

Hors série

Spécial été 2007

Agde

Journal de la ville



Sommaire

Hors série Spécial été 2007



4^{ème} édition du festival "Les Hérault du Cinéma"p.4

Des artistes prestigieux sur la scène estivalep.16

"Le Corsaire Terrisse", spectacle son et lumièrep.19

Le Cœur de Ville au cœur de la fêtep.20

Les joutes, une tradition antiquep.24

Rencontres autour de la Commémoration
des événements de 1907p.26

Tourisme et Culture pour un été en Cœur de Ville . . .
. . . avec l'Office de Tourisme d'Agdep.28

Du Cap à Agde, 26 siècles d'histoire
à parcourir avec les Muséesp.32

Le Cap d'Agde, Capitale des animations !p.36

Le programme festif des Arènesp.39

Les rendez-vous sportifs de l'été 2007p.40

Un été savoureux avec les Comités des Fêtes
d'Agde et du Grau d'Agdep.44

Musique en scène avec les Musicales 2007
et la Nuit du Jazzp.46

"Parures d'Amazones", la nouvelle exposition
du Site des Métiers d'Artp.48



LE JOURNAL D'AGDE est édité par la Mairie d'Agde • Service Communication • 34306 Agde Cedex • Tél. 04 67 94 62 10 • Fax 04 67 94 62 19 •
http : www.ville-agde.fr • Directeur de la publication, Gilles D'Etore • Directeur Délégué, Jérôme Cavaillès • Responsable de la Publication,
Séverine Hügel-Vrancken • Rédaction, service Communication (Catherine Maurel, Gwenaëlle Monchaux, Séverine Hügel-Vrancken) avec
l'aimable participation d'Hélène Pascual, Directrice de l'Office de Tourisme d'Agde (pour les pages 28 à 31), de Bérangère Bonnaud (pages 32
à 35) et de Nicolas Rouquairoi (pages 40 à 43) • Graphisme, Studio a • Tél. 04 67 01 00 95 • Fabrication et impression, PUBLIC'EP •
Tél. 04 67 15 66 00 • Photos, service Communication (Laurent Uroz, Laurent Gheysens, Gwenaëlle Monchaux et Catherine Maurel), Alain
Robert/agence Aperçu (portrait de Michel Cremades en page 6, groupe au milieu et photo de M. Combeau et F.E. Gendron en haut à droite de
la page 7, photo en haut à gauche de la page 9), Isabelle Chêne-Dubois (visuel de Bollywoogie en bas de la page 6), Noël Carrier (portrait de
Thomas Gilou en page 8), Catherine Cabrol (portrait de Daniel Prévost en page 9), R. Dumas (portrait de Louis Bertignac en page 17),
Christian Rubiella (portrait de Laule en page 17), Serge Derossi (portrait de Michel Delpech en page 17), Catherine Cabrol (portrait de Nicole
Croisille en page 18), groupes et artistes (photos pages 20 à 23), collection Georges Cléophas (cartes postales anciennes pages 26-27),
l'association Acta-Embonné (photos colonne de droite de la page 35), Soonlight.com (photos illustrant le Cap Laser en page 36), Vincent
Ribeira (portraits et visuels pour les Arènes page 39), Office de Tourisme du Cap d'Agde (jeux d'enfants en bas de la page 43), Agde Musica
(photo de l'association en page 46), Site des Métiers d'Art/Catherine Mutelle (page 48) • Visuels, studio A (Une et personnages de Cynthia
Bernabé sur les pages 2 à 7 et 10 à 14, fond de page des pages 16 à 23 et pages 26-27), Louis-Marie Planquette (clichés des CENEPUL
page 15), les Brescouids (visuel de l'affiche 2007 page 23), Arancha Tejedor (joutes pages 24-25, "goutte" en haut de la page 27),
Atelier Gandalf (visuels 1907 pages 26-27, Pass Patrimoine page 31, Les Musicales page 46), Alfred Morera (dessin de Terrisse page
34), Colonel Moutarde (illustration page 36), l'association Jazzinade et M. Beziac (visuel de la Nuit du Jazz page 47) • Imprimé sur
papier 90 grammes • Tirage, 17 000 exemplaires • Dépôt légal, 3^{ème} trimestre 2007 • ISSN 1625-7634

Les grands rendez-vous à ne pas manquer !

→ **Les 27 juin et 31 juillet**

Spectacle pyrotechnique son et lumière "Les Pioupiou de la Fraternité"

Dans le cadre de la Commémoration des événements de 1907, et afin de rendre hommage aux Pioupiou du 17^{ème} Régiment d'Infanterie d'Agde qui se mutinèrent, un grand spectacle son et lumière pyrotechnique vous est proposé, sur les lieux mêmes où vécurent ces soldats, par l'association "Histoire et Musique" avec la participation, le 27 juin, de la chorale 1907 de l'Ecole de Musique ! Une page d'histoire à redécouvrir... Un spectacle gratuit.

Parking de la Caserne Mirabel d'Agde

→ **Du 28 juin au 2 juillet**

4^{ème} édition du Festival du Film "Les Hérault du Cinéma"

Le Top des Courts, avec cette année 18 films en compétition, la projection de 8 courts métrages à l'honneur et de 20 hors compétition, 6 longs métrages, dont plusieurs en avant-première, une journée spéciale "télé-séries", des rencontres avec les personnalités du 7^{ème} Art, qui se prêteront au jeu des empreintes et des dédicaces, des expositions de photos et d'œuvres d'art... c'est tout cela, le Festival des "Hérault du Cinéma" ! Et en plus, les projections sont gratuites. Ce serait vraiment dommage de s'en priver... *Palais des Congrès du Cap d'Agde*

→ **Du 1^{er} juillet au 22 août**

Les rendez-vous des Arènes

Humour, toros piscines, toros mousse, spectacles équestres, théâtre, variétés. Il y en a pour tous les goûts et tous les âges cet été aux *Arènes du Cap d'Agde*.

→ **Les 3, 17 et 25 juillet - les 1^{er} et 11 août**

Les stars s'invitent sur la scène flottante !

Gead Mulheran et le Big Band Brass, Yuri Buenaventura, Louis Bertignac, Michel Delpéch et Nicole Croisille... les stars s'invitent cet été sur la scène flottante pour cinq grandes soirées inédites et gratuites. Une scène flottante cosmopolite, comme Agde, pour faire la fête sans modération ! *Cœur de Ville, sur l'Hérault, face à la Cathédrale Saint-Etienne*

→ **Du 10 au 14 juillet**

Festival de feux d'artifice

Chaque soir et dans chaque quartier, rendez-vous pour 5 soirées inoubliables qui vous en feront voir de toutes les couleurs et de toutes les formes !

Agde, Le Cap d'Agde, Le Grau d'Agde et La Tamarissière

→ **Les 11 et 12 juillet**

"Que la foudre leur tombe sur la tête !" Une pièce de théâtre drolatique

Présentée pour la première fois au public dans le cadre de la Nuit des Musées, cette pièce de théâtre écrite par Marc Sauer, du Musée de l'Ephèbe, et mise en scène par Philippe Van Elslande, vous invite à assister aux 5 000 ans de Zeus. Ou quand la fête vire au règlement de compte entre des dieux bien trop ambitieux et égocentriques. Un pur moment de bonheur...

Palais des Congrès du Cap d'Agde

→ **Les 20 et 27 juillet - les 3, 10, 17, 24 et 31 août**

"Le Corsaire Terrisse", un son et lumière magique au pied de la Cathédrale

Un spectacle en hommage au plus célèbre des marins agathois, à voir voire revoir 7 fois au cours de l'été. *Cœur de Ville, sur l'Hérault, face à la Cathédrale Saint-Etienne*

→ **Du 1^{er} juillet au 30 septembre**

Le Cœur de Ville en fête !

C'est tous les soirs... ou presque, cet été, avec des bals, des concerts, de la musique de rue, des feux d'artifice... plus quelques soirées à thème consacrées à la magie, à la salsa ou encore à la musique celtique et à la guitare ! A savourer seul, à deux, entre amis ou en famille !

Sur les places et dans les rues du Cœur de Ville

→ **Le 5 août**

Le Trophée du Languedoc

Le plus célèbre et le plus convoité des tournois de joutes verra s'affronter, comme de tradition, en ce premier dimanche d'août, les meilleurs Lourds de la région.

Cœur de Ville, sur l'Hérault, face à la Cathédrale Saint-Etienne

→ **Le 9 août**

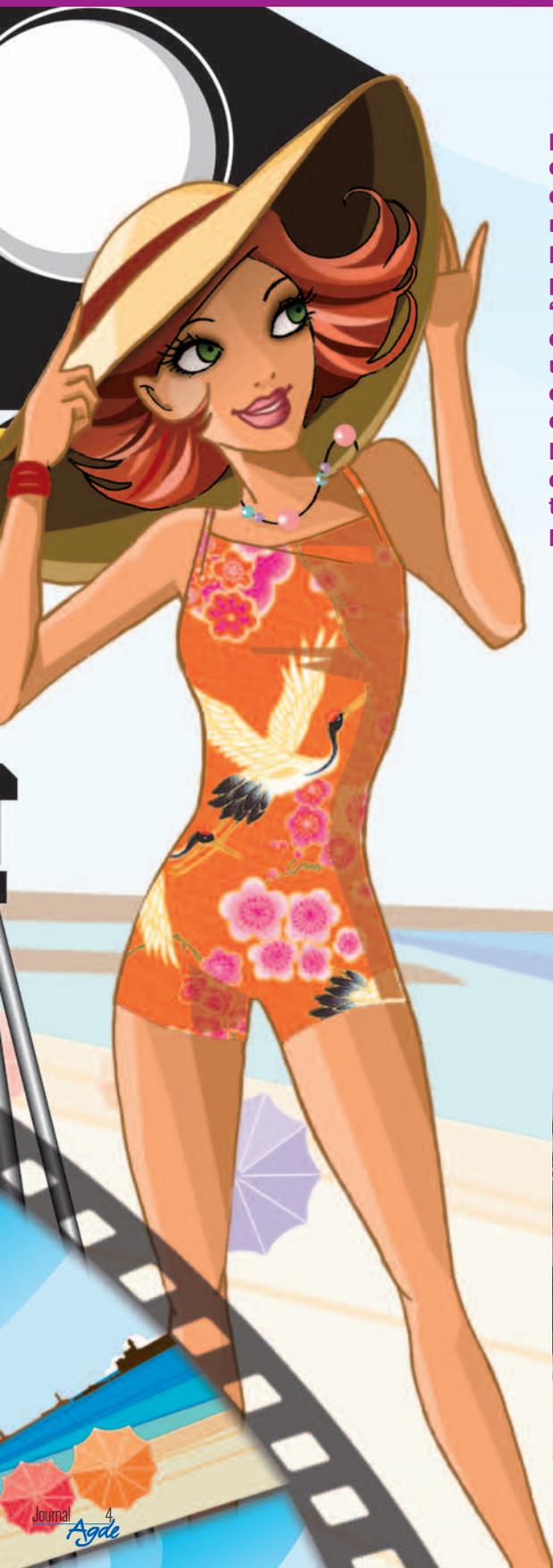
Illumination du Fort de Brescou

Construit d'après les plans de Vauban, à quelques encablures de nos côtes, le Fort de Brescou, que l'on peut visiter tout l'été, se parera de ses plus beaux atours pour une soirée magique.

Visible depuis la plage de Richelieu Est ou depuis la jetée Richelieu, à la sortie du Port...

Les Hérault du Cinéma

4^{ème} édition du Festival du Film d'Agde



Du jeudi 28 juin au lundi 2 juillet 2007, la Ville d'Agde va de nouveau vivre à l'heure de la culture et du cinéma, avec son 4^{ème} Festival du Film, "Les Hérault du Cinéma", rendez-vous désormais incontournable proposé par la Ville d'Agde en partenariat avec la Communauté d'Agglomération Hérault-Méditerranée, l'Office de Tourisme du Cap d'Agde et la Commission Locale du Film Hérault-Méditerranée, née en même temps que le Festival.

La rencontre des personnalités du 7^{ème} Art et de la télévision avec un public nombreux et chaleureux ; la qualité de la programmation avec le "Top des Courts", une compétition des meilleurs courts métrages primés de l'année ; plusieurs longs métrages pour la plupart en avant-première ; un Festival "Off" ; une soirée consacrée aux télé-séries ; la convivialité de l'accueil méditerranéen... tels sont les points forts de cette quatrième édition des "Hérault du Cinéma".

Du côté de la compétition, cette année encore, les films présentés sont de qualité et ne devraient pas manquer de séduire le public agathois toujours plus nombreux aux projections gratuites en présence d'invités prestigieux.

• Le jury

La présidence d'honneur est cette année encore fidèlement assurée par Georges Lautner.

Quant au jury, il sera composé de producteurs, réalisateurs, acteurs, scénaristes... et présidé par Thomas Gilou, réalisateur connu notamment pour le film "La vérité si je mens" et plus récemment pour "Michou d'Auber".

• Hommage

Un hommage sera rendu cette année à Ticky Holgado, disparu en 2004. Parce qu'il était amateur de pétanque, l'Esplanade de l'Avant-Port du Cap d'Agde où se déroule chaque année le tournoi de pétanque des "Hérault du Cinéma" portera désormais son nom et sera officiellement inaugurée le samedi 30 juin.

• Les empreintes

Depuis l'année dernière, les personnalités sont conviées à une séance de prise d'empreintes, sous les yeux du public, qui assiste en toute convivialité à ce passage à la postérité capagathoise des artistes, lesquels signent ensuite leurs empreintes de mains... ou de pieds, selon ce que chacun préfère ! A noter que les empreintes réalisées l'an dernier seront exposées au Palais des Congrès pendant le Festival.



...> Programme



• Les Balles Blanches

Chaque année, pendant les "Hérault du Cinéma", une compétition de golf, baptisée les "Balles Blanches", se déroule au Golf du Cap d'Agde, en soutien à l'action de la Fondation des Hôpitaux de Paris - Hôpitaux de France en faveur des enfants hospitalisés. A cette occasion, des personnalités prestigieuses de la télévision, du cinéma, du sport et du spectacle s'associent à des golfeurs locaux. Les bénéficiaires de cette journée (inscriptions, participations d'entreprises...) sont intégralement reversés à l'Association. La compétition, sur le principe d'un scramble à 4, permet à des golfeurs locaux de s'associer à des personnalités prestigieuses. Laurent Blanc, Alain Boghossian, Christian Lopez, Richard Astre, Edgar Grospron, Didier Camberabero, Gwendal Peizerat, David Brécourt, Jean-Claude Dauphin, Tex, Satya Oblette, Philippe Corti, Ménélik et Mouss Diouf, ont déjà participé à cette opération.

Jeudi 28 juin

- 18h30 - 20h : **"Le soleil au-dessus des nuages"** (2001). Long métrage d'Eric Le Roch, avec Daniel Prévost, Serge Hazanavicius, Hélène Vincent, Lisa Martino... (96'). Palais des Congrès du Cap d'Agde.

A 50 ans, Jean (Daniel Prévost) est toujours célibataire. Il n'a aucun ami et mène une vie très banale entre son petit pavillon de banlieue et son bureau. Que ce soit son voisin qu'il agresse en permanence ou ses collègues qu'il méprise profondément, il a une attitude insupportable. Mais son esprit revancharde et sa méchanceté vont lui coûter cher : il se fait licencier. Du jour au lendemain, il se retrouve seul face à lui-même, sans aucun avenir. Par hasard, il fait la connaissance d'Antoine (Serge Hazanavicius), un jeune homme doux et optimiste, magicien de profession et adepte de la méditation. Cet homme, qui pourrait être son fils, va l'aider à voir la vie autrement. Ensemble, ils prennent la route de La Baule : Antoine rentre chez lui, Jean décide de rendre visite à son oncle. Sur le chemin, malgré quelques imprévus et quelques rencontres surprenantes, le duo va apprendre à se connaître. Et Jean se souviendra longtemps de ce voyage...



- 20h45 - 22h15 : Avant-première : **"Tombé d'une étoile"** (2007). Premier long métrage de et avec Xavier Deluc, Thomas Sagols, Rona Hartner, Jean-Michel Tribes, Serge Riaboukine, Manuel Gélén, Richaud Valls, Jean-Louis Foulquier, Catherine Wilkening... Production Clavis Films (85'). Palais des Congrès du Cap d'Agde.

Tout juste sorti de prison, Jaco, 20 ans, s'engouffre au cœur de l'Ardèche pour régler à sa manière une affaire personnelle. Seulement, Jaco déambule dans une vie partagée entre la réalité et le polar qu'il a écrit pendant sa détention. Il reflète un peu le malaise d'une certaine jeunesse qui finit par ne plus trouver de cloison entre l'imaginaire et le quotidien. Et ça, ça peut réserver des surprises à ceux qu'il va côtoyer.



- 20h15 : Ouverture officielle du Festival avec pour maîtres de cérémonie Evelyne Pagès et Alain Bévérini. Présentation du jury présidé par Thomas Gilou, sous la présidence d'honneur de Georges Lautner. Palais des Congrès du Cap d'Agde.



Les Hérault du Cinéma 4^{ème} édition du Festival du Film d'Agde

Vendredi 29 juin

- 14h - 16h : Festival "Off". Courts métrages sélectionnés hors compétition. Palais des Congrès du Cap d'Agde.
- 16h30 - 18h : Avant-première : **"New Délire"** (2007). Long métrage "détourné" par Eric Le Roch avec la complicité de Pascal Légitimus, et les voix de Pascal Légitimus, Luis Rego, Hélène de Fougerolles, Jean-Marie Bigard, Charlotte de Turckheim, Simon Abkarian et Serge Hazanavicius (85'). Palais des Congrès du Cap d'Agde.

Bobby doit quitter la Ferme Académie car il a été éliminé par les spectateurs. Il laisse derrière lui Paula, son amoureuse, mais promet de revenir la chercher quand il sera une vedette. Arrivé à la capitale, il s'associe avec Machin, son manager. Il fait alors tout pour devenir chanteur... et rencontre Fanny, la fille d'un grand producteur. Entre Fanny et Paula, le choix est cornélien ! Finalement Bobby deviendra producteur ! Et épousera... à vous de le découvrir.

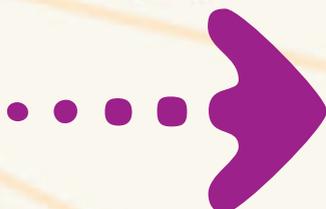


- 18h : Shows musicaux et animations avec de nombreux invités. Place du Barbecue.
- 18h30 - 19h30 : Courts métrages à l'honneur. Palais des Congrès du Cap d'Agde :
• **"Faire-part"** (1999) de Philippe Caroit, avec Caroline Tresca, Antoine Duléry (9'15),
• **"Chambre 33"** (2000), d'Alexandre Pidoux, avec Micky Sébastian, François-Eric Gendron, Frédéric Gorny, Muriel Combeau, Cécile Rebboah, Victor Garrivier, Julie Debazac, Edéa Darcque (13').



