupes de la scène rock française les plus en vogue : "Superbus". En effet, pas moins de **10 000 personnes** avaient fait le déplacement pour venir écouter Jennifer Ayache et ses musiciens.

De leur dernier album "**Sunset**", le public, totalement conquis, a sans nul doute gardé le "sun" du groupe couplé à la longueur du "set" qui aura duré plus d'une heure trente ! En effet, le style "Pop'n'Gum" de la chanteuse Jennifer Ayache a littéralement emporté les spectateurs et les nombreux fans qui n'ont pas laissé la distance refroidir l'ambiance, bien au contraire ! Ainsi, c'est toute l'enceinte du fleuve Hérault qui a vibré au son des "**Lola**", "**Ca mousse**", "**Butterfly**", "**Addictions**" ou encore "**Travel the world**", souvent reprises en chœur par le public.

Une affluence record qui donne aussi l'occasion à de jeunes talents de se faire connaître, à l'image de **Neena**, artiste venue en première partie proposer elle aussi son dernier album aux influences électro.





## Jeanne Mas, L'icône des années 80 est toujours aussi proche de son public

Agde, mardi 13 août 2013, 8h00 du matin. Autour du plan d'eau de la cathédrale Saint-Etienne, là où est installée la scène estivale, les premiers fans arrivent. Ils sont venus exprès de Lille ou encore des Alpes-de-Haute-Provence pour voir leur idole et assister aux premières loges à son concert. Tout au long de la journée, ils seront de plus en plus nombreux à prendre place aux abords de l'Hérault pour accueillir celle qui est l'une des icônes des années 80 : Jeanne Mas. De son côté, l'artiste, aujourd'hui blonde et plus "classique", mais qui n'a rien perdu de son charme, arrive vers 20h30. A peine sortie de la voiture, elle salue ses fans avant de partir se préparer dans les loges.

Pendant ce temps, **Mister Olive** et ses chanteuses prennent place pour la première partie du concert sur scène pour un show de 45 mn.

22h00. Jeanne Mas entre en scène sous les applaudissements chaleureux de son public, dont elle est très proche et qu'elle ne cesse d'interpeller, de faire chanter et d'écouter. Pendant plus d'une heure trente, la chanteuse interprète les titres de ses deux derniers albums mais surtout ceux qui l'ont rendue célèbre et que les spectateurs reprennent en chœur avec elle. De **"L'enfant"** à **"Sauvez-moi"** en passant par la reprise de **"Tous les cris, les SOS"** de Daniel Balavoine, sans oublier **"Johnny, Johnny"**, **"Toute première fois"** et bien entendu la chanson qui vient à l'esprit de chacun quand on parle de Jeanne Mas, **"En rouge et noir"**. C'est d'ailleurs sur ce morceau là que l'artiste a pris le bateau pour aller saluer, longuement, avec ce grand sourire qui la caractérise, les très nombreux fans présents. 23h30 : fin du concert. Le public se concentre autour des barrières, en espérant que leur idole viendra

pour leur dédicacer une photo, une affiche, des disques en vinyle de l'époque... **"Jeanne, on t'aime"**, **"Jeanne, tu es belle"**, lancent ses fans en voyant Jeanne Mas s'approcher d'eux. Et pendant plus d'une heure, l'icône des années 80 va signer, toujours avec le sourire, des centaines d'autographes, prendre la pose pour des photos mais aussi le temps de discuter avec ces gens de tout âge, présents pour elle et visiblement très heureux de la rencontrer.



## UNE FIN DE SAISON EN APOTHÉOSE AVEC LE “Plateau années 80”

Ultime représentation de la saison, le “Plateau Années 80” a offert à la scène estivale une fin de saison en apothéose. L'affluence a en effet été considérable le 20 août puisque même les quais Azéma et du Chapitre, pourtant situés sur l'arrière scène, étaient bondés. Sans parler du pont des Maréchaux et jusqu'au quai Commandant Réveille, noirs de monde. Au bas mot, **15 000 personnes** sont venues assister au dernier concert de la saison.

Sur scène, après une première partie assurée par **Christian Delagrange et The Wheels**, pas moins de 5 artistes ont fait le show à commencer par **Philippe Cataldo** et ses “**Divas du Dancing**”, suivi de **Cookie Dingler** qui a interprété “**Femme Libérée**” mais aussi un grand nombre de tubes des années 80, repris en chœur par le public. **Jean-Pierre Mader** a ensuite fait participer les spectateurs sur ses titres les plus connus comme “**Disparue**”, “**Macumba**” ou encore

“**Un pied devant l'autre**”. Quant à **François Feldman**, son répertoire plus intimiste a marqué comme une pause romantique dans ce concert dont l'ambiance est allée crescendo. Pour le plus grand plaisir de ses fans, le chanteur a repris ses plus grands titres comme “**Valses de Vienne**”, “**Joy**”, dédié à sa fille, ou encore “**Rien que pour toi**”. Pour finir, c'est **Jean-Luc Lahaye** qui a “débarqué” sur la scène flottante, enchaînant les tubes et faisant encore monter l'ambiance d'un cran. Le chanteur s'est rendu dans les gradins en bateau afin d'y interpréter ses deux dernières chansons, dont son célèbre “**Femme**”, qu'il a entrecoupé d'un “*si vous saviez combien je suis heureux d'être avec vous ce soir*”. Les spectateurs étaient visiblement tout aussi heureux d'avoir pu assister à ce moment d'exception et de pouvoir ensuite rencontrer leur idole, qui s'est prêtée, au terme du concert, au jeu des dédicaces avec un grand sourire.



# un son et Lumière

qui revisite avec humour  
2 600 ans d'histoire



1h25 pour retracer 2 600 ans d'histoire. Un pari risqué... mais remporté haut la main, cette année encore, par Olivier Cabassut, le metteur en scène du son et lumière théâtralisé qui, chaque été, fait les beaux jours - ou plutôt les belles soirées - du Cœur de Ville d'Agde. C'est en effet sur la scène même qui accueille les concerts de la scène estivale, sur le plan d'eau situé au pied de la cathédrale Saint-Etienne, que le public a pu découvrir, chaque jeudi ou presque, le spectacle concocté par Olivier Cabassut et intitulé pour cette 7<sup>ème</sup> édition "Terre d'escales".



Pour l'accompagner dans l'aventure, les comédiens de la compagnie les Scènes d'Oc, l'équipe de la Joyeuse gravité, spécialisée dans les acrobaties, mais aussi les techniciens de la Ville, les chanteurs Christian Bonail et Hanna Gairaud, Michel Rezé et son magnifique bateau, les rameurs de la SNAGAT, mais aussi Stéphanie Sanchez et Morgane Rino, les deux costumières, sans oublier une cinquantaine de figurants, tous ravis de participer au spectacle.

Un spectacle sans temps morts, qui enchaîne, de 22h à 23h25, les tableaux - et donc les époques - depuis l'arrivée des Grecs jusqu'aux premiers touristes dans les années 70, en passant par le Corsaire Terrisse et les Pious-pious. Pour autant, Olivier Cabassut ne se prétend pas historien. Il revendique au contraire une certaine légèreté dans le propos et même une bonne dose d'humour. C'est tout cela qui fait, depuis 2007, le succès de ce son et lumière pour le moins original et que le public plébiscite chaque été.



# LES BELLES NUITS

## du Cœur de Ville



### 1<sup>ère</sup> Nuit de l'Accordéon

### L'accordéon dans toute sa diversité

Pour cette première édition de la Nuit de l'Accordéon, le 13 juillet, ce sont deux ambiances qui ont été proposées afin de faire découvrir au public les différentes sonorités de cet instrument. Tout d'abord, place Jean Jaurès, c'est Fabien Neuville & la Marmelade, un trio d'accordéons

diatoniques et chromatiques agrémentés de chants, qui ont joué des airs classiques, dans la plus pure tradition auvergnate. Le tout, accompagné de danses telles que la sabotière ou la bourrée qui ont, à la fois, interpellées et fait danser le public. Les musiciens se sont d'ailleurs mêlés au cortège de la retraite aux flambeaux qui défilait devant la cathédrale Saint-Etienne,

pour une rencontre sonore et visuelle. Autre lieu, autre ambiance, sur la place de la Marine, avec Roger Morand & Bandzydeco qui ont proposé leur vision de l'accordéon, sur des sonorités plus américaines. Entre blues, folk et Rhythm'n'Blues, leur musique a rendu hommage aux pionniers du zydeco, un courant apparu dans les années 30 en Louisiane.



### Deux styles pour la Nuit de la Guitare



L'édition 2013 de la Nuit de la Guitare a eu lieu samedi 20 juillet en Cœur de Ville sur les places Jean Jaurès et de la Marine, avec, pour chacune d'entre-elles, un style différent. Ainsi, place de la Marine, un "tribute" a rendu hommage à Calvin Russel et aux chansons souvent engagées de cet artiste mort en 2011. Côté cathédrale, ce sont des notes plus rock, voire même hard rock qui ont résonné avec une carte blanche donnée à Patrick Rondat et Pascal Vigné, dont les tendances vont plutôt vers des sonorités travaillées telles que celles de Jimmy Hendrix ou encore de Mark Knopfler. Bref, comme toujours, une soirée au succès incontestable, qui a permis d'apprécier toutes les subtilités de cet instrument.



## Nuit Celtique Les Irlandais de "The Popes" ont fait se **déchaîner** le public !

En ce samedi 27 juillet, place de la Marine, Irish Oc Session, un trio associant cornemuse, violon et harpe a charmé le public, qui s'est doucement laissé entraîner vers les terres celtiques tandis que de l'autre côté des terrasses flottantes, place Jean Jaurès, l'ambiance était beaucoup plus électrique ! Et pour cause. Cette huitième édition a accueilli une véritable star du son punk-rock celtique :

Shane MacGowan, plus connu comme le chanteur sulfureux des "Pogues". Entre dédicaces à Johnny Cash ou Bobby Sands et reprises de morceaux mythiques comme "Dirty Old Town", le chanteur, surnommé Paul "Mad Dog" MacGuinness, a littéralement enflammé la scène agathoise par sa présence scénique et sa voix unique. Les quatre "Bad Boys" de la formation celtique "The Popes" se sont donnés sans compter, enchaînant les morceaux pendant plus d'une heure trente ! Assurément un moment fort des nuits thématiques de la saison estivale 2013.



