

100ième

AGDE
LE MAG
MAGAZINE
D'INFORMATIONS
MUNICIPALES
Janvier - février 2019

sommaire



À LA UNE 6

Les Vœux du Maire Gilles D'Ettore à la population

Les Vœux aux Acteurs du Tourisme

Les Vœux aux forces de sécurité



DOSSIER 14

La revitalisation du Cœur de Ville
5 îlots pour ouvrir le Cœur de Ville à sa périphérie

Le réaménagement de La Promenade

Trois réalisations majeures pour le Cœur de Ville

Le Cœur de Ville, les grands aménagements en image

La Méditerranéenne



BUDGET 10

Le Débat d'Orientation Budgétaire 2019

TRIBUNES LIBRES 66



100 UNES 27



AGDE LE MAG
est édité par la Mairie
d'Agde
Service Communication
34306 Agde Cedex
Tél. 04 67 94 62 10
Fax 04 67 94 62 19
<http://www.ville-agde.fr>

Directeur de la publication
Gilles D'Ettore

Directeur Délégué
Jérôme Cavailès

Responsable de la publication
Catherine Maurel

Responsable Adjoint de la publication

Joël Tron

Rédaction

Direction de la Communication et de l'Animation :
Catherine Maurel, Nathalie Course, Gwenaëlle Monchaux,
Joël Tron et Laurent Cheysens

Graphisme et mise en pages
Agnès Tardy - B@B communication

Fabrication et impression
JF IMPRESSION

Photos

Direction de la Communication et de l'Animation
(Laurent Cheysens, Gwenaëlle Monchaux, Yacine Sersar,
Joël Tron et Catherine Maurel); Pierre Arnaud (P.7)

Visuels, illustrations

Agnès Tardy - B@B communication (Une et der de couv);
Philippe Escamez Architecte (Centre de Sécurité
Publique p.12); SMC2 (Tennis p.12); Rudy Ricciotti
(La passerelle p.12); Directions Voiries-Réseaux
et Architecture de la Ville d'Agde (L'Agenouillade p.13;
Parking Perben p.20); Vincent Guillermin (La Promenade
p. 18 à 20); A+ architecture (Maison des Savoirs p.21);
Communauté d'Agglomération Hérault Méditerranée
(La trémie p.21, Port Fluvial p.26); Jean-Baptiste Miralles
Architecture (La Méditerranéenne p.24-25 et 26)

À LA UNE
Les 100 Unes

Imprimé sur papier 90 grammes
Tirage, 22 000 exemplaires
Dépôt légal, 1^{er} trimestre 2019

>> L'ÉDITO DU MAIRE

GILLES D'ETTORE



C'est un numéro anniversaire que nous vous proposons ce mois-ci. Un numéro 100 qui revient, à travers cent unes et la reproduction de nombreux articles, sur l'histoire récente de notre cité. Presque deux décennies, où notre ville a évolué, s'est développée, modernisée mais n'a jamais tourné le dos à son passé.

L'engagement de la Municipalité, le dynamisme associatif, l'implication des acteurs privés et de tous les citoyens ont largement convergé pour faire d'Agde l'une des villes les plus attractives de la région, une ville où l'on conjugue attachement à une identité singulière et à une qualité de vie que l'on aime partager avec nos nombreux visiteurs.

Bâtir l'avenir en valorisant notre identité, c'est ce que nous faisons au Cap en restant pionniers, au Grau en cultivant nos traditions et c'est ce que nous allons continuer à faire en Cœur de Ville mais avec des moyens démultipliés par les dispositifs, notamment de l'État, que nous sommes parvenus à mobiliser.

Pourtant, nous avons la même philosophie, accroître et embellir l'espace public. La création d'un véritable Cœur de Station au Cap, l'aménagement du Front de Mer au Grau et la restructuration de La Promenade en Cœur de Ville, que nous vous présentons dans ces pages, sont autant de réalisations qui vont répondre à cette même volonté de rendre notre ville plus agréable à vivre et surtout à vivre ensemble.

J'ai présenté, lors des vœux, le projet ambitieux que nous souhaitons réaliser sur la friche industrielle de la Méditerranéenne. Là encore, il s'agit de créer de nouveaux espaces d'équipements ouverts à tous qui contribuent au dynamisme de la vie locale tout en renforçant notre attractivité touristique.

Vous l'avez compris, en Agde, l'immobilisme n'est pas d'actualité et les projets que nous avons à mener ensemble sont nombreux.

Et permettez-moi de finir là-dessus, c'est aussi et surtout grâce à l'équilibre de nos finances et au respect des contribuables que vous êtes, qui n'ont pas vu pour la onzième année consécutive leurs impôts communaux augmenter, que ce qui est accompli sur Agde peut l'être.

C'est d'ailleurs sur ces bases saines que nous continuerons à œuvrer pour notre belle cité avec le concours de chacun d'entre vous.



« Accroître et embellir l'espace public pour rendre notre ville plus agréable à vivre et surtout à vivre ensemble ».

DES IDÉES POUR SORTIR



DU VENDREDI 8 AU DIMANCHE 10 MARS

Grand Prix de golf du Cap d'Agde
Golf International, Le Cap d'Agde

Salon ARCHIPEL du Bien-Être

Sophrologie
Yoga
Acupuncture
Réflexologie
Luminothérapie
Feng Shui
Cosmétique naturelle
Massages

2 & 3 mars
10h > 19h

Moulin des Evêques Agde

SAMEDI 2 ET DIMANCHE 3 MARS
Salon « Archipel Bien-être »
Moulin des Evêques, Agde

EXPO
3 mars - 6 avril 2019

TU REGARDES QUOI ?
peintures photographiques au bromure d'argent
Nicolas GUYOT

DU SAMEDI 8 MARS AU SAMEDI 6 AVRIL
Exposition « Tu regardes quoi ? »
Espace Molière, Agde

6^{ème} NATIONAL DE PÉTANQUE
DE LA VILLE DE LA VILLE D'AGDE

SAMEDI 9 ET DIMANCHE 10 MARS
6^{ème} National de Pétanque
Boulodrome Dominique Trani, Agde

SEMAINE INTERNATIONALE
De l'EXIL & de la MÉMOIRE

Les Réfugiés Espagnols

DU MERCREDI 13 AU SAMEDI 16 MARS
Semaine Internationale de l'Exil et de la Mémoire
Moulin des Evêques, Agde

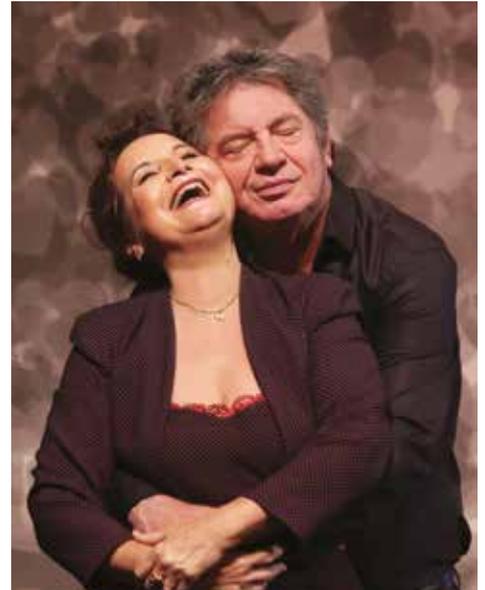
JEUDI 14 MARS
Théâtre « La nouvelle »
Palais des Congrès Cap d'Agde Méditerranée,
Le Cap d'Agde



SAMEDI 16 MARS
 Concert de Paco Ibáñez
 (dans le cadre de la Semaine Internationale de l'Exil et de la Mémoire)
 Palais des Congrès Cap d'Agde Méditerranée, Le Cap d'Agde



SAMEDI 23 MARS
 Élection de Miss Agde et casting Cap Talents
 Palais des Congrès Cap d'Agde Méditerranée, Le Cap d'Agde



JEUDI 28 MARS
 Théâtre « Deux mensonges et une vérité »
 Palais des Congrès Cap d'Agde Méditerranée, Le Cap d'Agde



SAMEDI 30 ET DIMANCHE 31 MARS
 4^{ème} Salon du Couteau de la Méditerranée
 Moulin des Évêques, Agde



VENDREDI 5 ET DIMANCHE 7 AVRIL
 Salon de la Gastronomie
 Moulin des Évêques, Agde



SAMEDI 13 AVRIL
 Relais Master
 Palais des Sports, Agde



JEUDI 18 ET VENDREDI 19 AVRIL
 Procession du Saint-Christ
 Rues et ruelles du Cœur de Ville, Agde



DU MERCREDI 24 AU DIMANCHE 28 AVRIL
 Festival de l'Humour
 Palais des Congrès Cap d'Agde Méditerranée, Le Cap d'Agde



JUSQU'AU 11 MAI
 Exposition « Beau Temps Évidemment »
 Galerie de la Perle Noire, Agde



Cérémonie de vœux

Le Maire Gilles D'Ettore a adressé ses vœux
au sein du nouveau Palais des Congrès

C'était l'événement majeur de ce début d'année 2019. La traditionnelle cérémonie de vœux du Maire d'Agde Gilles D'Ettore à la population s'est déroulée au sein du nouveau Palais des Congrès du Cap d'Agde, jeudi 24 janvier. Pour la première fois, ce bâtiment, qui symbolise le nouveau Cœur de Station, s'est ouvert au public. « *Le chantier du Palais des Congrès n'est pas encore terminé. Il sera inauguré au mois d'avril en présence de la Présidente de Région, Carole Delga* » a rappelé Gilles D'Ettore aux quelque 2 500 personnes présentes, en préambule de la cérémonie. Dans la salle de spectacle, pouvant accueillir jusqu'à 1 200 spectateurs, et qui affichait

complet tout comme dans les salles voisines où des écrans géants étaient installés afin de suivre en direct la cérémonie, c'est tout d'abord un film retraçant la transformation de l'entrée du Cap d'Agde, qui a été diffusé.

>> LES PROJETS EN COURS

Avant de dévoiler les futures réalisations qui débiteront, dès 2019, dans différents quartiers de l'Archipel de Vie agathois, le Maire a mis à l'honneur Philippe Bonon, l'architecte de l'Agence A+, qui a conçu le projet du Casino et du Palais des

Congrès dans son intégralité et Philippe Montels, designer agathois, qui a réalisé le lustre de six mètres de haut qui trône désormais dans le hall du Palais des Congrès. Il a ensuite présenté les différents projets pour les années à venir. Tout d'abord au Cap d'Agde, avec la création de l'hôtel Hyatt, du Centre de Sécurité Publique, la transformation du Centre International de Tennis, la réhabilitation de la passerelle de la Flânerie et le nouvel Aquarium, lequel prendra place sur l'Île des Loisirs. Au Grau d'Agde, la digue sera réaménagée, tout comme le site de l'Agenouillade tandis que le passage des boutiques, qui fait le lien entre la place des Mûriers et le quai



Commandant Méric sera rénové. À Agde, dans le centre historique, grâce au dispositif « Action Cœur de Ville » mis en place par l'État et les financements accordés par l'ANRU (Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine), la Ville va engager de nombreux travaux de réhabilitation. Ils vont porter sur l'aménagement de la promenade des berges de l'Hérault, dont la première phase est d'ores et déjà terminée, la création d'un Pôle Culturel à la Maison des Savoirs, la réfection des

rues Louis Bages et Honoré Muratet et de la place Jean Jaurès, qui a débuté, et le réaménagement de La Promenade. Sans oublier le nouveau pôle économique et touristique de la Méditerranéenne, qui comprendra un pôle d'échange multimodal, des habitats flottants, un Port Fluvial, de nouvelles halles ou encore un espace de co-working. Enfin, concernant la villa Laurens, elle ouvrira ses portes au public en décembre 2019, après d'importants travaux de rénovation.

>> L'ENVIRONNEMENT, UN ENJEU ESSENTIEL

À la suite de cette présentation, Gilles D'Ettore a mis l'accent sur les actions engagées sur Agde en faveur de l'environnement. Ainsi, ce sont 10 points majeurs qui ont été mis en avant dans les domaines de l'optimisation énergétique, du développement durable, de la valorisation des espaces naturels ou encore de l'éco-tourisme. Toutes les thématiques abordées lors de cette soirée se retrouvent dans une brochure distribuée à tous les Agathois.

Enfin, en conclusion de la soirée, c'est Rudy Gatti, pianiste virtuose agathois, qui a eu l'honneur d'être le premier à se produire dans cette nouvelle salle de spectacle, en interprétant trois morceaux du répertoire classique et contemporain. Une belle manière de terminer tout en grâce cette cérémonie de vœux à la population 2019 qui restera gravée comme le premier événement à s'être déroulé dans ce nouvel écrin qu'est le Palais des Congrès du Cap d'Agde.



Les vœux aux Acteurs du Tourisme

L'Office a obtenu le Label « Qualité Tourisme™ »



Mardi 29 janvier, plus de 300 personnes ont pris place au sein de la Bulle d'Accueil de l'Office de Tourisme du Cap d'Agde pour assister à la traditionnelle cérémonie de vœux aux Acteurs du Tourisme.

Pour rappel, depuis deux ans maintenant, les Offices de Tourisme de la Communauté d'Agglomération Hérault Méditerranée sont devenus communautaires et sont réunis en une seule entité appelée « Cap d'Agde Méditerranée ». Aussi, à l'occasion de ces vœux, bon nombre d'élus et de Maires de l'Agglo étaient présents aux côtés du Maire et Président de l'Office Gilles D'Ettore et de son directeur, Christian Bèzes. Ce dernier a pris la parole en premier pour donner un bilan chiffré de l'année écoulée en termes de fréquentation de l'Office, 223 848 visiteurs sur site, mais

également sur Internet, 3 023 064 pages vues, ou encore sur les réseaux sociaux, 62 500 fans sur Facebook. Un aperçu des 104 critères nécessaires à l'obtention du label « Qualité Tourisme™ », que l'Office s'est vu décerné après un audit de deux jours en fin d'année. Ce label est un signe de reconnaissance national qui valorise l'accueil et les prestations de qualité, et qui permet aux touristes de choisir en toute confiance un établissement. Une bonne nouvelle donc pour tous les touristes qui choisissent le territoire de l'Agglo pour venir passer leurs vacances. Le Maire Gilles D'Ettore s'est dit « fier de

cette distinction qui marque le travail réalisé par l'Office de Tourisme Cap d'Agde Méditerranée. Elle est un gage de qualité pour nos touristes. Par ailleurs, l'Aéroport Béziers Cap d'Agde ouvre dès le mois d'avril une nouvelle ligne qui reliera notre destination à Charleroi et générera une nouvelle clientèle ». Il a ensuite présenté les projets à venir sur le Cap d'Agde comme l'aménagement de l'entrée du Village Naturiste, de l'Île des Loisirs avec l'installation de l'Aquarium ou encore la requalification du Centre International de Tennis.



En conclusion de la cérémonie, Bernard Montagut au nom de l'Union des Professionnels du Tourisme Naturiste (UPTN) et Jean-Michel Oltra, ont remis à la Société Nationale de Sauvetage en Mer (SNSM) deux chèques de 1 200 et 1 500 euros tandis que le Maire a tenu à rendre un hommage particulier à Jean Vila, un pilier du Village Naturiste, qui nous a quittés en janvier et auquel tout le monde était très attaché.



Les vœux du Maire

aux forces de sécurité de la Ville

Chaque année, c'est la cérémonie qui clôt la « saison des vœux ». La grande famille de la sécurité - Polices Municipale et Nationale, Douanes, Gendarmerie, Croix Rouge, Société Nationale de Sauvetage en Mer, Service de Sécurité Incendie et d'Assistance à Personnes, Sapeurs-Pompiers et Agents de surveillance du Port - s'est réunie au Moulin des Évêques autour du Maire d'Agde Gilles D'Ettore pour la présentation des vœux en présence de Christian Pouget, Sous-Préfet de Béziers, d'Yvon Calvet, Procureur de la République, de Jean-Michel Porez, Directeur Départemental de la Sécurité Publique, de Sébastien Frey, Premier Adjoint et Conseiller Départemental, de Jérôme Bonnafoux, Adjoint en charge de la Sécurité, ainsi que de Charlotte Nouet, Commissaire d'Agde. À cette occasion, le Maire a souhaité mettre en lumière « ceux qui défendent les belles valeurs de la République au quotidien. Cette réunion est pour moi l'occasion de vous souhaiter mes meilleurs vœux au nom de la Municipalité. Comme vous le savez, nous allons, cette année, passer un cap avec la création du centre de sécurité publique du Cap d'Agde, qui s'inscrit dans la nouvelle entrée de station.

Cet établissement va rassembler Police Municipale et Police Nationale, mais également le Centre Superviseur Urbain.

>> DES NOUVEAUX DISPOSITIFS

Ensuite, le Premier Magistrat a remis à la Police Municipale, 25 smartphones et 7 tablettes équipés de programmes pour la verbalisation électronique. Ce dispositif permettra aux agents de police d'être beaucoup plus autonomes avec un accès simplifié aux documents administratifs.

Yvon Calvet, Procureur de la République a remercié « tous les services qui participent à la sécurité. Il est important de leur dire que nous sommes redevables à leurs égards pour leur engagement exemplaire au quotidien et leur abnégation ».

Ensuite, Christian Pouget, Sous-Préfet de Béziers, a, lui, tenu à rappeler que « la sécurité ici, à Agde, ce n'est pas simplement un slogan, c'est la réalité. La coopération exemplaire entre les forces de sécurité est des plus efficaces comme le prouvent **les chiffres de la délinquance qui sont à la baisse** ».

Enfin, pour clôturer cette cérémonie de vœux, le Maire a mis à l'honneur les agents qui se sont distingués durant l'année 2018 en leur remettant la Médaille de la Ville, tandis qu'un Éphèbe d'honneur a été remis au Commandant du corps des Sapeurs-Pompiers d'Agde, Hervé Weill, qui prend la direction du centre de Béziers, cédant sa place au Capitaine Cédric Gavi.

AGENTS MIS À L'HONNEUR



Adrien Cramail (PM), Joël Bofill (PM-Police Rurale), Patrice Manzanera (PM), Régis Bresson (SNSM), Hugues Caumette (Gendarmerie Maritime), William Guibbert (PN), Frédéric Garcia (PN), Philippe Assie (PN), Gilles Bravo (PN), Guillaume Fantini (PN), Ludovic Méri (PM de Vias), Evan Cruz (SP), Kevin Bèze (SP), Mathieu Pérez (SP), Antoine Amilhau (SP), Jacky Vasseur (SP), Sophien Zitouna (SP)

Le Débat d'Orientation Budgétaire 2019



Le Débat d'Orientation Budgétaire est l'occasion pour la Municipalité de présenter les grands principes directeurs qui structurent sa stratégie financière ainsi que les projets qui ont été arbitrés en termes de réalisations pour l'année à venir.