Inédit : **"Bollywoogie"** (2007), de J.G. Biggs, avec Stomy Bugsy. Scénario de Jo Lengagne, musique de Pascal Lengagne, photographe de plateau Isabelle Chêne-Dubois. Production Cartel/Laurent Tolleron (30').

- 19h30 - 20h30 : Collation avec le public. Salle de la Fresque du Palais des Congrès.
- 20h30 - 22h30 : **"Le Top des Courts"**, sélection de courts métrages primés en compétition (série 1). Palais des Congrès du Cap d'Agde.



Samedi 30 juin

- 10h - 12h : Festival "Off". Courts métrages sélectionnés hors compétition. Palais des Congrès du Cap d'Agde.
- 12h : Inauguration de "l'Esplanade Ticky Holgado", en présence des personnalités. Concours de pétanque des personnalités "Trophée Ticky Holgado". Avant-Port du Cap d'Agde.
- 16h - 17h : Courts métrages à l'honneur. Palais des Congrès du Cap d'Agde :

"Auto-stop" (2005) de Nassim Ben Allal, avec Antoine Duléry, Caroline Bourg (12')

"Bhai Bhai" (2005) d'Olivier Klein avec Stephen Henry, Diane d'Assigny (19')

"L'image du pouvoir", de Denis Mallevall, avec José Garcia, Nicolas Marié, Christine Paris (11')

"Lucie" de F. Bouffety, avec Michel Crémadès (16')

"Le Mozart des pickpockets" (2006) de et avec Philippe Pollet-Villard (28')

"J'arrive", de Fabien Gazanhes, avec Guillaume Carcaud (alias "Chantal" de "Samantha Oups") (12') - Sous réserve.

- 17h30 - 19h30 : **"Le Top des Courts"**, sélection de courts métrages primés en compétition (série 2). Palais des Congrès du Cap d'Agde.
- 18h : Shows musicaux et animations avec de nombreux invités. Place du Barbecue.
- 19h30 - 20h30 : Collation avec le public. Salle de la Fresque du Palais des Congrès.
- 20h30 - 22h30 : **"Michou d'Auber"** (2007). Long métrage de Thomas Gilou (Président du Jury), avec Gérard Depardieu, Nathalie Baye, Mathieu Amalric, Samy Seghir, Bernard Yレルès, Marie Kremer, Ludovic Berthillot, Jean-François Gallotte, Valérie Mairesse... (124'). Palais des Congrès du Cap d'Agde.

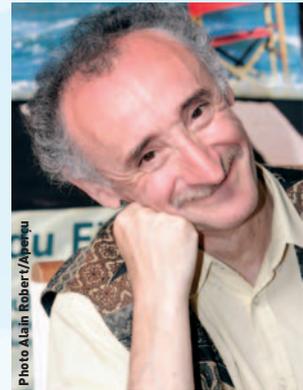
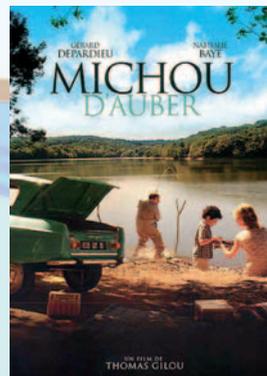
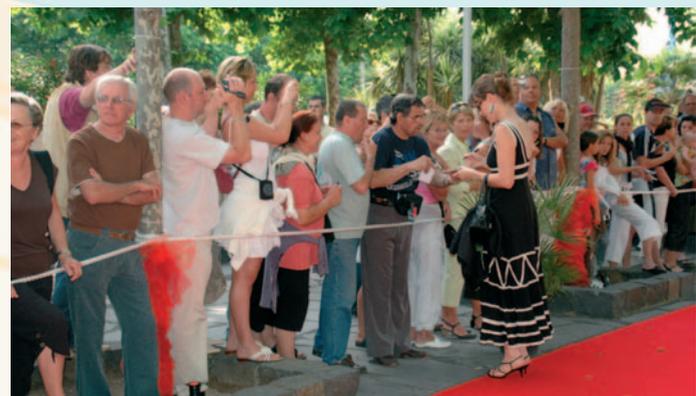


Photo Alain Robert/Agence



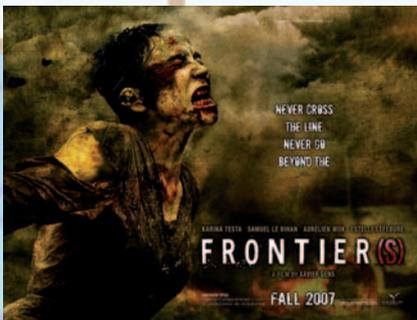
Messaoud, un jeune garçon d'origine arabe de 9 ans, est placé en famille d'accueil dans le Berry profond. Nous sommes en 1961. Les événements d'Algérie battent leur plein. Gisèle, sa mère adoptive, par peur du contexte anti-arabe qui sévit dans la région, décide de travestir l'identité de l'enfant. De Messaoud il devient Michel, "Michou". Gisèle cache aussi la vérité à son propre mari, Georges, un militaire à la retraite. Petit à petit, une complicité s'établit entre Georges, Gisèle et Michou.





Dimanche 1^{er} juillet

- **9h30** : "Star Cup" dans le cadre des "Balles Blanches", opération au profit de la Fondation des Hôpitaux de Paris - Hôpitaux de France en faveur des enfants hospitalisés : des golfeurs locaux s'associent à des personnalités : Christian Lopez, Laurent Blanc, Alain Bogossian, Richard Astre, Philippe Candeloro, Nelson Monfort, Michel Drhey, Michael Jones, Philippe Corti, Tex, David Brécourt, Matthieu Rozé, Jean-Claude Dauphin, Brigitte Baudin (liste sous réserve). Golf International du Cap d'Agde.
- **10h - 12h** : Festival "Off". Courts métrages sélectionnés hors compétition. Palais des Congrès du Cap d'Agde.
- **15h** : Empreintes et dédicaces des personnalités. Place du Barbecue au Cap d'Agde.
- **16h - 17h30** : Avant-première : **"Sempre vivu ! - Qui a dit que nous étions tous morts !"** (2006). Premier long métrage de Robin Renucci avec René Jauneau, Angèle Massei, Wladimir Yordanoff, Elise Tielrooy... (90') - VO. Palais des Congrès du Cap d'Agde.
Faute d'avoir vérifié que son patriarche était bien mort, un village corse est pris dans un tourbillon de mensonges et de quiproquos. Quand le mort qui n'est pas mort ne laisse personne en paix, entraînant dans une valse folle, femmes, enfants, officiels et voisins, la comédie vire au jeu de massacre. En Corse, on ne plaisante pas avec la mort ? Mais si !
- **18h** : Concert de musique de films par le "Film Story Band". Place du Barbecue.
- **18h - 19h45** : Avant-première : **"Frontières"** (2007) (Avertissement : Film interdit aux moins de 16 ans, certaines scènes pouvant heurter la sensibilité du jeune public). Long métrage de Xavier Gens, avec Karina Testa, Samuel Le Bihan, Estelle Lefébure. Production Cartel/Laurent Tolleran (105'). Palais des Congrès du Cap d'Agde.



Alors que l'extrême droite arrive au second tour de l'élection présidentielle, un groupe de jeunes braqueurs débarque dans une auberge en pleine forêt. Celle-ci est située dans une ancienne friche minière et ses tenanciers sont particulièrement sordides.

- **20h30** : Cérémonie de clôture et palmarès, présentés par Evelyne Pagès et Alain Bévérini, accompagnés par le "Film Story Band". Palais des Congrès du Cap d'Agde.

Lundi 2 juillet

NOUVEAUTE 2007 JOURNEE SPECIALE "TELE-SERIES"

- **17h** : Rencontre et dédicaces avec les acteurs de "Avocats & Associés", "Plus belle la vie", "Samantha Oups", "Central Nuit"... Place du Barbecue.
- **18h - 19h** : Master Class avec les acteurs de ces séries. Place du Barbecue.
- **19h - 20h** : Projection d'un épisode inédit de "Avocats & Associés" de Bruno Garcia avec François-Eric Gendron, Muriel Combeau, Jean-Claude Dauphin, Frédéric Gorny, Delphine Sérina, Cécile Rebboah, Edéa Darcque, Ingrid Mareski (52'). Palais des Congrès du Cap d'Agde.
- **20h30 - 22h** : "Le sang noir" (2007). Téléfilm de Pierre Kassovitz, avec Rufus, Didier Sandre, Myriam Boyer, Michel Jonasz... (113'). Prix d'interprétation masculine pour Rufus au Festival International du Film de Télévision de Luchon en 2007. Palais des Congrès du Cap d'Agde.



Toutes les projections des films courts et longs ont lieu au Palais des Congrès du Cap d'Agde. Elles sont publiques et gratuites, sur invitation à retirer à l'Office de Tourisme du Cap d'Agde ou à la Mairie d'Agde, dans la limite des places disponibles. Projections publiques et gratuites de courts métrages dans le cadre du Festival Off.

Pour plus d'information et pour découvrir la liste des courts en compétition et des longs métrages en projection, rendez-vous sur le site du Festival : www.agdecinetetele.com

Programme sous réserve de modifications.

Tous les jours, au Palais des Congrès

- Exposition photos des éditions précédentes des "Hérault" du cinéma.
- Exposition des œuvres cinématographiques du peintre et affichiste Yves Thos.
- Exposition de "CENEPUL" de Louis-Marie Planquette.
- Exposition des empreintes des invités de l'édition 2006.

Festival des "Hérault du Cinéma"

Du 28 juin au 2 juillet 2007

Avenue des Sergents

Palais des Congrès, le Cap d'Agde

Les partenaires



Thomas Gilou, Président du jury



Petit-fils de l'écrivain globe-trotter Blaise Cendrars, Thomas Gilou étudie le cinéma et les arts plastiques à l'université et signe en 1979 son premier film-documentaire de 43 minutes, "Général Lee et ses Teddy Boys", un portrait ethnographique d'une bande de jeunes parisiens rockabilly.

C'est un à un qu'il gravit les échelons qui le mèneront au succès. Thomas débute ainsi comme photographe, puis devient opérateur et enfin assistant scénariste. C'est à cette époque qu'il rencontre Olivier Esmein, jeune réalisateur avec qui il se lie d'amitié. De cette rencontre naîtra la maison de production "Amorce Films".

En 1984, Thomas Gilou signe un court métrage très remarqué, intitulé "La combine de la girafe", qui décroche entre autres une nomination au César du Meilleur court métrage. L'année suivante, en 1985, il joue les premiers assistants pour "L'éveillé du pont de l'Alma", film de l'un des cinéastes les plus prolifiques de notre époque, Raoul Ruiz.

C'est en 1986 que Thomas Gilou réalise son premier long métrage, "Black mic-mac", une plongée drôle et chaleureuse dans l'univers de la communauté noire parisienne. Ce premier essai est un coup de maître puisque le film se retrouve nommé pour le César du Meilleur premier film. Grand succès dans les salles, cette comédie, coécrite notamment par Cheik Doukouré et Patrick Braoudé, vaut à Isaach de Bankolé le César du Meilleur jeune espoir.

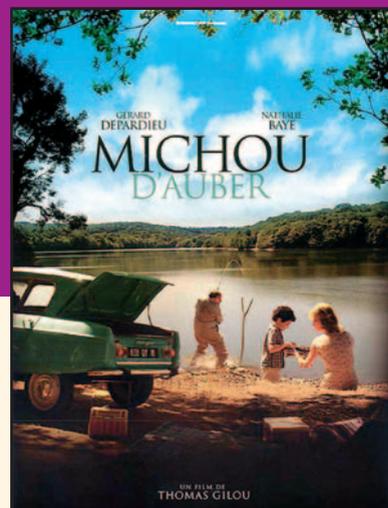
Malgré ce triomphe, le cinéaste attendra près de dix ans pour réaliser son deuxième opus, "Raï", qui lui vaut le prestigieux

Léopard d'Or au Festival de Locarno. En filmant l'univers des banlieues, il ouvre à Samy Naceri la porte de la célébrité, en lui offrant le prix d'interprétation.

Son talent d'ethnologue drolatique se confirme avec une comédie sur les Juifs du Sentier, proposée par deux scénaristes inconnus, Michel Munz et Gérard Bitton. C'est le début de l'aventure de "La vérité si je mens". Nous sommes alors en 1997. Porté par les prestations hautes en couleurs de José Garcia et Gilbert Melki, le film connaît un triomphe inattendu, se classant troisième au box office, et fera l'objet d'une suite tout aussi populaire, réalisée également par Thomas Gilou.

Une parenthèse boudée du côté des latino-américains avec "Chili con carne", où Thomas Gilou réunit en 2007 Gérard Depardieu et Nathalie Baye, devant son objectif pour le film "Michou d'Auber", confirmant par la même son statut de cinéaste du déracinement et du dialogue entre communautés. En effet, passionné par le thème du dialogue entre les cultures et les communautés, l'auteur met cette fois-ci l'accent sur l'histoire d'un Kabyle d'Aubervilliers recueilli par une famille berrichonne dans les années 60, un film qui marque les retrouvailles du couple Baye-Depardieu.

Son talent et son "œil" ne devraient pas manquer de découvrir la perle rare parmi la sélection des courts en compétition cette année...





Georges Lautner ◀.....

Parrain d'honneur du Festival 2007

S'il est assurément l'un des maîtres du cinéma populaire français qui mérite que l'on redécouvre son œuvre, c'est bien Georges Lautner. Au-delà de son film culte "Les tontons flingueurs" que l'on ne présente plus, chef d'œuvre d'humour noir qui a réjoui depuis 1963 plusieurs générations de spectateurs et qui apparaît aujourd'hui comme le sommet de sa très riche filmographie, Georges Lautner est l'auteur d'un grand nombre de films qui ont durablement marqué la mémoire collective.

"Complice plutôt que Pygmalion", selon ses propres termes, de Mireille Darc, qu'il révéla au grand public dans "Galia" où elle interprétait le rôle d'une femme moderne, libre et émancipée, il tourne avec elle pas moins de 12 films, marquant l'une des collaborations les plus exceptionnelles du cinéma français.

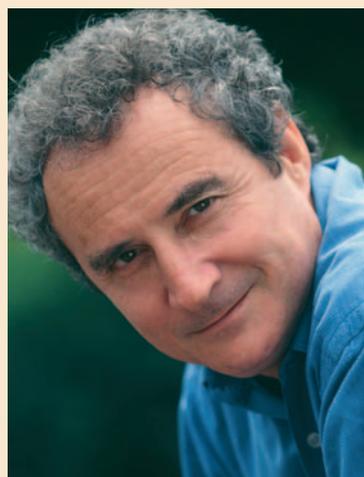
Il fut aussi le réalisateur des plus grands succès populaires de Jean-Paul Belmondo avec "Flic ou voyou" en 1979, "Le professionnel" en 1981, "Joyeuses Pâques" en 1984, etc. C'est également lui qui offre en 1988 à Patrick Bruel son premier grand rôle, dans un film particulièrement envoûtant : "la maison assassinée". Il est aussi, plus étonnant encore, le seul metteur en scène à avoir fait tourner deux des plus grandes légendes hollywoodiennes : Robert Mitchum dans "Présumé dangereux" (1989) et Rita Hayworth dans "La Route de Salina" en 1971.

Remarquable directeur d'acteurs, Georges Lautner est avant tout un conteur d'histoires qui sait captiver les spectateurs de ses films par une narration enlevée et rythmée qui ne laisse que peu de place aux temps morts. Il a travaillé aux côtés des plus grands dialoguistes, Michel Audiard en tête, qui, comme lui, savait jouer avec un réel génie de tous les poncifs du film du genre, qu'il soit de gangsters ou d'espionnage ("Les barbouzes" en 1964, "Ne nous fâchons pas" en 1966, "Le pacha" en 1968, etc.).

Mais surtout, Georges Lautner a su révéler de jeunes auteurs qui, depuis, ont fait du chemin comme Francis Weber, Jean-Marie Poiré et Bertrand Blier, dont le père, Bernard, fut l'acteur fétiche de bon nombre de ses films. Georges Lautner est reconnu aujourd'hui comme l'un des plus grands talents du cinéma français, de ceux qui ont fait son âge d'or.

Daniel Prévost ◀.....

Invité d'honneur du Festival 2007



Né de père algérien inconnu, Daniel Prévost n'apprend que tard ses origines kabyles, dont il s'est d'ailleurs inspiré pour certains de ses écrits. Entre temps, il se forge une personnalité unique.

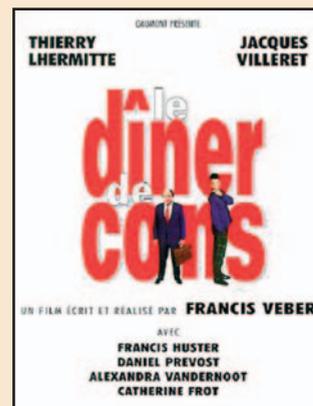
Tout commence au Centre d'Art dramatique de la rue Blanche, à Paris, où il reçoit le Prix de Comédie, belle récompense pour entamer une carrière de choc !

Ses prestations burlesques suscitent déjà quelque admiration et pas des moindres : Jean Yanne le remarque et décide de l'embaucher sur RTL. Ses talents, il les exhibe également sur les ondes hertziennes, dans "Le Petit Rapporteur" de Jacques Martin.

En 1972, année charnière, Daniel Prévost débute au cinéma avec l'appui de son acolyte Jean Yanne, dans "Tout le monde il est beau, tout le monde il est gentil" ou encore "Moi y en a vouloir des sous". Loin de se cantonner à des rôles de trublion, il s'essaie à des projets plus dramatiques tels "Uranus" et "Le Colonel Chabert". Cynique infatigable, il ne laisse guère indifférent. Qui ne se souvient pas de ses prestations dans "La Vérité si je mens 2" et "Le Dîner de cons", film grâce auquel il obtient d'ailleurs le César du Meilleur second rôle masculin.

Passionné et tenace, Daniel Prévost enchaîne films et spectacles, comme "Pas sur la bouche" (2003), "La Maison du bonheur" de Danny Boon, ou encore son World Tour 2006, durant lequel il s'offre un dialogue... avec lui même ! Daniel Prévost s'est forgé une place de choix dans l'univers du cinéma français, cultivant un humour pince-sans-rire aussi absurde que drôle.