## Nuit de la Rumba Flamenca Une 5<sup>ème</sup> édition très "Tekameli" !

Soleil, plage, musique aux accents du Sud... Agde, terre d'accueil depuis 2 600 ans, a endossé sa robe rouge et jaune pour une 5<sup>ème</sup> édition de la nuit dédiée à la Rumba Flamenca. Quel autre groupe que Tekameli ("je t'aime" en calo, la langue des gitans d'Espagne) pouvait offrir une telle unité culturelle : les musiciens passent du français à l'espagnol, de l'espagnol au catalan en parsemant le tout de mots de calo. Leur musique : un

métissage entre flamenco, rythmes afro-cubains, salsa et cantiques évangélistes. Ce groupe, qui donne des concerts à travers le monde entier, nous a offert sur la place de la Marine, en ce samedi 3 août, un moment de grâce inoubliable. Il a permis de rapprocher l'ensemble de la communauté gitane agathoise et de partager leur culture avec les touristes venus nombreux goûter à cette ambiance festive. La troupe d'Estrella Flamenca a fait ensuite une démonstration flamboyante de cette

"danse de l'amour" rythmée par des claquements de mains, de pieds au son du "cajon", instrument de percussion traditionnel. Sur la place du Jeu de Ballon, le groupe agathois Gipsy Elegua, plus connu pour sa musique salsa, a prolongé la soirée avec les standards des Gipsy Kings tels que "Bamboleo", "Volare" ou encore "Djobi djoba"... Vu le monde, l'ampleur et le succès que connaît désormais cette Nuit, la 6<sup>ème</sup> édition pourrait bien se passer dans le parc du château Laurens !



## Nuits du Blues et du Gospel Deux rendez-vous plébiscités par le public

La série des nuits à thème s'est poursuivie en Cœur de Ville les 10 et 17 août avec les Nuits du Gospel et du Blues qui ont toutes deux connu un beau succès de fréquentation pour leur édition 2013.

Samedi 10 août, la place Jean Jaurès a ainsi affiché complet à l'occasion de la 4<sup>ème</sup> édition de la Nuit du Gospel. Le public est venu en masse apprécier les chants du New Orleans Gospel Quartet. Entre blues, soul et R'NB, les quatre membres ont, tour à tour ou à l'unisson, fait valoir leurs voix puissantes et communicatives, tout en diffusant un message de paix et d'espoir.

La nuit du samedi 17 août a quant à elle été consacrée au Blues, ce genre musical qui fait la part belle à l'expression de la peine, de la tristesse et des déboires, ce qui se traduit principalement par des chants vocaux, à l'image du "Jersey Julie Band" ou de la guitare comme avec le "Jemytrio". Les deux groupes ont montré toute l'étendue de leur savoir-faire dans ce domaine sur les places Jean Jaurès et la Marine. Deux facettes du Blues qui auront ravi les nombreux spectateurs, comme lors de chacun de ces rendez-vous thématiques de l'été.





## Une Nuit du Tango au son du bandonéon

Danse d'improvisation, le tango argentin fascine... Lory Perez, danseuse agathoise ayant "bourlingué" en Amérique du Sud et notamment en Argentine, a voulu partager sa passion du Tango lors d'une nuit très "caliente". Autant dire qu'il y avait beaucoup de monde en ce samedi 24 août, place de la Marine, pour essayer cette marche à la fois lascive, intimiste et sensuelle. Lory a tout d'abord montré quelques pas de base comme le "carré" ou la "focada", et surtout - ce qui est bien utile - le sens de

circulation dans un bal ! Un concert a ensuite été donné par l'excellent groupe "Lora del Tango". Le clou de la soirée fut le spectacle donné par Lory et Carolina sur la géniale improvisation d'un invité de marque, considéré comme l'un des maîtres du bandonéon, William Sabatier. Pour l'apprentissage de cette danse, Lory vous donne rendez-vous tous les mercredis à 19h30 au Lapin de Baluffe ou le mardi, à la même heure, au Studio vertical, rue Montée de Joly.



## Beau succès pour le voyage "De Séville à Buenos Aires" de Jean-Pierre Torrent



Comme chaque année, le ténor agathois Jean-Pierre Torrent a fait se déplacer les foules, à l'occasion du rendez-vous donné le 23 juillet à l'Îlot Molière, dans le cadre de

la programmation estivale. Si le second opus n'a malheureusement pu avoir lieu au Grau d'Agde, faute d'une météo peu propice, le temps était agréable en cette soirée de juillet, ce qui a permis au public de goûter doublement au rendez-vous. Le temps d'un voyage "De Séville à Buenos Aires", Jean-Pierre Torrent a propulsé, comme à son habitude, les spectateurs dans son univers lyrique. Pour l'accompagner dans ce voyage immobile, le ténor s'était entouré de musiciens et de danseurs qui, entre sonorités argentines, mexicaines ou espagnoles et danses enflammées, du tango aux danses sévillanes, ont fait vibrer la cour de l'Îlot Molière. Un voyage remarquable où danses, chant et musique ont tout simplement fusionné, pour le plus grand plaisir des oreilles et des yeux des spectateurs.

## 12<sup>ème</sup> Nuit du Jazz

Une rencontre  
en toute **convivialité**  
avec de grands artistes



Comme toujours, c'est une foule d'amateurs et de passionnés qui s'était donnée rendez-vous au château Laurens en ce 6 juillet pour assister à la 12<sup>ème</sup> édition de cette soirée unique, consacrée au jazz et concoctée par les passionnés de Jazzinade.

Le programme était des plus prometteurs et n'a pas déçu, même les plus profanes. La soirée a débuté par la prestation de l'Orchestre "Jazzinade" himself, suivie de "La Nouvelle Collection", un groupe déambulateur qui a joué parmi les spectateurs, dont certains avaient amené de quoi pique-niquer sur le gazon du château. Ce fut ensuite au tour de la chanteuse franco-américaine Cécile Mc Lorin, accompagnée de son Salvant Quartet, de monter sur scène pour un moment d'entologie. L'artiste a pu montrer

toute l'étendue de son talent vocal dans le domaine du swing et du blues. La soirée allant crescendo, c'est Sylvain Beuf Quartet, un touche à tout du jazz, accompagné pour

l'occasion du trompettiste Alex Tassel, qui a conclu cette édition 2013, en faisant résonner ses notes particulières aux quatre coins du parc, pour le plus grand bonheur du public présent.



## 7<sup>ème</sup> Nuit des Arts

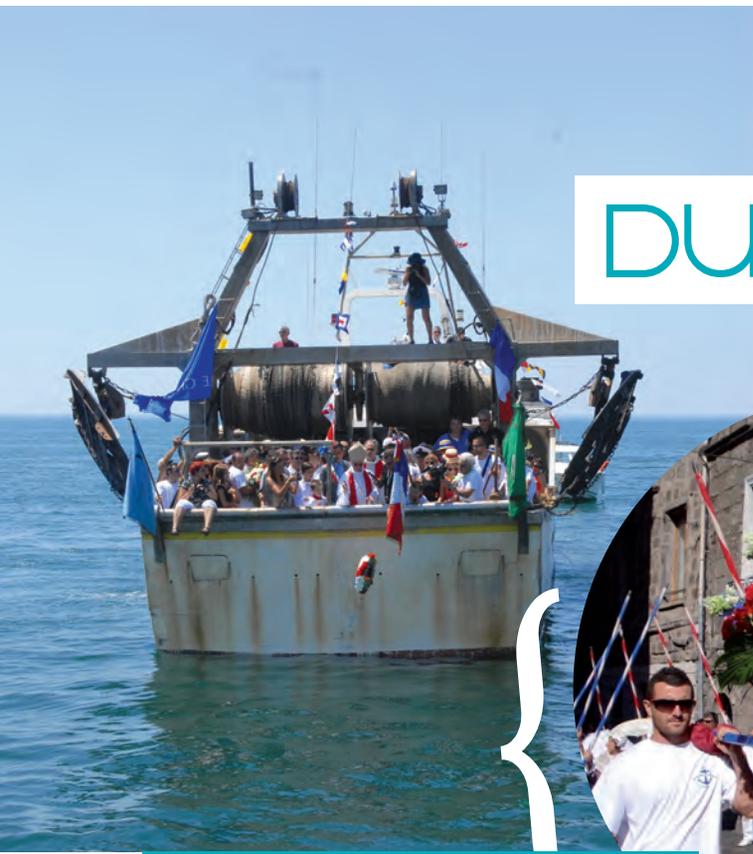
L'art agathois s'est exposé  
le temps d'une nuit place de la Marine

Plasticiens, peintres, créateurs, tout ce petit monde s'est réuni dimanche 4 août place de Marine, en début de soirée et jusqu'à tard dans la nuit, pour la 7<sup>ème</sup> édition de la Nuit des Arts proposée par l'association "Place de la Marine, Quartier des Arts". L'Adjointe en charge de la Culture s'est rendue sur place afin d'apprécier la diversité des talents exposés. Le public avait, lui aussi, répondu

présent et a pu déambuler entre les stands au son du piano voyageur de Jérôme Médeville. Certains artistes, en plus d'exposer leurs œuvres, ont également effectué des démonstrations, afin de permettre aux visiteurs de mieux comprendre les différentes facettes de leur travail. Chaque année, le succès de la Nuit des Arts ne se dément pas et le rendez-vous est d'ores et déjà pris pour l'année prochaine !



# du cœur DU Patrimoine et de la tradition



## LA FÊTE DES PÊCHEURS 2013

### Une tradition solidement ancrée

Tradition solidement ancrée dans le cœur des Agathois, la Grande Fête des Pêcheurs, qui est célébrée chaque début juillet au moment de la Saint-Pierre, est un temps fort de la vie locale. Fête foraine, sardinade, bals, tournoi de joutes... tout au long du week-end du 5 au 7 juillet, de nombreuses animations sont venues saluer l'événement avec, en point d'orgue, la célébration du dimanche matin. Celle-ci a commencé par une procession dans les rues du Cœur de Ville historique, avec, en tête du cortège, la fanfare "Dan Saint-Clair" et les "Major's Girls" suivies du Maire d'Agde,

de son Premier Adjoint et Conseiller Général du Canton, de nombreux élus agathois, ainsi que des représentants religieux, sans oublier les jouteurs, les Belles Agathoises, la confrérie du Saint-Christ, la nouvelle Miss Agathoise et ses deux dauphines, et bien sûr les pêcheurs et leurs familles. Après une grand'messe donnée en l'église Saint-Sever par le père Yannick Casajus en compagnie de l'Evêque de Montpellier, Monseigneur Pierre-Marie Carré, les familles de marins, les officiels et de nombreux anonymes ont embarqué

à bord des chalutiers et autres navires de plaisance pour l'ultime hommage en mer aux marins disparus. Après avoir remonté l'Hérault, le cortège s'est arrêté à quelques encablures de la côte pour un ultime moment de recueillement et de prière. C'est Monseigneur Carré qui, aux côtés de Christian Arnaud, président du Comité des Fêtes de la Saint-Pierre, a ensuite jeté à la mer, après une dernière bénédiction, la gerbe de fleurs, avant que ne retentissent les sirènes. Un feu d'artifice, tiré en face de la Criée aux Poissons des Pays d'Agde, est venu conclure, en fin de journée, cette belle fête.