La stratégie financière de la Ville s'inscrit naturellement dans la continuité des exercices budgétaires précédents. En voici les axes principaux :

> **une maîtrise des charges courantes de fonctionnement** en particulier des charges à caractère général, notamment les charges de personnel malgré le double impératif de prise en compte du Glissement Vieillesse Technicité et du re-classement statutaire.

> **une optimisation des recettes de fonctionnement** notamment grâce au travail accompli dans un souci d'équité par l'observatoire fiscal.

> la poursuite de la **mise en œuvre d'un programme d'investissements** particulièrement conséquent à hauteur cette année, tous budgets communaux confondus, de 35 millions d'euros.

> enfin, **la maîtrise de l'endettement** avec une gestion des taux à la fois sécurisée et de nature à nous faire bénéficier de la situation extrêmement favorable du marché monétaire.

Les dépenses de fonctionnement seront en hausse de 2,4% en 2019 par rapport à 2018 ce qui représente une augmentation de 1,5 million d'euros pour un montant global de 65,8 millions d'euros. Cette augmentation est due pour les deux tiers à la majoration de 1 million d'euros des pénalités en raison de l'insuffisance au regard de la Loi relative à la construction de logements sociaux. La Ville est **victime des exigences absurdes que lui impose**

cette Loi à la fois inapplicable et confiscatoire. En effet, pour répondre à ces exigences, il faudrait bâtir chaque année et pendant 10 ans 300 logements sociaux supplémentaires sans permettre aucun autre type de construction qui serait de nature par l'application de la règle des 25% d'accroître encore plus le nombre de logements sociaux à bâtir. C'est naturellement parfaitement inenvisageable car cela ne correspond en rien aux besoins de la population locale, parasiterait considérablement notre attractivité touristique et porterait atteinte à nos équilibres environnementaux. Le Maire Gilles D'Ettore a demandé aux services de l'État de « prendre en compte le caractère spécifique de notre territoire et de reconsidérer leur position ».

En Conseil Municipal, il a tenu à préciser « je crois qu'il y a une prise de conscience progressive de la nécessité d'adapter la Loi à la diversité des territoires. Je serai, en ce qui me concerne, fidèle à mon engagement de 2014 qui est de faire correspondre, sur Agde, l'offre et la demande de logements sociaux et surtout de préserver la qualité de vie des Agathois ».

Les dépenses réelles de fonctionnement, celles-ci sans la majoration imposée par l'État au titre de la loi SRU, n'augmenteraient que de 500 000 euros soit de 0,8%, à un niveau très inférieur à celui fixé par le Gouvernement avec l'objectif de 1,2% contractualisé avec les grandes collectivités. Nous nous imposons ainsi

ÉVOLUTION DES DÉPENSES & RECETTES RÉELLES DE FONCTIONNEMENT DE 2009 À 2019

MILLIONS



à nous-mêmes dans un souci d'exemplarité des règles de bonne gestion. **En conséquence de quoi, les charges à caractère général sont en baisse de 1,6% résultant des économies réalisées grâce à la mobilisation des services, mobilisation que je tiens ici à saluer.**

Les recettes de fonctionnement à hauteur de 71,9 millions d'euros sont également prévues à la hausse de 2,4% avec **une épargne brute de 8 millions d'euros** légèrement supérieure à celle de 2018. Cette hausse est équivalente en pourcentage à celle des dépenses mais elle est surtout supérieure en valeur absolue et nous permet donc d'augmenter notre capacité d'autofinancement. Cela traduit la bonne santé financière de la Ville et sa capacité à générer, grâce à sa gestion interne, des marges de financement sans recourir à l'impôt. Ainsi, **la Ville n'augmentera pas ses taux d'imposition pour la onzième année consécutive** et n'a pas cherché, comme d'autres collectivités, à compenser à titre préventif la baisse nationale de la taxe d'habitation.

Dans le détail, les produits des services sont en augmentation de 2,3%. Le produit des impôts et des taxes de 1,7%, augmentation favorisée par l'attractivité démographique de notre territoire. Enfin les dotations et participations augmenteront de 4,6%. **La Ville est parvenue à absorber la baisse décidée, sous le mandat de François Hollande, de la Dotation Globale de Fonctionnement de**

3,5 millions d'euros grâce à la rigueur de sa gestion et sans recours à la fiscalité, contrairement à la majorité des communes françaises.

Le recours à l'emprunt prévisionnel est établi à hauteur de 8,5 millions d'euros ce qui correspond au montant du remboursement en capital prévu sur l'exercice budgétaire et permet donc **une stabilité de l'endettement** sur le budget principal. Il est à souligner qu'en euros constants depuis 2001 et en vertu d'une inflation à hauteur de 25,5% sur la période la dette est passée de 63 millions d'euros en 2001 à 77 millions d'euros en 2018. Ce qui correspond par habitant selon l'INSEE à une baisse de 3 098 euros à 2 813 euros et selon la population DGF à une baisse de 1 308 euros à 1 268 euros.

Notre Ville continue à investir à un niveau très élevé tout en maîtrisant son endettement et sans jamais recourir à l'impôt. Nous y parvenons malgré les prélèvements que nous a fait et continue à nous faire subir l'État soit au titre de la baisse de la DGF soit à celui des pénalités découlant de l'application de la Loi SRU. Il est en effet de notre responsabilité de continuer à développer des projets susceptibles de contribuer parallèlement à l'attractivité économique et touristique de notre territoire ainsi qu'à l'amélioration de la qualité de vie des Agathois. Agde est une ville dynamique comme le démontre la grande richesse de sa vie associative et reste plus que jamais la prin-

cipale destination touristique de notre région et les investissements auxquels nous allons procéder cette année sont de nature à renforcer cette vitalité.

Concernant l'attractivité touristique de notre territoire, nous sommes engagés depuis plus d'une décennie dans **un programme de rénovation, de restructuration et d'embellissement du Cap d'Agde.** Restructuration avec la création de nouveaux espaces publics et le réaménagement des voies de circulations, rénovation avec la création de nouveaux équipements et l'émergence d'une offre enrichie correspondant aux attentes des clientèles actuelles et enfin embellissement avec la rénovation des espaces portuaires et le recours à des architectes de renom pour de nouveaux édifices se substituant aux anciens.

Le projet de création du Cœur de Station permet de répondre à toutes ces exigences et va se poursuivre tout au long de l'année à venir avec l'inauguration, lors du premier semestre, du Palais des Congrès et des voies de circulation piétonnes qui vont connecter le Centre-Port avec l'ensemble des quartiers. C'est dans cet esprit que nous allons **réaménager les espaces laissés vacants par l'ancien Palais des Congrès** avec la création d'une nouvelle passerelle et d'un édifice qui permettra, entre autres, d'accueillir les associations toujours plus dynamiques du Cap d'Agde.

Nous allons repenser par ailleurs **l'entrée du Village Naturiste** et réaménager le **boulevard de la Joliette**, l'un de ses principaux axes, avec sa piétonnisation.

Enfin, nous allons lancer **la restructuration de l'île des Loisirs**, avec, dans une première phase, le réaménagement des voies de circulation jusqu'aux parkings.

Vous le savez, **la sécurité est l'une de nos principales priorités** et son maintien un atout important pour notre destination. Il a été décidé la création d'un **nouvel équipement de sécurité publique** au Cap d'Agde qui réunira, au sein d'un bâtiment situé sur l'avenue des Sergents, les services de la Police Municipale, assurera une présence permanente, dans un souci de coordination, de la Police Nationale et surtout

ÉVOLUTION DE LA DETTE EN EUROS CONSTANTS

	SITUATION AU 01/01/2001	SITUATION AU 01/01/2018
ENCOURS DE DETTE	62,9 Millions €	88,4 Millions €
POPULATION TOTALE INSEE	20 303	27 383
DETTE/HABITANT INSEE	3.098€	3.228€
POPULATION DGF	48 069	60 730
DETTE/HABITANT DGF	1.308€	1.455€
DETTE EN EUROS CONSTANTS (INFLATION 25.5%)	62,9 Millions €	77,05 Millions €
DETTE/HABITANT INSEE EUROS CONSTANTS	3.098€	2.813€
DETTE/HABITANT DGF EUROS CONSTANTS	1.308€	1.268€



Le Centre de Sécurité Publique du Cap d'Agde



L'Académie de Tennis

accueillera **le nouveau Centre Superviseur Urbain** avec des écrans de haute technologie et à terme près de 110 caméras qui seront pilotées à partir de ce poste de commandement. La Poste et la Mairie Annexe vont prendre place sur le futur Mail du Cœur de Station là encore dans une volonté d'améliorer l'accessibilité et l'accueil au sein de nos services publics.

Autre projet structurant pour Le Cap d'Agde, **la rénovation complète de notre Centre de Tennis** qui va retrouver son rayonnement international grâce à la mise en place d'un véritable campus tennistique doté de nouvelles infrastructures et d'une académie destinée à l'accueil de jeunes venus du monde entier. Dans ce cadre, nous allons reconfigurer les courts couverts avec une halle nouvelle et l'ajout de courts de Padel, puisque cette discipline est en pleine expansion.

Si le Cap d'Agde constitue sûrement le chantier de rénovation le plus important de notre région, celui qui va être poursuivi en Cœur de Ville va prendre lui aussi **une dimension nouvelle** grâce notamment aux crédits que nous avons su mobiliser dans le cadre des différents dispositifs de la politique de la Ville. Il s'agit naturellement de La Promenade dont nous allons choisir l'aménageur en ce début d'année et qui fera l'objet d'une concertation avec les commerçants et les riverains. Il s'agit aussi du **cheminement piéton et cyclable sur les bords de l'Hérault** avec au mois de septembre la deuxième phase qui permettra de relier les quais de la Marine au Moulin des Évêques. Il s'agit enfin du **Pôle Culturel de la Maison des Savoirs**, dont les travaux ont démarré en février, avec notamment



Le Centre International de Tennis

la création d'une nouvelle salle destinée au spectacle vivant.

Mais le Cœur de Ville ne peut plus être pensé dans son cadre stricto sensu mais doit intégrer à son périmètre la rive droite de l'Hérault dont la restructuration va largement contribuer à sa revitalisation. **La villa Laurens**, qui va constituer l'un des pôles d'attractivité culturelle les plus importants de la région, sera inaugurée à la fin de l'année 2019, et c'est à cette

époque que démarreront les travaux relatifs à **la suppression du passage à niveau**. Enfin, la Communauté d'Agglomération avec ses nombreux partenaires travaille actuellement à **l'émergence du pôle culturel, économique et touristique** qui prendra place sur les espaces laissés vacants par l'usine de la Méditerranéenne aux abords du Canal du Midi. À cet effet, les premiers travaux de démolition seront engagés dès cette année.



La nouvelle passerelle Cours des Gentilshommes au Cap d'Agde



Notre-Dame de l'Agenouillade



Le Centre Technique Municipal

Au Grau d'Agde, nous allons engager, avec les copropriétaires et sous la responsabilité de leur syndic, la rénovation du **passage des boutiques** avec un revêtement qui s'inscrit dans la continuité de la place des Mûriers, la mise en conformité de l'ensemble des réseaux, le renouvellement de l'éclairage et surtout une nouvelle couverture type verrière. À **Notre-Dame de l'Agenouillade**, nous allons réaménager l'ensemble des espaces publics du site avec en particulier la création d'un parvis face à l'église qui a fait l'objet d'importants travaux de réhabilitation ces dernières années et a pu être rouvert au culte et à la visite. Par ailleurs, dans le cadre de la Communauté d'Agglomération, nous allons engager avec l'État les négociations nécessaires à l'obtention des autorisations préalables à la construction d'un **nouveau brise-lames** et ce afin de recréer la plage au niveau du parking du Front de Mer. Et surtout, dès ce premier semestre, nous allons réhabiliter la **jetée du Grau d'Agde** pour la rendre à nouveau pratique aux prome-

neurs. À la Criée aux Poissons, en partenariat avec le Département, nous allons, afin de favoriser son développement sur un périmètre élargi, procéder au détournement de la piste cyclable. Enfin, sur la rive droite de l'Hérault à la Tamarrissière, nous allons réaménager les quais et par un réaligement des espaces publics procéder à la mise en conformité des activités commerciales.

En matière de valorisation patrimoniale et environnementale, de nombreux projets vont être menés à bien cette année encore. Ainsi, **le Fort de Brescou** qui fait l'objet d'une véritable mobilisation citoyenne avec une association particulièrement active bénéficiera dans les prochains mois de travaux de consolidations, notamment de ses bastions les plus endommagés. **La cathédrale Saint-Étienne** et **l'église Saint-Sever** vont faire l'objet de travaux de réhabilitation dans la continuité de ceux déjà accomplis ces dernières années pour l'ensemble de notre patrimoine culturel.

Pour ce qui est de l'environnement, nous œuvrons dans le cadre d'une programmation pluriannuelle à la restauration écologique du littoral agathois et de sa biodiversité pour laquelle nous avons été lauréats d'un concours national avec à la clé 1,2 million de subventions. Dans la continuité de ces actions, nous allons créer **une Maison de la Mer** pour constituer un pôle d'accueil du public à des fins pédagogiques autour de l'environnement marin et de l'écotourisme. Cet équipement, qui bénéficiera d'une structure innovante flottante, sera situé dans le quartier du Vieux-Port et participera à son attractivité.

Enfin, concernant les infrastructures communales, nous allons rénover l'éclairage du stade Sanguin, réunir l'ensemble des services techniques au sein du nouveau **Centre Technique Municipal** situé à la Prunette afin d'améliorer l'efficacité de leurs interventions, et surtout allons procéder, cette année encore, à une **augmentation de l'enveloppe dédiée à la voirie** qui après être passée de 1 million à 1,5 million sera en 2019 de 1 million 850 000 euros.

Voilà résumé, en quelques paragraphes, le programme d'investissement qui nous attend. Un programme conséquent rendu possible par le caractère dynamique de notre gestion des finances communales et qui répond aux nécessités de la diversité de notre territoire et des enjeux qui sont les siens.



La jetée du Grau d'Agde avant et après réhabilitation

Afin de revitaliser le Cœur de Ville, de l'ouvrir sur sa périphérie, et d'assurer à ses résidents une meilleure qualité de vie, la Ville et la Communauté d'Agglomération Hérault Méditerranée ont engagé un certain nombre d'actions de nature économiques, culturelles et de réhabilitation notamment dans le cadre du Contrat de Ville. Ce dispositif a été considérablement renforcé ces derniers mois avec le Protocole du Nouveau Programme National de Renouvellement Urbain (NPNRU) qui a permis de définir dans le Centre historique d'Agde, classé en Quartier prioritaire de la Politique de la Ville (QPV), un programme opérationnel et financier qui va totalement transformer le Cœur de Ville dans les années à venir.

CONTRAT DE VILLE

Le **Contrat de Ville** se traduit par la mise en place d'actions en direction des habitants du Quartier Prioritaire (QPV). Ces actions répondent à des objectifs spécifiques divisés en trois piliers : cohésion sociale, développement économique et emploi, cadre de vie et renouvellement urbain.

Le Contrat de Ville est piloté par la CAHM et cofinancé par l'État, la Région, le Département, la CAF, la Ville et la CAHM.

NPNRU

Nouveau Programme National de Renouvellement Urbain

Le NPNRU, porté par la Communauté d'Agglomération Hérault Méditerranée concerne les quartiers reconnus prioritaires dans le cadre de la Politique de la Ville (QPV). Le NPNRU vise la mise en œuvre d'une convention pluriannuelle de renouvellement urbain, liant la CAHM ainsi qu'un ensemble de partenaires à l'Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine (ANRU) autour d'un Projet de Renouvellement Urbain (PRU).

Ce PRU vise une transformation profonde du Cœur de Ville d'Agde à moyen et long terme en renforçant son attractivité en matière résidentielle et économique.

ANRU

Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine

La CAHM, associée à la Ville d'Agde, va signer prochainement une convention pluriannuelle de renouvellement urbain qui sera cofinancé par l'ANRU, d'une durée de 5 ans et pour une enveloppe de 10,5 millions d'euros. Ces financements, associés à ceux qui seront mobilisés par la CAHM, la Ville et d'autres partenaires institutionnels permettront la réalisation de projets tels que le réaménagement de La Promenade, la restructuration des 5 îlots prioritaires ciblés par la Ville, le cheminement doux qui reliera, dès cette année, le Moulin des Évêques aux quais de la Marine, la création d'un pôle culturel de la Maison des Savoirs, la réhabilitation de l'espace Victor Lachaud, la création et l'agrandissement de la Maison des Projets et la création d'un foyer d'urgence hors du QPV.

ACV

Action Cœur de Ville

Ce dispositif concerne 222 villes en France, 24 dans l'Occitanie et 4 dans l'Hérault, dont Agde, lesquelles bénéficieront de plusieurs millions d'euros d'aides sur 5 ans pour redynamiser leur centre-ville. Pour l'heure, le montant global des aides pour Agde n'est pas encore connu, car cela dépend des opérations qui seront initiées, notamment en termes d'habitat ou d'aménagement de l'espace public, mais il pourra être au moins égal à celui de l'ANRU, à savoir 10,5 millions d'euros. Ainsi, l'Action Cœur de Ville et le NPNRU fonctionnent main dans la main. Cette signature va permettre à la Ville d'Agde de mener à bien des grands projets réfléchis en amont, et ce, dès cette année, comme la création d'un Pôle d'Échange Multimodal sur la gare ferroviaire, la création d'un équipement touristique majeur sur le Canal du Midi avec un Port Fluvial, la reconversion urbaine de la friche industrielle de la Méditerranéenne, l'aménagement de l'entrée de ville, avec la réfection des rues Louis Bages, Honoré Muratet et de la place Jean Jaurès la requalification de La Promenade, ou encore la poursuite de l'action de restauration de la villa Laurens.

La revitalisation du Cœur de Ville

ATI

Approches Territoriales Intégrées

Financements Européens à hauteur de 1,5 million d'euros qui sont investis dans la création du pôle culturel de la Maison des Savoirs ainsi que dans la création de voies douces, dont celle qui reliera, dès cette année, le Moulin des Evêques aux quais de la Marine. De plus, ces financements européens ont permis de contribuer à la rénovation énergétique de l'immeuble Jean Bedos, rue Victor Hugo.

« PERMIS DE LOUER »

Afin de lutter contre l'habitat dégradé en Cœur de Ville, la CAHM a mis en place le dispositif national « permis de louer », un outil qui permet d'agir contre les logements locatifs qui ne sont pas aux normes d'habitabilité.