Invité d'honneur de ce Festival 2007, il ne devrait pas manquer de faire son cinéma !



Présentation du "Top des Courts"

Cette année, ils sont 18 films à être en compétition, pour tenter de remporter l'un des cinq trophées qui seront décernés par le jury. Voici tout ce qu'il faut savoir sur ces courts, dont la durée varie de 3 à 28,56 minutes...

Pièces détachées (26')

Réalisation : Sébastien Drouin

Production : BUF Compagnie

Distribution : Antoine Cæsens,
Jean-Claude Dauphin,
André Penvern,
Tonio Descanville

Genre : Fiction

Joueur de casino occasionnel, Paul se retrouve couvert de dettes. Il est menacé de mort par Benjamin Stern, son créancier. Ses amis refusent désormais de lui prêter le moindre argent. Il se décide alors à commettre l'impensable : vendre l'un de ses organes pour récupérer de quoi régler ses dettes. Mais en commettant cet acte contre nature, Paul met le doigt dans un engrenage macabre qui l'emmènera aux frontières de la folie et de la mort.



Quelques instants avec vous (7')

Réalisation : Marie-Hélène Mille

Production : Kien Productions
Studio Kremlin

Distribution : Marc Citti, Laura Favali, Ida Techer,
Stanislas Carre de Malberg

Genre : Fiction

Un homme, deux femmes. Un lieu public. Un café dans la journée. Une déclaration d'amour un peu "particulière".



Chargé ! (16'30")

Réalisation : Pierre Deny

Production : Filmigood

Genre : Fiction

Un chauffeur de taxi parisien est quotidiennement confronté à la bêtise des passagers qu'il embarque. Ne pouvant plus supporter la situation, il va réagir de manière étrange.



Tous les matins d'Yvette (9'13")

Réalisation : Yacine Sersar

Production : YAE Production

Distribution : Julie Williamson,
Thierry Bareges, René Carton

Genre : Fiction

Une célibataire, éprise de sentiments romanesques qu'elle vit à chaque coin de rue, court après le temps, et le temps la dépasse...



Bonne nuit Malik (15')

Réalisation : Bruno Danan

Production : Aeternam Films
Kien Productions

Distribution : Zakariya Gouram,
Samy Seghir

Genre : Fiction, autre

Malik partage la même chambre que son petit frère Bilal. Chacun semble préoccupé par son nouveau travail... Regard croisé de deux frères.



Big family (3')

Réalisation : Cyril Cohen

Production : Barbecue Films
& Chez Wam
Didier Victor Cohen

Genre : Fiction

Une nuit à New York city... Big Family est une histoire qui se déroule à New York, ville où "tout est possible", le pire comme le meilleur. Et quoi qu'il arrive, la vie reprend ses droits, chacun continue son chemin, parce que telle est la philosophie de cette mégapole...





Coup de foudre (4')

Réalisation : Vincent Primault
Hédi Tillette
de Clermont Tonnerre

Production : Carlito Films
Olivier Gastinel

Distribution : Hédi Tillette de Clermont Tonnerre,
Stéphane Brel, Amandine Maudet,
Antoine Carillon, Jeanne Amaury

Genre : Fiction

Deux amis discutent dans la rue lorsque l'un d'eux aperçoit une fille dont il tombe immédiatement amoureux. Il décide alors d'aller à sa rencontre et de tenter sa chance.



Entre midi et deux (9'40'')

Réalisation : Ludovic Berthillot
Production : Utopie Films

Distribution : Bruno Slagmulder,
Karine Pinoteau,
Dolorès Chaplin

Genre : Fiction

Un homme politique se retrouve les menottes aux poings dans un commissariat. Machination ? Caprice ?



Chair Fraîche (8'45'')

Réalisation : Jean-Patrick Benes
& Allan Mauduit

Production : Kare Productions

Distribution : Audrey Nataf,
Olivier Merle, Garlan Le Martelot

Genre : Fiction

Les Millionnaires (8'36'')

Réalisation : Olivier Jean

Production : Utopie Films

Distribution : Ludovic Berthillot,
Boris Rehlinger,
Hervé Rey

Genre : Fiction

Trois braqueurs viennent de réussir un coup sensationnel. Malheureusement, l'un parle en euros, le deuxième en nouveaux francs et le troisième en anciens francs.



J'ai plein de projets (8'40'')

Réalisation : Karim Adda

Production : Diagoro Films
Dayarde III

Distribution : Adda Karim, Julien Boisselier,
Gilles Lellouche, Jean-Pierre Cassel,
Léa Drucker

Genre : Fiction

C'est l'histoire d'un homme, qui a plein de projets.



La 17^{ème} marche (16')

Réalisation : Karim Adda

Production : Dayarde III
Ker Productions

Distribution : Julien Boisselier,
Gilles Lellouche, Michel Brochon,
Delphine Benattar...

Genre : Fiction

Un soir, tard, un homme emprunte un escalator. A mi-parcours, l'escalator tombe en panne. L'homme est coincé. Le film raconte son épopée absurde et son incroyable sauvetage.



Présentation du "Top des Courts"

Petit Poucet (7')

Réalisation : Matthieu Rozé

Production : Cartel Productions
Pacific Films

Distribution : Jean-Claude Dauphin,
Béatrice Agenin, Matthieu Rozé

Genre : Fiction

Au cours d'un dîner un peu coincé, Tristan, jeune homme élégant d'une trentaine d'années, fait sa demande en mariage à ses futurs beaux-parents sous le regard attendri de sa fiancée. Le lendemain, Tristan retourne chez ses beaux-parents pour récupérer sa veste oubliée la veille. Sa belle-mère lui ouvre la porte...



Surprise ! (18')

Réalisation : Fabrice Maruca

Production : Plein la vue
Venus Productions
CRAAV

Distribution : Guilaine Londez,
Didier Brice,
Juliette Poissonnier

Genre : Fiction

En mari attentionné, Pierre a préparé une surprise pour l'anniversaire de sa femme Brigitte. Mais une suite d'événements anodins (des courants d'air, le soleil qui se réverbère sur la vitre...), vont amener la voisine dans son lit au moment pile où Brigitte rentre.



Pintame (13')

Réalisation : Wilfried Méance

Production : WT PROD

Distribution : Philippe Chaine,
Candice Leclabart

Genre : Fiction

Jean est un dessinateur "raté". En plus, il a une vie de couple "merdique". Il décide donc de se venger en dessinant ses "fantasmes". Une vengeance à coups de crayons de couleurs.



Break Up (28'56'')

Réalisation : Stéphanie Sphyras,
Guillaume Cremonès

Production : Courte Focale
Production

Distribution : Eve Guerrier, Philippe Vieux,
Lionel Becimol, Stéphanie Sphyras

Genre : Fiction

Qui n'a jamais été angoissé à l'idée d'annoncer une rupture, un licenciement ou de dire ses quatre vérités à "un emmerdeur" ? Tout devient plus simple grâce à "Break Up", une entreprise spécialisée dans l'annonce de mauvaises nouvelles. Des professionnels spécialement entraînés interviennent à votre place pour annoncer, en douceur, les vérités les plus dures à entendre.



The professionals (13')

Réalisation : Laurent Bertoni

Production : 21^{ème} Production

Distribution : Bernard Menez,
Michèle Gesbert

Genre : Fiction

Les monstres sacrés d'Hollywood comme vous ne les avez jamais vus.



Heureux qui comme Edouard... (21')

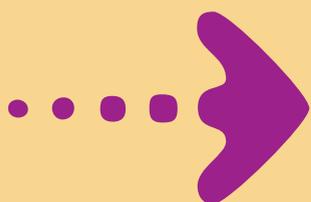
Réalisation : Vincent Burgevin
& Franck Lebon

Production : Les Films Avalon
Philippe Braunstein

Distribution : Boris Vigneron

Genre : Comédie musicale

Edouard, un jeune cadre ambitieux, vient d'être engagé par la multinationale Crésus Inc., le temple moderne de la recherche du profit. Il va devenir la Nouvelle Star de la croissance à tout prix.



Les courts métrages à l'honneur

Chambre 33 (13')

Réalisation : Alexandre Pidoux

Production : Son et Lumière

Distribution : Micky Sebastian,
Julie Debazac,
Muriel Combeau,
Victor Garrivier, François-Eric Gendron,
Frédéric Gorny, Cécile Rebboah,
Edea Darcque

Genre : Fiction

Des morts suspects surviennent à date et heure fixes dans un hôpital. La police enquête... L'assassin serait-il l'un des membres du personnel ? Toujours est-il que chacun d'entre eux a quelque chose à se reprocher...



Bollywoogie (33')

Réalisation : J.G. Biggs

Production : Cartel Productions

Distribution : Aurélie Carpy,
Jeff Esperansa,
Leeroy

Genre : Fiction

Koka et Ashish, deux occidentaux en galère à l'autre bout du monde, se réveillent d'une longue méditation au cœur d'un village yogi. Koka a vu le "Le Grand Tout" dans un songe, c'est-à-dire "L'AMOUR", et il veut le trouver. Décidé enfin à trouver un sens à sa vie pourrie, Koka va entraîner son "poto" Ashish dans sa poursuite du bonheur. Des plaines du désert à la savane, en passant par la forêt vierge, Koka et Ashish vont traverser un monde bizarre peuplé d'hommes singes et de Lord Anglais Rappeur !



Bhaï-Bhaï (19'55)

Réalisation : Olivier Klein

Production : Rochdale

Distribution : Stephen Henry,
Diane Dassigny,
Nirupama Nityanandan,
Partha Pratim Majumder

Genre : Fiction

Jeune sans-papiers indien, l'attachant Degol fait l'objet d'une procédure d'expulsion du territoire - mais rien n'est triste dans les comédies musicales indiennes...



Lucie (15'50'')

Réalisation : Frédéric Bouffety

Production : M20 Productions

Distribution : Michel Crémadès,
Camille Crémadès,
Marcelle Brechet, Françoise Martin

Genre : Fiction

Lucie, 14 ans, vit avec son père. Un rapport père/fille dans une situation familiale déstabilisée.



Les courts métrages à l'honneur

L'image du Pouvoir (11')

Réalisation : Denis Malleval
Production : Son et Lumière
Distribution : José Garcia,
Nicolas Marié
et Christine Paris
Genre : Fiction

Le Mozart des pickpockets (30')

Réalisation : Philippe Pollet-Villard
Production : Kare Productions
Distribution : Philippe Pollet-Villard,
Richard Morgiève, Mattéo Razzouki Scafardi
Genre : Fiction

Philippe et Richard vivent de petits larcins à Barbès. Ils se retrouvent responsables d'un enfant roumain, sourd et muet. Après avoir tenté de s'en débarrasser, ils tentent de le faire "travailler". Malgré la barrière de la langue, l'enfant finit par trouver sa propre méthode pour voler.



Auto-stop (12')

Réalisation : Nassim Ben Allal
Production : K'IEN PRODUCTIONS
Distribution : Antoine Duléry,
Caroline Bourg,
Michel Duléry, David Kodsí, Sophie Bezar
Genre : Fiction

Antoine, 40 ans, est VRP en outils de jardinage/bricolage. Pour tromper l'ennui, il prend mécaniquement en stop toutes les jeunes femmes qui lèvent le pouce en bord de route. Mais malgré sa tchatche de Don Juan des aires de repos, à chaque fois, c'est la veste. Jusqu'au jour où ça marche, au-delà même de ses rêves les plus fous : Angela, une sublime demande illico de passer aux choses sérieuses... Le rêve non ?



J'arrive (7'20'')

Réalisation : Fabien Gazanhes
Production : Fabien Gazanhes
Distribution : Guillaume Carcaud,
Laurence Wilkosz, Polem Ilhanka
Genre : Fiction

Un homme rentre chez lui. Pendant ce temps, un drame se noue...

Le programme du "Festival Off"



20 courts métrages à voir hors compétition

- **Sous mes yeux (8'20'')** de Stéphanie Vasseur
- **Lune de miel (25')** de François Breniaux
- **Agathe (24')** de Brigitte Mahy-Champagne
- **Recrue D'essence(18'52'')** de Mathias et Colas Rifkiss
- **Le vacant (27'30'')** de Julien Guetta
- **Ce que je vous dois (27')** d'Olivier Bouffard
- **3 gouttes d'antésite (24')**
de Karine Blanc & Michel Tavarès
- **Petit (15')** d'Elise Romestant
- **Crêpe Suzette (2')** d'Abel Ferry
- **Barye (11'45'')** de Fred Gasimov
- **Bourreau (7'30'')** de Frédérick Vin
- **17 juillet 1994 entre 22 et 23 heures (8'30'')**
de Steff Gotkovski
- **Somewhere (13'19'')** d'Emmanuel Murat
- **Léthé (18'10'')** d'Antonin Martin-Hilbort
- **Fleur Bleue (5')** de Thomas Guerigen
- **Le seuliste (11')** de David Nicolas Parel
- **Réponds-moi (7')** d'Hortance Divetaín
- **Le dernier épisode de Dallas (15')**
de Guillaume Husson
- **L'homme le plus dangereux du monde (17')**
de Jean-Paul Girbal
- **L'inconnu (22')** d'Aurélien Vernhes-Lermusiaux



Louis-Marie Planquette

Un artiste qui apprivoise la lumière



Louis-Marie Planquette devant quelques-unes de ses créations, qu'il avait présentées l'an dernier dans une galerie cannoise, à l'occasion du Festival

Longtemps, Louis-Marie Planquette a travaillé dans la communication (il a tenu pendant vingt-cinq ans sa propre agence) avant que sa créativité ne prenne un tournant plus artistique avec la conception de GENEPU, comprenez CEci N'Est Pas Un Luminaire.

Des lampes et appliques étonnantes, qu'il crée à partir d'objets de récupération qu'en fin chineur, Louis-Marie débusque et détourne de leurs fonctions premières. Sous ses doigts, un banal tambour se transforme en une curieuse lampe dont la peau se parseme de négatifs. Une canne à pêche se métamorphose en un étonnant luminaire.

D'anciennes formes de chaussures en bois s'habillent d'abat-jours tout en rondeurs pour devenir de magnifiques lampes sur pied !

Des créations qui ont d'ores et déjà séduit les amateurs sur les cinq continents... et ont été, à juste titre, récompensées par de nombreuses distinctions : le 2^{ème} prix SEMA du Gard en l'an 2000, le prix Découverte en 2001 du Salon Maison et Objets, le concours Gil en "Luminaire et Créativité 2003"... Il faut dire que les maîtres mots de la création de Louis-Marie Planquette



Wheely



M. Cinéma

sont la simplicité, l'humour, la poésie et l'équilibre. Une recette qui a fait son succès. Dans son atelier confidentiel de la rue Dorée, à Nîmes, LMP réalise des pièces uniques, dont une vingtaine sera exposée à l'occasion du Festival du Film d'Agde. Avec leurs pellicules de films et leurs photos anciennes, elles collent parfaitement à la thématique !

Vous pourrez ainsi admirer, du 28 juin au 2 juillet, Grand Ecran (composé d'un trépied télescopique et d'une bobine de projecteur de films de 35 mm...) - Actu (réalisée à partir de films d'actualités des années 10/20/30 sur trépied bois, laiton, etc.) - Monsieur Cinéma (réalisé comme Actu à partir de films avec ses formes de bottier...)... et de nombreuses autres créations de Monsieur Lumière !



Ancêtre



Lampe Apens



Actu



Grand Ecran

Des artistes prestigieux sur la scène estivale

Après un coup d'essai réussi l'an dernier, la scène flottante revient cet été avec cinq têtes d'affiches à ne pas manquer ! Ces artistes, qu'ils soient de renommée internationale ou des monstres sacrés de la chanson française, se produiront gratuitement pour vous dans un cadre magnifique : celui du plan d'eau au pied de la cathédrale Saint-Etienne. Et pour parfaire ce programme, la Ville et le Comité Miss France vous convient à l'élection de Miss Littoral ! De bien belles soirées en perspective...

....> **Mardi 03 juillet - 21h30**

GEAD MULHERAN et le BIG BAND BRASS
(direction musicale : DOMINIQUE RIEUX)



Prenez cinq trompettes, quatre trombones, cinq saxophones, deux cors, ajoutez pour le rythme un piano, un vibraphone, un drums, une basse et une guitare et vous obtenez... le Big Band Brass fondé en 1999 par trois musiciens de talent : le tromboniste canadien Rob MacConnell et les deux trom-

pettistes Dominique Rieux et Tony Amouroux, rapidement rejoint dans leur aventure par Philippe Léogé, pianiste et arrangeur de renom ! Le groupe, qui s'est illustré dans de nombreux festivals, ainsi qu'aux côtés d'artistes réputés comme Nicole Croisille, Michel Leeb, Rob MacConnell ou le violoniste français Didier Lockwood, sera cet été sur Agde, accompagné par le chanteur anglais Gead Mulheran, pour un hommage prestigieux à Franck Sinatra ainsi qu'au mythique Count Basie Orchestra.

Le répertoire qu'ils vous proposent regroupe tous les plus grands succès immortalisés par le plus célèbre des crooners américains : "Fly me to the moon", "New York, New York", "My way", "Stranger in the night" ou encore "Make the knife in Chicago"...



En 1^{ère} partie : NIKKI LAORRI

Originaire des régions de Valence et Alicante, Monica Laorri redécouvre pour nous quelques trésors de la chanson populaire de langue espagnole.

Des plus grands boléros aux chansons des films de Pedro Almodovar, en passant par l'Amérique du Sud, elle chante avec émotion un répertoire où la romance alterne avec l'espièglerie, la fête avec la nostalgie.

Accompagnée d'un Big-Band Salsa, Monica Laorri chante magnifiquement les terres de soleil où poussent ces orangers dont elle nous apporte les parfums.



....> **Mardi 17 juillet - 21h30**

YURI BUENAVENTURA

Yuri Buenaventura est à l'image de sa salsa : un mélange entre l'envie de liberté, la spontanéité latino américaine et la sensualité afro.

Né à Buenaventura l'année où le cosmonaute russe Youri Gagarine effectue le premier vol humain dans l'espace, Yuri Bedoya choisit comme nom de scène celui de son île natale, région de Colombie à la tradition musicale afro très forte.



Tout va plutôt vite pour le petit prince de la salsa. Il joue dans le métro et participe à la fièvre latine qui saisit Paris à l'aube des années 1990. Il commence à chanter avec Grupo Caïman, puis devient choriste de Mambomania et abandonne ses études d'économie. En quelques mois, Yuri devient l'un des chanteurs de salsa les plus cotés du Paris latino. En 1996, il signe son premier album, "Herencia Africana" (héritage africain), qui se vend à plus de 100 000 exemplaires et sur lequel il reprend "Ne me quitte pas" de Jacques Brel. Il entre alors dans l'histoire en devenant le premier chanteur de salsa à obtenir un disque d'or en France. Quatre ans plus tard, il reprend la chanson d'Elton John "Your Song" sur son album "Yo Soy" (je suis). En 2003, Yuri Buenaventura revient avec un troisième album, intitulé "Vagabundo". Celui que la presse surnomme "le Don Quichotte salsero" se fait le messager de la liberté. Sa force : parler de la force de la culture latino-américaine avec cœur et gaieté. Son ambition : faire une musique qui fasse à la fois danser et réfléchir.