Une

**SAINT-AMOUR**

## dignement fêtée

Vendredi 9 août, jour de la Saint-Amour, la fête a battu son plein rue de l'Amour. Entre chants passionnés, danses sensuelles, diseuses de bonne aventure aux philtres d'amour et conteurs, sans oublier les commerçants qui avaient fait de leur échoppe un petit nid... d'amour, tout était réuni pour que cette date soit célébrée dignement. Le Maire d'Agde, accompagné de la Conseillère Municipale chargée du Commerce et du Développement des Métiers d'Art, du Conseiller Municipal en charge des Festivités et des Animations, et des Conseillères Municipales déléguées au Patrimoine et à l'Insertion Professionnelle, a déambulé dans la rue afin d'apprécier les diverses animations proposées. Il en a également profité pour rencontrer Valérie Léonti, présidente de l'association de la rue de l'Amour, qui a décidé d'égayer la rue par des peintures. En effet, sur trois rideaux métalliques, exit le gris et place à de jolis trompe-l'œil réalisés par les artistes agathois Lucie Paule et Jean-Pierre Druart, installés eux-mêmes rue de l'Amour. Le Maire est allé à la rencontre des deux artistes, dont l'objectif était de réaliser une quinzaine de fresques afin de redonner de la couleur à l'une de nos rues les plus emblématiques. Une belle preuve d'amour en somme...



**VISITES THÉÂTRALISÉES**

## Découvrir l'histoire d'Agde autrement

Une fois n'est pas coutume, ce n'est pas sur les planches d'un théâtre mais dans les rues et sur les places du Cœur de Ville que les sept comédiens amateurs de la Cie de Baluff's (avec trois f s'il vous plaît !) se sont retrouvés cet été pour interpréter non pas une pièce mais des saynètes retraçant l'histoire d'Agde. En compagnie de la troupe Thaléïa, Paul, Daniel, Nina, Cathy, Domi, Eric et Marie-Jo ont ainsi redonné vie à d'illustres personnages ou d'illustres inconnus, depuis les Grecs jusqu'aux habitants des cabanons des années 60, en passant par différentes époques comme le Moyen-Age ou le XVII<sup>ème</sup> siècle du Corsaire Terrisse.

Accompagnés dans leur périple par le maître du temps, les spectateurs se sont prêtés au jeu, déambulant avec intérêt dans les rues du centre historique, pour mieux en connaître les secrets. Un rendez-vous estival, qu'ils ont, à en juger par leur impression à la fin de la visite, fort bien apprécié.



# SUR LE SABLE COMME SUR L'EAU, l'été a été sportif !



## Le 4<sup>ème</sup> master De **BEACH VOLLEY** s'est tenu au Cap d'Agde

Du soleil, de la musique techno à gogo et... les meilleurs joueurs nationaux de volley-ball... voilà qui a assuré le spectacle au "Jungle Beach", plage Richelieu, en ce dernier week-end du mois de juin 2013. Grosse ambiance donc pour applaudir les prouesses techniques, la vitesse de déplacement et le côté explosif de ces virtuoses du ballon. A ce jeu là, c'est l'équipe de Yannick Bazin (champion

d'Europe et champion de France, qui compte 22 sélections à son actif) qui l'a emporté à l'arraché devant les Marseillais menés par Yannick Salvetti (1,97 m pour 95 kg, champion de France de Beach, il fait partie du top 25 mondial !). Le Maire d'Agde, grand amateur de volley, accompagné de son Adjoint aux Sports, n'a pas raté cette occasion de venir admirer et féliciter tous ces champions.



## Joutes

### COUPE DE FRANCE MOYENS-LOURDS : **Jean-Louis Montels** s'impose chez les Lourds

Samedi 13 juillet dernier, sur le plan d'eau situé au pied de la cathédrale St-Etienne, la SNJA (Société Nautique des Jouteurs Agathois) avait organisé la Coupe de France de joutes catégories Lourds-Moyens. Une compétition qui a rassemblé les meilleurs jouteurs de l'année passée. Au terme de passes de grande qualité, et de plusieurs heures de suspense, la Lance Amicale Sétoise a réalisé le triplé chez les Moyens, avec la victoire de Simon Caselli, suivi de Rémy Minaro et de Patrice Macone. Chez les Lourds, c'est un Agathois, Jean-Louis Montels, sociétaire de la

SNJA, qui s'est imposé en dominant Benjamin Arnau, de la Lance Amicale Sétoise, en finale. La troisième place est revenue à Yannick Baeza de la Jeune Lance Sportive Mézoise. La remise des prix a eu lieu en Maison du Cœur de Ville, en présence de Robert Bancelhon, Président de la Ligue Languedoc-Roussillon de Joutes, et de l'Adjoint au Maire en charge des Sports, qui a tenu à féliciter tous les jouteurs, ainsi que la SNJA, laquelle fêtait en cette année 2013 ses 110 ans d'existence.

//////////

## Un panel d'animations riche et varié

Cet été encore, la Direction des Sports de la Ville d'Agde a mis en place de nombreuses animations sportives sur le littoral. Ainsi, en plus des manifestations proposées dans le cadre du programme "Lire et Bouger à la plage" au Mail de Rochelongue (voir notre article page 27), sept plages de notre littoral (Mail de Rochelongue, plage du Môle, plage de la Roquille, plage des Battuts, plage Richelieu-est, plage du Grau et plage de la Tamarissière) ont proposé diverses activités telles que le beach volley, le beach soccer, le beach rugby, le beach basket, le sandball et le beach tennis, le tout encadré par des agents de la Direction des Sports de la Ville. Ces rendez-vous, qui se sont tenus du 9 juillet au 29 août, et du mardi au jeudi, ont, qui plus est, bénéficié de la structure gonflable acquise il y a 2 ans par la commune afin d'y accueillir ces rendez-vous. Pour les lève-tôt, 70 séances d'une heure de gym bien-être ont également eu lieu, tous les matins de lundi au vendredi.



Des activités plus spécifiques ont été aussi proposées à l'occasion de cette saison 2013. A un prix modique, elles ont permis aux participants de diversifier les plaisirs. Nouveautés cette année, les Escap'Agde ont offert à 14 adolescents âgés de plus de 13 ans de partir, sur 2 jours, au Lac de Lampy dans l'Aude afin de s'adonner à la randonnée, au canyoning ou encore au VTT. Pour les activités plus marines, l'école de mer a organisé des stages de deux jours pour les enfants âgés de 9 à 14 ans autour d'animations liées à la

mer telles que le kayak, le PMT (abréviation de palmes, masque, tuba) ou encore la pêche en mer. Enfin, la reprise de l'activité tir à l'arc a remporté un beau succès, avec 722 archers en herbe qui sont venus décocher des flèches sur le pas de tir municipal de Saint-Martin.

L'ensemble de ces activités a touché plus de 10 000 personnes. C'est donc une belle saison estivale qui s'est achevée le 29 août. Une saison résolument placée sous le signe du "sea, sport & sun".



## TROPHÉE DU LANGUEDOC Et de 4 pour Aurélien Evangelisti !

Avec une côte fêlée, le sociétaire de la Jeune Lance Sétoise, Aurélien Evangelisti, a longuement hésité avant de s'inscrire au 93<sup>ème</sup> Trophée du Languedoc. Il a pourtant bien fait puisque déjà vainqueur des éditions 2007, 2010 et 2012, il a réitéré son exploit cette année, en remportant son quatrième Trophée !

En demi-finale, le combat fut pourtant âpre et il fallut pas moins de 4 passes avant qu'il ne prenne le dessus

sur un Jean-Louis Montels très motivé et qui aurait bien aimé ramener le trophée en cette année anniversaire de la Société Nautique des Joueurs Agathois. Ce fut ensuite le tour de Mickael Arnaud de rejoindre l'Hérault. L'Adjoint au Maire en charge des Sports, accompagné pour l'occasion de l'Adjointe déléguée au Logement, a tenu à souligner que "le cru 2013 restera dans les annales avec de très belles passes, des joueurs



affutés et chevronnés, une organisation sans faille et une très bonne ambiance sans aucune contestation. Aurélien était vraiment imbattable aujourd'hui". Et de fait, le Sétois a même récidivé le 10 août en remportant le Challenge Viguière-Rumeau. La remise des prix a pris fin avec la mise à l'honneur de quatre bénévoles plus que méritants de la SNJA : Nathalie D'Isanto, William Balthazard, Albert Figueras et Robert Bages.



## «JUDO TOUR Littoral» Des tatamis sur la plage

Le 23 juillet, les vacanciers mordus de tatamis ont pu profiter de la deuxième édition, sur notre commune, du «Judo Tour Littoral». Une tournée d'animations et d'initiation au judo organisée en partenariat avec la Ville d'Agde et l'association agathoise de Judo. Un événement incontournable auquel les enfants du Centre de Loisirs ont pris part avec enthousiasme ! Ce rendez-vous familial, encadré par des professionnels titulaires du Brevet d'Etat, s'est soldé par une rencontre avec plusieurs membres de l'Equipe de France, des dédicacés et des remises de lots. Et qui sait, certains des participants deviendront peut-être de futurs judokas et viendront grossir les rangs de la Ligue, laquelle compte déjà 600 000 licenciés !



## DU BEACH TAMBOURIN sur la plage du Grau d'Agde

Fin juillet, le Comité Départemental de l'Hérault a offert, pour la quatrième année consécutive, une journée d'initiation et de compétition de Tambourin sur la plage du Grau d'Agde. Sur le sable, les règles ont, bien sûr, dû être adaptées afin d'éviter tout accident. En effet, la balle, normalement, est en caoutchouc dur et peut atteindre près de 300 km/h sur un terrain de 80 m. Sur la plage, elle a été remplacée par une balle de tennis plutôt molle, que les joueurs se renvoient sur un terrain divisé par deux, et comportant une zone neutre en son milieu. La balle peut ainsi être récupérée à la volée ou après un rebond (à éviter sur la plage, car plutôt aléatoire !). En France, plus de 2 000 licenciés pratiquent le Tambourin, dont 90 % dans l'Hérault ! Autant dire que les aficionados de ce sport très local mais bien ancré dans notre culture, qui allie stratégie, puissance physique et grande agilité, étaient au rendez-vous de cette nouvelle édition. Spectacle garanti donc, et des animations toujours gratuites pour le plus grand plaisir de tous.