Les propriétaires souhaitant louer leur appartement devront demander une autorisation à la CAHM afin d'obtenir un « permis de louer ». Un agent effectuera une visite pour établir un diagnostic afin d'autoriser, ou non, la location. Les propriétaires ne faisant pas la demande pourront faire l'objet de lourdes amendes de plusieurs milliers d'euros du Préfet de l'Hérault. Les propriétaires n'ayant pas obtenu l'autorisation pourront être accompagnés par la CAHM pour réaliser les travaux nécessaires à l'obtention de ce permis.

FISAC

Fonds d'Intervention pour les Services, l'Artisanat et les Commerces

La CAHM, la Ville d'Agde, les Chambres consulaires de l'Hérault, signataires du Contrat de Ville, et les associations de commerçants du centre-ville d'Agde, ont répondu à l'appel à projet du Fonds d'Intervention pour les Services, l'Artisanat et les Commerces édition 2018 afin d'obtenir des cofinancements pour :

- > le recrutement d'un manager commercial,
- > l'achat et le réaménagement de rez-de-chaussée commerciaux dans les principales rues commerçantes du centre ancien,
- > le développement de l'usage des outils numériques par les commerçants et les artisans,
- > la modernisation, la diversification, l'accessibilité ainsi que la sécurisation des entreprises de proximité existantes.

LOI DENORMANDIE

Depuis le 1^{er} janvier 2019, la loi Denormandie vient compléter la loi Pinel ancien et remplacer le dispositif Cosse « louer abordable ». Ce nouveau dispositif d'investissement locatif encourage les travaux de rénovation dans des zones comportant de nombreux logements vacants ou en mauvais état. Il porte le nom de Julien Denormandie, actuel Ministre délégué à la Ville et au Logement. Elle se concentre sur les 222 communes, dont Agde, qui font partie du Programme Action Cœur de Ville. La loi Denormandie concerne les investisseurs qui achètent un logement ancien pour le mettre en location. Elle concerne les particuliers qui veulent organiser seuls les travaux ainsi qu'à ceux qui s'adresseront à un promoteur, pour acheter un bien immobilier rénové.

Elle ouvre droit à la même réduction d'impôt qu'un investissement Pinel ancien. Elle dépend là encore de la durée de location du logement, à savoir :

- > 12 % pour un engagement de louer pendant 6 ans
 - > 18 % pour un engagement de louer pendant 9 ans
 - > 21% pour la prolongation de l'engagement jusqu'à 12 ans
- La réduction d'impôt porte sur l'ensemble de l'investissement, c'est-à-dire qu'il englobe le prix d'achat et le montant des travaux.

Cet ensemble de dispositifs complémentaires va produire, grâce au cumul des financements, un effet levier en faveur du rétablissement de l'attractivité du Cœur de Ville et permettre l'accomplissement de projets qui vous sont présentés dans ce dossier.



5 îlots pour ouvrir le Cœur de Ville sur sa périphérie

ÎLOT PERBEN

LES ENJEUX

- > Augmenter l'offre de stationnement de surface en centre-ville.
- > Permettre le maintien des résidents en centre-ville.
- > Assurer une clientèle de proximité pour les commerces.

LE PROJET DE RENOUVELLEMENT URBAIN

- > Création d'un parking paysager d'une cinquantaine de places avec la plantation d'arbres et de végétaux méditerranéens.
- > Traitement et agrandissement de la place existante.

ÎLOT RUE DE L'AMOUR

LES ENJEUX

- > Requalifier l'emprise démolie.
- > Assainir le cœur de l'îlot.

LE PROJET DE RENOUVELLEMENT URBAIN

- > Reconstruction d'un bâtiment aligné sur la rue du bourg adossé à la parcelle 51.
- > Création d'une placette publique.
- > Aération du cœur d'îlots par des terrasses, courettes ou jardinets privés.



Au sein du Cœur de Ville, 5 îlots prioritaires ont été identifiés par la Municipalité avec la volonté d'ouvrir le Cœur de Ville sur sa périphérie. Ainsi, les îlots Perben, Brescou, des Halles, rue de l'Amour et Terrisse vont connaître une restructuration et des aménagements nouveaux pour être entièrement repensés, avec des enjeux spécifiques et des projets de renouvellement urbain propres à chacun.



ÎLOT TERRISSE

LES ENJEUX

- > Reconfigurer les espaces publics et privés.
- > Diversifier l'offre d'habitat public et privé.
- > Faire venir des investisseurs publics et privés.

LE PROJET DE RENOUVELLEMENT URBAIN

- > Création d'un habitat collectif et de maisons individuelles.
- > Création de cours et jardins privatifs.

ÎLOT DES HALLES

LES ENJEUX

- > Requalifier l'emprise démolie.
- > Traiter qualitativement un important espace public.
- > Revaloriser le positionnement du Musée Agathois.
- > Mettre en valeur l'église Saint-André.

LE PROJET DE RENOUVELLEMENT URBAIN

- > Restructuration complète d'une place aménagée.
- > Création d'un parking.
- > Traitement des sols pour recevoir le marché.

ÎLOT BRESCOU

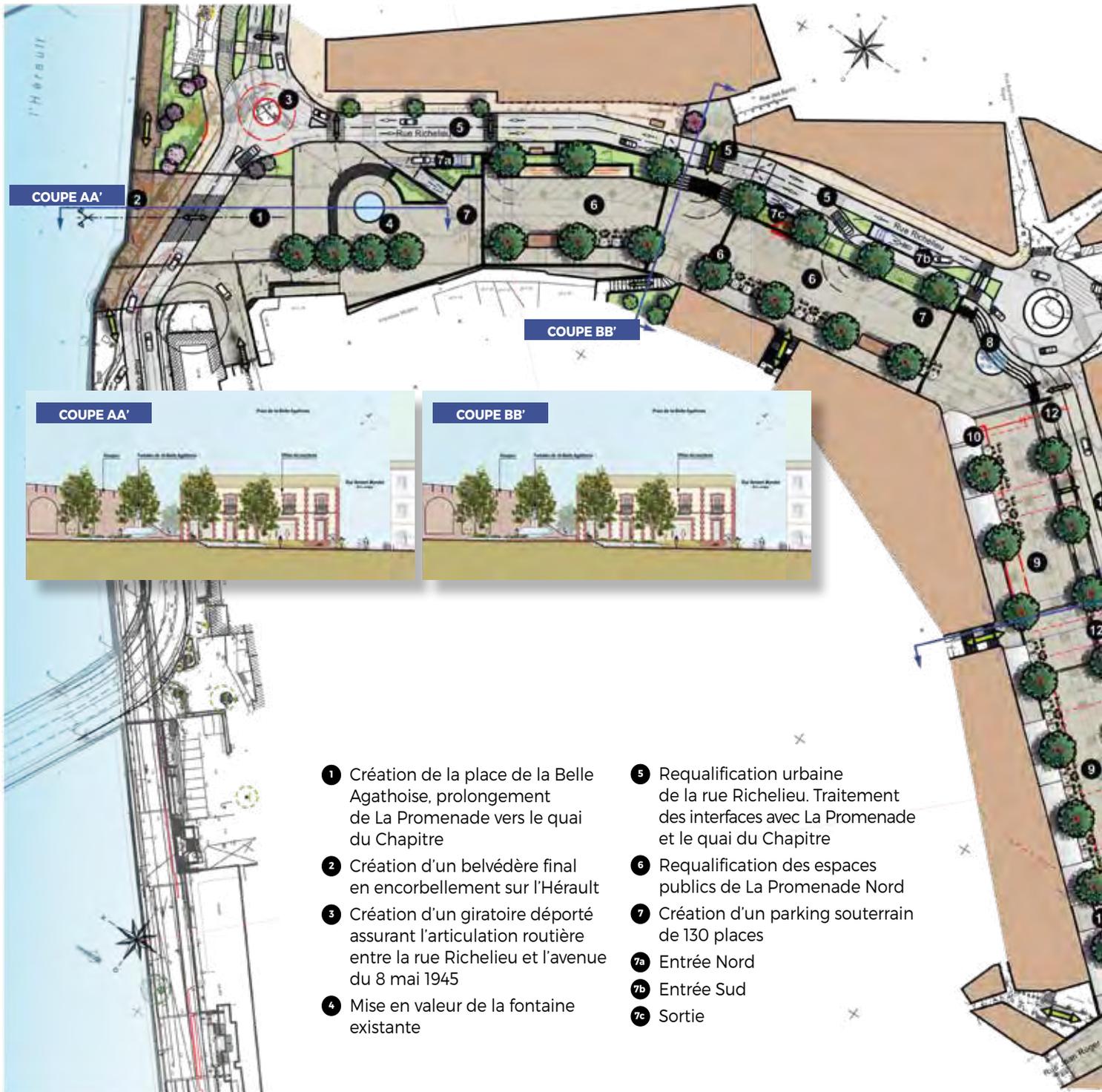
LES ENJEUX

- > Requalifier l'entrée de ville.
- > Créer une opération mixte avec un pôle commercial et des logements en interface entre le centre ancien et les faubourgs.
- > Ouvrir l'îlot sur La Promenade.

LE PROJET DE RENOUVELLEMENT URBAIN

- > Création de commerces en rez-de-chaussée.
- > Implantation d'un centre commercial d'environ 1 650m².
- > Création de logements en R+3, environ 50 sur une surface de 3 500 m².
- > Aménagement d'un parking paysager de 85 places.
- > Création de parkings souterrains pour les logements.

Le réaménagement



- ❶ Création de la place de la Belle Agathoise, prolongement de La Promenade vers le quai du Chapitre
- ❷ Création d'un belvédère final en encorbellement sur l'Hérault
- ❸ Création d'un giratoire déporté assurant l'articulation routière entre la rue Richelieu et l'avenue du 8 mai 1945
- ❹ Mise en valeur de la fontaine existante
- ❺ Requalification urbaine de la rue Richelieu. Traitement des interfaces avec La Promenade et le quai du Chapitre
- ❻ Requalification des espaces publics de La Promenade Nord
- ❼ Création d'un parking souterrain de 130 places
- ❼a Entrée Nord
- ❼b Entrée Sud
- ❼c Sortie

de La Promenade

- 8 Traitement de l'articulation centrale de La Promenade et mise en scène de la perception visuelle depuis l'avenue Charles de Gaulle
- 9 Requalification des espaces publics et de La Promenade Sud
- 10 Intégration de la problématique des terrasses des bars-restaurants
- 11 Requalification de la rue Jean-Jacques Rousseau. Création d'une zone dépose minute
- 12 Liaison transversale favorisée avec des emmarchements et création de gradins
- 13 Mise en valeur de la fontaine existante

COUPE CC'



COUPE CC'

La Promenade est un espace structurant du Cœur de Ville. Son réaménagement doit permettre d'ouvrir le centre historique sur sa périphérie afin de lui redonner une vocation centrale. Elle doit surtout redevenir un espace public attractif et animé, protégé de la circulation automobile grâce à la création d'un parking souterrain.

Des études ont été réalisées dont nous vous présentons ici les préconisations. Durant les semaines à venir, une concertation sera conduite auprès des résidents et acteurs économiques du quartier afin d'intégrer, dans l'élaboration du projet, les avis exprimés.

La Ville propose de repenser totalement La Promenade (rue du 4 septembre) avec la création d'un vaste espace public, avec deux secteurs d'aménagement, s'étendant de la place du 18 juin jusqu'à l'intersection de la rue du Mont Saint-Loup et de cette dernière jusqu'au giratoire de la Belle Agathoise, avec la rue Richelieu.

Il s'agit donc d'élargir le périmètre du centre-ville en faisant de La Promenade non plus une césure mais un lien entre le cœur historique et ses espaces périphériques.

Le projet de rénovation de La Promenade et de sa liaison avec le quai du Chapitre est inscrit dans le programme d'aménagement de la Commune comme le principal chantier de restructuration du Cœur de Ville fondé sur un principe d'un espace partagé par tous avec un profil à plat pour effacer l'aspect routier actuel.

Sur une surface de plus de 2 000 m², la requalification de La Promenade va permettre la création d'un espace public majeur, polyvalent, sur lequel se tiendra le marché hebdomadaire et qui pourra accueillir de nombreuses manifestations. L'ensemble a vocation à être piétonnisé afin de favoriser la déambulation vers l'Hérault sur un site en pente douce à l'abri des contraintes des véhicules.

>> AVEC LA PIÉTONNISATION, LA PROMENADE RETROUVE SA VOCATION

En continuité des aménagements récents réalisés sur le quai du Chapitre, l'actuel giratoire est transformé en place urbaine traversante ouvrant la perspective du bas de La Promenade vers l'Hérault et la villa Laurens. Un nouveau giratoire est créé, déporté plus à l'est, et assure l'articulation des flux de véhicules du secteur. La fontaine de la Belle Agathoise est naturellement conservée permettant l'émergence d'un espace belvédère s'ouvrant sur La Promenade requalifiée et élargie intégrant jeux de boules, végétalisation et cheminement ombragé.

L'articulation centrale de La Promenade, au droit de l'avenue Général de Gaulle, intégrera, dans la perspective des trois grands axes de composition, une fontaine aux jets verticaux. Cette nouvelle fontaine rythme le parcours du promeneur depuis le Sud, la place du 18 juin, vers la place de la Belle Agathoise au Nord.

La partie Sud de La Promenade, qui a vocation à être très animée avec ses bars-restaurants, va s'ouvrir très largement sur l'avenue Jean-Jacques Rousseau avec la création de grands emmarchements et jardins gommant la différence de niveau actuelle.

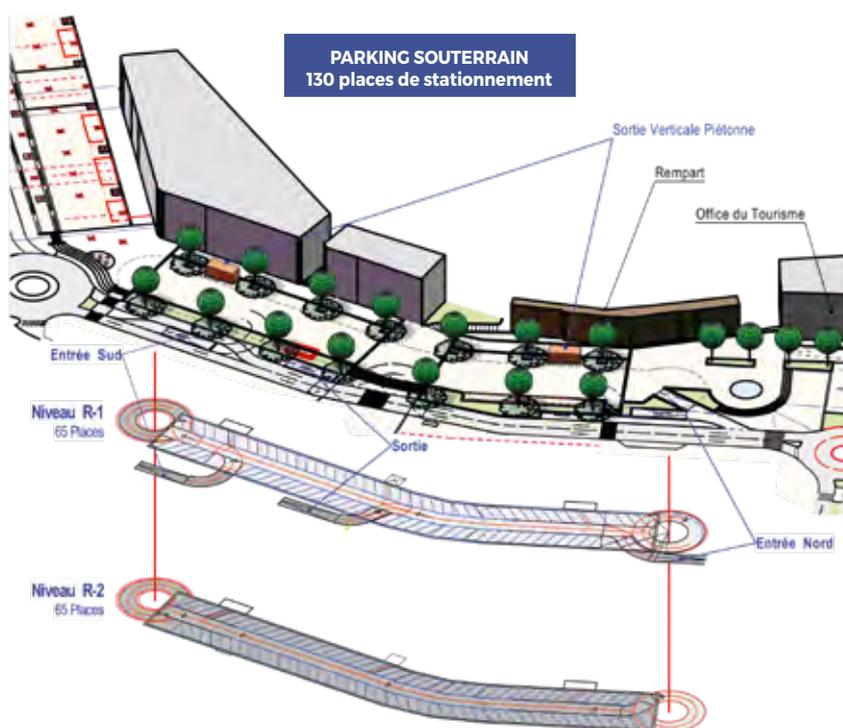
La rue Jean-Jacques Rousseau sera pacifiée au niveau circulation et son traitement de surface sera très qualitatif à l'image de celui de La Promenade. Selon leur état phytosanitaire, les arbres existants seront maintenus en place, transplantés ou remplacés pour maintenir un mail ombragé.

ÎLOT PERBEN, CRÉATION D'UN PARKING PAYSAGER D'UNE CINQUANTAINE DE PLACES



>> LA CRÉATION D'UN PARKING SOUTERRAIN

Le périmètre considéré compte aujourd'hui 120 places de stationnements de surface. Le projet prévoit le maintien de 10 places arrêt minute et livraison en surface, et la création d'un parking souterrain de 130 places en 2 niveaux. Situé sous la partie Nord de La Promenade, son accès véhicules pourra se réaliser par 2 entrées, au Nord et au Sud de la rue Richelieu. 2 ascenseurs de sorties verticales permettent aux usagers un accès direct au niveau haut de La Promenade requalifiée.



3 réalisations majeures pour le Cœur de Ville



>> LA RÉHABILITATION DE LA VILLA LAURENS

Depuis 2016, une étude portant sur la restauration générale de la villa a permis de définir un programme de travaux répartis sur 5 ans. **En 2020, la villa Laurens ouvrira ses portes au public.** Il s'agit du plus gros chantier de restauration du patrimoine de la Région Occitanie, à hauteur de 10 millions d'euros.

Actuellement, c'est l'ensemble de la villa qui est en cours de restauration. Tout d'abord, les écuries et l'ensemble du corps Nord sont terminés. D'ici le mois d'avril, ce sont les petits appartements et la serre qui borde l'Hérault qui seront achevés. Les prochaines échéances concerneront le démontage des balustres ainsi que la reconstruction des plafonds. À terme, une scénographie permettra au visiteur de découvrir l'ambiance de cette villa créée et habitée par un homme épris de modernité et de voyages. Il sera possible de revivre les heures fastes de la demeure grâce à des dispositifs multimédia et numériques spécifiques, pour vivre un voyage sensoriel et temporel unique.

Dès le premier trimestre 2020, le public pourra accéder aux premiers espaces entièrement restaurés.



>> LE PÔLE CULTUREL DE LA MAISON DES SAVOIRS

Créée en 2000 en lieu et place du bâtiment qui accueillait le Lycée Auguste Loubatières, la Maison des Savoirs est un des outils incontournables de l'offre culturelle de notre Ville. La Municipalité a fait le choix d'en faire **un véritable pôle culturel**, composé de deux entités, une médiathèque et un théâtre, en plein cœur de la cité, destiné à accueillir et fidéliser de nouveaux publics.

Ce projet de pôle culturel se décompose en trois parties :

- > Une restructuration de la médiathèque avec **un projet multimédia d'envergure.**
- > La création, côté rue de la République, d'un théâtre de **227 places.** Ce dernier permettra de proposer une **Saison Culturelle élargie en lien avec le futur Centre de Congrès du Cap d'Agde,** avec une programmation jeune public, et sera un **lieu de résidence pour les compagnies professionnelles.**
- > La création de 2 salles autonomes dédiées au **développement des pratiques amateurs** des compagnies locales qui pourront se produire dans la salle de théâtre.

La livraison de la première partie, à savoir la médiathèque, est prévue pour le premier trimestre 2020.