En 1^{ère} partie : BAT'AGUA

BAT'AGUA mêle des sonorités brésiliennes, afro-latines et hispaniques. Un projet né de la rencontre de Marie Abela, chanteuse dansante, composant des musiques sur des poèmes latino-américains et de Percy Louis, bassiste et arrangeur. Des poèmes qui parlent d'amour, de la vie et de la mort intimement liées, des prières adressées à la Lune, à la Terre, des cris d'injustice... sont sources d'inspiration mélodique pour Marie Abela. Quant à Percy Louis et Pedroza, percussionniste/batteur, ils ont emmené leurs idées musicales pour ouvrir un horizon d'expression et donner une identité à ces compositions, intégrant une rythmique soutenue qui amène à la danse...



.....➔ Mercredi 25 juillet - 21h30

LOUIS BERTIGNAC



Longtemps, Bertignac s'est couché de bonne heure, au petit matin, après une nuit blanche passée à chercher de nouveaux riffs sur sa Gibson SG. Et il a mis au monde "Longtemps", son nouvel album, son meilleur, le plus tendre et le plus intimiste qu'il ait composé et produit. Notre *guitar-hero* n'avait pas sorti d'album solo depuis "96", paru la même année. Entre "96" et "Longtemps", il s'est donc déroulé neuf ans, pendant lesquels il a "pas mal glandé", ce qui, dans le langage bertignien, signifie sortir un double live (en 98),

trouver la femme de sa vie, donner quelques concerts à Tahiti et au Népal, tenter de reformer Téléphone, produire l'album de Corinne Marienneau, devenir papa d'une adorable petite Lola, réaliser l'album de Carla Bruni, éclatante réussite artistique et commerciale (deux millions d'exemplaires vendus), écrire "Longtemps", bref, en faire dix fois plus que n'importe qui, poussé par le seul moteur qui ait jamais guidé son existence: le plaisir. *"Je me suis aperçu que la vie était courte, alors je veux que la mienne soit belle, merveilleuse. Et je crois que ça me réussit plutôt de me la jouer tranquille."*

En 1^{ère} partie : LAULE

Après "Utopie en si bémol" et "Hier ce sera mieux", le plus agathois des auteurs, compositeur et interprète a signé en 2005 un troisième album, intitulé "Parle moi". Sa musique s'inscrit dans la scène rock française. Dans une atmosphère sonore qui sert le thème de ses chansons, Laule nous éclaire par une poésie directe, subtile et acérée. Très souvent autobiographiques, ses textes sont à la fois sensibles et anticonformistes. A travers les clichés de la vie, il se joue des mots et n'hésite pas à les utiliser avec un réalisme certain ; avec cette profondeur qui le caractérise, et ça sonne rock.



.....➔ Mercredi 1^{er} août - 21h30

MICHEL DELPECH



Même si Michel Delpech s'impose d'abord par des chansons d'amour au romantisme particulièrement enjoué ("Pour un flirt", "Fan de toi", etc.), c'est dans l'observation attentive de la société et de son évolution, qu'il va gagner ses lettres de noblesse en tant qu'auteur, rencontrant un formidable succès populaire, sans pour autant épouser les arcanes de la variété régnante de l'époque. Dès "Inventaire 66", instantané de la France du milieu des années 60, puis avec "Wight Is Wight", véritable manifeste des années hippies, l'air du temps fournit à Michel Delpech le principal matériau de ses chansons. Le divorce, le monde du travail, l'écologie, l'exode rural de la jeunesse... mais aussi les nouvelles façons de vivre l'amour après mai 68, la foi... tout l'inspire ("Les divorcés", "Ce lundi-là", "Le Chasseur", "Le Loir et Cher", "Nous n'habitons pas ensemble", "Il n'y a que lui"). Des tubes fondamentaux qui, là encore, ont consacré son style "chronique journalistique" au sommet des hit-parades. Si au tournant des années 80, ses chansons se teignent d'une gravité nouvelle, l'artiste étant plongé au cœur d'une "Longue maladie", c'est un homme plus mature, mais un chanteur toujours empreint de nostalgie et un auteur d'une curiosité constante abordant les thèmes les plus divers qui, à l'orée des années 90, et encore aujourd'hui, poursuit sa carrière en continuant d'observer ses semblables et le monde qui les entoure. Michel Delpech se fait toujours et encore le chroniqueur de nos âmes dans tous leurs états.

En 1^{ère} partie : NEVIL

Nevil est à la croisée de la musique folk, du rock et des influences world, délivrant une chanson simple et attachante, propre à son style. Sur des textes réalistes ou sensibles, sa musique s'exprime pleinement avec l'ardeur d'un artiste féru. Son premier album, actuellement en préparation, présente 14 titres mixant son univers musical si particulier.



Des artistes prestigieux sur la scène estivale

.....> Samedi 11 août - 21h30

NICOLE CROISILLE



Vous ne le savez peut-être pas mais Nicole Croisille a d'abord été danseuse et mime, avant de devenir le monstre sacré de la chanson française que l'on connaît. A la fois féline et sophistiquée, cette métisse dans l'âme, à la voix chaude et puissante, ne cesse de clamer sa féminité, son amour du jazz et les rythmes du sud. Son parcours éclectique, parfois surprenant, est à l'image de son talent aux multiples facettes.

Après plusieurs séjours aux U.S.A., Nicole se lance dans le jazz et enregistre en 1961 son premier disque : une adaptation d'une chanson de Ray Charles, "Halleluyah, I love him so" chez Fontana. Cette même année, elle fait durant un mois la première partie du spectacle de Jacques Brel à l'Olympia. Après un nouveau séjour au pays de "l'Oncle Sam", elle revient en France et fait trois rencontres importantes pour sa carrière : Claude Lelouch, Francis Lai et Pierre Barouh, avec qui elle enregistre, en 1966, la musique du film "Un homme et une femme", immense succès international (disque

d'or aux U.S.A. pour une vente de plus d'un million de dollars !). Après "I'll never leave you", énorme tube qu'elle enregistre sous le pseudonyme de Tuesday Jackson, Nicole enchaînera les tubes : "Quand nous n'aurons que la tendresse", "Parlez-moi de lui", "La Garonne", "Téléphone-moi", "Femme"... et c'est un soir de septembre 1976 lors de sa première à l'Olympia, qu'elle s'envole enfin au firmament des Stars lorsque "Paris", debout, lui fait une ovation de plus d'une demi-heure !



En 1997, Nicole Croisille fête ses quarante ans de scène. Quarante années de carrière, au cours desquelles elle a enchaîné les succès et les disques.

Accompagnée de trois musiciens, elle vous présentera le 11 août son nouveau spectacle intitulé "Nougaro, le jazz et moi..."

En 1^{ère} partie : CAROLE GABRIEL

C'est à l'âge de cinq ans, bercée par le Gospel de Louis Armstrong, que Carole Gabriel a découvert la magie de la voix. Une voix au timbre discrètement rocailleux, qui lui permet de transmettre au travers de ses influences soul et blues une émotion qui ne saurait laisser indifférent.

Ses textes nous plongent dans l'intimité de son univers, entre rêve et réalisme où l'amour reste le véhicule privilégié de ses émotions. Carole Gabriel apporte son sens du blues et son feeling, parfois proche du rock énergique, tout en restant complice avec les nuances et la poésie. Et c'est bien évidemment sur scène que vous prendrez toute la mesure de sa générosité.



.....> Jeudi 02 août - 21h30

ELECTION DE MISS LITTORAL 2007

C'est LE rendez-vous beauté de cette scène flottante ! L'élection de Miss Littoral, organisée en partenariat avec le Comité Miss France. Pour cette 6^{ème} édition, l'élégance, la prestance et l'intelligence seront au rendez-vous. Autant de qualités que les prétendantes devront montrer au jury pour espérer remporter le titre, lequel compte pour l'élection de Miss Languedoc... Autant dire que cette élection a son importance pour toute jeune fille qui souhaite revêtir un jour l'écharpe et la couronne de Miss France et représenter notre beau pays pendant un an !



Miss Littoral 2006 entourée de Mme De Fontenay et d'Alexandra Rosenfeld, Miss France 2006

Le Corsaire Terrisse, un spectacle son et lumière au pied de la Cathédrale



troupes, matériel militaire...). Capitaine de la marine royale, il surveille alors les mouvements maritimes dans le Golfe du Lion et intercepte les espions espagnols. En 1647, il est même capitaine d'infanterie, chargé de lever des troupes ! Après la signature du Traité des Pyrénées en 1659, cet homme généreux, qui légua ses biens aux pauvres d'Agde, officia à terre, œuvrant à des fonctions administratives comme celle d'Inspecteur de tous les ports de Provence. Il fut aussi plusieurs fois nommé premier Consul d'Agde et est aujourd'hui encore considéré comme bienfaiteur de la ville.

Le spectacle qui lui rend hommage a été écrit et mis en scène par Olivier Cabassut. Une dizaine de comédiens professionnels des Scènes d'Oc, une soixantaine de figurants et des musiciens participeront à ce récit en six tableaux.

Ce son et lumière, qui vous est proposé au pied de la Cathédrale Saint-Etienne, vous fera plonger dans l'époque fascinante de Terrisse, de sa naissance en 1598 à sa mort en 1673, en passant par la rencontre avec les corsaires, le tournoi de joutes organisé en 1601 sur l'Hérault, l'histoire du Cardinal Richelieu ou encore celle de la famille Montmorency.

Sept dates vous sont proposées...

- Vendredi 20 juillet
- Vendredi 27 juillet
- Vendredi 03 août
- Vendredi 10 août
- Vendredi 17 août
- Vendredi 24 août
- Vendredi 31 août

Chaque vendredi, du 20 juillet au 31 août, à partir de 22h30, Agde vous donne rendez-vous avec son histoire, au travers d'un son et lumière gratuit consacré à Terrisse.

Corsaire du Roi sous Louis XIII et Louis XIV, Claude Terrisse, dont le buste réalisé par Auguste Baussan en 1874 orne la Promenade, est un personnage d'Agde haut en couleurs, qui mena jusqu'en 1659 une vie plutôt mouvementée en combats navals et escortes de transports divers (vivres, munitions,



Le Cœur de Ville au cœur de la fête



Cet été, le Cœur de Ville sera au cœur de la fête avec, chaque jour, du 1^{er} juillet au 1^{er} septembre, de la musique de rue, des bals, des concerts, des chanteurs de variétés, des spectacles, de la danse country, des feux d'artifice, ainsi que des soirées à thème consacrées à la magie, à la salsa, à la musique celtique ou encore à la guitare. Sans oublier les grands rendez-vous de la scène flottante et le son et lumière ! Bref, 62 jours d'animations... à consommer sans modération !

EN JUILLET

Dimanche 1^{er} juillet

Place de la Marine : **ORPHEE**

(duo rétro) - 21h30

Promenade : **CALIENTE**

COMPARSA

(musique de rue) - 21h

Lundi 02 juillet

Place du 18 Juin : **BAL**

avec **CHAMPAGNE**

(avec le Comité des Fêtes)

Mardi 03 juillet

Place de la Marine, rue de l'Amour :

CARTOON SHOW

(musique de rue) - 19h

Rue Jean Roger, rue Chassefière :

RED NECKS

(musique de rue) - 19h

Place de la Marine : **FEU D'ARTIFICE**

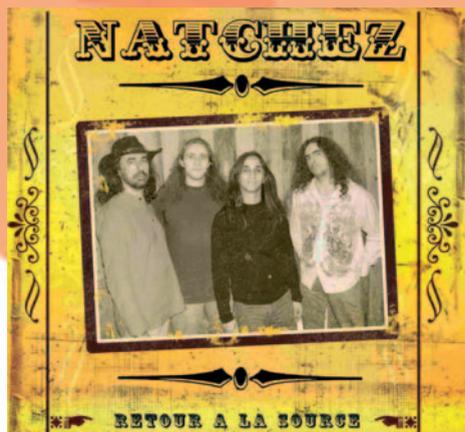
Minuit

Mercredi 04 juillet

Place Jean Jaurès : **Label découverte**

avec **NATCHEZ**

(rock) - 21h30



Rue Jean Roger : **X-TREM**

(variétés internationales)

21h

Milieu de la Promenade :

LUCKY

(variétés internationales)

21h

Jeudi 05 juillet

Place du 18 Juin : **RYTHMO LATINO**

21h30

Vendredi 06 juillet

Place Jean Jaurès : **Label découverte**

avec **SUAVE**

(pop rock) - 21h30



Samedi 07 juillet

Crée d'Agde

FETE DES PÊCHEURS

FEU D'ARTIFICE

Dimanche 08 juillet

Place de la Marine : **SUCREE SALEE**

(hommage à la chanson française) - 21h30



Promenade :

M'SIEU DD

(musique de rue) - 21h

Lundi 09 juillet

Place du 18 Juin : **LES QUADRA**

(variétés internationales)

21h30

Mardi 10 juillet

Rue de l'Amour, rue Jean Roger :

ORGUE DE BARBARIE

(musique de rue) - 19h

Place Jean Jaurès : **ROUTE 66**

(blues rock) - 21h30

Mercredi 11 juillet

Place Jean Jaurès : **FREDDY LEY**

(hommage à Elvis PRESLEY) - 21h30



Rue Jean Roger : **AU SUIVANT**
(variétés internationales)
21h

Milieu de la Promenade :
JEFF'H
(blues rock) - 21h30

Jeudi 12 juillet
Château Laurens : **FEU D'ARTIFICE**
23h

Place Jean Jaurès : **HIDEAWAY**
(blues) - 21h30

Vendredi 13 juillet
Place du 18 Juin : **BAL**
avec **Jean-Pierre SARDI** (avec le Comité des Fêtes)

Samedi 14 juillet
Place Jean Jaurès : **USUAL SUSPECT**
(pop rock) - 21h30

Dimanche 15 juillet
Promenade : **RAM DAM**
(musique de rue) - 21h

Lundi 16 juillet
Place de la Marine : **BAL avec RYTHMO LATINO**
(avec le Comité des Fêtes)

Mercredi 18 juillet
Place du 18 Juin : **FUN RADIO TOUR 2007** - 21h30

Jeudi 19 juillet
Place de la Marine : **LE BIG BAND DU PAYS DE L'OR**
(jazz) - 21h30



Samedi 21 juillet
Place Jean Jaurès : **ELECTRIC DUCKS**
(show AC/DC) - 21h30

Dimanche 22 juillet
Promenade : **LES OPTIMISTES**
(musique de rue) - 21h



Place Jean Jaurès :
Label découverte avec SHYGIRL
(électro pop)
21h30

Lundi 23 juillet
Place du 18 Juin : **Groupe folklorique TCHEQUE**
(avec le Comité des Fêtes)

Mardi 24 juillet
Place Jean Jaurès : **BLUE SHADOWS**
(blues rock) - 21h30

Jeudi 26 juillet
Place de la Marine : **CAROLE GABRIEL**
(chanson jazzy) - 21h30

Place du 18 Juin : **BAL avec Paul SELMER**
(avec le Comité des Fêtes)



Samedi 28 juillet
Place Jean Jaurès : **MEPHISTO**
(rock) - 21h30
1^{ère} partie : **BLUE PARANOIA**
(rock)



Dimanche 29 juillet
Promenade : **CAROLINE JAZZ BAND**
(musique de rue) - 21h



Place Jean Jaurès : **VOODOO CHILE**
(hommage à Jimi HENDRIX) - 21h30

Le BigBand du Pays de l'Or



Place Jean Jaurès : **ALICE SCOOTER**
(rock) - 21h30

Vendredi 20 juillet
Cœur de Ville : **MUSIQUE DE RUE** - 19h

Vendredi 27 juillet
Cœur de Ville : **MUSIQUE DE RUE** - 19h

Lundi 30 juillet
Place du 18 Juin : **LE BIG BAND DU PAYS DE L'OR**
(jazz) - 21h30



Le Cœur de Ville au cœur de la fête

....> EN AOÛT

Mercredi 1^{er} août

Place Jean Jaurès : **ADC 34**
(dances country) - 18h

Cœur de Ville : **MAMBO TAXI**
(musique de rue) - 19h

Jeudi 02 août

Place Jean Jaurès : **ADC 34**
(dances country) - 18h

Cœur de Ville : **MAMBO TAXI**
(musique de rue) - 19h

Vendredi 03 août

Cœur de Ville : **MUSIQUE DE RUE** - 19h

Samedi 04 août

Place du 18 Juin : **KARMA**
(soul funk rock) - 21h30

Cœur de Ville : **CORSO NOCTURNE**
(avec le Comité des Fêtes)
21h

Dimanche 05 août

Place du 18 Juin : **HIDEAWAY**
(blues) - 21h30



Lundi 06 août

FESTIVAL DE LA MAGIE

Place du 18 Juin : **BELFIORE MAGIC**
(magie) - 21h30



Mardi 07 août

Rue de l'Amour, rue Jean Roger : **RED NECKS**
(musique de rue) - 19h

Place Jean Jaurès : **HEAVEN**
(variétés internationales)
21h30

Parvis de la Maison du Cœur de Ville : **LES 3 TENORS**
21h30

Mercredi 08 août

Place Jean Jaurès : **LES BARBEAUX TRUITES**
(chanson) - 21h30

Rue Jean Roger : **X-TREM**
(variétés internationales)
21h

Milieu de la Promenade : **LUCKY**
(variétés internationales)
21h

Jeudi 09 août

Place de la Marine : **CAROLINE JAZZ BAND**
(jazz) - 21h30



Place du 18 Juin : **BAL avec MERCURY**
(avec le Comité des Fêtes)

Vendredi 10 août

Cœur de Ville : **MUSIQUE DE RUE** - 19h

Dimanche 12 août

Place de la Marine : **ORGUE DE BARBARIE**
21h30

Promenade : **M'SIEU DD**
(musique de rue) - 21h



Lundi 13 août

SOIREE SALSA
Place du 18 Juin : **ELEGGUA et COMPARSA CUBAINE**
(salsa) - 21h30

Mardi 14 août

Rue de l'Amour, rue Jean Roger : **CARTOON SHOW**
(musique de rue) - 19h
Place Jean Jaurès : **BERKELEY HOT SOUL BAND**
(blues rock) - 21h30