## Le Beach Soccer ou le plaisir de jouer au ballon rond

Ambiance samba sur les plages du Cap d'Agde en ce mois d'août... pas de Brésiliens présents pourtant mais de jeunes joueurs de football n'ayant qu'un seul rêve : celui de jouer comme Messi, Ronaldo ou Ribéry ! Se faire plaisir et jouer au ballon sur le sable avec des amis ou en compagnie d'autres joueurs sous le regard d'éducateurs passionnés, c'est ce qu'ont fait les participants du Beach Soccer Tour, les 12 et 13 août derniers, sur la plage Richelieu, où des structures gonflables avaient été installées pour l'occasion par "Joël Cantona Organisation" et la Ville d'Agde. Placées sous l'égide de la Fédération

Française de Football, ces rencontres se sont déroulées sur trois terrains. Vacanciers et jeunes footballeurs locaux ont ainsi improvisé des équipes, avec pour seuls leitmotiv, fair-play et plaisir de jouer ensemble. Les clubs fédéraux de toute la région s'étaient également déplacés, afin de participer à un tournoi un peu plus sportif mais tout aussi fair-play. Enfin, des équipes féminines ont offert aux spectateurs un niveau de jeu très technique. Le Maire d'Agde et son Adjoint aux Sports ont félicité l'ensemble des joueurs pour ce bel état d'esprit ainsi que tous les éducateurs pour leur formidable travail auprès des jeunes.

# DES QUADIS AUX ARÈNES, l'été a été "show" !



**La Solex Cap**  
voit la route en rose

Organisée par l'Union des Professionnels du Tourisme Naturiste, la Solex Cap réunit, depuis un peu plus d'une décennie maintenant, les passionnés de "la bicyclette qui roule tout seule". Le rassemblement 2013 n'a pas fait exception à la règle puisqu'ils ont été près d'une soixantaine à participer à cette 11<sup>ème</sup> édition. Et c'est au volant de leur bolide, vêtus de leur tee-shirt rose reconnaissable entre mille et solidement casqués que nos "Vélosorex", parmi lesquels quelques femmes, se sont élancés, le 30 juin dernier, du Village Naturiste pour une balade qui les a menés jusqu'au Centre-Port du Cap d'Agde en passant par Bessan et le pont romain de Saint-Thibéry. Autant dire que le cortège n'est pas passé inaperçu sur les routes ! Une soirée paëlla est venue clôturer cette belle journée placée sous le signe de la convivialité mais aussi de la solidarité puisque l'UPTN avait décidé de reverser une partie des bénéfices de la soirée à La Croix-Rouge Française et à la Société Nationale de Sauvetage en Mer. Ce qui a été fait officiellement le 9 octobre, au Centre Hélió Marin.

**Hugues Aufray**  
parrain du 1<sup>er</sup> Festival  
"Sons et Images de Mer"

Fin juin, l'association Terre Marine, dirigée par Michel Franck, le skipper et propriétaire du catamaran Shaiha, amarré dans le port du Cap d'Agde, a proposé un premier festival tourné vers la mer, avec pour objectif "d'amener le public à avoir une autre approche du milieu marin et de la navigation".

Le rendez-vous a débuté vendredi 28 juin par une soirée ciné-débat autour du film "L'incroyable histoire de Winter le Dauphin", pour se poursuivre tout au long de la journée du samedi par une série de projections et de conférences. C'est à 18h00, ce 29 juin, qu'a eu lieu l'inauguration officielle du Festival, en présence de son parrain, le chanteur Hugues Aufray, à qui le Maire d'Agde devait remettre le livre "Miair Mieau"





## Virginie Maffone et Méryl Brikh, nouvelles ambassadrices de charme de notre littoral

Le 21 juillet puis le 16 août, il y avait foule pour assister à l'élection de Miss Littoral 2013 puis de Miss Beauté Cap d'Agde 2013. Si la première, comptant pour le titre de Miss France, s'est tenue sur la nouvelle esplanade Pierre Racine, la seconde s'est quant à elle déroulée au Mail de Rochelongue.

En ce 21 juillet, le jury, composé des Conseillers Municipaux délégués aux Festivités et Animations et aux Relations avec les administrés du Cap d'Agde, d'Hugues Brisson, Président de l'Union des commerçants du Cap d'Agde, de la chanteuse Karine Lopez, de Philippe Erill, Président du Comité des Fêtes d'Agde, du Maire d'Agde et de Miss France 2012, Delphine Wespiser, venue spécialement pour l'occasion, a eu fort à faire pour départager les 10 candidates. Les défilés ont été entrecoupés de numéros de danse et de chant

exécutés par les miss "locales", Miss Languedoc 2012 en tête, et de séquences proposées par la revue "Belle et Magique". Au terme de deux heures de spectacle - et de suspense - le ruban de seconde Dauphine a été remis à Océane Husson, celui de 1<sup>ère</sup> Dauphine à Pauline Vandemcleke et la couronne tant convoitée à Virginie Maffone, âgée de 23 ans.

Le 16 août, ce sont 15 jeunes filles qui se sont présentées devant le jury, composé notamment des Conseillers Municipaux en charge des Festivités et des Animations et à l'Insertion Professionnelle. Entre deux prestations scéniques proposées par la troupe Harmony Show, les candidates ont défilé dans différentes tenues et répondu aux questions de M. Loyal, Paul-Eric Laurès. Sandra Dupoux et Coralie Fallaix ont respectivement été élues seconde et 1<sup>ère</sup> Dauphines. Quant au titre suprême, il est revenu cette année à Méryl Brikh, 18 ans, qui se destine à une carrière dans la finance internationale.



cosigné par Renaud Dupuy de la Grandrive et Mathieu Foulquié. Comme le Maire l'a expliqué, "la Ville d'Agde est très sensible à la protection de son environnement et notamment à la qualité de son patrimoine maritime mais aussi de ses eaux pour laquelle la Posidonie, herbier servant d'habitat aux poissons, est un excellent indicateur". Elle a d'ailleurs apporté son aide à l'événement, à la fois financière (par le biais d'une subvention de 2000 euros) et logistique (au travers de la Direction du Milieu Marin). Dimanche enfin, différentes animations sont venues ponctuer la journée et nombreux ont été les visiteurs à se rendre sur le parking du Grand Large pour découvrir le village de stands et les expositions proposées, assister aux conférences et projections de films, écouter les concerts et chants de mer et, s'agissant des enfants, participer aux ateliers et aux jeux proposés.

## Claude Barzotti, un concert aux Arènes pour son anniversaire !



A 60 ans, Claude Barzotti n'a rien perdu de son charme latin, bien au contraire ! C'est ce qu'ont pu voir les spectateurs venus assister, le 27 juillet dernier, à son concert au Cap d'Agde. Pour l'occasion, il flottait comme un air d'Italie dans les Arènes. Pendant plus d'une heure trente et devant un public conquis, le "Rital" a interprété ses plus grands classiques mais aussi des morceaux de son nouvel album. Bref, pour son 60<sup>ème</sup> anniversaire, qu'il avait fêté quelques jours auparavant, Claude Barzotti ne pouvait rêver mieux que de se retrouver ainsi sur scène en compagnie de ses fans !



## Une 32<sup>ème</sup> Fête de la Mer *entre terre et mer*

C'est au cœur de la station capagathoise, comme chaque dernier week-end de juillet, que s'est déroulée l'ultime fête dédiée à la mer, aux pêcheurs et aux marins disparus. En effet, après Agde et le Grau d'Agde, ce fut au tour du Cap d'Agde de rendre à son tour un vibrant hommage "aux gens de mer". Une tradition solidement ancrée, à en juger par la forte fréquentation de la messe dominicale donnée par le Père Yannick Casajus depuis un autel flottant donnant sur le quai Beupré. Dans l'assistance,



une large délégation d'élus était présente, au premier rang desquels le Maire et son Premier Adjoint, mais également un grand nombre de pêcheurs, sans oublier les Belles Agathoises, mais aussi un public nombreux, venus se recueillir et communier avec les familles de disparus. Le Maire a tenu à remercier l'ensemble des organisateurs et des participants, en ayant une pensée particulière pour les "bénévoles de la SNSM et les sapeurs-pompiers, qui ont beaucoup œuvré ces derniers jours pour sauver des vies dans une mer particulièrement dangereuse". Après cette messe en plein air, le cortège s'est déplacé en musique jusqu'aux bateaux pour embarquer direction la pleine mer. Là, bénédiction et hommage aux marins disparus ont rythmé la cérémonie, avant que les embarcations n'entament une ronde autour de la gerbe de fleurs lancée par le Père Casajus en compagnie du Maire et du Premier Adjoint d'Agde. La fête, qui avait débuté le samedi soir par un tournoi de joutes, s'est clôturée le dimanche soir par un concert, cette fois sur la terre ferme.



## Belcantissimo, de l'opéra surprenant

Classiquement, on aurait pu s'attendre à un récital des plus simples, avec une suite de chansons, d'airs d'opéras ou d'opérettes. Mais dans son "Belcantissimo", Mathieu Sempéré mélange les genres et cela surprend autant que cela séduit. D'abord parce que Mathieu Sempéré possède non seulement une sacrée voix mais également les titres et les récompenses qui vont avec (Premier Prix de Conservatoire, maîtrise de

musicologie...). Sur scène et accompagné par un orchestre de très haut niveau, mi-classique mi-jazz manouche, le ténor passe ainsi de multiples titres en revue, parfois inattendus comme ces chansons de la variété italienne qui, dans sa bouche, prennent, tout à coup, une saveur particulière. Ensuite, parce que le chanteur est aussi un animateur de scène pour le moins surprenant, entrecoupant son récital de nombreux mots d'humour.

Bref, un spectacle très réussi, où s'entremêlent une qualité vocale indiscutable et un répertoire aussi varié qu'inattendu, le tout saupoudré juste ce qu'il faut d'une pincée d'humour. Résultat : le public, conquis, a salué la fin de cette représentation "feu d'artifice" par un tonnerre d'applaudissements, le 5 août, dans les Arènes capagathoises.