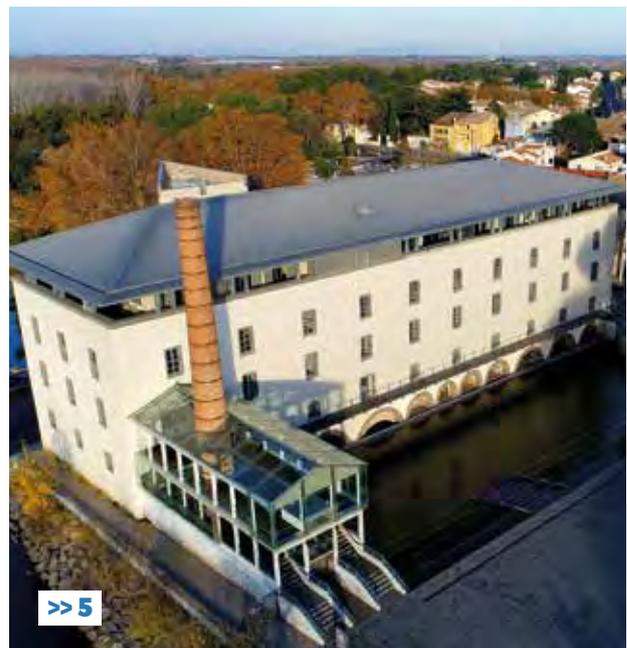
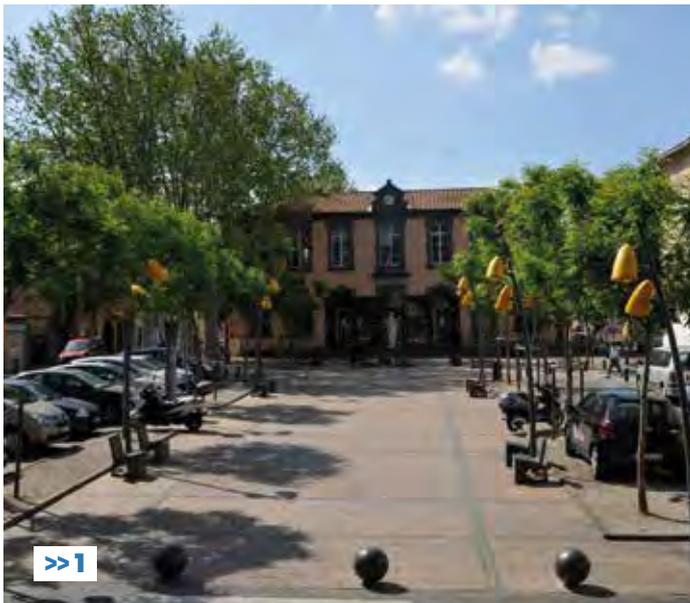
>> LA SUPPRESSION DU PASSAGE À NIVEAU N°288

Le passage à niveau n°288 situé sur la RD 13 (rue Raymond Pitet), à proximité de la gare d'Agde, est inscrit au Programme de Sécurisation National par la Direction Générale des Infrastructures, des Transports et de la Mer sur la base de critères de fréquentation et d'accidentologie, pour être **supprimé en priorité.** Les enjeux de **la suppression de cet ouvrage** sont d'assurer la sécurité des différents usagers, piétons, cyclistes ou automobilistes, d'**augmenter la fluidité des trafics routiers et ferroviaires,** et de **réduire les impacts environnementaux.** L'Étude Préliminaire engagée par le Département, la Ville, SNCF Réseaux et la CAHM, a conclu



sur **la suppression du passage à niveau** grâce à la création d'**un ouvrage de type Pont-Rail.** Cet aménagement permettra une **requalification significative de l'entrée de ville, des abords et du cheminement le long du Canelet** en lien avec les projets de **la Méditerranéenne, du Port Fluvial, de la villa Laurens et du Pôle d'Échange Multimodal.**

Le début des travaux est prévu fin 2019.



Le Cœur de Ville

Les grands aménagements en images...

1 > 2007
RESTRUCTURATION
DE LA PLACE DU JEU
DE BALLON

2 > 2007
LIBÉRATION DES QUAIS
DE LA MARINE

3 > 2007
OUVERTURE
DE LA NOUVELLE
ÉCOLE DE MUSIQUE

4 > 2008
RÉAMÉNAGEMENT
DU QUAÏ COMMANDANT
RÉVEILLE

5 > 2010
RÉHABILITATION
DU MOULIN
DES ÉVÊQUES



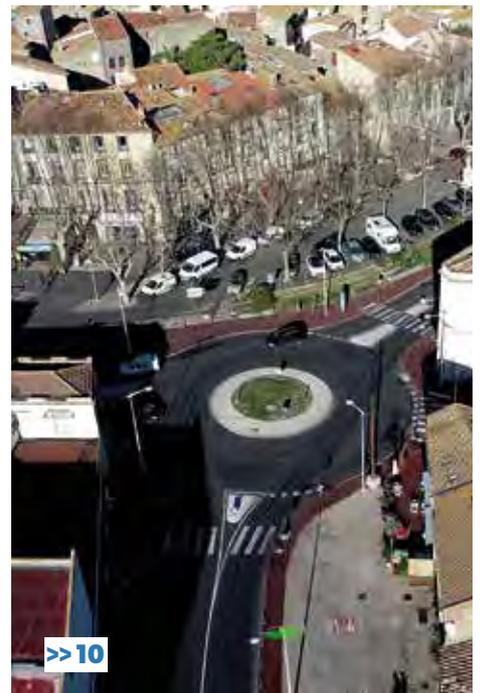
>> 6



>> 9



>> 7



>> 10



>> 8

6 > 2011
RECOMPOSITION
DE LA PLACE
DE LA GLACIÈRE
ET RÉHABILITATION
DE L'HÔTEL RIGAL

7 > 2012
CRÉATION DE L'OFFICE
DE TOURISME,
RESTRUCTURATION
DE L'ÎLOT MOLIÈRE

8 > 2014
RÉNOVATION
DE LA RUE ERNEST
RENAN

9 > 2015
AMÉNAGEMENT
DU PARKING
DE LA VALLÉE

10 > 2018
CRÉATION
DU ROND-POINT
CAPELIER



5 Le nouveau Port Fluvial

4 L'habitat flottant

3

3 Les terrasses du marché

2 La passerelle

La Méditerranéenne

Un nouveau pôle économique et touristique connecté à la gare d'Agde et au futur Port Fluvial du Canal du Midi

6

L'Hôtel Riquet

10

Les espaces de co-working

9

Le campus et le siège de l'Agglo

8

Le parking silo

7

Suppression du passage à niveau

1

La gare SNCF.
Pôle d'échange Multimodal



L'Hôtel Riquet

Le projet d'aménagement de la Méditerranéenne, aujourd'hui espace de friche industrielle, va totalement métamorphoser l'entrée nord de la ville avec **l'émergence d'un quartier économique, administratif, culturel et touristique, en lien direct avec le centre historique** qui fait lui aussi l'objet de nombreux aménagements avec le projet Action Cœur de Ville. **La gare**, au lieu de se retrouver en position excentrée comme aujourd'hui, **sera au cœur des échanges** entre ce nouveau quartier, la villa Laurens et le centre historique.

En partenariat avec l'État, la SNCF, la Région, le Département et la Communauté d'Agglomération, la gare sera transformée en **pôle d'échange multimodal**, c'est-à-dire qu'il sera facile de rapidement passer d'un mode de transport à un autre (TGV, TER, bus, voiture, pistes cyclables, navette fluviale...). La gare rénovée sera ainsi accessible aussi bien depuis le centre historique que depuis ce nouveau pôle économique, grâce à une nouvelle passerelle qui simplifiera également tous les accès aux quais notamment pour les personnes à mobilité réduite. **L'offre de stationnement**, problème récurrent évoqué depuis des années avec la SNCF, **sera doublée avec l'aménagement d'un nouveau parking**.

La passerelle, au-delà de sa fonction de modernisation de la desserte des voies SNCF, constituera un véritable **lien entre le centre historique et ce nouveau quartier**. Le projet prévoit en effet de lui faire traverser la grande halle, bâtiment industriel requalifié, et de la prolonger en pente douce jusqu'au nouveau bassin, comme un nouveau mail piétonnier qui offrira au passage de superbes points de vue sur le centre historique, le parc de Belle Isle et les vignes.

Le projet prévoit de **conserver la grande halle, témoignage du passé industriel du site** qui offre de superbes volumes afin d'y aménager de **nouvelles halles**

qui accueilleraient producteurs locaux travaillant en circuits courts (légumes, vins, fromages, poissons de la Criée du Grau d'Agde, viandes issues d'élevages locaux, produits du terroir...), nouveaux concepts de restauration... Ces halles fonctionneraient toute l'année, et seraient prolongées du printemps à l'automne par « les terrasses du marché » qui offriraient de nouveaux espaces publics jusqu'aux berges du nouveau bassin accueillant une forme d'habitation nouvelle. **Des habitats flottants seront ainsi conçus dans un projet architectural de très haute qualité environnementale** qui offrira à ce nouveau mode d'habiter un cadre de vie unique et privilégié entre cité historique et Canal du Midi.

L'Hôtel Riquet, joyau patrimonial du Canal, sera **totalelement réhabilité** et transformé en hôtel/résidence touristique haut de gamme, avec une nouvelle offre de restauration gastronomique.

La suppression du passage à niveau dont les travaux vont commencer fin 2019 va permettre de totalement repenser la desserte de ce nouveau quartier, côté Canalet, où l'architecture et l'implantation des nouveaux bâtiments laisseront de grandes transparences paysagères vers le parc de Belle Isle. Une attention toute particulière sera accordée aux espaces publics, avec la création de liens paysagers et piétonniers entre la villa Laurens, ce nouveau quartier, le centre historique d'Agde et le Canal du Midi.

Le projet prévoit **la création d'un ensemble architectural ouvert sur son environnement et connecté**, tel un « campus » moderne qui sera composé du siège de la Communauté d'Agglomération Hérault Méditerranée, dont Agde est la capitale, d'un pôle de formation dédié aux filières économiques innovantes, et d'un pôle patrimoine et culturel avec la création d'un centre de conservation et d'archives archéologiques. Le projet comprend enfin une offre de bureaux composée de **grands espaces**

de coworking ultra connectés pour des entreprises innovantes désireuses de se développer dans un cadre de vie privilégié avec les mêmes avantages que les grandes métropoles, notamment des déplacements rapides en train avec la proximité immédiate de la gare, mais sans les contraintes de la vie urbaine (embouteillages, prix foncier et locations).

Enfin, au Nord du Canal du Midi, un ambitieux projet de modernisation et d'extension du Port Fluvial va être engagé.

L'Agglomération et Voies Navigables de France ont ainsi créé un Syndicat Mixte, une première en France, qui sera le bras armé commun permettant de conduire ce projet.

Le Syndicat va lui-même intégrer un groupement de partenaires privés qui vont s'associer avec lui dans le cadre d'une SEMOP (Société d'Économie Mixte à OPération unique), partenaires choisis lors d'une consultation dans le cadre d'une mise en concurrence.

La future SEMOP sera donc chargée de :

- > **réaliser** les nouvelles infrastructures portuaires avec notamment un bassin de près de 200 anneaux,
- > **construire** les bâtiments nécessaires à l'activité (capitainerie, centre de maintenance et d'entretien, sanitaires...),
- > **aménager** les abords immédiats du bassin,
- > **passer** les conventions et les contrats avec les prestataires présents sur le site, en particulier les loueurs.

L'Agglomération et la Ville seront pour leur part, chargées de l'aménagement des accès, des aires de stationnement et des espaces publics et paysagers qui feront de ce site l'un des fleurons de la plaisance fluviale.

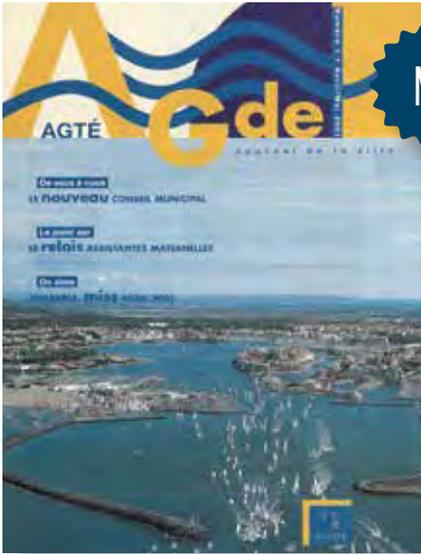


Le Port Fluvial

Un numéro anniversaire pour l'histoire



100 unes pour revisiter l'histoire de notre ville ces 18 dernières années. Evénements culturels, sportifs ou politiques, personnalités mises à l'honneur, création de nouveaux équipements ou d'espaces publics, focus sur l'action des associations locales, mise en valeur de notre patrimoine historique et naturel, nous avons choisi de reproduire les articles qui illustrent le mieux la vie de notre cité sur presque deux décennies. Avec, pour accompagner cette présentation chronologique, des brèves qui viennent commenter une actualité qui fait déjà partie de notre histoire commune.



N°1



● Avril/Mai 2001

En mars 2001, c'est un jeune Maire de 32 ans qui s'engage lors des élections municipales à l'occasion d'une triangulaire dont il n'était pourtant pas le favori. Les priorités de la nouvelle équipe municipale : la sécurité, l'extension du territoire intercommunal, la valorisation du patrimoine et le rétablissement des finances. Avec un mot d'ordre : la proximité.



N°2



● Juin 2001

La photo de couverture était celle de Pierre Ramond, un photographe alors bien connu des Agathois. Il avait su saisir cet instant singulier où se brise une lance lors d'une passe de joutes. Le journal rendait aussi hommage à la véritable « success story » du volley-ball agathois et à son maître d'oeuvre Serge Gleizes. Avec en photo souvenir, celle de l'équipe championne de France UNSS 1986 dont l'un des titulaires était un jeune joueur du nom de Gilles D'Ettoire.

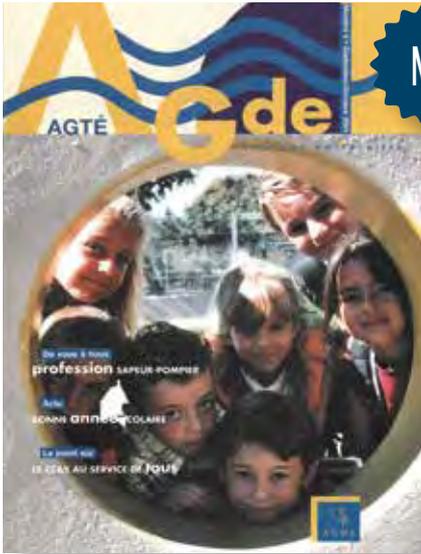


N°3



● Juillet/Août 2001

Gilles D'Ettoire venait de se faire élire Président du Conseil d'Administration de l'Hôpital Intercommunal du Bassin de Thau, fonction qu'il occupe d'ailleurs toujours. Une fonction qui lui permet de faire avancer le projet d'un hôpital sur Agde, hôpital qui vit le jour après un véritable parcours du combattant en 2007.

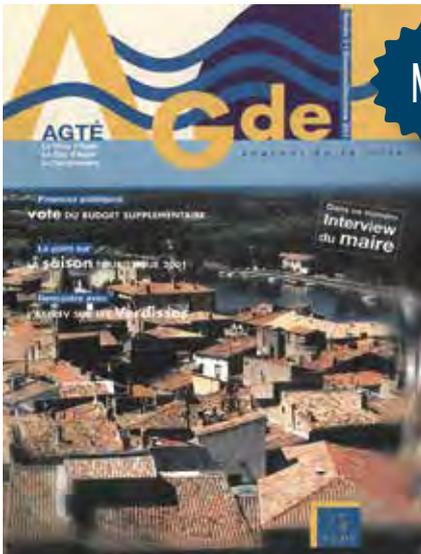


N°4



● **Septembre
Octobre 2001**

Un journal municipal, au-delà de l'actualité, a pour vocation de mieux faire connaître les grandes personnalités de l'histoire communale. Il y a eu ainsi une grande série sur les Maires qui se sont succédé. Mais dans ce numéro, c'est à Jules Baudou, le père du Musée Agathois, qu'il était rendu hommage. Il faut dire que le propriétaire de la Galiote, passionné de Bel Canto, a durablement marqué notre cité du souvenir qu'il y a laissé.



N°5



● **Novembre
Décembre 2001**

En ce début d'année 2002, les initiatives et réalisations se succèdent déjà. Une mission château Laurens était ainsi mise en place, début d'une longue aventure pour la réhabilitation de cet édifice remarquable. Le Foyer de la Calade connaissait, c'est le cas de le dire, un nouvel Âge d'Or après sa rénovation. Et la création de la future Communauté d'Agglomération était annoncée au Conseil Municipal.

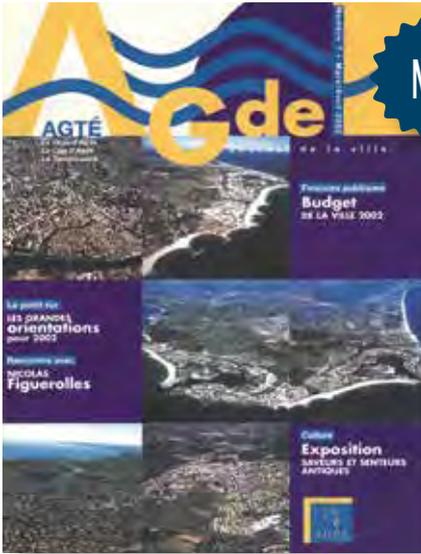


N°6



● **Spécial Noël 2001**

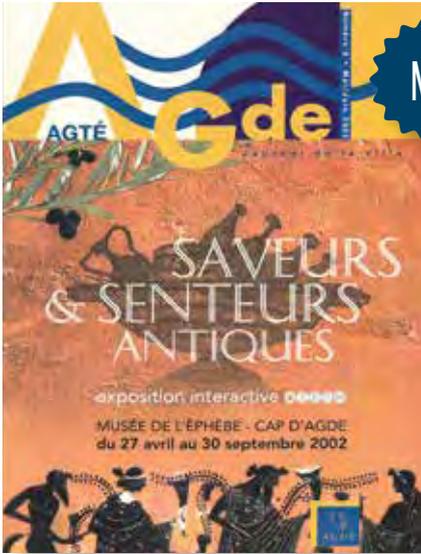
Agde est une ville solidaire qui sait faire preuve de générosité à l'égard de ceux qui connaissent souffrances et difficultés. Aussi, le Téléthon a toujours été organisé avec dynamisme par de nombreux bénévoles. Comme ce fut le cas plus récemment pour Octobre Rose, pour la lutte contre le cancer du sein, où les Agathois se mobilisent en masse.