Mercredi 15 août

Château Laurens : **FEU D'ARTIFICE**
22h30
Place Jean Jaurès : **ALICE SCOOTER**
(rock) - 21h30
Rue Jean Roger : **SUNSET**
(variétés internationales)
21h

Jeudi 16 août

Place de la Marine : **ARMONIA**
(chanson jazzy) - 21h30

Vendredi 17 août

Cœur de Ville : **MUSIQUE DE RUE** - 19h

Samedi 18 août NUIT CELTIQUE

Place Jean Jaurès : **GARTLONNEY RAT'S**
(celtic pop) - 21h30
Cœur de Ville : **LE CLAYMOR CLAN**
(déambulation de cornemuse) - 19h

Dimanche 19 août

Place de la Marine : **ORPHEE**
(chanson rétro) - 21h30
Promenade : **MANU & CIE**
(musique de rue) - 21h



Lundi 20 août

LA NUIT DE LA GUITARE

Place Jean Jaurès : **SEBASTIEN**

**BIZEUL et JEFF
DINAT** (rock) - 21h30

Place de la Marine : **CHINOIS TRIO**

(jazz manouche) - 21h30

Mardi 21 août

Rue de l'Amour, rue Jean Roger :

LES OPTIMISTES
(musique de rue) - 19h

Place Jean Jaurès : **STEAMBOAT**

(blues rock) - 21h30

Mercredi 22 août

Place Jean Jaurès : **MEMORY'S**

(rock) - 21h30

Rue Jean Roger : **USUAL SUSPECT**
(variétés internationales)
21h

Place de la Marine : **ARMONIA**

(chanson jazzy) - 21h

Place du 18 Juin : **BAL**

avec **CHAMPAGNE**
(avec le Comité
des Fêtes)

Jeudi 23 août

Place de la Marine : **ROYAL JAZZ**

BAND (jazz) - 21h30

Vendredi 24 août

Cœur de Ville : **MUSIQUE**

DE RUE - 19h



Samedi 25 août

Place du 18 Juin : **BLUE SHADOWS**

(blues rock) - 21h30

Dimanche 26 août

Place de la Marine : **SUCREE SALEE**

(hommage à la chanson
française) - 21h30



Promenade :

**ROYAL
JAZZ BAND**
(jazz) - 21h

Lundi 27 août

Place du 18 Juin : **MEMORY'S**

(rock) - 21h30

Mardi 28 août

Rue de l'Amour, rue Jean Roger :

**CALIENTE
COMPARSA**
(musique de rue) - 19h

Place Jean Jaurès : **LES QUADRA**

(variétés internationales)
21h30

Mercredi 29 août

Place Jean Jaurès : **AU SUIVANT**

(variétés internationales)
21h30

Rue Jean Roger : **JEFF'H**

(blues rock) - 21h

Milieu de la Promenade :

SUNSET
(variétés internationales)
21h30

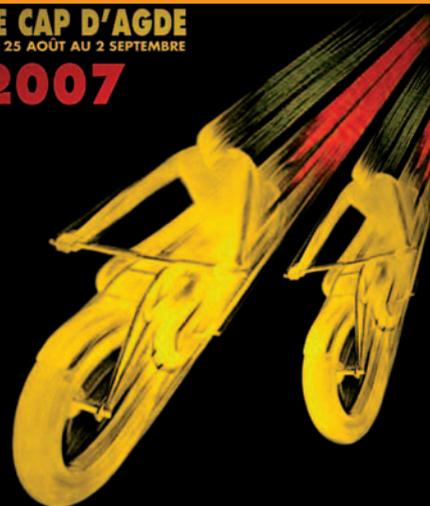
Jeudi 30 août

Place de la Marine : **HEAVEN**

(variété jazzy) - 21h30

LE CAP D'AGDE
DU 25 AOÛT AU 2 SEPTEMBRE

2007



BRESCOUDOS
BIKE WEEK

Vendredi 31 août

Promenade :

BRESCOUDOS
podium Midi Libre
9h

Place de la Marine,
rue de l'Amour, rue Jean Roger :

RED NECKS
(musique de rue) - 10h

Place de la Marine, rue de l'Amour,
rue Jean Roger :

BISTEK
(musique de rue) - 10h

Cœur de Ville :

**MUSIQUE
DE RUE** - 19h

..... EN SEPTEMBRE

Samedi 1^{er} septembre

Place Jean Jaurès : **ROUTE 66**

(blues rock) - 21h30



Les joutes, une tradition antique ➔

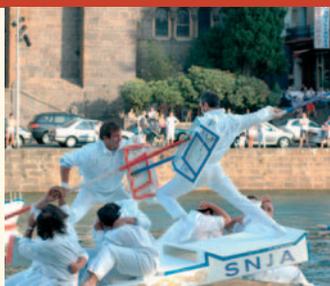
Parmi les jeux coutumiers du littoral méditerranéen, les joutes nautiques sont l'un des plus anciens et des plus spectaculaires. Elles sont connues depuis l'Antiquité : on en retrouve en effet des éléments jusque dans la décoration de tombeaux égyptiens ! Les Grecs les introduisirent dans leurs diverses colonies et les Latins les adoptèrent.

Sur Agde, ces jeux existent depuis des temps immémoriaux : ce serait les Phocéens qui les auraient amenés avec eux, au moment de la création de notre cité. De nombreux témoignages attestent de l'ancienneté de cette pratique : délibérations, recueils de comptabilité, récits... Le plus ancien retrouvé à ce jour date de 1594 ! Les joutes avaient lieu traditionnellement au moment de la Pentecôte sur l'Hérault. La ville en organisait aussi à l'occasion de grands événements : réception de grands personnages tels le Duc de Montmorency (1601, 1606, ...), naissance du Dauphin (1730), passage du Dauphin (le fils de Louis XV, 1750).

Aujourd'hui, les tournois de joutes sont toujours aussi prisés. Ils font l'objet de nombreuses compétitions, dont la pièce maîtresse reste le Trophée du Languedoc, le plus convoité de tous, qui se déroule chaque premier dimanche d'août.

Voici le calendrier des tournois 2007 organisés par le Pavois Agathois et la Société Nautique des Jouteurs Agathois. Bonne chance à tous et "en avant partout".





Samedi 9 juin à 14h

Tournoi Juniors et Seniors, Agde

Dimanche 10 juin à 15h

Tournoi du Terroir, Agde

Samedi 16 juin à 15h

- Tournoi des Lourds, Agde
- Démonstration sur chariots de l'Ecole des Joutes, Le Grau d'Agde

Vendredi 6 juillet à 21h30

Tournoi Local des Pêcheurs, Le Grau d'Agde

Vendredi 13 juillet à 21h

"Challenge du Dr Barral", Tournoi Local, Agde

Vendredi 20 juillet à 21h

"Challenge Louis Ferrero", Tournoi Local, Le Grau d'Agde

Mercredi 25 juillet à 14h

"Coupe de l'Hérault", Tournoi de l'Ecole de Joutes, Vias

Samedi 28 juillet à 21h

"Challenge Patrice Mathieu",
Tournoi Régional Juniors, Le Cap d'Agde

Vendredi 3 août à 21h

Tournoi "Christian Montalieu", Le Grau d'Agde

Dimanche 5 août à 15h

"Trophée du Languedoc",
Tournoi Régional Lourds Moyens, Agde

Vendredi 10 août à 18h

"Challenge Maurice Navarette", Tournoi Local, Vias

Mercredi 15 août à 15h

Tournoi Régional Légers, Agde

Mercredi 22 août à 14h30

Tournoi Régional des Ecoles de Joutes, Agde

Vendredi 24 août à 18h

"Challenge de la Ville d'Agde",
Tournoi Local, Le Grau d'Agde



Rencontres autour de la Commémoration des événements de 1907



Il y a presque 100 ans, une crise viticole sans précédent embrasait la région autour de manifestations réprimées parfois de façon sanglante. Mais ces événements de 1907 devinrent également célèbres lorsque les soldats du 17^{ème} Régiment d'Infanterie d'Agde se mutinèrent et refusèrent de tirer sur les manifestants qui n'étaient autres que leurs frères ou leurs pères. Autant dire que la Ville d'Agde se devait de commémorer ces événements, ce qu'elle fait depuis le 26 mai et continuera de faire durant les semaines à venir à travers tout un programme d'animations se déroulant dans les différents lieux de culture agathois. Expositions, spectacles, conférences ou dégustations seront ainsi au rendez-vous.

....➔ Du 6 juin au 30 septembre

Visite thématique libre "Vivre à Agde en 1907"

Visite autour du quotidien des Agathois en 1907 : costume, modes de vie, activités économiques...

Lieu : Musée Agathois Jules Baudou

Public : Tout public

Tarif : Droit d'entrée uniquement
(gratuit pour les - de 10 ans)

....➔ Dimanche 24 juin à 11h
Jeudi 26 juillet à 18h30

Chorale 1907 par l'Ecole de Musique d'Agde

15 participants. Au programme, des chansons populaires : *Gloire au 17^{ème}*, *La Marseillaise des Vignerons*, *La grève de l'impôt*, *Dieu, quel métier de galère*, *Ah ! que nos pères étaient heureux*, *Chevaliers de la table ronde*, *Plantons la vigne*, le *Se Canto*, *Gloria As 87*.

Suivie d'une dégustation et d'une brasucade du Comité des Fêtes (sous réserve).

Lieu : Parking de la Cave Coopérative - Agde

Public : Tout public

Tarif : Gratuit





.....➔ **Mercredi 27 juin à 22h30**
Mardi 31 juillet à 22h

Spectacle son et lumière "Les Pioupious de la Fraternité" proposé par l'association "Histoire et Musique" avec la participation de l'Ecole Municipale de Musique d'Agde.

Ce spectacle met en scène le témoignage d'un vieux bâtiment, "La caserne Mirabel", qui raconte à la foule ses souvenirs incarnés par la bande-son, par des images incrustées dans la pierre, par des artifices, par des personnages tantôt bachiaques, tantôt figurants de Savoy, à mi-chemin entre rêve et réalité, entre souvenir et vécu...

Lieu : Parking de la Caserne Mirabel - Agde

Public : Tout public

Durée : Environ 45 mn

Tarif : Gratuit

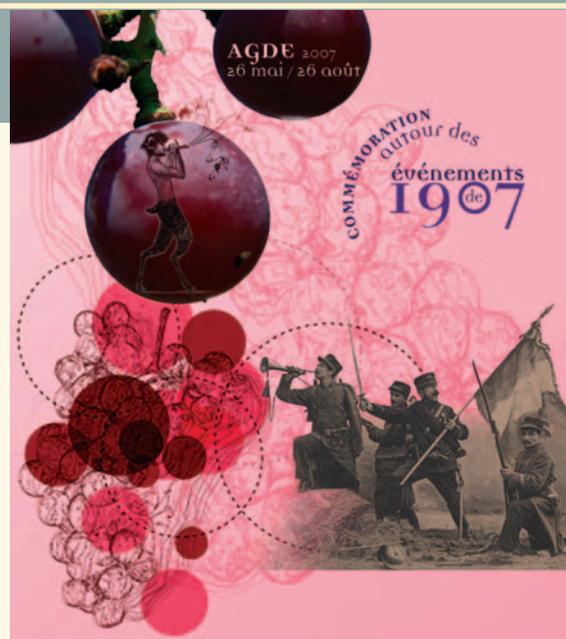


.....➔ **Mardi 26 juin à 18h30**

Projection du film documentaire "Le sang de la terre et des hommes" réalisé par les jeunes participants du Chantier Loisirs organisé par le Département Sport Loisirs Jeunesse de la Ville d'Agde, suivie d'un débat animé par Pierre-Yves Rouillé, Directeur des Caves Henri de Richemer.

Lieu : Salle visioconférence de la Maison des Savoirs - Agde

Tarif : Gratuit. Réservation des places conseillée au 04 67 94 67 00



.....➔ **Du samedi 7 juillet au dimanche 26 août**

Exposition "La vigne et les larmes"

Exposition proposée par le service des Archives de la Ville d'Agde, avec l'aimable concours du Musée de l'Infanterie de Montpellier pour le prêt de pièces. Ouverte tous les jours de 10h à 12h et de 15h à 19h. Inauguration le vendredi 6 juillet à 18h30.

Lieu : Espace Molière - Agde

Tarif : Gratuit

.....➔ **Mardi 24 juillet à 18h30**

Conférence animée par Pierre-Yves Rouillé, Directeur des caves Henri de Richemer SCA Agde-Marseillan suivie d'une dégustation de vin, cuvée spéciale, fournie par les Caves Henri de Richemer.

Lieu : Salle visioconférence de la Maison des Savoirs - Agde

Tarif : Gratuit. Réservation des places conseillée au 04 67 94 67 00



Tourisme et Culture, pour un été en Cœur de Ville...

...avec l'Office de Tourisme d'Agde



Agde, fille de l'eau

Située entre mer, fleuve et Canal du Midi, la ville d'Agde, de fondation grecque (VI^{ème} siècle avant J.C.), s'est développée au cours de la période médiévale autour de sa cathédrale forteresse, et a connu son apogée au XVII^{ème} siècle, grâce à l'importante activité de son port de commerce. Et les liens privilégiés qu'Agde a toujours entretenus avec l'eau sont, de nos jours encore, aussi forts. Un simple regard au Cœur de Ville suffit pour s'en convaincre. Ici, c'est le fleuve qui met la ville en scène et l'étire jusqu'à la mer, cette Méditerranée qui a suscité tant de générations de marins et de pêcheurs. Des ruelles de la Marine à celles de la Glacière, nos sites et monuments témoignent de l'importance de notre histoire, et l'héritage laissé par la présence séculaire



L'Office de Tourisme vous accueille

Accueil - Information - Réservations d'hébergement - Réservations d'excursions - Service visites guidées - Billets spectacles et concerts - Animations

Office de Tourisme
Espace Molière
Place Molière • BP 137
34 302 Agde Cedex
Tél. 04 67 94 29 68
Fax 04 67 94 03 50
www.agde-herault.com
ot-agde@wanadoo.fr

Ouvert toute l'année
Hors saison du lundi au samedi
de 9h à 12h et de 14h à 18h
Saison du lundi au samedi,
de 9h-19h, dimanche et jour férié,
de 10h à 13h et de 15h à 18h



des gens de mer est gravé dans nos murs de basalte, véritables livres de pierre, dont il faut connaître l'histoire et les légendes pour les déchiffrer.

Et pour découvrir ce patrimoine remarquable, nous vous proposons un panel de visites et de promenades à suivre au gré de votre temps et de votre humeur... avec l'eau pour fil d'Ariane, sans modération et... jusqu'à plus soif !





Les volcans d'Agde

La couleur de la pierre d'Agde, c'est toujours ce qui surprend lorsque l'on découvre la ville pour la première fois ! Grande est alors la surprise d'apprendre que l'on est ici sur un site volcanique. En effet, dernier maillon de la chaîne des volcans d'Auvergne, Agde a été surnommée "La Perle Noire" par Marco Polo en raison de cette particularité géologique.

Les éruptions successives ont formé les sites du Mont Saint-Loup, les falaises volcaniques, ainsi que l'îlot de Brescou. La ville d'Agde s'est implantée quant à elle sur une coulée de lave. On retrouve l'utilisation du basalte (pierre volcanique) dans nombre de constructions locales.

Aujourd'hui encore, on continue d'extraire le basalte dans les carrières des "Roches Bleues" situées à Saint-Thibéry (à 10 km au nord d'Agde).



Le Cœur de Ville : un peu, beaucoup, passionnément...



Visite du centre historique... en suivant le guide

Pour une découverte complète, les guides de l'Office de Tourisme vous proposent une passionnante visite au cours de laquelle ils sauront vous montrer les monuments tels que la Cathédrale, la maison consulaire ou les hôtels particuliers, mais aussi tous ces petits détails d'architecture qui font le charme d'Agde. Entre histoire et anecdotes, grands événements et petits secrets, vous revisiterez allègrement les 2 600 ans de notre ville et... vous ne verrez pas le temps passer !

Visites guidées du 15 juin au 15 septembre

Le mardi et le vendredi

Départ à 10h de l'Office de Tourisme, place Molière (5 personnes minimum)

Adulte : 5€ ; Enfant (de 4 à 12 ans) : 3€

Visite du centre historique... en suivant le circuit touristique

Vous trouverez au départ de l'Office de Tourisme d'Agde un circuit touristique fléché agrémenté de panneaux explicatifs qui vous permettra d'avoir une première approche de notre histoire et de notre patrimoine, et ainsi de découvrir à votre rythme le centre historique d'Agde.

Si vous souhaitez en savoir un peu plus, n'hésitez pas à demander au personnel d'accueil de l'Office de Tourisme le "Guide Touristique 2007" qui complètera votre découverte de ce parcours.



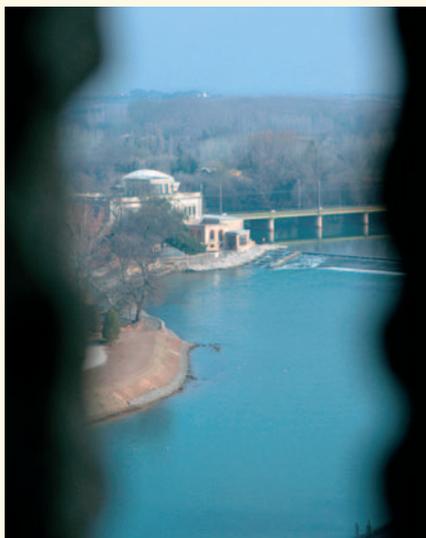


Visite du Donjon de la Cathédrale Saint-Etienne

Si vous souhaitez avoir Agde à vos pieds... prenez de la hauteur ! Du haut du donjon de la Cathédrale Saint-Etienne, un superbe panorama s'offrira à vous, et vous ne regretterez pas la montée des 170 marches que compte le donjon. Là, vous aurez vraiment la preuve qu'Agde est bien fille de l'eau !

Montez de préférence par temps clair, et surtout... n'oubliez pas votre appareil photo !

**Accès au Donjon
du 15 juin
au 15 septembre
Du lundi
au vendredi
Montée à 10h,
11h15 et 16h30
2€ par personne.
Tarif réduit : 1,50€
(enfants, étudiants,
chômeurs)
Tickets délivrés
par l'Office
de Tourisme
Montée
non autorisée
aux enfants
de moins de 8 ans**



Visite de la Glacière



Découverte insolite et... rafraîchissante, la visite de la Glacière vous surprendra. En effet, cette curieuse construction souterraine réalisée au XVI^{ème} siècle pour conserver la glace a gardé son aspect d'origine, et possède une superbe voûte renaissance.