## 2<sup>ème</sup> championnat du monde des OFNI

Une tradition capagathoise qui connaît une seconde jeunesse

Ceux qui vous ont assuré avoir vu des Marsupilami et autres Superman voguer dans le lagon d'Aqualand du Cap d'Agde, le 11 août dernier, ne vous ont pas menti. Il ne s'agissait nullement d'une hallucination mais bel et bien des participants au 2<sup>ème</sup> Championnat du Monde des OFNI. Une course mythique qui a repris du service en 2010, pour le plus grand bonheur de tous. En ce deuxième dimanche d'août, ce sont 17 Objets Flottants Non Identifiés qui ont pris le départ de cette drôle de compétition, encouragés par une foule des grands jours. Il faut dire que cette année encore, les concurrents ont su faire preuve d'une sacrée imagination pour leurs costumes. Perruques roses, tenues de pirates, déguisements de Superman et même de Marsupilami, c'est ainsi accoutrés que les équipages se sont élancés dès le coup d'envoi donné par le Maire à l'aide d'une corne de brume. Chacun avec son propre

moyen de propulsion, de la pelle à la roue de vélo en passant par la pagaie, a ensuite tenté de finir le parcours le plus vite possible. La bataille a fait rage un bon moment et tous les moyens étaient bons pour déstabiliser l'adversaire. Entre jets

de tomates ou de poissons avariés et autre bataille d'eau, la course a été un véritable calvaire pour certains participants ! Après une lutte acharnée, ponctuée malgré tout d'éclats de rire, c'est finalement l'équipage de la Gendarmerie et de la Police Nationale, rebaptisé pour l'occasion "Gens d'Agde Kiri" qui a remporté le trophée tant convoité de la Passoire d'Or. Les établissements Galy, qui avaient misé sur trois OFNI cette année, sont arrivés en seconde position, talonnés par les "Superman" de la Solex Cap, qui ont pris la 3<sup>ème</sup> place. La remise des prix a donné lieu à de beaux moments de convivialité, d'autant que certaines récompenses pour le moins originales ont été remises (prix du meilleur déguisement, de la meilleure bonne humeur, du plus combatif...). Au final, le très nombreux public présent aux abords du lagon a apprécié cette course qu'on ne peut suivre qu'au Cap d'Agde !



### Les autres prix décernés

[ Prix de la plus mauvaise place qui loupe le podium : Comité des Fêtes d'Agde ] [ Prix "Gérard Denestebe" de l'originalité : Les Marsupilamis de l'Office de Tourisme ] [ Prix de l'équipage le plus féminin : L'association des Commerçants du Cœur de Ville ] [ Prix du plus combatif : Sodéal ] [ Prix du plus désorganisé : Restaurant Les Halles ] [ Prix du petit nouveau : La Virginie (Association danse fitness "KDance" de Villemur sur Tarn) ] [ Prix de la meilleure bonne humeur (ex-æquo) : Capananas et Héraulf Tribune / Le Bistrot de la Madragde ] [ Prix du plus jeune équipage : Les naufragés de Malibu (Espace Nautique d'Agde et du Cap) ] [ Prix de la cuillère de bois - le dernier de la course : Team Odalys ]



## “Fiesta Gipsy” aux Arènes, avec Sébastien El Chato

Mercredi 14 août, les Arènes du Cap d'Agde ont pris un air de “Fiesta Gipsy”. Durant plus de deux heures, plus de vingt artistes se sont succédé sur scène pour faire vibrer le public au son des musiques andalouses et gitanes. Pour commencer, les belles danseuses de la compagnie “Las Estrellas del Sur” ont enflammé la scène avec leurs chorégraphies rythmées et colorées. Corina Camacho,



chanteuse à la voix envoûtante et aux accents latins, a quant à elle séduit les spectateurs avec son répertoire musical inspiré des plus grands succès de la musique gipsy. Pour finir, c'est sous une salve d'applaudissements, que le célèbre chanteur et guitariste El Chato est monté sur scène pour interpréter les tubes qui l'ont fait connaître, “Que Bonita Eres” ou encore “Loco loco”, mais aussi de nouvelles chansons extraites de son dernier album “Gipsy Rumba”.



## La Brescoudos Bike Week s'est clôturée en beauté sur le traditionnel “HarleyLuia”

Cette année, pour son 25<sup>ème</sup> anniversaire, motards et public ont été au rendez-vous de la “Brescoudos Bike Week” (BBW), certainement “la” manifestation la plus courue de France en matière de deux roues. Harley Davidson, Goldwing, mais également Peugeot et quelques “Japs”, au total plus de 2 000 personnes ont participé à l'événement, du samedi 24 août jusqu'au dimanche 1<sup>er</sup> septembre. Tout a débuté sur l'Esplanade Pierre Racine par un concert des “Popes”



devant une foule des grands jours pour se clôturer sur l'île des Loisirs par le traditionnel “HarleyLuia” lancé par le Père des motards, Guy Gilbert. Un prêche en santags et cuir noir qui a succédé à la traditionnelle messe donnée en l'église Saint-Benoît. C'est d'ailleurs à motos - ce qui n'est guère habituel - que le Maire d'Agde, le président des Brescoudos, Christian Peyras, Monseigneur Carré et les pères Yannick Casajus et Guy Gilbert se sont rendus sur l'île des Loisirs pour bénir l'ensemble des motards pour l'année à venir. “Et pour en savoir vraiment plus, roulez vers le Cap d'Agde sereinement, casque attaché et en toute fraternité...”. Dixit Paul-Eric Laurès, organisateur de l'événement.

## Taux de fréquentation record pour le Centre Loisirs Jeunesse du Môle

La journée du 28 août a marqué symboliquement la fin de la saison pour le Centre Loisirs Jeunesse (CLJ), situé sur la plage du Môle au Cap d'Agde. Un centre géré depuis 10 ans maintenant par des intervenants et des animateurs de la Police Nationale et qui a reçu chaque jour, cet été, entre 95 et 120 enfants. Pour l'occasion, un grand nombre de jeunes et leurs parents mais aussi d'officiels étaient présents. Tour à tour, chacun a exprimé toute sa satisfaction quant au travail accompli, en commençant par le responsable du site, Philippe Locquegnies, qui a tenu à remercier l'ensemble de l'équipe mais également tous les partenaires de l'aventure comme la Ville d'Agde, l'Agglomération, la Région ainsi que la Police Nationale. Comme il l'a précisé, le Centre a enregistré cet été "324 inscriptions, avec une augmentation de 80 jeunes par rapport à 2012". De son côté, le Commissaire François Ducretet, qui devrait prendre la casquette de Président du centre en 2014, a affirmé que cette action de "prévention ne pourrait pas être mise en place sans l'appui de tous". Quant à l'actuel Président du CLJ et Commandant de Police Patrick

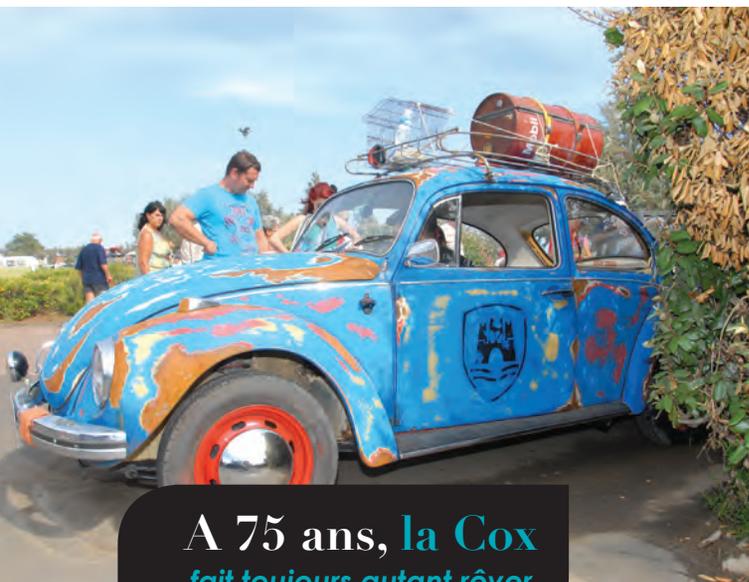


Audouy, pour qui l'objectif premier du centre est avant tout la prévention de la délinquance, il s'est estimé également satisfait des bons résultats ainsi que de la fidélisation des jeunes et des fonctionnaires, ce qui prouve la bonne entente qui règne au centre et démontre un bon travail d'équipe. Le mot de la fin est revenu au Maire, qui était pour l'occasion accompagné de son Premier Adjoint et Conseiller Général du canton d'Agde. "Je suis heureux de voir que les familles font confiance aux policiers et à leurs

valeurs. A travers toute la multitude d'activités qui est proposée, c'est un réel esprit de citoyenneté qui règne afin que chacun puisse passer de bonnes vacances, dans de bonnes conditions et avec un bon état d'esprit".

.....  
**A titre indicatif, la Ville et la CAHM ont contribué respectivement à hauteur de 13 000 euros et l'action du Conseil Général a permis à huit jeunes de se présenter pour le passage du BSR (Brevet de Sécurité Routière).**  
 .....





## A 75 ans, la Cox fait toujours autant rêver

En 1938, naissait la mythique "Coccinelle", imaginée par Ferdinand Porsche. En cette année 2013, célébrant à la fois les 75 ans de la fameuse petite voiture (qui reste à ce jour le modèle le plus vendu au monde, avec plus de 21 millions d'exemplaires) et les 50 ans de la marque Porsche, le club "Cox toujours" a souhaité lui aussi fêter ce double anniversaire à l'occasion du 21<sup>ème</sup> "Meeting Cox". C'est donc une édition un peu particulière qui a été proposée au public les 7 et 8 septembre derniers, au Cap d'Agde. Un public venu nombreux, tout au long du week-end, assister aux animations et surtout admirer ce petit bijou sous toutes ses coutures, et surtout tous ses "modèles", comme le "combi" (l'un des premiers "camping-cars"),



au total 480 cette année. La mode était aux reconstitutions fidèles du modèle original mais aussi aux coccinelles "dans leur jus", un peu comme si on venait de les redécouvrir au fond d'une remise après des années d'abandon. Bref, aller admirer ces voitures était un peu comme faire un voyage dans le temps et l'histoire. Rendez-vous l'année prochaine pour la 22<sup>ème</sup> édition !

## 6<sup>ème</sup> Grande Braderie Cap sur les bonnes affaires pour des milliers de visiteurs !



Pour faire des affaires, c'est au Cap d'Agde qu'il fallait être les 14 et 15 septembre derniers, pour la 6<sup>ème</sup> édition de la Grande Braderie ! De l'esplanade Pierre Racine, récemment rénovée, jusqu'à la place du Globe, ce sont en effet plus de 150 stands qui ont proposé des réductions allant jusqu'à - 70 %. Une aubaine pour les milliers de visiteurs présents au rendez-vous... Désormais pleinement

inscrite dans le calendrier des animations d'après-saison, la Grande Braderie est devenue, en quelques années seulement, un événement incontournable, ainsi que l'a souligné le Maire d'Agde lors de l'inauguration officielle, le samedi matin, en compagnie du Conseiller Municipal en charge des Festivités et des Animations. Organisée par



l'Association des Commerçants du Centre-Port, elle s'est même offerte, cette année encore, une session nocturne, le samedi soir, jusqu'à 23 heures. Et au vu de la fréquentation des quais du Cap d'Agde, bondés tout au long du week-end, autant dire que cette 6<sup>ème</sup> édition a été une franche réussite.