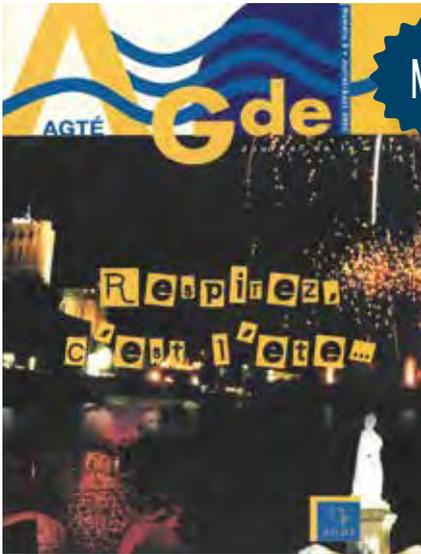
N°7



N°8



N°9



● Mai/Juin 2002

Ce fut un moment particulièrement émouvant pour de nombreux Agathois. La cérémonie d'inauguration de l'oustal du Pavois Agathois Christian Montalieu rendait hommage à un homme, à un amoureux de notre cité qui fut trop brièvement l'Adjoint aux Finances de la Municipalité, mais qui laisse à tous ceux qui l'ont côtoyé, et ils sont nombreux, un souvenir impérissable. Depuis, le Pavois Agathois de Louis-Philippe Saez, par ses résultats exceptionnels, a su se montrer digne de lui.

● Juillet/Août 2002

Désormais, chaque été sera diffusé un journal spécial présentant la saison estivale. Cette première édition encore succincte mettait l'accent sur les richesses patrimoniales de notre cité invitant le plus grand nombre à partir à sa découverte. On y trouvait même le programme du cinéma « Le Travelling » qui, avec l'aide de la Ville, venait d'ouvrir ses portes.



N°10

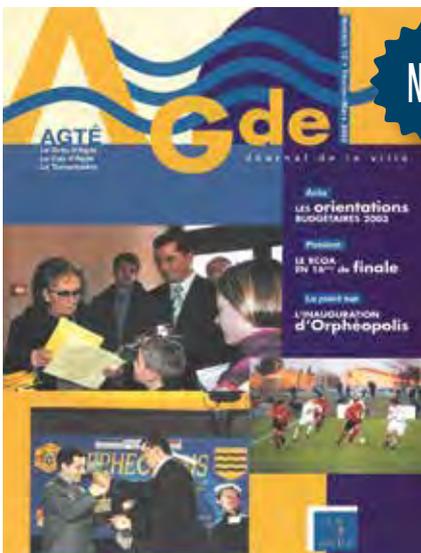


N°11



● **Décembre 2002
Janvier 2003**

Créer une Communauté d'Agglomération réunissant les territoires intercommunaux d'Agde et de Pézenas fut un beau défi à la réussite duquel contribuèrent toutes les mairies concernées mais aussi l'État grâce à l'implication du Préfet de Région de l'Époque, Francis Idrac. Ce mariage du littoral touristique avec le terroir de son arrière-pays fête, cette année, ses 16 ans et n'a cessé depuis sa naissance de démontrer sa pertinence.



N°12



● **Février/Mars 2003**

L'inauguration d'Orphéopolis, l'orphelinat de la Police Nationale, avait rassemblé de nombreuses personnalités. Outre la marraine officielle Laeticia Hallyday, le Ministre de l'intérieur Nicolas Sarkozy et l'épouse du Président, Bernadette Chirac avaient honoré la cérémonie de leur présence. Un vrai casse-tête pour le protocole mais au final une belle manifestation pour une oeuvre sociale que notre ville est particulièrement fière d'héberger.



● Avril/Mai 2003

Le cinéma contribue, grâce à son rayonnement, à mieux faire connaître les régions où se déroulent les tournages tel Gruissan avec « 37°2 le matin ». D'où l'idée de favoriser l'accueil de tournages sur notre territoire intercommunal. Une Commission Locale du Film initialement parrainée par Claude Pinoteau et Philippe de Broca fut créée à cet effet en 2003. Depuis, chaque année des productions se tournent sur Agde et dans ses environs. Le prochain prévu s'intitule « Crime au Cap d'Agde ». Tout un programme.



● Juin/Juillet 2003

Ce fut un bel événement que cette réunion quasi familiale rassemblant l'ensemble des inventeurs agathois des nombreuses richesses que recèle notre Musée archéologique. Leurs noms, Jacky Fanjaud, Raphaël Molla, Michel Souques, Alfred Kramer, Alain Baudet, Jacques Enjalbert, Patrick Barbance, Francis D'Isernia, René Chaput et Nicolas Figuerolles, qui fit les dernières découvertes, celles de l'Éros Cupidon et de l'Enfant romain.



● Août/Septembre 2003

Agde est une terre de rugby et les résultats remarquables du ROA le démontrent. Mais en cette fin d'été 2003, c'est l'équipe de France que nous avons l'honneur d'accueillir afin qu'elle peaufine chez nous sa préparation pour la Coupe du Monde en Australie. Une préparation qui se fit dans la bonne humeur comme le souligne cette photo de Fabien Galthié s'élançant avec une copie de l'Éphèbe tenue à bout de bras. Cette année-là, les hommes de Bernard Laporte atteignirent les 1/2 finales. Une autre époque !



N°16



● Octobre Novembre 2003

Il arrive que notre journal municipal se montre visionnaire et en cette fin d'année 2003 il le fut particulièrement en saluant l'émergence de David Lopez « le joueur qui monte ». Car, c'est ce même David Lopez qui l'an dernier a triomphé à la Saint-Louis devenant le 7^{ème} Agathois de l'histoire à remporter le trophée le plus prestigieux des joutes.



N°17



● Décembre 2003

Réhabiliter le château Laurens fut une œuvre de longue haleine. Dès cette année 2003, furent orchestrés la rénovation des vitraux du Salon de Musique et l'acquisition du mobilier Art Nouveau créé par l'artiste montpelliérain Léon Cauvy dont une partie ornait la villa d'Emmanuel Laurens. L'occasion d'organiser une exposition de l'artiste qui, par son succès, souligna l'attachement des Agathois à ce chef-d'œuvre de l'Art Nouveau.



N°18



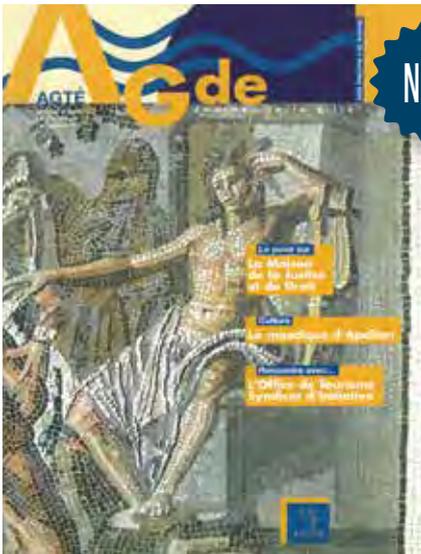
● Janvier/Février 2004

La sécurité est une priorité de l'action municipale. La Ville n'a cessé d'accroître les moyens dont elle dispose. Ainsi, la professionnalisation des agents de la Police Municipale a rendu possible leur armement dès 2005. Des brigades ont été créées : équestre et motorisée (2004), environnement (2006), cynophile (2009), du bruit (2012), des quais (2015), des plages (2016) et le réseau de vidéo protection est doté d'une centaine de caméras. Les résultats sont là, en 20 ans les faits de voie publique ont été divisés par 4 et les vols avec violence par 2.



● Mars 2004

Faire de la scène du désormais ancien Palais des Congrès une scène culturelle fut une belle initiative à la réussite de laquelle s'attela avec obstination Yvonne Keller, Adjointe à la Culture, soucieuse d'accueillir et de rendre accessible aux Agathois les pièces de théâtre les plus prestigieuses. Avec de grands noms qui se sont succédé sur les planches Laurent Terzieff, Jean-Louis Trintignant, André Dussollier, Édouard Baer, Laetitia Casta, Annie Girardot, Michel Bouquet, Carole Bouquet... Sans oublier le jazz ni la danse.



● Avril/Mai 2004

En ces temps où l'on parle beaucoup de démocratie participative, force est de constater que sur Agde nous avons pris une longueur d'avance. C'est en effet en 2004 que furent créés le Conseil Municipal des Jeunes et en 2003 les Comités de quartier qui, au nombre de 7, couvrent l'ensemble du territoire communal. À noter que ce numéro du journal nous présentait la dernière découverte d'un inventeur « béni des dieux » Nicolas Figuerolles, une mosaïque représentant « Apollon et Marsyas » datant du 1^{er} siècle avant Jésus-Christ.





N°22

Une statue en hommage à Honoré de Balzac

On ne peut pas l'un des plus grands artistes contemporains, être à côté de la ville du Cap d'Agde, la République de Russie.

Le maire de Cap d'Agde, Jean-Louis Baudouin, a été honoré par la présence de la statue d'Honoré de Balzac sur le parvis du Palais des Congrès. Un événement qui avait honoré de sa présence le sculpteur de l'œuvre Zourab Tsereteli, Président de l'Académie des Beaux-Arts russe. Ce don à notre cité, au nom de l'amitié franco-russe, avait pu se réaliser grâce à la détermination d'Henri Glomot. Depuis, la statue constitue l'un des décors les plus photographiés d'Agde.



● **Août 2004**

Ce fut un événement diplomatique puisque l'ambassadeur de Russie était présent au Cap d'Agde pour l'installation de la statue d'Honoré de Balzac sur le parvis du Palais des Congrès. Un événement qu'avait honoré de sa présence le sculpteur de l'œuvre Zourab Tsereteli, Président de l'Académie des Beaux-Arts russe. Ce don à notre cité, au nom de l'amitié franco-russe, avait pu se réaliser grâce à la détermination d'Henri Glomot. Depuis, la statue constitue l'un des décors les plus photographiés d'Agde.



N°23

Pierre Ramond s'expose à l'espace Molière

Rivier d'un photographe de grand talent.

Dans les années 60, le photographe Pierre Ramond a été à l'origine de nombreux clichés de grand talent. En 2004, la Ville organise à l'Espace Molière une magnifique exposition de Pierre Ramond qui, à travers une soixantaine de clichés, traduisait son inclination pour le portrait et le noir et blanc.



● **Septembre 2004**

Tous les Agathois ont dans leurs albums de famille des photos prises dans la boutique créée en 1948 rue Jean Roger par Alexandre Ramond où son fils Pierre installa son studio photo à son retour de l'armée à la fin des années 60. En 2004, la Ville organise à l'Espace Molière une magnifique exposition de Pierre Ramond qui, à travers une soixantaine de clichés, traduisait son inclination pour le portrait et le noir et blanc.



N°24

Le poste des polices du cœur de ville a ouvert ses portes

Un nouvel équipement pour le cœur de ville de Agde. La sécurité du cœur de ville de Agde a été renforcée par la création d'un poste mixte de police municipale et nationale. Ce poste a été inauguré le 15 septembre 2004. Il est situé dans le cœur de ville de Agde, à côté de la mairie. Ce poste est composé de deux unités de police municipale et d'une unité de police nationale. Ce poste a été créé pour renforcer la sécurité du cœur de ville de Agde et pour améliorer les services aux citoyens.



● **Octobre 2004**

Ce fut à l'époque une première quasi nationale que ce Poste de Police Mixte du Cœur de Ville réunissant dans ses locaux Police Municipale et Police Nationale. L'aboutissement d'une volonté municipale de voir s'articuler au mieux nos forces de sécurité. C'est d'ailleurs, animé par cette même volonté, qu'a été décidé de bâtir au Cap d'Agde un poste de sécurité publique réunissant tous les intervenants agissant pour la protection des Agathois.



N°25

Le Salon Nautique d'Automne à la vent en poupe

Actu

Après une semaine de 40 000 visiteurs comme en novembre de l'an dernier, le Salon Nautique d'Automne a été un succès. Le week-end du 11 et 12 novembre, il a attiré plus de 50 000 visiteurs. Le salon a été organisé par le Syndicat de la Marine de l'Agde et le Syndicat de la Marine de l'Orb. Le salon a été organisé par le Syndicat de la Marine de l'Agde et le Syndicat de la Marine de l'Orb. Le salon a été organisé par le Syndicat de la Marine de l'Agde et le Syndicat de la Marine de l'Orb.

● Novembre Décembre 2004

C'est le Salon Nautique qui clôture la saison touristique, le premier week-end de novembre. Au fil des éditions, il est devenu par sa fréquentation, plus de 50 000 visiteurs accueillis et le nombre de bateaux exposés, le deuxième salon de France. Les parrains les plus prestigieux s'y sont succédé Maud Fontenay, Titouan Lamazou, Yves Parlier, Isabelle Autissier, Jean-Luc Van Den Heede, autant de grands noms de la mer venus partager leur passion. Et nous avons déjà rendez-vous à la fin de l'année.



N°26

Les actions éducatives du Service Jeunesse

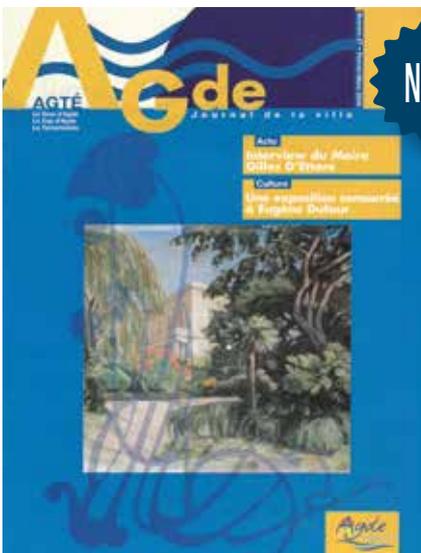
Actu

Le Service Jeunesse de l'Agde propose des actions éducatives pour les jeunes. Ces actions sont destinées à améliorer les connaissances et les compétences des jeunes. Le Service Jeunesse de l'Agde propose des actions éducatives pour les jeunes. Ces actions sont destinées à améliorer les connaissances et les compétences des jeunes.

Les Micos du Cœur

Alain Souchon, Philippe Sogno, Jean-Philippe

Les Micos du Cœur est un projet de solidarité. Ce projet vise à aider les personnes en situation de handicap. Les Micos du Cœur est un projet de solidarité. Ce projet vise à aider les personnes en situation de handicap.



N°27

Interview du Maire Gilles D'Estro

Actu

Le Maire de l'Agde, Gilles D'Estro, a été interviewé. Il a parlé de son mandat et de ses projets. Le Maire de l'Agde, Gilles D'Estro, a été interviewé. Il a parlé de son mandat et de ses projets.

Midi's

Actu

Midi's est un projet de solidarité. Ce projet vise à aider les personnes en situation de handicap. Midi's est un projet de solidarité. Ce projet vise à aider les personnes en situation de handicap.



N°28

La Maison de la Justice et du Droit de A à Z

Le maire Gilles D'Ette a annoncé la construction d'une nouvelle Maison de la Justice et du Droit (MJDD) à Agde. Cette nouvelle structure sera construite sur le site de l'ancien hôtel de ville, actuellement occupé par le tribunal de grande instance. Elle sera inaugurée en décembre 2004. Cette nouvelle MJDD sera une véritable vitrine de la justice de proximité, offrant aux citoyens un accès facilité aux services judiciaires. Elle sera dotée de bureaux pour les magistrats, des salles d'audience, des salles de conciliation et des salles de médiation. Elle sera également dotée d'un espace d'accueil pour les citoyens, permettant de répondre à leurs besoins et de leur offrir un accompagnement personnalisé. Cette nouvelle MJDD sera une véritable pierre angulaire de la justice de proximité à Agde, permettant de rapprocher la justice des citoyens et de leur offrir un accès facilité aux services judiciaires.



Avril 2005

Dans le domaine judiciaire aussi, notre Ville s'est révélée pionnière. En ouvrant en décembre 2004, la Maison de la Justice et du Droit offrait une meilleure réponse pénale et un accès facilité aux droits pour les Agathois. Voulu par Gilles D'Ette et rendue possible grâce à l'engagement personnel du Procureur de la République de l'époque Denis Mondon, cette institution, qui incarne la justice de proximité, n'a cessé depuis de prouver son utilité.



N°29

SODEAL 850 m² de nouveaux locaux en plein cœur de la station

Le Syndicat d'Agde et de la Région Agathoise (SARA) a financé la construction de nouveaux locaux pour la SODEAL, situés en plein cœur de la station. Ces nouveaux locaux, d'une superficie de 850 m², ont été construits sur le site de l'ancien hôtel de ville, actuellement occupé par le tribunal de grande instance. Ils seront inaugurés en mai 2005. Ces nouveaux locaux seront dotés de bureaux pour les agents de la SODEAL, des salles de réunion et des salles de stockage. Ils seront également dotés d'un espace d'accueil pour les citoyens, permettant de répondre à leurs besoins et de leur offrir un accompagnement personnalisé. Ces nouveaux locaux seront une véritable pierre angulaire de la SODEAL à Agde, permettant de rapprocher la SODEAL des citoyens et de leur offrir un accès facilité aux services de la SODEAL.



Mai 2005

Ce fut une décision logique que celle qui consistait à déménager les locaux de la SODEAL de Mirabel à la zone technique portuaire. Outre de réunir les services techniques et administratifs, elle permit de se rapprocher des usagers du port. Toujours cette logique de proximité sans laquelle aucune action publique ne saurait être pertinente. Ce numéro du journal mettait à l'honneur l'Hôtel Baldy dans le cadre d'une série d'articles racontant l'histoire de la vingtaine d'Hôtels particuliers que compte notre cœur historique.



N°30

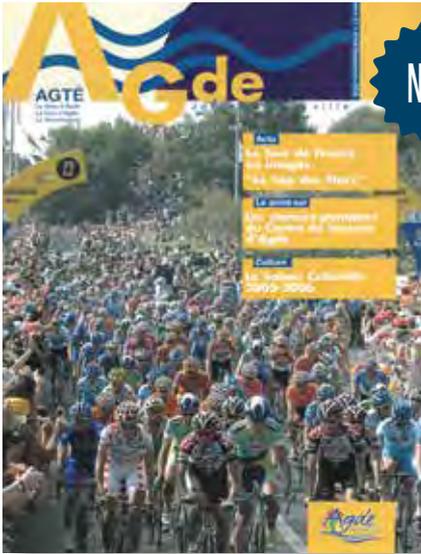
La ville d'Agde reçoit le label Ville et Métiers d'Art

La ville d'Agde a reçu le label Ville et Métiers d'Art, reconnaissant son patrimoine historique et ses métiers d'art. Ce label a été attribué par le Ministère de la Culture et de la Patrimoine. La ville d'Agde est une ville riche en patrimoine historique, avec de nombreux monuments et sites classés. Elle est également connue pour ses métiers d'art, tels que la poterie, la céramique et le tissage. Ce label reconnaît le rôle de la ville d'Agde dans la préservation et la promotion de son patrimoine historique et de ses métiers d'art. Ce label est une véritable reconnaissance de la ville d'Agde et de son patrimoine, permettant de rapprocher la ville d'Agde des citoyens et de leur offrir un accès facilité aux services de la ville d'Agde.