Sur place, le guide présent vous dira tout... ou presque de l'intérêt et de l'utilisation d'un tel monument.

Du 15 juin au 15 septembre

Du lundi au vendredi de 15h à 18h

Gratuit



Visite de l'Eglise Saint-Sever

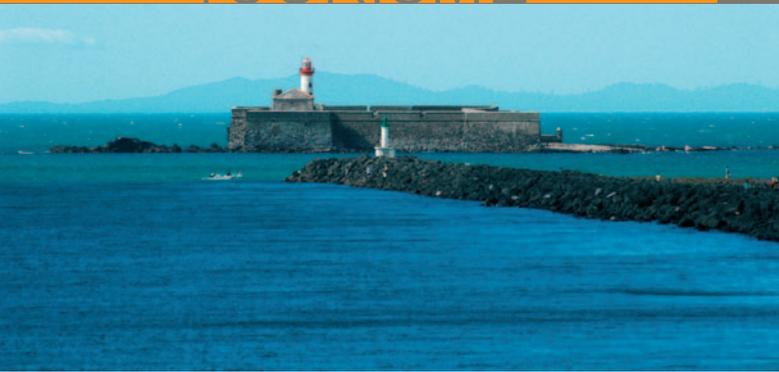
De style gothique méridional, cette petite église de paroisse située dans le quartier de la Marine est par excellence l'église des pêcheurs. Elle témoigne autant de la piété des gens de mer que de leur présence séculaire dans notre ville.

A l'intérieur, vous pourrez admirer un christ en croix, superbe sculpture datée du XVI^{ème} siècle, et connue sous le nom de Saint Christ, à laquelle sont attachées des vertus miraculeuses.

Du 15 juin au 15 septembre

Du lundi au vendredi de 10h à 12h





Brescou en Mer

Située au large du Cap d'Agde, à quelques encablures de nos côtes, l'île de Brescou, la seule île du Languedoc-Roussillon, est un ancien volcan sous-marin.

Le Fort de Brescou, construit en 1680 d'après des plans de Vauban, est devenu prison d'Etat au cours des XVIII^{ème} et XIX^{ème} siècles, où furent enfermés des protestants après la révocation de l'édit de Nantes, ainsi que des insoumis que l'on nommait alors "libertins".

Pour visiter le Fort de Brescou, n'hésitez pas à prendre le large, et sur l'île, nos guides vous conteront l'histoire du Fort ainsi que de nombreuses anecdotes sur ses occupants.

Visite du Fort

Le mercredi et le jeudi, du 1^{er} juin au 15 juin et du 3 septembre au 16 septembre : départ de la navette bateau à 14h30 du Centre Port du Cap d'Agde

Tous les jours du 15 juin au 2 septembre : départ de la navette du bateau du Centre-Port du Cap d'Agde à 14h30, 15h30 et 16h30 ou des quais du Grau d'Agde à 14h30 et 16h30. Adulte : 3€ ; Enfant (de 4 à 12 ans) : 1,50€ (prix de la navette bateau en sus)

Visite Guidée Théâtralisée "Claude Terrisse, Corsaire du Roy"

Agde, milieu du XVII^{ème} siècle... De retour de mission, Claude Terrisse est appelé auprès du Cardinal de Richelieu, alors en tournée d'inspection dans la région. Bien qu'il soit recherché par des pirates et qu'il ait une urgentissime affaire de cœur à régler, Terrisse ne peut refuser l'entrevue. Et... il ne le sait pas encore, mais celle-ci va changer le cours de sa vie...

Homme d'Etat, grands bourgeois, gens du peuple et pirates vont se côtoyer et se rencontrer dans ce grand port de commerce qu'était alors Agde. Entre fiction et réalité, des saynètes font revivre tous ces personnages pour qui c'est le moment des grandes décisions, mais aussi des intrigues, tant politiques qu'amoureuses, alors que se déroule l'exceptionnel destin de celui qui, de simple commandant de vaisseau, est devenu Corsaire du Roy.

Visites théâtralisées réalisées par la Compagnie des Scène d'Oc les jeudis 28 juin, 26 juillet, 9 août, 16 août, 23 août et 6 septembre

Départ à 20h30 de l'Office de Tourisme d'Agde

Adulte : 10€ ; Enfant (de 4 à 12 ans) : 7€

Le Pass Patrimoine



Et si vous profitez de votre séjour pour visiter à tarif préférentiel tous les sites et monuments de notre ville ? C'est ce que vous propose le "Pass Patrimoine".

Valable tout l'été, cette carte vous permettra de découvrir, à votre rythme et de façon exhaustive, les véritables trésors que recèle notre ville : le Musée Agathois, le Musée de l'Ephèbe, le Fort de

Brescou, la Glacière, le Donjon de la Cathédrale Saint Etienne et l'Eglise Saint Sever. Une visite guidée du centre historique complète cet éventail.

Carte valable du 15 juin au 15 septembre

Tarif unique : 12€ ; gratuit pour les moins de 8 ans

Carte en vente dans les musées et à l'Office de Tourisme d'Agde

Hélène PASCUAL

Directrice de l'Office de Tourisme d'Agde

Concours Photo Patrimoine Thème 2007 "Le Patrimoine ferroviaire"

Concours doté de 3 prix

d'une valeur de 250 €, 150 € et 100 €

L'Office de Tourisme d'Agde invite les touristes, mais aussi les habitants d'Agde et des villes appartenant à la Communauté d'Agglomération Hérault-Méditerranée, à participer à son traditionnel concours de l'été !

Ouvert à tous les amateurs qui souhaitent tester leur talent, ce concours a pour thème, cette année, "Le patrimoine ferroviaire". En partant à la recherche des voies ferrées, gares et maisons de garde barrière, dont certaines ont été réaménagées et restructurées, vous découvrirez ce patrimoine oublié, aurez l'occasion de faire de superbes photos et... peut-être de gagner l'un des trois prix !

Les clichés peuvent être pris en noir et blanc ou en couleurs (un seul cliché par participant) et doivent être adressés à l'Office de Tourisme avant le lundi 3 septembre 2007. Les résultats seront proclamés en clôture des Journées Européennes du Patrimoine le dimanche 16 septembre 2007.

Vous trouverez le bulletin de participation et le règlement complet dans les Offices de Tourisme des villes de la Communauté d'Agglomération Hérault-Méditerranée.

Du Cap à Agde, 26 siècles d'histoire à parcourir avec les Musées...

Deux musées à Agde mais une envie commune : vous faire revivre 26 siècles d'histoire au travers de collections tout aussi riches que complémentaires.

A découvrir en famille au travers de spectacles contés, jeux de pistes, pièce de théâtre, visites thématiques, conférences, ateliers pédagogiques....



• Folklore et Vie quotidienne

Costume traditionnel et dentelles, reconstitutions d'intérieurs, joutes...

• Mer et Terre

Maquettes de bateaux, instruments de navigation, cabine du Capitaine, vigne et vin...

• Mobilier et Arts

Mobilier Art nouveau, arts d'Extrême Orient, tableaux...

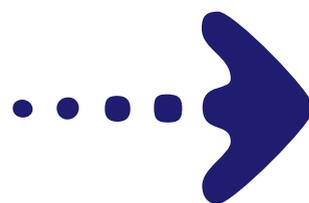
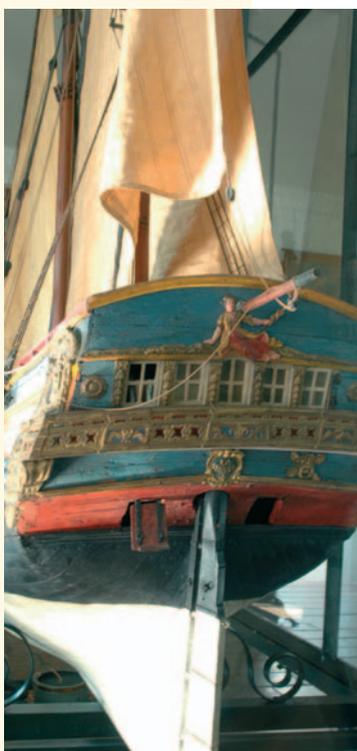
Des collections uniques et originales

→ Musée Agathois

Vingt six salles pour plus de 26 siècles d'histoire... Fondé en 1935 et niché au cœur du centre historique, dans un hôtel Renaissance

au sein duquel Mgr Fouquet avait installé l'œuvre de la charité au XVII^{ème} siècle, le Musée Agathois présente les arts et traditions de la cité d'Agathé, fille de la Méditerranée.

Au gré de ses 3 niveaux et de ses 26 salles, il vous invite à découvrir la vie d'Agde, de l'Antiquité à nos jours. Ses collections s'articulent autour de trois grands thèmes :





→ Musée de l'Ephèbe

L'unique musée d'archéologie sous-marine et subaquatique en Languedoc

Construit en 1984, le Musée de l'Ephèbe est dédié à l'archéologie sous-marine et subaquatique. C'est tout le riche passé d'Agde que vous pourrez y découvrir, au travers de collections exceptionnelles, fruits de découvertes bien souvent fortuites, réalisées au cours des 40 dernières années par des plongeurs amateurs ou des archéologues chevronnés.



Quatre grandes thématiques nous feront ainsi remonter le temps :

- **La Marine Royale**

Eléments d'architecture et d'armement de navires, canons et cargaisons d'épaves du XVII^{ème} au XIX^{ème} siècle...

- **La Navigation antique**

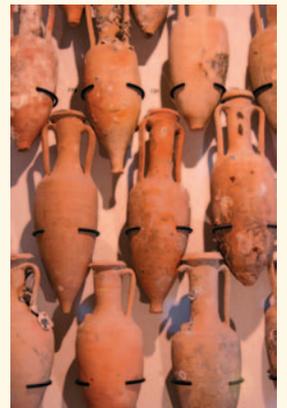
Architecture navale (ancres...) et cargaisons (amphores, vaisselle...)

- **Les Bronzes antiques**

Remarquable collection d'œuvres d'art en bronze dont les plus célèbres sont les statues du Césarion et de l'Ephèbe, dit Alexandre le Grand.

- **La Protohistoire**

Pour comprendre, au travers de plus de 1 400 objets, la vie des premiers habitants avant l'arrivée des Grecs.



Du Cap à Agde, 26 siècles d'histoire à parcourir avec les Musées...

...→ Des animations "tout public"

Du 6 juin au 30 septembre

Visite thématique libre "Vivre à Agde en 1907"

Visite autour du quotidien des Agathois en 1907 : costume, modes de vie, activités économiques...

Musée Agathois Jules Baudou - Tout public

Droit d'entrée uniquement (gratuit pour les moins de 10 ans)

Du 6 juin au 30 septembre

Rencontre "L'art de boire chez les Grecs"



Présentation didactique de céramiques et des rites autour du vin dans l'Antiquité.

Musée de l'Ephèbe

Tout public - Gratuit

Du 6 juin au 30 septembre

Visite thématique libre "Le vin et les rites à boire dans l'Antiquité"

Visite autour des origines, du transport du vin, de Bacchus et des rites à boire dans l'Antiquité

Musée de l'Ephèbe - Tout public

Droit d'entrée uniquement (gratuit pour les moins de 10 ans)

Du 30 juin au 2 septembre

Animation jeu

"Drôle de p'tit corsaire !

Qui trouvera le trésor du Corsaire Terrisse ?"

"Drôle de p'tit corsaire !" est une incroyable chasse au trésor à faire en famille. Ce jeu consiste à trouver différents indices dans le Musée, afin d'élucider une énigme menant tout droit au trésor du Corsaire Terrisse.

Musée Agathois Jules Baudou

Tout public dès 6 ans - Animation gratuite

Droit d'entrée payant (gratuit pour les moins de 10 ans)

Le vendredi 22 juin à 20h30

Le mercredi 18 juillet à 20h30

Le mercredi 8 août à 20h30

Spectacle conté

"Les vins de la révolte :

Chronique vécue des événements de 1907"

RV organisé par le Musée Agathois Jules Baudou

dans le cour de l'école Jules Ferry - Tout public à partir de 9 ans

Durée du spectacle : 1h15 - Tarif : 2€



Samedi 23 juin à 15h

Conférence "Autour de Dionysos" par Odile Bérard-Azzouz, Conservateur en chef du patrimoine.

Auditorium du Musée de l'Ephèbe - Adulte

Durée : 2 heures - Tarif : 2€

Les lundis 2, 9, 16, 23 et 30 juillet à 18h30

Les lundis 6, 13, 20 et 27 août à 18h30

La dégustation de la Belle Agathoise

Dégustation de vins locaux, sous les platanes.

Musée Agathois Jules Baudou

Adulte - Dégustation gratuite

Droit d'entrée payant

Les jeudis 5, 12, 19

et 26 juillet à 18h30

Les jeudis 2, 9, 16, 23

et 30 août 2007 à 18h30

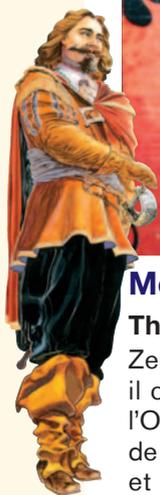
Le nectar de Dionysos

Dégustation de vins antiques.

Musée de l'Ephèbe - Adulte

Dégustation gratuite

Droit d'entrée payant



Mercredi 11 et jeudi 12 juillet à 21h00

Théâtre "Que la foudre leur tombe sur la tête !"

Zeus, le roi des dieux, fête ses 5 000 ans. A cette occasion, il convie toute sa famille à un repas d'anniversaire sur l'Olympe. Mais la fête va bien vite se transformer en règlement de compte "titanesque" entre des dieux bien trop ambitieux et égocentriques pour passer une bonne soirée ! Cette pièce de théâtre à l'humour grinçant et décalé, écrite par Marc Sauer et mise en scène par Philippe Van Elslande, propose une vision moderne et drolatique de la mythologie antique.

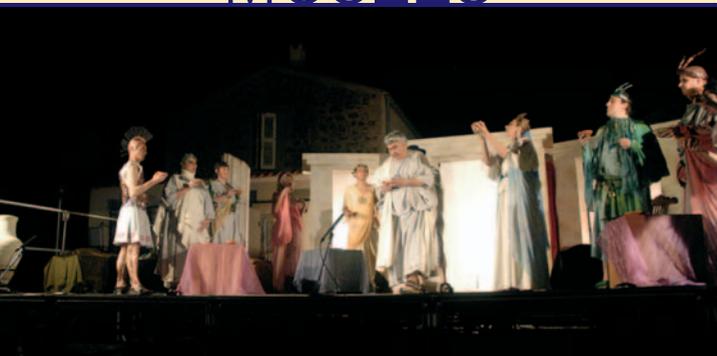
Palais des Congrès du Cap d'Agde - Tout public à partir de 7 ans

Durée : 1h30. Tarif : 4,5€ donnant droit à une visite libre

du Musée de l'Ephèbe. Places à retirer au Musée de l'Ephèbe ou au Palais des Congrès (le soir même de la représentation).

Réservation conseillée au 04 67 94 69 90

MUSÉES



Samedi 15 et dimanche 16 septembre

Journées Européennes du Patrimoine

Musée Agathois Jules Baudou et Musée de l'Ephèbe

Tout public

Tarif : Entrée et animation gratuite

Dimanche 30 septembre à 15h

La séance du Dimanche :

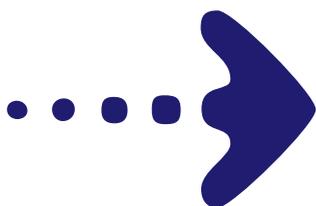
projection d'un péplum sur Caligula

Musée de l'Ephèbe

Tout public - Durée : 2 heures

Tarif : Projection gratuite

Droit d'entrée payant (gratuit pour les moins de 10 ans)



...→ **Des animations "enfants"**

Les ateliers d'été du Musée Agathois Jules Baudou du 02 juillet au 29 août inclus

Le jeudi à 10h

La nature agathoise dans tous ses états !

Visite et atelier autour de la découverte des ressources naturelles locales (la mer, les vignes, les étangs, les espèces animales...) : comment les exploiter ? comment les préserver ? Réalisation d'une centrale météo en matériaux recyclables.

Public : à partir de 7 ans

Tarif : 4€ (entrée + visite + atelier).

Réservation obligatoire 48 heures à l'avance auprès du Musée ou au 04 67 94 82 51



Le vendredi à 10h30

Petites histoires et contes languedociens

Cet atelier conte permet aux plus petits de découvrir le monde enchanteur des légendes et croyances populaires locales.

Public : 3-6 ans

Tarif : 2,60€.

Réservation obligatoire 48 heures à l'avance auprès du Musée ou au 04 67 94 82 51

Les ateliers d'été du Musée de l'Ephèbe du 02 juillet au 29 août inclus

Le lundi de 9h30 à 11h30

Peinture grecque sur céramique

Visite du département navigation antique, puis réalisation de la décoration d'une coupelle en terre, selon les méthodes de figures noire ou rouge.

Le mardi de 9h30 à 11h30

Ecriture hiéroglyphique

Animation qui permet de découvrir les origines mystérieuses de cette écriture ancienne et d'apprendre à écrire son prénom en hiéroglyphes.

Le mercredi de 9h30 à 11h30

Découverte des costumes antiques

Comment les Grecs, les Romains et les Celtes s'habillaient-ils dans l'Antiquité ? Cet atelier permet de comprendre l'évolution du vêtement et son importance dans la société.



Pour les trois ateliers...

Public : à partir de 7 ans

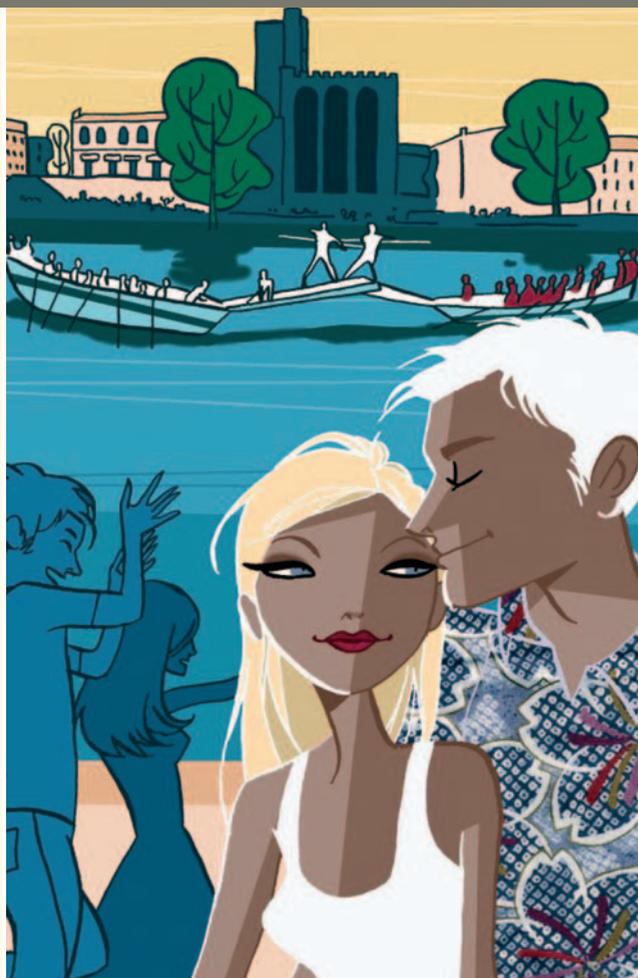
Tarif : 4€

(entrée + visite + atelier).