## Les Arènes en mode humour

Cet été, les Arènes ont mis le cap sur la tradition mais aussi sur l'humour en proposant le 29

juillet puis les 19 et 26 août trois spectacles tous plus désopilants les uns que les autres. Ainsi, Mathieu Madénian, Yves Pujol et le trio déjanté du Clan des Divorcées ont fait les beaux jours de sa programmation 2013. Les trois dates ont permis au public de découvrir ou de redécouvrir deux valeurs montantes de l'humour français, en la personne de Mathieu Madénian et d'Yves Pujol, qui avaient déjà conquis les spectateurs en avril dernier, lors de leur passage au Palais des Congrès, à l'occasion du Festival d'Humour. Comme une parenthèse entre ces deux one-man shows, le public a pu suivre les tribulations de Stéphanie, Brigitte et Mary, alias le Clan des Divorcées. Trois femmes aux antipodes les unes des autres, s'agissant de leur caractère comme de leur statut social, mais toutes en pleine tourmente et qui décident d'affronter cette épreuve ensemble, en s'installant en colocation. Le public a visiblement apprécié de suivre les mésaventures de ces trois drôles de dames, à en juger par les rires qui ont fusé tout au long du spectacle.



## “Lire et Bouger à la plage”

*Un succès qui va crescendo*

Au cours de l'été, 13 397 usagers ont fréquenté la cabane "Lire et Bouger à la plage" installée au Mail de Rochelongue, contre 8 972 l'an passé. Soit en moyenne 25 personnes/heure et 225 usagers chaque jour ! Une belle progression (+ 33 %) qui s'explique non seulement par la fidélisation du public, séduit par le concept, mais aussi par les différentes améliorations mises en place : augmentation des jours d'ouverture (9 de plus cette année), élargissement de l'espace de lecture et enfin acquisition d'une vingtaine de transats supplémentaires. La Médiathèque Maison des Savoirs avait également mis à disposition des enfants des coloriations pré-dessinés, avec une quinzaine de modèles au choix.

Comme le résume parfaitement cette jeune lectrice, "avant, quand je venais en vacances au bord de la mer, je faisais des châteaux de sable et je me baignais. Maintenant, je peux aussi lire et dessiner". Mais également bouger, grâce aux tournois organisés - et c'est là l'originalité du concept agathois qui associe sport et lecture - par la Direction des Sports de la Ville pour les 7-12 ans et pour les adultes. De ce côté là aussi, la fréquentation a été en hausse de + 15,5 % avec 2 541 personnes (503 enfants et 2 038 adultes), contre 2 200 l'an passé.



Bref, quand on pose la question aux usagers, la réponse est unanime : ils plébiscitent cette initiative mais aimeraient, pour certains, qu'elle offre des services supplémentaires. De ce côté là, la MDS fourmille déjà d'idées... Reste maintenant à les formaliser afin qu'en 2014, la cabane "Lire et Bouger à la plage" devienne, pour tous les vacanciers, un lieu de rendez-vous incontournable.



# 400 CYLINDRÉES

et plusieurs milliers de visiteurs  
pour la 3<sup>ème</sup> édition des “Belles du Cap”

**I**l n'aura fallu que trois éditions aux “Belles du Cap” pour faire leur entrée dans la cour des grands et compter comme l'un des rendez-vous phares de l'après-saison. Il faut dire que les véhicules présents avaient de quoi faire tourner les têtes et se déplacer les foules : une Vermorel, une Alba de 1913, une magnifique Dedion Bouton mais aussi plusieurs Bugatti, une Talbot T25 de 1938, une Chevrolet Corvette de 1959, une Jaguar XK 150 de 1959, une Triumph TR2 de 1954... Le jury du concours d'élégance a d'ailleurs eu bien du mal à faire son choix parmi les quelque 50 modèles d'exception en compétition, que le public est venu très nombreux admirer du 20 au 22 septembre. Certaines

voitures présentes dépassaient même le million d'euros ! Mais quand on est collectionneur passionné comme Jacques Braneyre, délégué régional de la Fédération Française de Véhicules d'Epoque, “rien n'est trop beau. C'est une passion dévorante et les collectionneurs viennent de toute la France pour l'assouvir : Champagne, Côte d'Azur, Haute Garonne...”. Parmi les autres modèles sélectionnés, les visiteurs ont pu découvrir une Excalibur, une Rosengard de 1939, une Delahaye de 1935, une Ford Roaster de 1930, une Morgan à trois roues, une Simca aronde de 1956, agathoise s'il vous plaît... mais aussi une 2 CV 007, celle de la James Bond Girl 1981 incarnée par Carole Bouquet, ainsi qu'une voiture de patrouille Ford Crown Victoria de New York Police District.





## Les Premiers Prix du Concours d'élégance

- [ VÉTÉRAN (1900-1920)  
une Dedion Bouton BR 1909
- [ VINTAGE (1921-1950)  
une Bugatti 49 de 1932
- [ POST VINTAGE (1951-1960)  
une Chevrolet Corvette de 1959
- [ ÉPOQUE MODERNE (1961-1980)  
une René Bonnet Le Mans 1964



Au-delà des temps forts comme le concours d'élégance et la concentration de belles mécaniques, avec plus de 400 rutilantes présentes, les Belles du Cap 2013 ont également proposé de nombreuses nouveautés. Sur l'île des Loisirs, on a pu ainsi découvrir une incroyable station-service de 1960, recréée par le nostalgique Richard le Pompiste, un bivouac 4x4 plus vrai que nature avec tentes touareg, sable, palmiers et dromadaires et assister à une étonnante parade US, avec plus d'une cinquantaine de "belles" américaines, les motards de la Police US, la fameuse Ford Victoria, une Chrysler 300 M du FBI, des pom-pom girls, une équipe de football américain, des jeeps... Celle-ci a suscité beaucoup d'étonnement lors de son passage, le dimanche, sur les quais du Centre-Port. Enfin, il faut saluer la belle action organisée au profit des malades d'Alzheimer de l'EHPAD d'Agde, au travers de baptêmes en véhicules d'exception :

une flamboyante Ferrari cabriolet F430 ou une Porsche GT 3. Un rendez-vous plébiscité par le public avec plus de 80 balades réalisées. Comme l'a souligné le Maire d'Agde, lors de la remise de prix du concours d'élégance, à laquelle assistait également Chloé Berchovitch, Miss 2013 de la ville, "les Belles du Cap sont aujourd'hui devenues un rendez-vous incontournable du mois de septembre, synonyme de qualité et d'originalité. Organisée par l'Union des Commerçants de l'île des Loisirs avec le soutien de la Ville d'Agde, de l'Office de Tourisme et de la Sodéal, cette manifestation est un vrai bonheur pour les yeux et je tiens à féliciter toute l'organisation pour le travail accompli. Ce succès est dû à l'énergie formidable déployée par Jean-Yves Mirande et toute son équipe de bénévoles". Rendez-vous l'année prochaine pour la 4<sup>ème</sup> édition, qui devrait nous réserver encore quelques merveilles !



# La Sodéal

s'adapte aux attentes des touristes



## UNE OFFRE RENFORCÉE à destination des plaisanciers et des professionnels

**E**n matière de tourisme, si l'on veut rester compétitif, il faut savoir innover. C'est ce qu'a fait cet été la Sodéal, en renforçant son offre à destination des plaisanciers et des professionnels. Le 9 juillet, en présence du Maire d'Agde, de son Premier Adjoint et Président de la Sodéal, elle a ainsi inauguré la mise aux normes des cuves d'approvisionnement de sa station de carburants et l'obtention d'un label pour le point plage du Centre Nautique. En effet, si sa station de carburants avait déjà obtenu la certification ISO 14 001, elle est désormais totalement aux normes en matière réglementaire mais aussi environnementale. De plus, de nouvelles cuves d'approvisionnement en carburant ont été installées afin d'augmenter sa capacité de stockage à 160 000 litres. Un atout non négligeable, comme l'a souligné le Maire, puisqu'« avec la mise en place d'une cuve de 60 000 litres de carburant détaxé, les professionnels du nautisme et de la pêche vont pouvoir améliorer leurs

coûts d'exploitations. Cela devrait aussi attirer, et même peut-être à terme permettre de créer une zone d'escale pour les grands plaisanciers en transit de la Côte d'Azur vers les Baléares ». Un tour de bateau plus tard, sur l'autre rive, côté Centre Nautique cette fois, était inauguré le "O'Spot", comprenez le point plage. Une refonte très attendue par les clients et qui facilite en outre l'offre commerciale. Il faut dire que le Centre Nautique du Cap d'Agde a obtenu de la Fédération Française de Voile le label "Point Plage", une reconnaissance de la qualité de sa flotte mais aussi de son enseignement. D'un point de vue pratique, de nouvelles formules ainsi que de nouveaux supports nautiques sont désormais proposés et les parents pourront voir leurs chérubins évoluer sur le plan d'eau en toute sécurité, puisqu'une vigie a été installée afin de mieux surveiller la zone. Et pour finir, le O'Spot permettra d'étaler la saison sur quatre mois au lieu de deux. Qui dit mieux ?



## AU CAMPING BALDY, LE RENOUVEAU PASSE PAR L'INVESTISSEMENT

Le camping Baldy, repris et géré depuis 2012 par la Sodéal, a fait l'objet lui aussi, avant la saison, d'importants travaux afin de renforcer sa sécurité et son attractivité. Il a fallu tout d'abord améliorer la ceinture routière, les infrastructures et aménager un espace détente autour d'un bel espace aquatique de 300 m<sup>2</sup> comprenant un bassin aquagym, une pataugeoire et un bassin de 28 m de long, mais aussi un solarium et des espaces verts paysagers. Le montant total des travaux, inaugurés le 28 juin par le Maire d'Agde et son Premier Adjoint également Président de la Sodéal, s'élève à 2,2 millions d'euros.

Prêt à ouvrir pour la saison 2013, le camping Baldy, avec ses deux étoiles, propose donc désormais 15 hébergements écologiques, 26 hébergements de type chalet ou mobil home ainsi que des emplacements pour accueillir les caravanes et les tentes. Comme l'a souligné Thierry Boucher, directeur de la Sodéal, Agde dispose aujourd'hui d'une "offre complète, avec le camping de la Clape et ses 4 étoiles et celui de la Tamarissière et ses trois étoiles". Quant à son président, il a précisé que "les dépenses investies par le camping sont couvertes par les recettes réalisées". C'est aussi un outil pour favoriser l'emploi puisque sept temps complets ont été créés.