Sécurité 18 policiers municipaux dotés d'armes de 4ème catégorie afin de mieux répondre à leurs nouvelles missions

La ville d'Agde a équipé ses 18 policiers municipaux de nouvelles armes de 4ème catégorie, afin de mieux répondre à leurs nouvelles missions. Ces nouvelles armes sont des armes de poing à air comprimé, qui sont plus précises et plus puissantes que les armes traditionnelles. Elles sont également plus faciles à utiliser et plus sûres. Ces nouvelles armes sont une véritable reconnaissance de la ville d'Agde et de son patrimoine, permettant de rapprocher la ville d'Agde des citoyens et de leur offrir un accès facilité aux services de la ville d'Agde.



N°31

"Captain Jako", un mini-parc de loisirs pour les plus petits

Actu

Le mini-parc de loisirs "Captain Jako" a été inauguré le 15 septembre 2005. Situé dans le quartier de la Gare, ce parc de 1,5 hectare est dédié aux enfants de moins de 10 ans. Il propose une variété d'activités ludiques et éducatives, telles que le jeu de piste, les ateliers de cuisine et de peinture, ainsi que des animations théâtrales. Le parc est accessible gratuitement et est ouvert de 9h à 18h, du mardi au dimanche.

Inauguration de la Station d'Épuration

Actu

Une installation de traitement des eaux usées a été inaugurée le 15 septembre 2005. La station d'épuration, située dans le quartier de la Gare, a une capacité de traitement de 100 000 équivalents-habitants. Elle est équipée de technologies modernes de traitement biologique et chimique. L'inauguration a été célébrée par une cérémonie officielle en présence de représentants de la municipalité et de la communauté européenne.



N°32

"Le Bénévole" Jean-Pierre Mocky a tourné son 51^{ème} film à Agde

Actu

Le réalisateur Jean-Pierre Mocky a tourné son 51^{ème} film, "Le Bénévole", à Agde. Le film, qui raconte l'histoire d'un homme qui se consacre à aider les autres, a été tourné sur la pansière de la commune. Le tournage a été l'occasion de retrouver de nombreux acteurs locaux et de découvrir de nouveaux lieux de la ville. Le film est sorti en salles le 15 septembre 2005.

● Septembre Octobre 2005

Les vieux Agathois se souviennent du tournage d'une scène du « Petit baigneur » sur la pansière avec l'illustre Robert Dhery. C'était en 1968, mais plus récemment en 2005, c'est la totalité d'un film qui a été tournée sur Agde. Jean-Pierre Mocky avait en effet choisi notre cité pour réaliser son « bénévole » avec dans le rôle principal son complice de toujours Michel Serrault. À leurs côtés, un casting riche et varié avec Bruno Solo, Yvan le Bolloc'h, Yann Moix, Plastic Bertrand et Bernard Farcy.



N°33

Saison Culturelle la scène agathoise prend son envol

CULTURE

La saison culturelle de la ville d'Agde a pris son envol. Elle se déroule du 15 septembre au 15 novembre 2005. Elle propose une programmation riche et variée, incluant des spectacles de théâtre, de danse, de musique et de cirque. Les événements sont organisés dans différents lieux de la ville, tels que le Palais des Congrès, le théâtre municipal et les salles de concert. La saison est financée par la municipalité et les associations locales.

● Octobre Novembre 2005

Ce fut à chaque fois un événement lorsque, à l'occasion de la Saison Culturelle, Benjamin Pech vint danser, précisément en 2006, 2007 et 2011 sur la scène du Palais des Congrès. Le danseur étoile agathois qui débuta dans une école de notre cité offrit trois prestations exceptionnelles, accompagné de solistes du Ballet de l'Opéra National de Paris. Petite entorse à la règle de cette chronique, si la venue de l'artiste était annoncée dans ce numéro, l'article présenté ici fut publié dans le numéro 36.



N°34

Record battu pour le Téléthon 2005

Le record battu pour le Téléthon 2005 est de 200 000 €.

Le record battu pour le Téléthon 2005 est de 200 000 €.

● Décembre 2005

En 2005, le territoire de la Communauté d'Agglomération Hérault Méditerranée et sa capitale Agde avaient été retenus comme centre de promesses télévisé. Aussi, c'était toute la puissance associative de notre collectivité qui s'était manifestée pour organiser une multitude d'animations susceptibles d'encourager les promesses de dons. On se souvient notamment du Vieux Crabe transformé en bateau de corsaires en hommage à Terrisse. Au final, ce sont 200 000 € qui avaient été récoltés sur l'ensemble de l'agglomération.



N°35

Football Le FC Hérault Agde

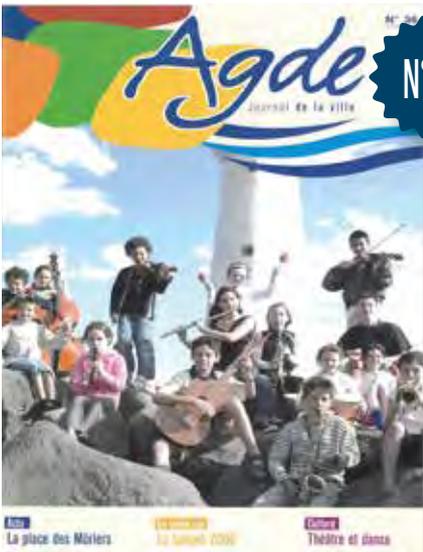
Le FC Hérault Agde est une équipe de football.

Le FC Hérault Agde est une équipe de football.

Staff du FC Hérault Agde

Le staff du FC Hérault Agde est composé de plusieurs personnes.

Le staff du FC Hérault Agde est composé de plusieurs personnes.



N°36

Le nouveau visage de la place des Mûriers

La place des Mûriers a été rénovée.

La place des Mûriers a été rénovée.

L'île Saint-Martin Un nouvel atout pour le Cap d'Agde

L'île Saint-Martin est un nouvel atout pour le Cap d'Agde.

L'île Saint-Martin est un nouvel atout pour le Cap d'Agde.



Les auteurs d'Agde, 2600 ans d'histoire" réunis au château Laurens

Cette année, les auteurs d'Agde se sont réunis au Château Laurens pour une conférence de presse. Ils ont présenté leur ouvrage "Agde, 2600 ans d'histoire" qui est le fruit de plusieurs années de travail. L'ouvrage est dirigé par Jean Sagnes et Hubert Rebol. Il est composé de plusieurs volumes qui retracent l'histoire de la ville de Agde de la préhistoire à nos jours. Les auteurs ont réuni des spécialistes de toutes les époques pour offrir une vision complète de l'histoire de notre cité.

● Juillet 2006

L'histoire d'Agde est une source intarissable d'ouvrages qui viennent porter des éclairages nouveaux sur différentes périodes du passé de notre cité. Le livre rédigé sous la direction de Jean Sagnes « Agde 2 600 ans d'histoire » fait, depuis 2006, référence car il avait permis de collecter la contribution des plus grands spécialistes de toutes les époques. Une petite pensée aussi pour Hubert Rebol qui à travers un livre personnel mais documenté de nombreux témoignages nous livra avec « Effeull'Agde » et à sa manière une bien belle histoire d'Agde.



La place des Mûriers Une inauguration placée sous le signe de la convivialité

Cette année, la place des Mûriers a été inaugurée sous le signe de la convivialité. L'inauguration a été organisée par la municipalité et a rassemblé de nombreux habitants. La place est un espace public qui a été réaménagé et qui offre un cadre agréable pour les habitants. L'inauguration a été marquée par un discours de Jean Sagnes, maire de Agde, qui a souligné l'importance de ce projet pour la ville.

Inauguration de la Maison de la Justice et du Droit

Cette année, la Maison de la Justice et du Droit a été inaugurée. L'inauguration a été organisée par la municipalité et a rassemblé de nombreux habitants. La Maison de la Justice et du Droit est un espace public qui a été réaménagé et qui offre un cadre agréable pour les habitants. L'inauguration a été marquée par un discours de Jean Sagnes, maire de Agde, qui a souligné l'importance de ce projet pour la ville.



Le Cap des Stars l'émission radio dont on parle

Cette année, le Cap des Stars est l'émission radio dont on parle. L'émission est animée par Jean Sagnes et Hubert Rebol. Elle est diffusée sur la radio locale de Agde et propose des interviews de stars locales et nationales. L'émission est très populaire et a permis de faire connaître de nombreux talents locaux.



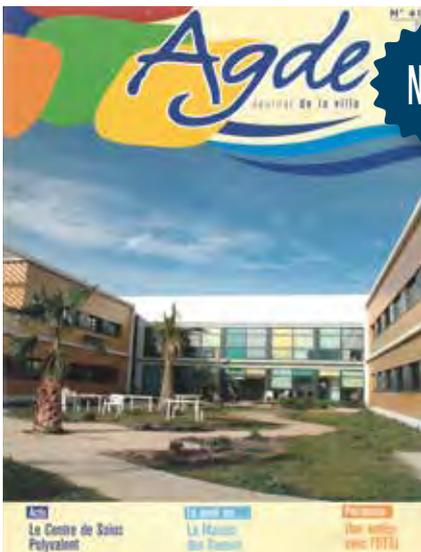
Fédéric Patrac, champion du monde WBF

ACTU

Frédéric Patrac, champion du monde WBF, est à l'honneur sur la couverture de ce numéro. Le magazine présente une photo de Patrac tenant son titre de champion. Le texte de l'article est visible en dessous de la photo.

Célébrations du 1500^{ème} anniversaire du Concile d'Agde

Le magazine présente une photo d'un événement religieux, probablement le Concile d'Agde. Le titre est écrit en gros caractères à l'entour de la photo.



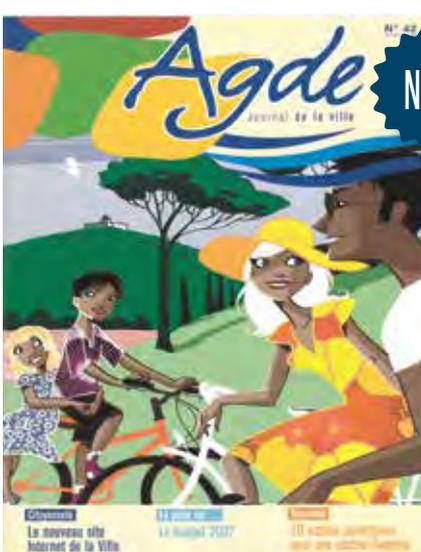
Cap d'Agde, station capitale de la communication

ACTU

Cette page présente une photo d'un groupe de personnes devant un bâtiment. Le titre 'Cap d'Agde, station capitale de la communication' est écrit en haut à droite de la photo.

● Décembre 2006 Janvier 2007

Voilà une communication qui fit date. Par son slogan, « Le Cap d'Agde station capitale », qui résume bien la richesse de l'offre d'une destination qui reste la plus fréquentée de la région et en constitue plus que jamais le phare touristique. Mais aussi par le choix des dessins du « Colonel Moutarde », son auteur, qui donnaient à cette campagne de marketing une originalité qui fut remarquée dans la France entière avec deux trophées attribués lors d'un concours national réunissant tous les secteurs d'activité.



'Escale de Terrisse redonner du goût à la vie

ACTU

Cette page présente une photo d'un groupe de personnes. Le titre 'Escale de Terrisse redonner du goût à la vie' est écrit en haut à droite de la photo.

● Février/Mars 2007

Il est des initiatives dont on ne cessera jamais de louer l'importance. Celle qui donna naissance à l'Escale Terrisse, épicerie sociale s'adressant aux personnes en grande précarité en est un bel exemple. À l'origine de ce projet, Catherine Flanquart et Lucienne Labatut qui n'ont jamais ménagé leurs efforts, comme tous les bénévoles des différentes associations dédiées qui luttent au quotidien contre l'exclusion.



N°43

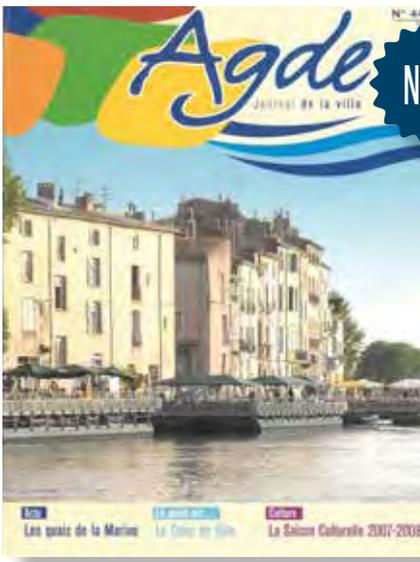
Inauguration de l'espace Pierre Leroy-Beaulieu

Hommage à un homme d'engagement et de convictions.

Quarante ans après sa mort, Pierre Leroy-Beaulieu est célébré à Agde. Le Maire, Pierre Leroy-Beaulieu, a été élu Maire de la ville d'Agde en 1977. Il a été Maire pendant 18 ans. Il a été Maire pendant 18 ans. Il a été Maire pendant 18 ans.

● Avril/Mai 2007

Pierre Leroy-Beaulieu a incontestablement marqué l'histoire d'Agde. Durant 18 ans en qualité de Maire, il a accompagné avec volontarisme l'édification du Cap d'Agde mais il fut aussi très attentif au développement des services publics. C'est ainsi qu'il fit aménager la nouvelle Mairie dans les bâtiments de la Caserne Mirabel, anticipant l'évolution démographique de la cité. Aussi, c'est à l'esplanade faisant face à l'Hôtel de Ville qu'il avait souhaité donner son nom.



N°44

Gilles D'Ettore, Député de l'Hérault

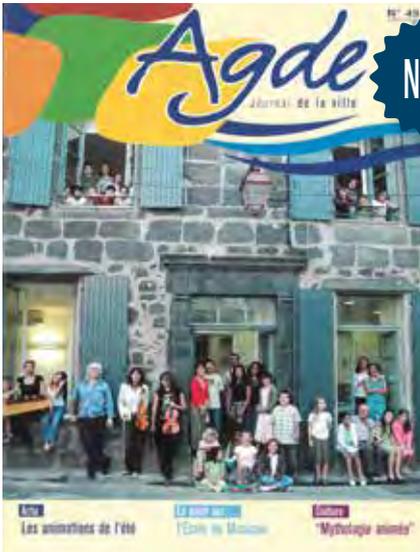
Des travaux importants pour redécouvrir les quais et remettre avec la fleuve.

Le 17 avril dernier, Gilles D'Ettore, député de l'Hérault, a été élu Maire de la ville d'Agde. Il a été Maire pendant 18 ans. Il a été Maire pendant 18 ans.

Inauguration des quais de la Marine

Des travaux importants pour redécouvrir les quais et remettre avec la fleuve.

Le 17 avril dernier, Gilles D'Ettore, député de l'Hérault, a été élu Maire de la ville d'Agde. Il a été Maire pendant 18 ans. Il a été Maire pendant 18 ans.



N°45

'Ecole Municipale de Musique s'installe en Cœur de Ville

Les animations de l'été

L'École de Musique

"Mythologie animée"

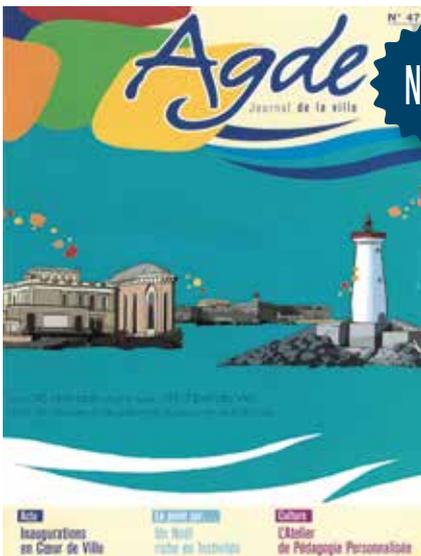
● Septembre Octobre 2007

C'était un choix audacieux que d'installer la nouvelle École de Musique en Cœur de Ville au sein d'une bâtisse certes remarquable mais qui nécessitait d'être totalement réhabilitée. Ce choix a été fait et aujourd'hui l'établissement, avec plus de 400 élèves, a doublé sa fréquentation initiale et permet l'enseignement de toutes les disciplines musicales tout en continuant à affirmer la vocation culturelle du centre historique.



● Novembre
Décembre 2007

Si Agde a toujours été une ville de football, elle est devenue ces 20 dernières années une vraie ville de rugby avec un nouveau stade inauguré en 2007 et qui porte le nom d'un des éducateurs les plus emblématiques du club Michel Millet. Depuis l'international Yannick Nyanga, formé au ROA, a donné à son tour son nom au club House. Et surtout, chaque week-end, la foule des supporters se rassemble pour partager les valeurs de l'ovalie et soutenir son équipe fétiche qui évolue avec talent en fédérale 2.



● Décembre 2007
Janvier 2008

Ils sont 29 à avoir installé en Cœur de Ville leurs ateliers de création. Peintre, céramiste, photographe, plasticien, designer, modiste, ils font tous partie du site des Métiers d'Art qui contribue à la revitalisation du Cœur de Ville et qui a valu à notre commune de recevoir en 2005 le label « Ville et Métiers d'Art ». Leurs œuvres sont exposées au sein de la galerie boutique de la Perle Noire créée à cet effet en 2012.



Designation des dix adjoints au Maire

N°	NOM	Voix	Pourcentage
1	M. BARRIÈRE	18 000	48,3%
2	M. BARRIÈRE	9 951	25,8%
3	M. BARRIÈRE	8 995	23,5%
4	M. BARRIÈRE	821	2,1%
5	M. BARRIÈRE	224	0,6%

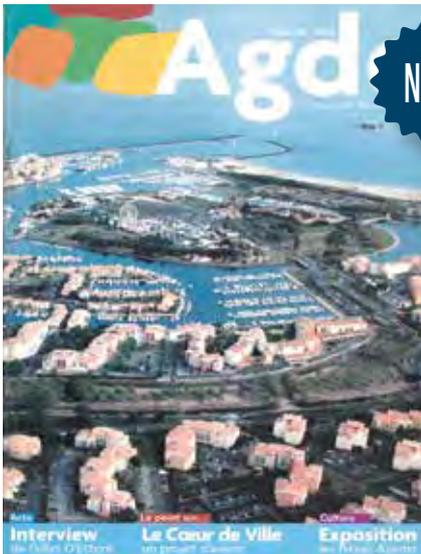


N°52



● Décembre 2008

L'ouverture d'une école, c'est toujours un bel événement pour une collectivité. En ouvrir deux, c'est encore plus enthousiasmant. En cette année 2009, ce fut le cas avec la création du Groupe Scolaire du Littoral réunissant école maternelle et primaire et se situant au barycentre de notre commune, aux Champs Blancs. Deux écoles en une qui brillent aussi par le respect des normes « Haute Qualité Environnementale » de leurs bâtiments.