Réservation obligatoire 48 heures à l'avance auprès du Musée ou au 04 67 94 69 60



Le Cap d'Agde, Capitale des animations !



De midi à minuit, tout au long de l'année et plus particulièrement l'été, la station Capitale du Cap d'Agde se met à votre rythme et vous offre un choix impressionnant de sorties : tournées d'été, musiques et artistes de rue, concours pour s'amuser en famille, tournois sportifs, animations sur les plages... Voici les grands moments à ne pas manquer de mi-juin à mi-septembre. Pour le reste, retrouvez toute l'actu sur le Capagenda ou sur le site Internet : www.capdagde.com rubrique Agenda !

→ Les 3 jours du Golf

Du vendredi 29 juin au dimanche 1^{er} juillet

Tournoi ouvert à tous avec compétition en double autour de 3 formules différentes de jeu.



→ Cap Laser

Dimanche 1^{er} juillet

Sur les quais du Centre-Port, un show qui met en scène l'eau, la lumière et la musique, avec laser multicolore, écrans d'eau, fontaines lumineuses avec jets d'eau jusqu'à 30 mètres de hauteur !



→ Les Balles Blanches

Dimanche 1^{er} juillet

Des golfeurs locaux s'associent à des personnalités de la télévision, du cinéma, du sport et du spectacle, et contribuent à l'action de la Fondation des Hôpitaux de Paris - Hôpitaux de France pour les enfants hospitalisés.

→ Furious Day II

Dimanche 1^{er} juillet

Deuxième édition de ce Rassemblement de moto-tuning avec exposition de motos uniques, démonstration d'acrobaties, concerts...





→ Semaine de la Chine

Du samedi 7 au samedi 14 juillet

Danse du dragon, démonstration d'arts martiaux, musique traditionnelle, etc.



→ Festival de feux d'artifice

Du mardi 10 au samedi 14 juillet

5 soirs consécutifs de grand spectacle pour en prendre plein les yeux dans des décors naturels différents : au Cap d'Agde, dans la cité d'Agde, au Grau d'Agde et à la Tamarissière.

→ Fête de la Mer

Samedi 28 et dimanche 29 juillet

Cette coutume bien ancrée est un hymne à la Méditerranée, dans la tradition des gens de mer, avec musique, joutes languedociennes, messe du souvenir et cérémonie en mer.



→ Illumination du Fort de Brescou

Jeudi 9 août

Ce spectacle pyrotechnique met en scène le Fort de Brescou avec une variété de tableaux de feux d'artifice dont certains utilisent des bombes aquatiques auto-propulsées visibles sous l'eau.



→ Pêche au tout gros : Coupe de la Ville d'Agde

Du lundi 13 au jeudi 16 août

Sous l'égide de la Fédération Nationale des Pêcheurs au tout gros, ce concours a pour objectif de pêcher le maximum de poissons, en sachant que seuls ceux de plus de 100 kilos sont pris en compte.





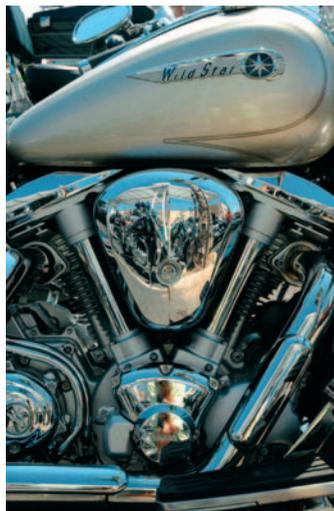
→ Bescoudos Bike Week

Du samedi 25 août au dimanche 2 septembre

Pour sa 19^{ème} édition, le Rassemblement des Bescoudos se refait une beauté ! Désormais, il se tiendra sur 8 jours, au lieu des 5 jours habituels et bien loin de la journée initiale ! Le rassemblement, qui réunit plusieurs centaines de motos Harley-Davidson et Goldwing, venues de toute la France mais aussi d'Europe, a du coup étoffé son programme avec quelques belles rencontres. Voici les grands moments à ne pas manquer et si vous voulez en savoir plus, une seule adresse : www.bescoudos.com

Où voir les bikers ?

- Le 27 août, à partir de 17h, Place des Cistes, au Cap d'Agde
- Le 28 août, à partir de 12h, au Mail de Rochelongue
- Le 30 août, à partir de 12h30, à la Tamarissière puis, à partir de 17h30, au Village Naturiste, et enfin dès 21h, au Mail de Rochelongue
- Le 31 août, de 9h à 11h15 sur la Promenade, à Agde
- Le 1^{er} septembre, de 8h30 à 11h15, à l'Avant-Port du Cap d'Agde
- Le 2 septembre, à 11h pour la bénédiction des motos sur l'Île des Loisirs, après une messe donnée en l'église du Cap d'Agde à 10h par le père Yvon Quissargues et le père Guy Gilbert



Une vente aux enchères

Cette vente aux enchères de motos aura lieu le 1^{er} septembre à Villeneuve-les-Béziers, sous le marteau de Me Abraham, Commissaire-Preneur. Les belles cylindrées seront visibles sur place de 11h à 17h !

Deux concerts sinon rien !

- Samedi 25 août à 21h30 aux Arènes du Cap d'Agde : Miss Dominique (Victoire de la Musique 2007, grand prix du public) et André Manoukian (pianiste, juré de la Nouvelle Star). Entrée : 10€. Vous pourrez retrouver Miss Dominique et André Manoukian le lendemain, 26 août, avec les bikers de 11h à 14h au Grau d'Agde !
- Samedi 1^{er} septembre à 21h30 aux Arènes du Cap d'Agde : Charlélie Couture (avec en ouverture, dès 20h, le concert de Camille Sol). Entrée : 10€
Les bénéfices de ces deux concerts seront reversés !

→ Meeting Cox

Samedi 8 et dimanche 9 septembre

Propriétaires, restaurateurs, acheteurs et amateurs de la voiture la plus fabriquée au monde se retrouvent autour de leur passion qui rassemblera, pour la 15^{ème} édition, plus de 400 véhicules et 1 000 participants.



→ GTI Tuning du Sud

Samedi 15 et dimanche 16 septembre

De l'extérieur à l'intérieur, de la décoration à la mécanique, les voitures subissent des transformations qui les rendent uniques. Ce 7^{ème} rassemblement accueillera plus de 2 000 véhicules.



Le programme festif des Arènes



Vous aimez rire, vous amuser, chanter ? Alors, la programmation 2007 des Arènes du Cap d'Agde ne devrait pas manquer de vous plaire. Voici les rendez-vous de votre été, à suivre dès 21h30 !

→ Anthony

Kavanagh

Dimanche 8 juillet
au Palais des Congrès
du Cap d'Agde

Place numérotée : 28€

→ Toros Piscine

- Les 1^{er}, 3, 5, 8, 10, 15, 17, 22, 24, 29 et 31 juillet
- Les 2, 5, 7, 12, 14, 19, 21, 26, 28 et 30 août

Adultes 6€ ; Enfants 4€

→ Toros mousse

Jeudi 12 juillet
et jeudi 23 août

Adultes : 7€ ; Enfants : 5€

→ Spectacle équestre mexicain

Vendredi 13 juillet

Adultes : 8€ ; Enfants : 5€

→ Toros piscine avec Félicien

Jeudi 19 juillet
et jeudi 16 août

Adultes : 7€ ; Enfants : 5€

→ Daniel Villanova "dans tous ses états"

Vendredi 20 juillet

Chaise numérotée : 25€
Gradin non numéroté : 23€

→ El Bombero torero

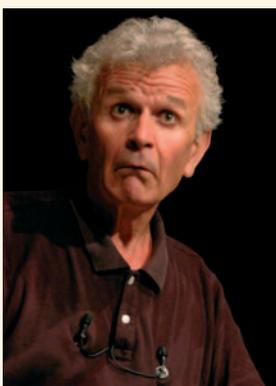
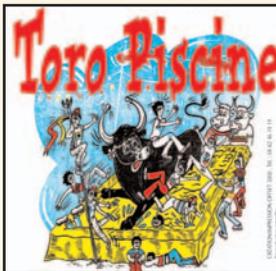
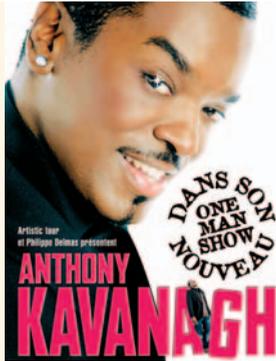
Samedi 21 juillet

Adultes : 12€ ; Enfants : 6€

→ Spectacle camarguais

Lundi 23 juillet
et lundi 20 août

Adultes : 8€ ; Enfants : 5€



→ Toros piscine en or

Jeudi 26 juillet
et jeudi 9 août

Adultes : 7€ ; Enfants : 5€

→ "Les années Sardou"

Spectacle de variétés

Samedi 28 juillet

Placement libre : 11,50€

→ Titoff

Lundi 30 juillet

Gratuit

→ Spectacle équestre andalou

Vendredi 3 août

Adultes : 8€ ; Enfants : 5€

→ Noëlle Perna "Mado la Niçoise"

Mercredi 8 août

Chaise numérotée : 35€.
Gradin non numéroté : 30€

→ Les Intervilles juniors

Vendredi 10 août

Tarif unique : 12€

→ Monsieur Amédée

Théâtre avec Michel Galabru

Lundi 13 août

Place numérotée : 29,50€

→ "Age tendre"

Spectacle de variétés

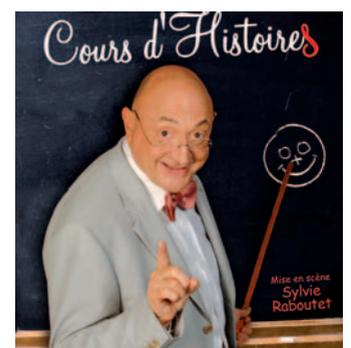
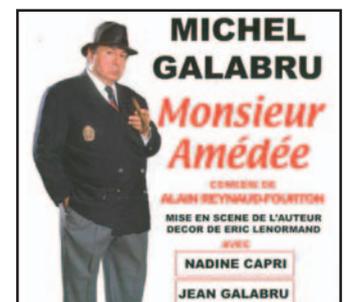
Vendredi 17 août

Adultes : 12€ ; Enfants : 6€

→ Guy Montagné

Mercredi 22 août

Gratuit



Renseignements et locations :

- Arènes du Cap d'Agde : 04 67 26 79 83
- Office de Tourisme du Cap d'Agde : 04 67 01 04 04

Les rendez-vous sportifs de l'été 2007



→ Foot de plage

- Plage de la Roquille lundi et vendredi
- Plage du Grau mardi - jeudi
- Plage du Mail de Rochelongue mercredi et samedi

→ Beach rugby

- Plage Richelieu Est mercredi
- Plage du Mail de Rochelongue : jeudi
- Plage du Grau : vendredi
- Plage de la Roquille samedi

→ Beach volley

- Plage du Mail de Rochelongue lundi et vendredi
- Plage de la Roquille mardi et jeudi
- Plage Richelieu Est mardi et samedi
- Plage du Grau mercredi et samedi

→ Sand-ball

- Plage du Grau : lundi
- Plage du Mail de Rochelongue : mardi
- Plage de la Roquille mercredi
- Plage Richelieu Est vendredi



Tournois de plages

Riche de ses 14 km de plages, la station est un paradis de farniente, mais elle offre également un formidable terrain de jeux qui permet de pratiquer à loisir du Beach volley, du Beach soccer, du Beach rugby, du Sand-ball ou du Tennis-ballon, lors de tournois gratuits organisés par les animateurs sportifs de la Ville.

Les règles du jeu de ces sports ont subi quelques modifications afin de pouvoir être pratiqués sur le sable, de respecter l'intégrité physique des pratiquants et pour que le plaisir soit total, non seulement celui des acteurs, mais également celui des spectateurs, toujours très nombreux autour des terrains.

Tournois à partir de 16h, du lundi au samedi.

Inscription sur place le jour-même.

Accueil et information le dimanche après midi.

→ Tennis-ballon

Le pôle d'animation de la plage Richelieu Est est l'une des nouveautés de l'été 2007 ! Les deux terrains synthétiques de Tennis-ballon qui y sont installés permettront aux amateurs de disputer de nombreux tournois.

Plage Richelieu Est lundi et jeudi





Activités Nature

L'objectif du Département Sport Loisirs Jeunesse de la Ville est de permettre à chacun de profiter pleinement de son séjour, en pratiquant les activités physiques et sportives de son choix ! Le territoire de la commune d'Agde et ses alentours offrent un environnement privilégié pour une découverte des sports de nature, en groupe ou en individuel, quel que soit son âge et son niveau de pratique.

Réveil Tonic

Tous les matins à 10h, une éducatrice diplômée vous propose une séance d'1h30 de gym (stretching, fitness...) sur la plage ! Les cours se terminent souvent dans l'eau quand la température s'y prête ! **Gratuit**

- Lundi** Plagette - Avant-Port du Cap d'Agde
- Mardi** Plage du Môle - Cap d'Agde
- Mercredi** Front de Mer - Grau d'Agde
- Jeudi** Plage de la Roquille - Cap d'Agde
- Vendredi** Plage du Mail de Rochelongue - Cap d'Agde
- Samedi** Plage Richelieu Est - Cap d'Agde

Tir à l'Arc

Le centre municipal de Tir à l'Arc du domaine Saint Martin est situé dans un espace protégé, qui se prête volontiers à la nécessaire sérénité que demande cette activité. Tous les matins, du lundi au vendredi, de 9h30 à 12h30, les éducateurs sportifs municipaux vous accueillent pour une séance découverte. Les inscriptions se font sur place en fonction des disponibilités. **Gratuit**

Centre Municipal de Tir à l'Arc
Domaine Saint Martin, Le Cap d'Agde



Course d'orientation

La pinède qui entoure le Musée de l'Ephébe du Cap d'Agde a été cartographiée, ce qui permet de proposer tous les mardis matin une initiation en famille à la course d'orientation, activité très en vogue dans les pays nordiques et qui commence à se développer en France.

Mas de la Clape, Le Cap d'Agde. Gratuit

Kayak de rivière

Venez naviguer en famille pendant une journée sur le fleuve Hérault ou sur l'Orb. Vous découvrirez en toute sécurité, grâce à un encadrement diplômé, la richesse de la faune, de la flore et du patrimoine local.

Mercredi ou vendredi, de 9h à 18h.
Rendez-vous au Palais des Sports d'Agde
Les enfants sont acceptés à partir de 10 ans s'ils sont accompagnés.

Tarif journée : 3€

Attention, activité susceptible d'être annulée en fonction des conditions météo !

Pétanque

Tournois... **le mardi au Grau d'Agde, le mercredi à la Tamarissière et le jeudi au Môle.**
Inscription sur place, à 14h. Gratuit



Pistes VTT

Au départ du Cap d'Agde, découvrez en toute sécurité l'arrière pays de l'Agglomération Hérault-Méditerranée grâce à des itinéraires balisés. Les différents parcours sont disponibles à l'Office de Tourisme du Cap d'Agde.

Activité libre et gratuite

Parcours santé

Situé dans la pinède qui entoure les Arènes du Cap d'Agde, le parcours santé est un circuit ombragé sans réelle difficulté et agrémenté d'ateliers pour travailler l'ensemble de votre corps.

Activité libre et gratuite

Les rendez-vous sportifs de l'été 2007



Activités Aquatiques

Découvrir la mer et ses richesses au plus près, patiemment, rechercher l'osmose avec l'environnement, c'est ce que propose le Département Sport Loisirs Jeunesse de la Ville d'Agde. Encadrées par des éducateurs diplômés, ces activités sont ouvertes à partir de 9 ans, en groupe, en famille ou en individuel. La convivialité de l'accueil, la capacité d'adaptation au niveau de chacun sont autant d'atouts qui renforcent ce concept original et unique de vivre la mer autrement.

Ecole de Mer

En juillet et en août

Située au cœur du village traditionnel de pêcheurs du Grau d'Agde, l'école de mer se propose d'initier les enfants à partir de 9 ans au monde de la mer par la découverte de la voile, de la nage avec palmes et tuba, du kayak et des différentes pêches en mer.

Stage école de mer : du lundi 14h au jeudi 17h, sur 7 demi-journées.

Le programme est défini en fonction des conditions météorologiques.

Inscriptions à la Base d'Activité Mer du Grau d'Agde (près de La Poste) le lundi de 9h à 12h.

Tarif stage semaine : 24€



Kayak de mer

En juillet et en août, à partir de 16 ans, sous réserve des conditions météorologiques.

- Des sorties à la journée vous sont proposées pour découvrir les rivages de la mer Méditerranée sous un angle nouveau. A bord de véritables kayaks de randonnée, vous glisserez entre les roches volcaniques, accosterez le Fort de Brescou, en toute sécurité, avec un encadrement diplômé.

Sorties journée : mercredi ou jeudi, de 9h à 17h.

Départ de la Base d'Activité Mer du Cap d'Agde, près du Centre Nautique.

Inscriptions au 04 67 94 65 64 les lundis et mardis, de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30.

Tarif journée : 3€

- Pour les néophytes, il est possible de découvrir le kayak de mer, à bord de kayak type "sit on top", de manière ludique et conviviale par une initiation gratuite d'une heure.

L'inscription se fait sur place, à 14h, en bord de mer, dans la mesure des disponibilités.