# LABEL "BIEN VIEILLIR, VIVRE ENSEMBLE"

Agde, une ville où il fait bon vivre  
pour 86 % des seniors interrogés  
dans le cadre de l'audit urbain



Ce n'est pas un phénomène nouveau : chaque année, de nombreux seniors choisissent Agde comme lieu de résidence permanent. Tout simplement, parce que c'est une ville où il fait "bien vieillir (et) vivre ensemble" comme le stipule, dans son intitulé, le Label que notre cité a reçu en 2011 et qui vient récompenser la politique sociale que la Ville d'Agde mène en faveur de l'Age d'Or, notamment au travers du dispositif de la carte Mirabelle.

C'est dans ce cadre, et ainsi qu'elle s'y était engagée, qu'un audit a été lancé en octobre dernier auprès des seniors agathois. 2 700 questionnaires ont été envoyés et 833 retournés et traités. Cette base de travail a été minutieusement analysée par l'Observatoire Social du Centre Communal d'Action Sociale, qui a rendu un rapport détaillé de 95 pages, présentant, en fonction

de chacun des 9 thèmes abordés, les réponses de nos aînés, que ce soit en matière d'accessibilité aux espaces publics, de transports, de cadre de vie, de logement, de services à la personne, de lien social, ou encore d'activités, d'information et de citoyenneté.

Les résultats ont été présentés le 25 juin dernier, au Moulin des Evêques, par le Maire d'Agde lors d'une réunion à laquelle ont assisté près de 150 personnes.

S'agissant du profil des sondés, il ressort de cette étude que ce sont à 96 % des résidents permanents, imposables à 63,7 %, seuls à 51,4 %, âgés en moyenne de 73 ans et qui sont installés sur Agde depuis environ 19 ans.

Sur les **9 thèmes évoqués**, le questionnaire apporte des réponses éclairantes et parfois paradoxales, qui peuvent complètement différer d'un quartier à l'autre.

[ En matière d'**accessibilité aux espaces publics**, si les sondés sont globalement satisfaits de l'éclairage des rues et des places (à 73,1 %) ainsi que des passages piétons (sûrs à 65,7 %), en revanche, ils ne le sont pas de certains trottoirs, (notamment sur le quartier Mirabel-Lyautey). Depuis, l'un des trottoirs incriminés (rue du 11 Novembre, au niveau du laboratoire d'analyses) a été refait. S'agissant des difficultés d'accès rencontrées dans les lieux publics, la gare SNCF et La Poste (que ce soit sur Agde ou au Cap), avec leurs escaliers, sont largement citées, ainsi que le foyer de la Calade. Enfin, en matière de pistes cyclables, les Gaulens, principaux utilisateurs (à 58,6 %), en réclament sur l'avenue St-Vincent et route de Guiraudette.

[ Les **transports** sont, étonnamment, le sujet où le bas blesse puisqu'à 74,4 %, les seniors avouent n'avoir jamais utilisé le réseau Cap'bus, lui préférant la voiture individuelle (avec laquelle ils circulent à 76,4 %). En cause, principalement, la fréquence, mais aussi les horaires, les arrêts et les itinéraires.

[ En matière de **cadre de vie**, les déjections canines restent le sujet le plus fréquemment cité par les sondés (82,5 %). Pour autant, les personnes âgées plébiscitent à 81,6 % la collecte des ordures ménagères, un chiffre qui dépasse la barre des 90 % au Grau d'Agde, et sont globalement satisfaites des espaces verts de leur quartier (63,3 %) ainsi que du calme qui y règne (75,4 %).

[ Du côté du **logement** (des maisons à 52,6 %), les sondés semblent satisfaits, puisqu'ils le déclarent bien conçu et facile à vivre (à 90 %) et ne souhaitent donc, majoritairement, pas en changer à l'avenir. Le seul bémol vient du Cœur de Ville, où l'absence d'ascenseur reste le souci principal pour 73,7 % des personnes qui vivent en étage.

[ S'agissant des **services à la personne et de la santé**, la plupart des sondés n'en est pas bénéficiaire (76,7 %). En matière de dépistage, en revanche, ils sont 60,8 % à participer aux actions menées. Bizarrement, ils sont 46,9 % à ne pas connaître les services qu'abrite le Centre Hospitalier même si, paradoxalement, ce dernier apparaît en première place parmi les 13 réalisations les plus satisfaisantes. Enfin, ils aimeraient trouver, sur Agde, davantage d'ophtalmologues.

[ Le **lien social**, en revanche, existe bel et bien puisque 71,2 % des sondés avouent avoir, sur la commune, des personnes sur qui compter, majoritairement des amis (65 %) mais aussi des voisins (42,4 %) et bien sûr, la famille (36,7 %). Impliqués dans la vie associative (56,2 % des personnes qui ont répondu fréquentent un club ou une association), ils s'estiment intégrés dans la ville (à 80,7 %) et en sécurité (à 65,7 %). Enfin, les sondés apprécient les services communaux, qu'ils jugent serviables et disponibles à 67,9 %.

[ Dans le domaine des **activités**, l'offre que leur propose la Ville les satisfait à 77,3 %. Une ville où il fait donc bon vivre pour 86,3 % d'entre eux.

[ En matière d'**information** enfin, ils jugent le Journal Municipal intéressant à 91,4 % et les renseignements délivrés par les services communaux clairs et complets à 61,3 %.

Bref, des résultats forts encourageants mais qui montrent que des efforts restent toujours à faire. Ce à quoi la Ville, comme l'a souligné le Maire, est bien décidée à s'atteler.

## Extraits des résultats de l'audit

### THÈME 1 : ACCESSIBILITÉ DES ESPACES PUBLICS

#### Les trottoirs sont-ils bien conçus ?

Non = 42,7 % (59,8 % pour le quartier Mirabel-Lyautey)  
Oui = 39,4 %

#### Pourquoi les trottoirs ne sont-ils pas pratiques ?

- 1] Revêtement dégradé
- 2] Obstacles - Stationnement gênant ou poteaux Haies d'arbustes ou conteneurs
- 3] Hauteur (souhait : davantage de "bateaux")
- 4] Largeur
- 5] Absence

#### Les passages piétons sont-ils sûrs ?

Oui = 65,7 %  
Non = 18,8 % (22,9 % pour le Cap Est. Pour les résidents, il faut améliorer les passages sur l'avenue de Belle Isle et l'avenue de la Butte)

### THÈME 3 : CADRE DE VIE

#### Les rues de votre quartier sont-elles propres ?

Oui = 59,8 %  
Non = 29,9 % - 40 % en Cœur de Ville

### THÈME 5 : SERVICES À LA PERSONNE

#### Êtes-vous bénéficiaires d'un service d'aide à la personne ?

Non = 76,7 %  
Oui = 20,3 %

#### De quels services ?

- A] Aide ménagère
- B] Télé-alarme
- C] Partage de repas
- D] Soins à domicile

#### En êtes-vous satisfaits ?

Oui = 86,2 %

### THÈME 8 : INFORMATION

#### Quel est le meilleur support d'informations locales ?

38,4 % = Bulletin de l'Age d'Or  
26,3 % = L'Agathois  
11,5 % = Journal Municipal  
9,9 % = Midi-Libre  
9,8 % = Hérault Tribune  
4 % = Site internet de la Ville d'Agde



# L'HÔPITAL saint-LOUP

aux petits soins  
pour ses patients

Récemment baptisé "Saint-Loup", l'hôpital d'Agde a ouvert ses portes fin 2006 boulevard des Hellènes, face au lycée Auguste Loubatières. Pour autant, s'il offre, en un seul et même lieu, de nombreux services, certains, ainsi que l'a montré l'audit urbain réalisé dans le cadre du label "Bien vieillir, vivre ensemble", restent méconnus des Agathois. Voici donc une présentation de tout ce que vous y trouverez, que ce soit dans le cadre d'une hospitalisation ou en matière de consultations spécialisées.



## HOSPITALISATION avec hébergement

Dans le pôle hospitalisation avec hébergement, on dénombre trois catégories.

- [ **Le service de médecine,** un service polyvalent, de court séjour, qui accueille toutes les pathologies et possède 30 lits.
- [ **L'unité de soins de suite et de réadaptation,** qui comprend 22 lits, et destinée aux personnes en phase dite "post-accuë", nécessitant un suivi médical après une opération importante de médecine ou de chirurgie. On y pratique des soins avec, pour objectif, d'accompagner le retour à domicile, de réduire les dépendances.
- [ **L'unité de soins de longue durée,** équipée de 35 lits, à destination des personnes âgées qui ont perdu leur autonomie, et qui nécessitent une prise en charge permanente 24h/24.

## HOSPITALISATION sans hébergement

Plus communément appelé hôpital de jour, ce service concerne les personnes qui sont hospitalisées sur une durée de moins d'une journée. Il s'adresse aux patients qui viennent pour des examens ou une opération au sein de l'hôpital. En effet, l'hôpital Saint-Loup possède un bloc opératoire qui assure des explorations de gastro-entérologie et d'endoscopie. Les patients sont ainsi conduits dans cet hôpital de jour après l'opération. Cette unité est également utilisée pour les personnes qui viennent en évaluation gériatrique (voir notre encadré p.35).



## ZOOM sur

### LA CONSULTATION MÉMOIRE

Cette consultation, peu connue du grand public, permet de savoir si une personne est atteinte de la maladie d'Alzheimer ou de dépression. Le rendez-vous doit être pris après des signes de perte de mémoire immédiate. Le médecin généraliste rédige alors une lettre qui donne les informations sur la situation du patient, afin de préparer au mieux la consultation. Cette consultation évalue le comportement général du patient. Elle dure entre 1h et 1h30 et se fait accompagnée d'une personne de l'entourage. Elle peut être suivie d'une évaluation gériatrique, sur rendez-vous auprès du gériatre. Sur une demi-journée, une batterie de tests servant à évaluer les fonctions locomotrices et cognitives, mais aussi l'équilibre, les risques de chute, la nutrition et un éventuel problème social, est réalisée. Un scanner peut être également effectué sur place, en complément. Là aussi, à la fin de l'évaluation, une lettre de synthèse est rédigée et envoyée au généraliste et au gériatre.

La troisième et dernière étape est le bilan neuropsychologique. Sur demande du gériatre, il s'agit d'un entretien de 2 heures avec un neuropsychologue, afin d'évaluer les fonctions mentales supérieures du patient. L'hôpital réalise plus de 160 consultations mémoires par an, un chiffre en constante progression, dû à l'espérance de vie qui ne cesse d'augmenter.

### ACCUEIL DE JOUR **médicalisé**

Ouvert tous les jours (sauf samedi après-midi, dimanche et jours fériés) de 8h à 20h, ce service accueille sans rendez-vous toutes les personnes s'y présentant, avant d'être traitées à l'hôpital, ou réorientées vers d'autres établissements. L'accueil de jour médicalisé comprend du personnel hospitalier formé dans ce domaine, avec des urgentistes et des infirmiers. En dehors des horaires d'ouverture, c'est le "Centre 15" qu'il faut contacter pour les urgences ; ce dernier se chargera de répondre efficacement aux demandes des patients.