N°53



● Février 2009

Nombreux sont les Agathois à posséder un Boul ou un Paraire et à en éprouver une réelle fierté. Les deux peintres ne roulaient pas sur l'or et faisaient souvent don de leurs peintures, un signe de gratitude à l'égard de ceux qui les aidaient. Il en reste des œuvres exceptionnelles qui s'inspirent largement des paysages d'Agde et de leurs contemporains qui y vivaient. Une belle exposition rétrospective issue de collections privées fut organisée à l'espace Molière en 2013, faisant suite à celle sur les 3 frères Azéma.

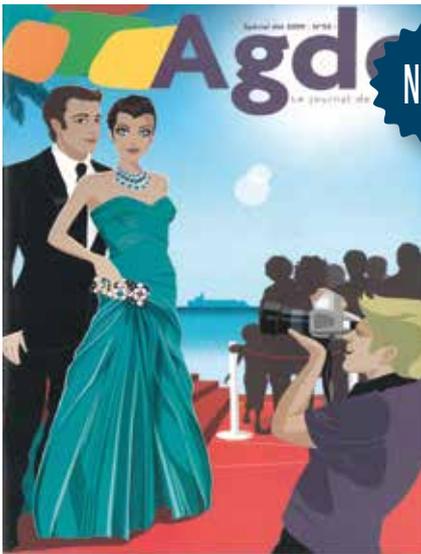


N°54



● Mai 2009

Georges Frèche, Président de la Région, n'est pas venu si souvent en Agde durant son mandat. C'est pourtant notre cité, comme il nous en fit la confiance, qu'il découvrit la première en Languedoc, grâce à une visite effectuée dans les années 60 avec son ami et enfant du pays André Castaldo. Il n'empêche, il avait particulièrement tenu à venir lancer les travaux du Centre Aquatique qu'il avait qualifié de « magnifique projet ».



N°55

SOLEX'CAP 2009

l'éloge de la lenteur

En 20 ans, pendant l'été, Agde accueille un événement unique, une manifestation qui rassemble des milliers de personnes pour célébrer la lenteur. Le Solex'Cap est une manifestation qui a pour but de promouvoir la bicyclette et la détente. C'est une occasion pour les habitants d'Agde de se retrouver et de profiter de la mer et du soleil.

Le Solex, icône d'une génération

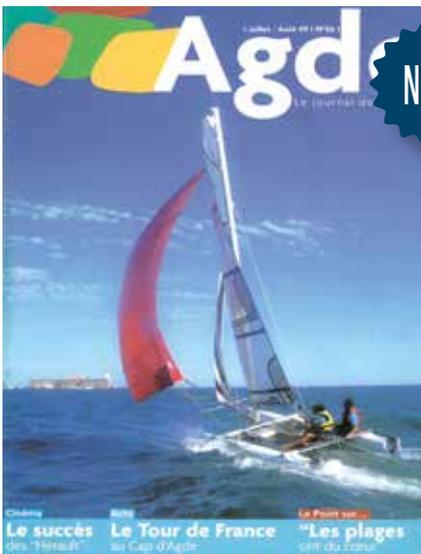
Les Solex ont été inventés en 1989, par Jean Vila. Ils sont devenus une véritable icône pour une génération. Ils sont simples, pratiques et agréables à utiliser. Ils permettent de découvrir la mer et de profiter de la détente.

Programme 2009

- 2009 : Solex'Cap et Solex'Cap à l'Étranger
- 2010 : Solex'Cap et Solex'Cap à l'Étranger
- 2011 : Solex'Cap et Solex'Cap à l'Étranger
- 2012 : Solex'Cap et Solex'Cap à l'Étranger
- 2013 : Solex'Cap et Solex'Cap à l'Étranger
- 2014 : Solex'Cap et Solex'Cap à l'Étranger
- 2015 : Solex'Cap et Solex'Cap à l'Étranger
- 2016 : Solex'Cap et Solex'Cap à l'Étranger
- 2017 : Solex'Cap et Solex'Cap à l'Étranger
- 2018 : Solex'Cap et Solex'Cap à l'Étranger
- 2019 : Solex'Cap et Solex'Cap à l'Étranger

Spécial été 2009

Solex Cap. Voilà une association qui incarne bien les valeurs de convivialité et de solidarité auxquelles en Agde nous sommes tous très attachés. D'autant plus qu'à sa tête, il y avait Jean Vila dont la bonne humeur, l'esprit d'initiative et l'engagement désintéressé étaient communicatifs. Jean nous a quittés en janvier 2019 laissant un grand vide.



N°56

Le TOUR au Cap

RECOUR EN MODÈS

POUR LE DÉPART DE LA 103^{ÈME} ÉTAPE

Le Tour de France est un événement majeur qui se déroule chaque année. Cette année, il y a eu un départ en modes pour la 103^{ème} étape. C'est une occasion pour les habitants d'Agde de se retrouver et de profiter de la mer et du soleil.



N°57

SI L'HISTOIRE D'AGDE M'ÉTAIT CONTÉE...

Une histoire d'Agde racontée à travers des images et des textes. C'est une occasion pour les habitants d'Agde de se retrouver et de profiter de la mer et du soleil.

Octobre 2009

Le Tour de France est un monument national et c'est toujours un événement majeur pour une ville que d'en accueillir une étape. Les 20 dernières années, après une première incursion en 1998 ce sont trois étapes, deux départs et une arrivée, qui se sont déroulés à Agde respectivement en 2005, 2009 et 2012. Public venu en masse, couverture médiatique internationale et véritable fête populaire, le Tour est un événement fédérateur qui ravi toutes les générations. Alors vivement son retour sur notre littoral !

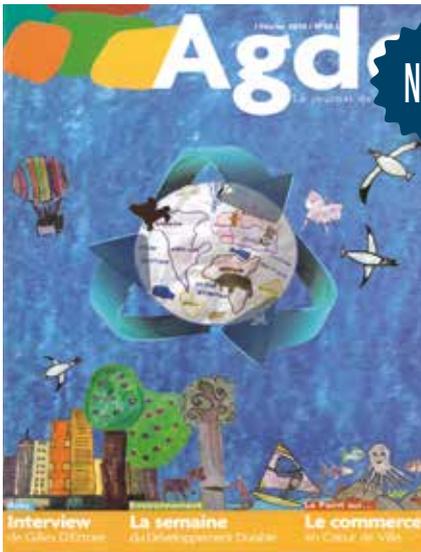


N°58



● Décembre 2009

Il est des combats perdus qui laissent un souvenir inoubliable. Celui de Frédéric Patrac, livré contre le Champion du Monde WBA Anselmo Moreno, est de ceux-là tellement notre boxeur agathois fit preuve, ce jour-là contre un géant de la boxe mondiale, de courage et d'abnégation. Il clôturait ainsi une carrière exemplaire où il fut successivement Champion de France, d'Europe et du Monde WBF.



N°59



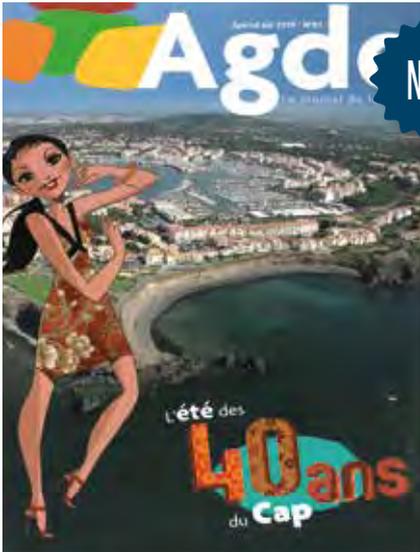
● Avril 2010



N°60



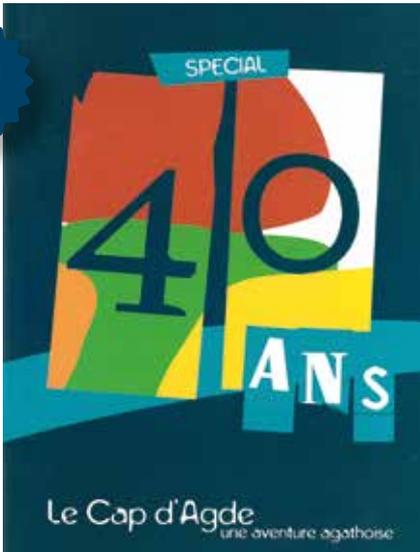
À Agde, on aime les audacieux notamment ceux qui ont le courage d'affronter la mer. David Augeix est de ceux-là. Ainsi en 2010, il prit en solitaire la Route du Rhum à la barre d'un monocoque classe 40 terminant 19^{ème} de sa catégorie. Mais la voile fait l'actualité chaque année au Cap d'Agde avec un plan d'eau qui accueille des compétitions d'envergure comme la SILA Optimist, le National Sud Laser ou encore la Coupe de France de Stand Up Paddle.



N°61



N°62

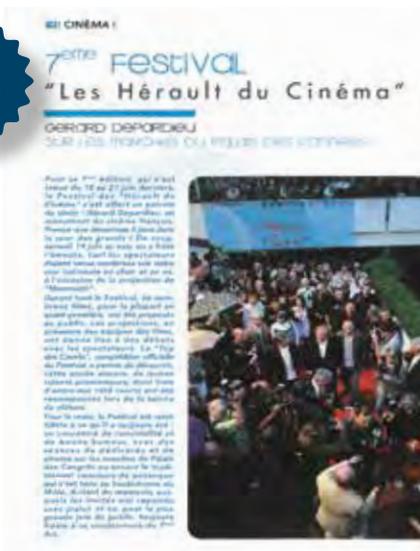


● Juin 2010

Un journal collector pour retracer l'histoire du Cap d'Agde, de ses pionniers et des multiples événements qui avaient marqué son encore jeune existence. Pour célébrer les 40 ans de la station, l'accent avait été mis sur la nécessité de recueillir le plus grand nombre de témoignages sur cette histoire insolite qu'a constituée la création de la plus grande station balnéaire d'Europe. Une belle soirée en plein cœur du Centre-Port avait permis de réunir les principaux artisans de cette aventure agathoise.

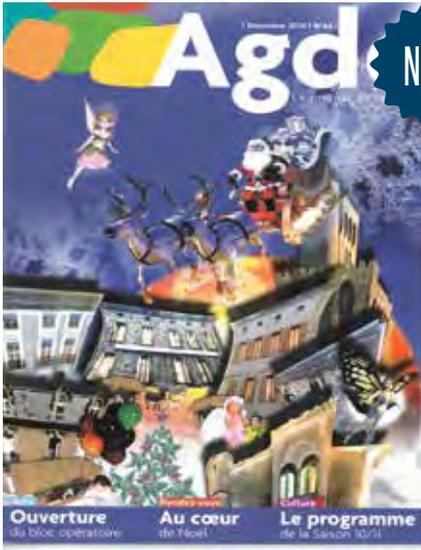


N°63



● Août 2010

Gérard Depardieu ne participe plus que très rarement à des festivals. Sa présence au « Hérault du Cinéma » avait donc un caractère exceptionnel. Et le public très conséquent qui s'était réuni devant le Palais des Congrès ne s'y était pas trompé. D'autant que la soirée avait pris une tournure particulièrement émouvante quand un autre monstre sacré du cinéma Georges Lautner était venu le rejoindre.



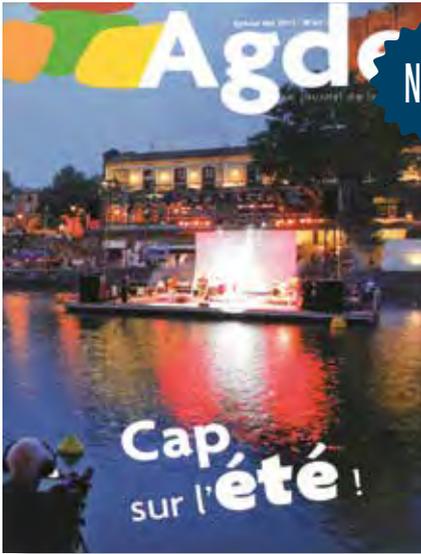
● **Mars 2011**

Ce n'est pas si courant qu'un Ministre de la République se déplace spécifiquement en Agde pour y visiter une entreprise. Ce fut pourtant le cas de Xavier Bertrand, alors Ministre du Travail, qui avait tenu à se rendre dans les locaux de la SOLATRAG pour, en bon gaulliste, saluer la dimension sociale d'une entreprise qui pratique la formation en alternance et la participation des salariés aux résultats.



● **Juin 2011**

Ce fut une belle démonstration de ce qu'un partenariat public-privé peut avoir de fructueux. Le Moulin des Évêques a en effet été totalement réhabilité grâce à l'action conjointe de la Municipalité et de l'entrepreneur agathois Georges Degraef. Ancien moulin à blé au 13^{ème} siècle, usine électrique au 19^{ème} siècle, sardinerie dans les années 60, le bâtiment emblématique qui menaçait de tomber en ruine accueille désormais l'une des plus belles salles municipales.



N°67



● Spécial été 2011

La course des OFNI, Objets Flottants Non Identifiés est une manifestation unique en son genre. Créée en 1970 par Gérard Denestèbe, elle voit s'affronter lors d'une course débridée des navigations faites de matériaux de récupération à la flottabilité approximative et à la propulsion non motorisée sous peine de disqualification. Abandonnée au début des années 90, l'épreuve a été recréée en 2010 lors des 40 ans du Cap. Cette année, c'est au Grau d'Agde que devrait se dérouler le « Championnat du Monde des Ofni ».

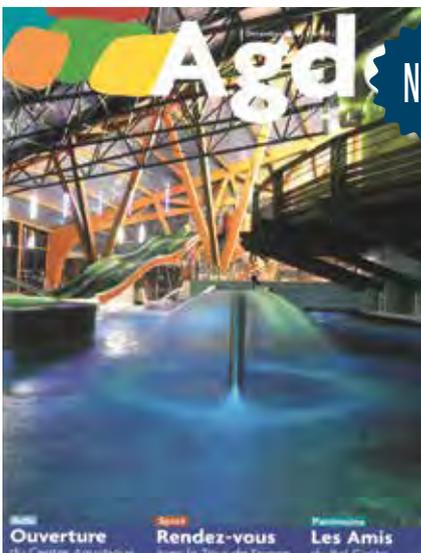


N°68



● Août 2011

La visite d'un Président de la République en fonction est toujours un événement exceptionnel. Avant Nicolas Sarkozy, seuls Armand Fallières, Charles de Gaulle et François Mitterrand étaient venus en Agde. En 2011, le Président Sarkozy avait choisi notre ville pour débattre des enjeux du tourisme. L'occasion pour lui de visiter le chantier du Centre Aquatique et de prendre un bain de foule au Grau.



N°69



● Une œuvre d'art

Une œuvre d'art... (Small text describing the artwork at the aquatic center)



N°70



● Janvier/Mars 2012

C'était un beau défi que celui consistant à miser sur l'avenir d'un Aéroport Béziers Cap d'Agde susceptible d'attirer vers notre territoire de nouvelles clientèles. Aujourd'hui, la structure, présidée par Gilles D'Ettore, est soutenue par la Région et le Département. Elle permet d'accueillir 245 000 personnes et génère 65 millions d'euros de retombées économiques annuelles avec 700 emplois induits. Une belle dynamique qui contribue au rayonnement international de notre destination.



N°71



● Spécial été 2012

Au-delà de la scène flottante, la Nuit Celtique, la Nuit de la Guitare, la Nuit du Tango, les concerts de Jean-Pierre Torrent, la Saint-Amour, le festival Tribute sont autant de dates qui marquent le calendrier des animations en Cœur de Ville. Estiv'Agde propose, presque chaque soir, un rendez-vous aux amoureux de notre centre historique. Sans oublier, dans un autre registre, les concerts d'orgue proposés à la cathédrale Saint-Étienne par les Amis des Orgues de Agde.



N°72





N°73

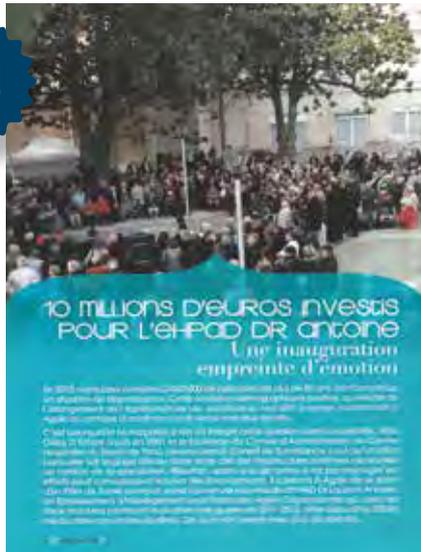


● Octobre 2012

La restructuration des quais du Centre-Port en les reconsolidant et en les élargissant a permis de recréer de l'espace public et de donner une nouvelle attractivité au Centre-Port. Cela a aussi permis d'y développer de nouvelles manifestations comme Vinocap et la Grande Braderie qui, créée à l'initiative des commerçants est devenue une date incontournable du calendrier capagathois.

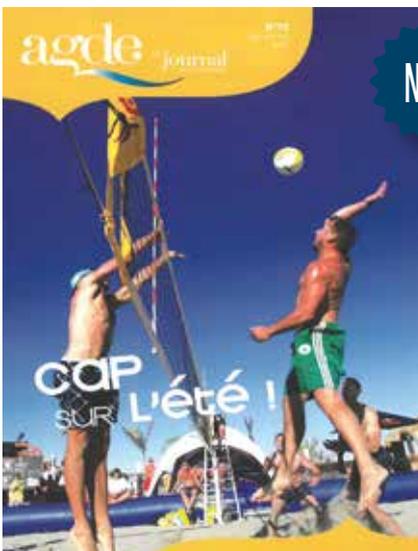


N°74



● Mars 2013

Trois maisons de retraite ont été créées sur Agde en 2012-2013, avec à la clé près de 200 lits d'accueil pour nos personnes âgées. Le fruit d'un travail de plusieurs années pour obtenir les autorisations et financements nécessaires à ces réalisations. Le jeudi 22 novembre 2012, c'est la maison de retraite publique Laurent Antoine qui était officiellement inaugurée, un nom de baptême qui rendait hommage à un homme qui avait toujours agi pour faciliter l'accès des Agathois aux soins les plus performants.