Lundi : Plage du Mail de Rochelongue

Le Cap d'Agde. Gratuit

Mardi : Front de Mer

Le Grau d'Agde. Gratuit

Renseignements

Département Sport Loisirs Jeunesse 04 67 94 65 64

Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30

Palais des Sports d'Agde

www.ville-agde.fr, rubrique activités sportives

Les événements sportifs de l'été

Journée Kids

- **Mardi 10 juillet de 14h à 21h**
Front de Mer, Le Grau d'Agde
Gratuit. A partir de 3 ans

- **Mardi 7 août de 14h à 21h**
Plage du Mail de Rochelongue, Le Cap d'Agde
Gratuit. Pour les 8/18 ans





Course des Sables

- **Mardi 17 juillet et Mardi 14 août. Départ à 8h30**
Centre Nautique, Le Cap d'Agde. Gratuit

Beach Soccer

- **Mercredi 18 et jeudi 19 juillet de 9h à 18h**
Plage Richelieu Est, Le Cap d'Agde. Gratuit

Sand-Ball

- **Vendredi 20 juillet de 10h à 17h**
Plage du Mail de Rochelongue, Le Cap d'Agde
Gratuit
- **Vendredi 17 août de 10h à 17h**
Front de Mer, Le Grau d'Agde. Gratuit



Rugby MHRC

- **Du mardi 24 au jeudi 26 juillet de 10h à 18h**
Front de Mer, Le Grau d'Agde
Gratuit. A partir de 2 ans

"Sport + à la Playa"

- **Mercredi 25 juillet**
Plage du Mail de Rochelongue, Le Cap d'Agde
Gratuit

"Fun Kite Surf Tour"

- **Jeudi 26 juillet de 10h à 18h**
Plage Richelieu Est, Le Cap d'Agde
Gratuit

"Tournoi de Tennis Ballon - Canalsat Europe 2"

- **Jeudi 2 et vendredi 3 août de 10h à 18h**
Plage du Mail de Rochelongue, Le Cap d'Agde
6 euros par personne. Par équipe de 2

"Challenge Thomas Molla"

- **Lundi 27 août**
Le "Challenge Thomas Molla" est l'une étape de la Coupe de France de Nage en Eau Libre, dont la compétition est ouverte aux licenciés de la Fédération Française de Natation et de la Fédération Française de Sauvetage et de Secourisme.
Plagette ou Hérault
(en fonction des conditions météo)



Un "Club de plage" pour les 7-14 ans au Mail de Rochelongue

La Municipalité, en partenariat avec les hébergeurs du Cap d'Agde, propose, dans le cadre du label "Famille +", un nouveau service d'animation pour l'été 2007 ! Un club de plage situé au Mail de Rochelongue. Cette action, orientée vers les familles fréquentant la station, consiste en un accueil éducatif des enfants de 7 à 14 ans, en journée continue, à partir du 2 juillet jusqu'au 31 août, de 10h à 16h, du lundi au vendredi.

Fonctionnement

Dès le matin, les enfants sont accueillis plage du Mail de Rochelongue devant le bungalow climatisé et aménagé en différents espaces : repas, détente, jeux éducatifs, toilettes... Ils sont encadrés par quatre animateurs diplômés. La structure, qui est gérée par un responsable, a une capacité d'accueil de 36 enfants. Les animations sont organisées par groupes de 8 à 12 enfants, répartis par âge. Le prix de la journée avec le repas (froid) est de 20 euros par enfant.

Contenu pédagogique

De nombreuses activités seront proposées aux enfants :

- **En bord de mer** : activités nautiques (baignade surveillée, kayak de mer, nage avec palmes...)
- **Sur la plage** : sports collectifs (Beach soccer, Beach volley, jeux de raquettes...), activités ludiques (châteaux de sable, parcours d'obstacles...)
- **En intérieur** : jeux de société, DVD, lecture, temps de repos...

Rens. Palais des Sports, Agde. Tél.04 67 94 65 64

Nouveau ! Des jeux pour enfants Plage du Front de Mer au Grau d'Agde

Dès la fin du mois de juin, les petits Agathois, ainsi que tous les enfants en vacances sur la ville, vont pouvoir s'amuser sur deux nouvelles structures, qui vont être installées sur la Zone d'Activités Municipale (ZAM) de la plage du Grau d'Agde.

La première structure, destinée aux 2-5 ans, proposera des activités telles que : glissades sur toboggan, escalade, traversée d'un pont de corde ou d'un tunnel... La deuxième s'adresse aux

plus de 5 ans. C'est une pyramide de cordes d'une hauteur de 7 mètres qui peut être escaladée sans risques.

Ces jeux seront accessibles librement toute l'année.



Un été savoureux avec les Comités des Fêtes d'Agde et du Grau d'Agde



→ LES BALS et ANIMATIONS

- **Lundi 2 juillet - 21h** : Bal avec l'orchestre Champagne. Place du 18 Juin
- **Vendredi 13 juillet - 21h** : Retraite aux flambeaux accompagnée par le Réveil Lodévois et Bal avec l'orchestre Jean-Pierre Sardi. Place du 18 Juin

Le programme que vous ont concoctés les Comités des Fêtes d'Agde et du Grau d'Agde devrait, cet été encore, séduire tous vos sens : le goût et l'odorat avec les savoureuses sardinades aux sarments de vignes préparées par les bénévoles, la vue et le toucher avec les splendides chars du Corso Fleuri dont le fil conducteur est, cette année, le temps, enfin l'ouïe avec les bals et les orchestres qui rythmeront vos soirées.

Un programme qui ne s'arrête pas à la fin de l'été puisque le Comité des Fêtes d'Agde vous donne également rendez-vous en octobre, pour le Bal des Vendanges, le samedi 6 à 19h30 à la Salle des Fêtes, puis pour la Fête du Vin Nouveau, qui se tiendra le dimanche 21 à partir de 10h et enfin en décembre, le 31 très exactement, pour le Réveillon de la Saint-Sylvestre, à partir de 20h à la Salle des Fêtes.



- **Lundi 16 juillet - 21h** : Bal avec l'orchestre Rythmo Latino - Place de la Marine
- **Lundi 23 juillet - 21h** : Groupe folklorique tchèque
- **Jeudi 26 juillet - 21h** : Bal avec l'orchestre Paul Selmer Place du 18 Juin
- **Jeudi 9 août - 21h** : Bal avec l'orchestre Mercury Place du 18 Juin
- **Mercredi 22 août - 21h** : Bal avec l'orchestre Champagne Place du 18 Juin

AVEC LE COMITE DES FÊTES D'AGDE

→ CORSO FLEURI "Au fil du temps"

- **Dimanche 24 juin - 15h**
- **Samedi 4 août - 21h**
Centre Ville d'Agde
Départ de la Cave Coopérative

→ LES SARDINADES

- **Samedi 7, 21 et 28 juillet - 19h**
- **Samedi 11 et 18 août - 19h**
Parking de la Cave Coopérative d'Agde





AVEC LE COMITE DES FÊTES DU GRAU D'AGDE

→ FETE DE LA MER

- **Samedi 23 juin**
Journée Animations des commerçants
- **Dimanche 24 juin à partir de 10h30**
Messe à l'Eglise du Grau d'Agde ; 12h - Sortie en mer

→ CORSO

- Samedi 30 juin - 21h30**
Rues du Grau d'Agde

→ MUSIQUE ET ANIMATIONS

- **Lundi 9 juillet de 18h à 23h**
Groupes folkloriques étrangers - Rues du Grau d'Agde
- **Mardi 10 juillet de 20h à minuit**
Animations - Dans les rues et sur les quais



- **Mercredi 11 juillet à 21h**
Country - Place des Mûriers
- **Jeudi 12 juillet à 21h**
Orchestre JAM CITY - Front de Mer



- **Lundi 16 juillet de 21h à minuit**
Orchestre CHAMPAGNE - Rancho
- **Mercredi 18 juillet de 21h à minuit**
Disco Mobile SERGIO - Notre-Dame
- **Jeudi 19 juillet de 21h à 1h**
Orchestre SELMER - Front de Mer
- **Lundi 23 juillet de 21h à 23h30**
Spectacle DALIDA - Place des Mûriers
- **Jeudi 26 juillet de 21h à minuit**
Orchestre OLDIES - Saint-Vincent
- **Lundi 30 juillet de 21h à minuit**
Orchestre MELOMANE - Front de Mer
- **Mercredi 1^{er} août de 21h à minuit**
Disco Mobile KRYTON - Plage
- **Lundi 6 août de 21h à minuit**
Disco Mobile MUSIC PLATIN SHOW - Rancho
- **Jeudi 9 août de 21h à 1h**
Orchestre SELMER - Front de Mer
- **Samedi 11 août à 21h**
Country - Notre-Dame
- **Lundi 13 août de 21h à minuit**
Orchestre BORY'S - Place des Mûriers
- **Mardi 14 août à 20h**
Animations sur les Quais
- **Mercredi 15 août de 21h à minuit**
Disco Mobile MUSIC PLATIN SHOW
- **Jeudi 16 août de 21h à minuit**
Disco Mobile KRYTON - Front de Mer
- **Samedi 18 août à 21h30**
Groupe Country - Place des Mûriers
- **Lundi 20 août à 20h**
Animations sur les Quais
- **Mardi 21 août de 21h à 23h30**
Spectacle SUCCES FOUS - Place des Mûriers
- **Jeudi 23 août à 21h**
Disco Mobile SERGIO - Front de Mer

→ FEUX D'ARTIFICE

- **Vendredi 13 juillet à 22h30**
- **Mercredi 22 août à 22h30**

Musique en scène avec les Musicales 2007 et la Nuit du Jazz



Musicales 2007 Une 8^{ème} édition consacrée aux musiques du monde

Pour la 8^{ème} année consécutive, l'association Agde Musica vous propose un festival estival de musiques du monde. Ainsi, du 30 juin au 30 juillet, 6 concerts se succéderont dans la cathédrale Saint Etienne d'Agde, avec, au terme de chaque représentation, une dégustation en relation avec la thématique de la soirée !

L'ensemble vocal Phonem et l'ensemble instrumental Terrisse ouvriront la saison le samedi 30 juin avec la célèbre *Messa di Gloria* de Puccini. Conçue pour un vaste effectif (ténor, baryton et basse solistes, chœur mixte et grand orchestre), la *Messa* se révèle la première œuvre de G. Puccini d'une telle ambition et d'une telle envergure. Placés sous la direction de Patrick Pouget, les deux ensembles se mettent entièrement au service de cette œuvre majestueuse pour en restituer toute la complexité avec une précision époustouflante.

Ils seront suivis, le lundi 9 juillet, par le groupe régional Trilles au Sud. Ce trio traversera l'Andalousie pour nous faire découvrir la diversité et la richesse artistique de la musique du Sud. Baignés aux sources du flamenco, nous voyagerons de l'Andalousie, en passant par l'Egypte et le Maghreb, sur les traces de la migration gitane. Trilles au Sud met ainsi en évidence les divers métissages culturels qui ont donné naissance à l'art flamenco en le sortant de son aspect purement folklorique, sans oublier la fusion de ces dernières années avec les musiques latino-américaines et jazz.

La semaine suivante, lundi 16 juillet, les musiques du monde continueront d'être à l'honneur avec la chanteuse de Fado Maria Pereira. Qui n'a jamais succombé aux charmes du Fado, ce "Blues du Portugal", où se mêlent harmonieusement tristesse, espérance, plaisir et déchirure intime ? Maria Pereira a une très belle formule pour qualifier la musique de son pays : *"elle est empreinte de nostalgie, la saudade... Elle exprime à la fois un bonheur dont on souffre et un malheur dont on jouit"*. Musique typiquement portugaise, née dans la première moitié du siècle dernier dans les quartiers populaires de Lisbonne, le Fado n'est cependant pas une musique folklorique. Lors de son concert, la chanteuse rendra un vibrant hommage à Amalia Rodrigues, la plus célèbre des chanteuses de Fado.

Après le Portugal, place à la Corse le mercredi 18 juillet avec Jean-Paul Poletti et le Chœur d'hommes de Sartène, pour une soirée placée sous le signe des Polyphonies de Corse sacrées et profanes. Un père originaire de Venaco, une mère de Santa Maria Figaniella, Jean-Paul Poletti réunit le nord et le sud de la Corse. Grâce à un travail de recherche et de composition, il lutte sans relâche contre la situation d'acculturation de la Corse et la perte de son identité créatrice, jouant un rôle capital dans le "riacquistu" (reconquête de la culture Corse). En 1995, il crée le Chœur de Sartène, composé de 6 hommes, et avec celui-ci, invente des espaces musicaux de forme classique, nourris par le passé, mais d'inspiration contemporaine. Avec le Chœur, le rêve d'inscrire la polyphonie méditerranéenne dans l'histoire de la musique classique n'est plus une utopie. Lors de ce concert, c'est toute l'âme de la Corse qui s'exprimera...



Le prestigieux Quartet Haydn leur succédera le lundi 23 juillet. Grâce à son approche forte et riche des sonorités musicales, le quatuor a pu se produire en Asie, en Amérique, en Afrique et organise cette année une tournée française. "Hors-norme", "brillant", "bouleversant"... les qualificatifs les plus élogieux sont donnés à cet ensemble à cordes pour ses interprétations de Haydn bien-sûr, mais aussi de Schubert, Beethoven et Mozart.

La saison sera clôturée par le duo Darius Milhaud le lundi 30 juillet. Un duo constitué par les pianistes Anaït Serekian et Arminé Soghomonyan, qui s'inscrit dans le cadre de l'année de l'Arménie en France. Ces deux sœurs, séparées par la vie mais réunies par la musique, ont en commun de brillantes études musicales et la même formation à la grande Ecole Russe auprès de grands maîtres tels que Mejanov ou Bermann. Elles nous proposeront pour l'occasion un programme à quatre mains autour de la Danse, qui mettra à l'honneur des pièces de Mozart, Schubert, Mendelssohn et Katchaturian. Ce concert sera donné dans le cadre d'une soirée exceptionnelle avec dégustation de plats typiques arméniens.

Pour cette saison 2007, la carte Mécénat est toujours d'actualité au tarif de 15 euros seulement. Elle donne droit à des places systématiquement réservées, ainsi qu'au tarif préférentiel de 8 euros par concert.

Carte et places UNIQUEMENT en vente au siège de l'association et le soir des concerts.

TARIFS : 15€ plein tarif, 12€ tarif réduit (sur présentation d'un justificatif : étudiants, lycéens, collégiens, écoles primaires, élèves des écoles de musique, demandeurs d'emploi, carte Mirabel) et 8€ (avec la carte Mécénat).

Billets en vente au siège de l'association AGDE MUSICA (Maison du Cœur de Ville) à partir du 25 juin, de 9h à 12h et sur place, le soir des concerts.

Renseignements : 04 67 26 94 45 (mardi matin et jeudi après-midi) ou agdemusica@neuf.fr

Programme sous réserve de modifications.



pays du swing avec "Swingtime", un hommage à Benny Goodman, grand musicien des années 30 qui fut très vite sacré "Roi du Jazz". Pour finir, dès 22h30, rendez-vous avec un jeune trompettiste de talent, révélation de ces dernières années (il a obtenu un Django d'Or "Nouveau Talent" en 2003 et le prix "Révélation instrumentale" de Jazz à Juan en 2004) : Fabien Mary qui, avec les musiciens de son quartet, interprétera les titres de son dernier album, "Chess". Une bien belle soirée en perspective...

Entrée : 10€

Possibilité de se restaurer sur place (boissons, coquillages, plateaux repas)

Contact : 04 67 77 69 88

La Nuit du Jazz Quand le jazz s'invite à Château Laurens...

Le 7 juillet, les amateurs de jazz ont rendez-vous sur le parc de Belle Ile pour une soirée 100 % jazz, organisée par l'association Jazzinade. Un rendez-vous estival désormais incontournable, résolument festif et attendu par un public de fidèles dont le nombre ne cesse de croître. La formation "à jazzométrie variable" de Jazzinade ouvrira cette soirée dès 18h avec un apéro-concert sous les ombrages, reprenant les grands standards du jazz des années 30 à 60. Lui succédera, à partir de 19h30, le Dixieland Jazz Band pour un concert acoustique entre les tables. Cet orchestre de la Nouvelle Orléans proposera pour l'occasion un programme de jazz traditionnel, reprenant les grands classiques, de Louis Armstrong à Sidney Bechet. A 21h, ce sera au tour du Claude Tissandier Quartet d'entrer en scène, pour un voyage au



“Parures d’Amazones”

La nouvelle exposition du Site des Métiers d’Art



Toujours en lien avec la féminité, fil conducteur des Métiers d’Art, le Site de la Ville d’Agde a une fois encore choisi de nous surprendre avec une exposition sur le thème des amazones.

Intitulée “Parures d’Amazones, hommage de créateurs de mode et de plasticiens aux créatures mythiques et aux femmes actuelles”, celle-ci sera présentée du 1^{er} juillet au 31 octobre 2007, dans un nouveau lieu, la Salle du Chapitre, rue Louis Bages.

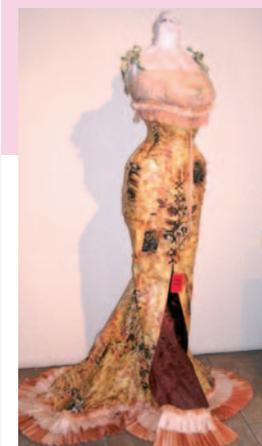
Des artisans créateurs de la Communauté d’Agglomération Hérault-Méditerranée associés à de prestigieux créateurs extérieurs à notre territoire y exposeront leurs productions artistiques, toutes des pièces uniques.

L’occasion d’admirer des créations textiles et arts plastiques liées au thème des amazones, dont l’image a traversé le temps. L’exposition évoquera en effet aussi bien l’amazone antique, en hommage aux origines grecques de la cité d’Agde, que l’amazone actuelle, que l’on trouve dans les tendances de la mode 2007, puisque les meilleurs créateurs du moment investissent dans une image de la femme “guerrière” et “cavalière”.

Qu’elle soit figure mythique ou femme actuelle, l’amazone opte pour des tenues et des matières qui évoquent la nature sauvage (peaux, cuirs, fourrures, crins), l’équitation ou encore la guerre (tenues métalliques, corsets portés sur les vêtements tels des cuirasses, bijoux - parures “barbares” et “ethniques”). “Parures d’Amazones” déclinera donc un vestiaire imaginaire de ces amazones, qui sera exposé par séries :

- **Bijoux - Parures** : 34 pièces d’artistes européens renommés (collection Le Mignot) ainsi qu’une dizaine de pièces de créateurs actuels parmi lesquels Costanza.
- **Chapeaux** : une trentaine de chapeaux prêtés par la Chapeauthèque et des créations de modistes actuelles.
- **Corsets** : pièces de François Tamarin et de Sylviane Nuffer (exposition SEMA, Paris, janvier 2007).
- **Tenues** : créations des stylistes de la Communauté d’Agglomération Hérault-Méditerranée et d’invités prestigieux (venus du Languedoc-Roussillon et de Rhône-Alpes).
- **Environnement artistique** : œuvres de 8 plasticiens.

Une exposition originale, unique et inédite, à ne surtout pas manquer !



Renseignements, informations auprès du Site des Métiers d’Art.
Tél. 04 67 26 94 12