### MAISON MÉDICALE **de garde**

La maison médicale de garde est, en quelque sorte, le relais de l'accueil de jour médicalisé. Cette permanence, ouverte en 2008, permet aux médecins libéraux de consulter en un lieu unique, grâce à des locaux mis à disposition par l'hôpital. Cela permet une centralisation et une continuité des soins, avec tout sur place, aussi bien une secrétaire pour l'accueil des patients, que le matériel médical. La maison médicale de garde est ouverte du lundi au vendredi de 20h à minuit, le samedi de midi à minuit, enfin le dimanche et jours fériés de 8h à minuit.

### CONSULTATIONS **programmées** OU CONSULTATIONS **externes**

Depuis son ouverture, l'hôpital Saint-Loup a largement élargi le nombre de ses consultations. Au départ au nombre de 3, on y trouve aujourd'hui 17 spécialités. Accessibles sur rendez-vous, ces consultations concernent : l'addictologie, l'algologie, l'anesthésie, la chirurgie vasculaire, la chirurgie viscérale, la consultation mémoire, l'éducation thérapeutique, l'endocrinologie, la gastro-entérologie, la gynéco-obstétrique, la néphrologie, la neurologie, le planning familial, la pneumologie, le suivi obstétrical, la tabacologie et l'urologie.



# THOMAS HEURTEL

Un Agathois champion d'Europe de basket !

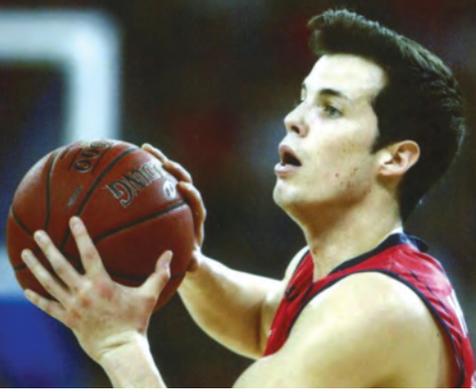


**L**e 22 septembre dernier, à Ljubljana en Slovénie, l'équipe de France de basket remportait le premier grand titre de son histoire en survolant la finale de l'EuroBasket 2013 face à la Lituanie (80-66). Parmi les joueurs sélectionnés, un Agathois de 24 ans, Thomas Heurtel.

A l'âge de 6 ans pourtant, Thomas ne se destinait pas à une telle carrière et souhaitait faire de l'athlétisme. Pour l'anecdote, c'est en se rendant un jour avec son père Frédéric sur le Complexe des 7 Fonts, et trouvant le stade fermé, que Thomas a poussé la porte du gymnase Charrin tout proche pour voir ce qui s'y passait. Il découvre alors les "baby" (6 ans et moins) du basket en plein entraînement. Leur

entraîneur, Nicolas Rouquairol, propose à Thomas de se joindre à eux. C'est ainsi que tout commence pour le jeune Agathois, qui fait ses premiers pas au sein du club local, où il restera jusqu'à l'âge de 13 ans et avec lequel il remportera, en tant que benjamin, le championnat départemental. Le basket devient une véritable passion, à tel point que, comme l'évoque son père, "l'été, avec ses copains, il allait tous les soirs, jusqu'à la nuit tombée, jouer sur le terrain de basket de la Clape". Après une année passée à Montpellier chez les minimes, Thomas rejoint le centre de formation de Pau, l'un des plus réputés de France, dans le but de devenir joueur professionnel. Durant ses années de formation, il remporte la Coupe de France cadet. A 18 ans, il signe son premier contrat professionnel avec le club de Pau-Orthez, où il occupe le poste de meneur. En 2009, son équipe gagne le championnat d'Europe des "20 ans et moins" (nouvelle catégorie "Espoir") et cette même année, il est élu meilleur espoir. Tout semble donc réussir à Thomas, qui évolue désormais chez les Pros. Le jeune basketteur jouera ensuite à Strasbourg avant de rejoindre le club d'Alicante (Espagne) où il restera un an avant de signer à Vitoria (Pays Basque espagnol), son club depuis 2011, qui s'est classé en 2013, 2<sup>ème</sup> au championnat d'Espagne juste derrière Madrid et devant Barcelone.

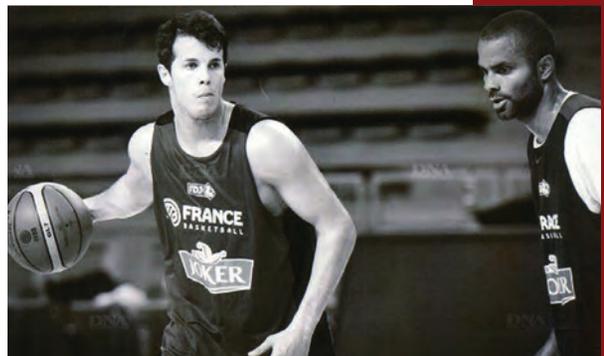




## L'ÉQUIPE DE FRANCE...

### Un rêve devenu réalité

Repéré par le sélectionneur de l'équipe de France, Vincent Collet, Thomas va faire partie de la vingtaine de joueurs présélectionnés pour l'EuroBasket 2013. Aussi, pour mettre toutes les chances de son côté et intégrer l'équipe finale en tant que meneur, poste occupé par l'un des meilleurs joueurs du monde, le célèbre Tony Parker, il a choisi de venir s'entraîner au Palais des Sports d'Agde. Durant le mois de juin, il a suivi une préparation intensive avec son coach espagnol, préparation qui lui a ouvert les portes de l'équipe de France. Il a ainsi joué en match amical face à l'Espagne le 26 août dernier sur le parquet de l'Arena à Montpellier, entouré de ses amis et de nombreux supporters agathois qui avaient fait le déplacement pour l'occasion. Auteur de 10 points (4/5 aux tirs dont 2/3 à trois points pour 17 minutes de jeu) durant ce match, il s'est ensuite envolé avec ses coéquipiers vers la Slovénie pour participer, du 4 au 22 septembre derniers, à la grande aventure de l'EuroBasket (voir notre encadré). La prestation de Thomas lors de cette compétition lui a valu quelques commentaires très positifs de la part de Vincent Collet, lequel a "beaucoup apprécié le relais de six minutes de Thomas, qui a permis à Tony de refaire du jus pour donner le coup de grâce à la fin". Il a également reçu un message très encourageant de la part du joueur dont il est la doublure, Tony Parker : "pour moi, Thomas est une très bonne surprise. Il a été très agressif et performant. J'ai bien aimé jouer en match de préparation avec lui et il a ce qu'il faut pour mettre des gros shoots". De quoi motiver encore plus, s'il en avait encore besoin, ce jeune joueur qui se consacre cette année au championnat espagnol, tout en pensant bien entendu à la Coupe du Monde de basket, qui aura lieu du 30 août au 14 septembre 2014 en... Espagne ! On lui souhaite bien entendu de faire partie une fois encore des 12 sélectionnés !



## L'excellence agathoise

### se joue aussi au féminin

Joyce Cousseins-Smith aka "JCS" a fait ses premières armes aux côtés de Thomas Heurtel au sein du Club de Basket de sa ville natale avec, comme entraîneurs, les deux Agathois Yohan Théron et Nicolas Rouquairol.

Repérée lors de sélections régionales, elle intègre le CREPS de Montpellier et l'équipe professionnelle du LMAB (Lattes Montpellier Agglomération Basket), l'occasion pour elle de jouer, à 14 ans, son premier match en Ligue Féminine avec comme entraîneur Valérie Garnier, nouvellement promue à la tête de l'équipe de France féminine.

C'est après avoir fait ses preuves au sein de l'élite du basket féminin, notamment en remportant la Coupe de France avec le club de Basket d'Arras en 2012, qu'elle rejoint le TGB (Tarbes Gespe Bigorre) avec qui elle remporte le challenge round 2013, une belle opportunité pour elle et son équipe de jouer cette année l'Euro Coupe et d'étréner ses galons de Capitaine.

Pour plus de renseignements, deux sites internet : <http://www.joycecousseins-smith.com/> et <http://www.leballondubonheur.com/>



La basketteuse agathoise se passionne également pour un autre ballon orange, le "Ballon du Bonheur". Une association caritative qu'elle a créée voilà trois ans et qui fédère un grand nombre de sportifs, d'amis et de personnes autour de valeurs éthiques et citoyennes. Une belle aventure qui, à travers le sport, permet d'aider les enfants défavorisés. Souhaitons lui de marcher dans les pas de son équipier d'enfance, Thomas Heurtel.

# Les 10 ans DES "HÉRAULT du Cinéma et de la Télé"



**10** ans, ça se fête ! Pour célébrer dignement le 10<sup>ème</sup> anniversaire du Festival, les "Hérault du Cinéma et de la Télé" se sont mariés pour le meilleur. Durant 9 jours en effet, du 28 juin au 6 juillet, ce sont plus de 20 projections gratuites, tout un parterre de vedettes du petit et du grand écran et 10 000 spectateurs qui se sont retrouvés au Cap d'Agde. Un public fidèle aussi lors de la séance de dédicaces qui a eu lieu sur l'Esplanade Pierre Racine, où des fans attendaient avec ferveur leurs comédiens préférés, lesquels se sont longuement prêtés au jeu des signatures et des photos avant que la soirée ne se poursuive en musique, au rythme du groupe musical des "Soul Sister".

Pour ce 10<sup>ème</sup> Festival, nombreuses ont été les personnalités à répondre présentes à l'image de Patrice Leconte, Marie-Christine Barrault, Lola Dewaere, ou encore Philippe Lellouche, Jean-Pierre Mocky, mais aussi l'actrice Philippine Leroy-Beaulieu, nièce de l'ancien Maire d'Agde Pierre Leroy-Beaulieu, qui a redécouvert, aux côtés de l'actuel Maire de la Ville, les lieux de son enfance.

Un autre anniversaire a été célébré au cours de la semaine : celui des 10 ans de la Commission Locale du Film Hérault Méditerranée créée en 2003. Une soirée spéciale a ainsi eu lieu à l'Ilot Molière en présence de personnalités locales et des invités du Festival. L'occasion de présenter une rétrospective en images des tournages effectués sur le territoire de la Communauté d'Agglomération. A ce propos, le réalisateur Yves Boisset est allé visiter le Fort Brescou en vue d'un futur tournage... Le cinéma, à travers la Commission et le Festival, a donc, sur Agde, encore de belles années devant lui !