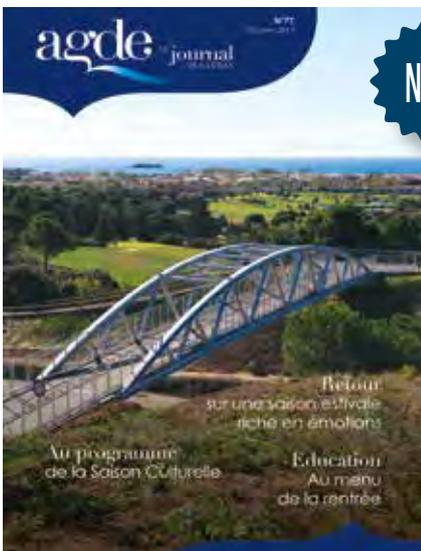


N°75





N°76



N°77



● Octobre 2013

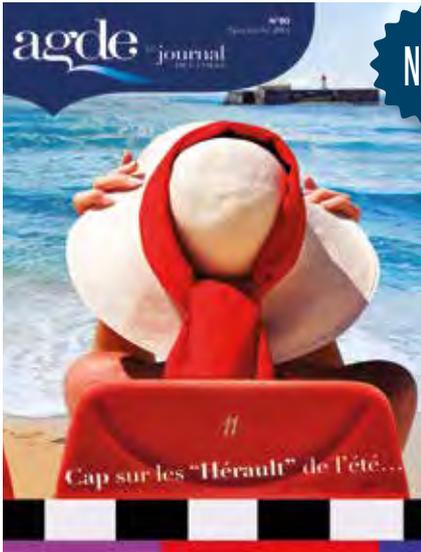
À Agde, on sait prendre soin de nos aînés et l'enquête conduite en 2013 le démontre avec 86 % des séniors interrogés qui considéraient qu'il faisait bon vivre dans leur ville. Véritable lieu de socialisation, l'Espace Génération Retraite propose plus de 90 ateliers animés par des bénévoles. La moitié des Agathois, âgés de plus de 60 ans sont inscrits à la carte Mirabelle et bénéficient des actions et avantages auxquels elle donne accès. Sans oublier, les 3 foyers restaurants dont la fréquentation est croissante, le portage de repas à domicile et le service de téléassistance.



● Décembre 2013

L'extension du golf, sur une décharge sauvage située aux abords de l'entrée de station, constituait un beau projet à la fois touristique et environnemental. Ce sont donc deux grandes personnalités qui s'étaient déplacées pour l'inauguration : notre Michel Platini national accompagné de son inséparable ami Louis Nicollin. Parallèlement, une passerelle et un cheminement piétonnier avaient été aménagés portant le nom de Guy Tourreau qui en tant que médecin et élu reste l'une des personnalités agathoises les plus marquantes de l'après-guerre.





N°80



● Spécial été 2014

Prolonger l'activité touristique sur les ailes de saisons suppose que soient valorisées les richesses patrimoniales et naturelles de notre territoire. Le développement de l'écotourisme s'inscrit dans cette logique mais pas seulement. Il participe globalement à la montée en gamme de notre offre touristique. Du sentier sous-marin à l'aménagement des pistes cyclables, de la promotion de notre terroir à la valorisation de la Réserve Naturelle du Bagnas, les occasions de découvrir notre patrimoine naturel ne manquent pas.



N°81



● Août 2014

Vinocap est devenu au fil de ses éditions, la 10^{ème} cette année, l'une des manifestations les plus courues du Cap d'Agde. C'est surtout une belle concrétisation de ce mariage réussi entre notre vitrine touristique que constitue le Cap d'Agde et un arrière-pays dont la viticulture est l'une des plus belles richesses. Aujourd'hui, Vinocap est le premier salon en plein air de Méditerranée et réunit plus d'une centaine de producteurs issus des beaux vignobles de la région.



N°82



● Décembre 2014

Le sport fait partie de l'identité de notre cité. Avec près de 70 associations et plus de 7 000 licenciés, notre ville est, à n'en pas douter, l'une des plus sportives de la région. Pendant 12 ans, un homme s'est démultiplié aux côtés du Maire en tant qu'Adjoint pour favoriser le développement de toutes les pratiques. André Tobena, puisque c'est de lui dont il s'agit, c'était ainsi particulièrement battu pour le Centre Aquatique et le stade de Rugby.



N°83



● Avril 2015

Agde est une ville républicaine où on ne transige pas avec l'intégrisme ni avec ce qui en constitue si souvent le terreau, le communautarisme. Le 11 janvier 2015, c'est ainsi une mobilisation massive d'Agathois de toutes sensibilités qui s'était faite, place du 18 juin, pour dire non à la barbarie et redire notre attachement à nos valeurs universelles.



N°84



● Spécial été 2015

Voilà une belle invitation à découvrir notre patrimoine maritime. Le sentier sous-marin inauguré en 2007 offre une possibilité unique d'approcher la faune et la flore de nos fonds sous-marins et de le faire en plongée libre accompagné, donc facilement et sans risque. Une expérience que nous vous conseillons à tous de vivre. Pourquoi pas dès la saison prochaine.

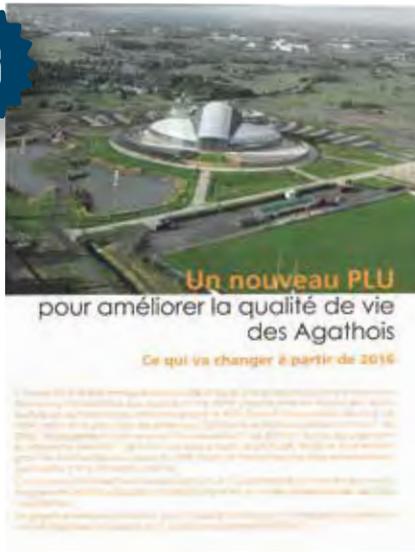


N°85





N°86



● Février 2016

L'adoption du Plan Local d'Urbanisme est une décision importante dans la vie d'une collectivité. Celui de 2016 est venu se substituer au Plan d'Occupation des Sols de 1999. Il réaffirme les choix de la Municipalité en matière d'aménagement du territoire notamment de préserver une trame verte entre les trois flots urbains du Centre, du Grau et du Cap qui sont autant d'identités singulières à valoriser. C'est ce principe qu'avait formalisé dès 2005 le slogan « Agde Archipel de Vie ».



N°87



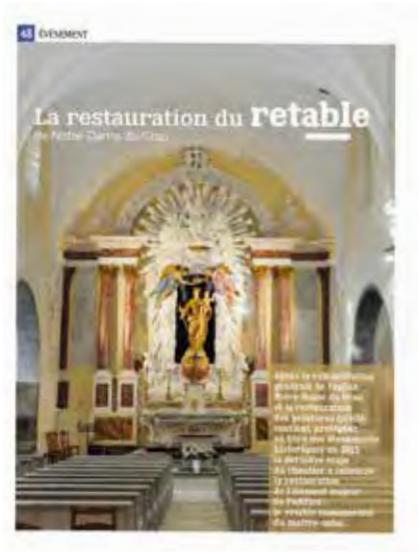
● Spécial été 2016

On ne peut pas évoquer les Biscoudos sans parler de Paul-Éric Laures, qui aux côtés de Christian Peyras, en est chaque année la cheville ouvrière. Mais au-delà de cette manifestation emblématique de notre station, Paul-Éric est devenu la voix du Cap d'Agde. Cette voix chaleureuse et claire qui commente et anime les plus beaux événements de la vie de notre cité. Autre personnalité du Cap d'Agde dont on se doit de saluer l'engagement, Noël Lavoit qui a fait des Cox l'un des plus beaux rassemblements de coccinelles en Europe.



N°88





● **Novembre 2017**

Le patrimoine, c'est là notre plus belle richesse, le témoignage d'une histoire communale vieille de 2 600 ans qui a doté notre cité de nombreux bâtiments remarquables. Mais cette richesse nous devons la préserver, la réhabiliter et toujours mieux la valoriser. Ainsi, tout au long des dernières années, ont fait l'objet de chantiers de réhabilitation, le Moulin des Évêques, l'église de Notre-Dame de l'Agenouillade, les œuvres de la cathédrale Saint-Étienne, l'Îlot Molière, et naturellement la villa Laurens.



N°94

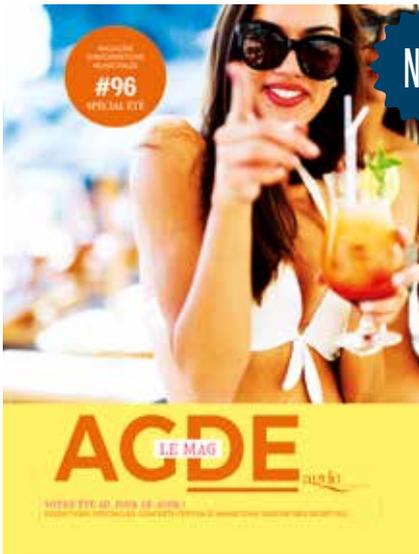


N°95



● **Mai/Juin 2018**

S'il est un domaine où notre commune est exemplaire, c'est bien dans la manière dont elle prend soin du milieu marin qui longe son littoral. C'est ce travail de longue haleine qu'était venu saluer le Préfet Maritime de la Méditerranée. L'occasion pour lui de remettre l'Ordre National du Mérite Maritime à Renaud Dupuy de la Grand Rive dont l'action au sein de la Mairie pour le respect de la biodiversité et la sensibilisation des publics est saluée par tous.



N°96



● Spécial été 2018

À Agde on aime la pêche et les pêcheurs et cet amour on aime le faire partager. D'où le Belvédère, cette belle initiative portée par la Crieée qui constitue le premier et unique site en Méditerranée consacré à l'industrie de la pêche et qui offre une immersion totale dans l'univers de nos pêcheurs locaux. Un atout supplémentaire pour une offre touristique qui sait se diversifier et valoriser son patrimoine naturel et humain.



N°97



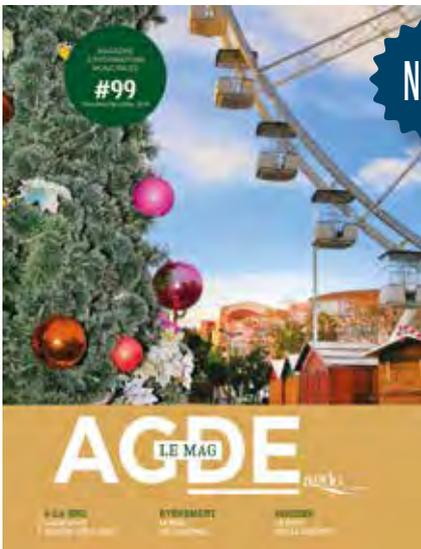
● Juillet/Août 2018

Un Cœur de Station pour le Cap d'Agde avec des voies de circulation repensées, de nouveaux espaces et équipements publics, un hôtel 4 étoiles, et de nouvelles résidences. Après les travaux de réaménagement du Centre-Port se dessine, peu à peu, le nouveau visage d'un Cap d'Agde où riment qualité de vie et attractivité à l'année. De quoi rester pionnier en se tournant résolument vers l'avenir.



● Septembre
Octobre 2018

La Patrouille de France fait la fierté des Français et par ses prestations aériennes acrobatiques contribue au rayonnement international de notre pays. Aussi, notre bonheur était grand d'avoir été choisi par l'armée de l'air pour accueillir l'été dernier nos « chevaliers du ciel ». Un succès populaire qui a ravi le public mais aussi les pilotes qui feront leur retour en 2019 le 18 juillet précisément dans le ciel agathois.



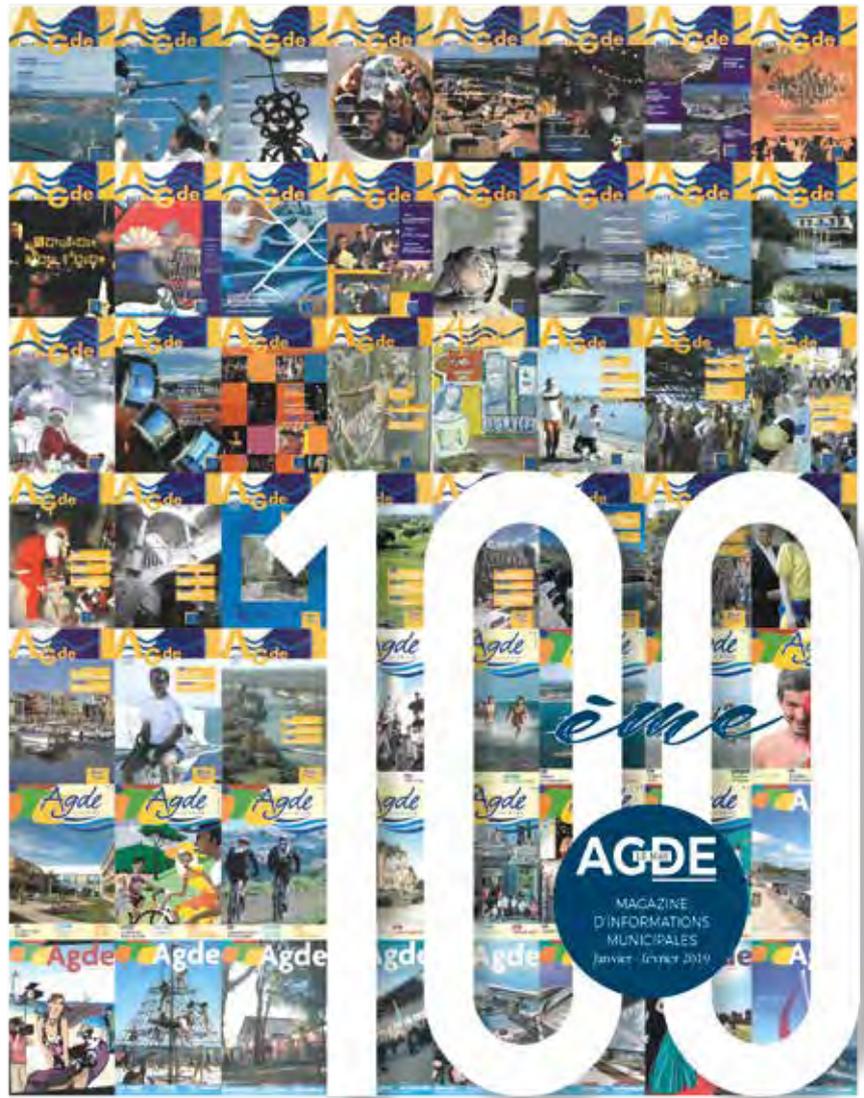


N°99



● **Novembre
Décembre 2018**

Le Cap d'Agde et le tennis, c'est une vieille histoire qui date du temps où Pierre Barthès avait décidé de bâtir sur les terrains de sa grand-mère le plus grand complexe tennistique d'Europe. Grâce à lui, nous avons vu défiler sur les cours agathois les plus grands joueurs de l'époque du « Carré d'As » au « Trophée de la femme ». Cette tradition perdue puisse que cette année c'est Juan Carlos Ferrero, ancien vainqueur de Roland-Garros, qui est venu lancer le National Tennis Cup.



● **Janvier/Février 2019**

LES ÉDITIONS SPÉCIALES...

ÉTÉ 2001

ASSOCIATIONS
2001

HÉRAULT DU
CINÉMA 2004

É

HORS
SÉRIE 2006

HÉRAULT DU
CINÉMA 2006

CONCILE
D'AGDE
2006



Depuis 2001, outre les 100 numéros présentés dans les pages précédentes, des hors-séries ont été publiés en complément des éditions normales. Consacrées aux animations estivales, aux associations, aux réalisations, à des événements précis comme l'anniversaire du Concile d'Agde ou récurrents, comme les Hérault du Cinéma, nous vous présentons ici les couvertures de ces éditions spéciales.

ÉTÉ 2004

HÉRAULT DU
CINÉMA 2005

ÉTÉ 2005

TÉLÉTHON
2005

ÉTÉ 2007

HÉRAULT DU
CINÉMA 2009HORS
SÉRIE 2011

Le Groupe pour le Rassemblement National ne nous a pas fait parvenir sa tribune pour le numéro 100 du magazine municipal.

Certes, Raymond DEVOS aurait su nous décrire avec humour ce labyrinthe géant de nos multiples ronds-points à la croisée de nombreux chemins munis ou non d'embranchements, d'impasses ou de fausses pistes qui ne peuvent que perdre celui qui cherche désespérément à sortir de cette difficulté ... le cercle est le plus sûr moyen de revenir à la case départ !!

Nos sympathiques gilets jaunes, dont nous comprenons nombreuses revendications, se retrouvent à chaque patte d'oie de sortie confrontés à un amalgame envahissant et destructeur de partis extrémistes, très éloignés de la modération nécessaire, mais étonnamment unis sous le même symbole jaune pour hurler leur volonté d'une anarchie nuisible, bien éloignée de l'union au bénéfice de l'intérêt général

La volonté citoyenne et démocratique d'un Grand Débat national peut permettre de sortir de cette dangereuse impasse si tous acceptent la contestation apportée dans une discussion d'intérêt collectif positive et réfléchie .. mais si ce débat reste synonyme de querelle et altercation, certains y verront le plus sûr moyen de retourner vers les rixes et les bagarres de rues, inadmissibles dans notre République Française.

Un choix important auquel chacun doit réfléchir !

Certes, les actions violentes sont inacceptables et contre productives du but humain et citoyen initial. Si le noir n'est pas une couleur, le jaune et le rouge sont 2 couleurs primaires de notre vie quotidienne :

Le Jaune est la couleur de la fête, elle égaye notre univers et apporte fraîcheur, dynamisme et douceur

Le Rouge est la couleur du sang et de l'amour ... autant de symbole qui font du rouge la couleur des passionnés !

Un peu de rouge et un peu de jaune sont nécessaires pour obtenir la couleur orange, couleur dynamique et bienveillante ... qui nous avertit aux feux tricolores .. sans nous sanctionner.

Il est possible de construire ce Grand Débat sous le symbole d'une véritable union nationale !

Le soleil, notre astre de vie, nous le montre chaque jour en alliant inlassablement ces 3 couleurs de l'aurore au crépuscule ...

Docteur Gérard REY
Docteur Marc BOUVIER-BERTHET
Germain CASTEL

Les textes publiés sur cette double page sont retranscrits tels qu'ils ont été adressés au service Communication par les différents groupes. Aucune modification ni correction ne leur sont donc apportées.

