



MAGAZINE  
D'INFORMATIONS  
MUNICIPALES

#112

Novembre/Décembre 2021

# AGDE

LE MAG

agde  
Archipel de vie

À LA UNE

INAUGURATION  
DE LA TENNIS PADEL ARENA

ÉVÈNEMENT

LE SALON  
PASSION CHOCOLAT

DOSSIER

RENCONTRE AVEC  
MARY-HÉLÈNE MATTIA

# sommaire



## À LA UNE 6

BLUE - Invest, nouvelle agence d'attractivité économique sur le bassin Sète - Cap d'Agde Méditerranée  
Remerciements aux forces de sécurité

Signature de la stratégie 2021-2025 de la lutte contre la délinquance

Inauguration de la Tennis Padel Arena

33<sup>ème</sup> édition de la National Tennis Cup

Une édition record pour le Salon Nautique d'Automne du Cap d'Agde

Les futurs champions de la voile au Cap d'Agde lors de la Kidibul Cup



## ÉVÈNEMENT 18

Le 7<sup>ème</sup> Art à l'honneur du salon Passion Chocolat

Octobre Rose : la mobilisation se poursuit



## DOSSIER 22

3 questions à Mary-Hélène Mattia, Conseillère Municipale en charge de l'Insertion Professionnelle

Les chantiers d'insertion du Plan Local pour l'Insertion et l'Emploi

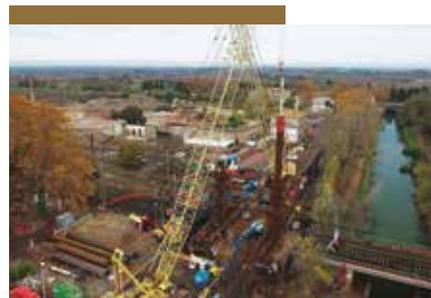


## EN IMAGES 26



## FIL ROUGE 28

La réhabilitation du château Laurens



## TRAVAUX 30

Le passage à niveau n°288



## VIE LOCALE 31

Les « Mamy's » allient promenade et nettoyage

Les secrétaires des Comités de quartier



## ILS FONT AGDE 32



## CULTURE **34**

Retour sur les spectacles  
de la Saison Culturelle  
et les pièces de théâtre

Art et Expositions

Ça tourne à Agde

## DANS LE RÉTRO **38**

Le Moulin des Évêques

**42** Patriotisme

**44** Conseil municipal

**46** En Bref

**48** Libre expression

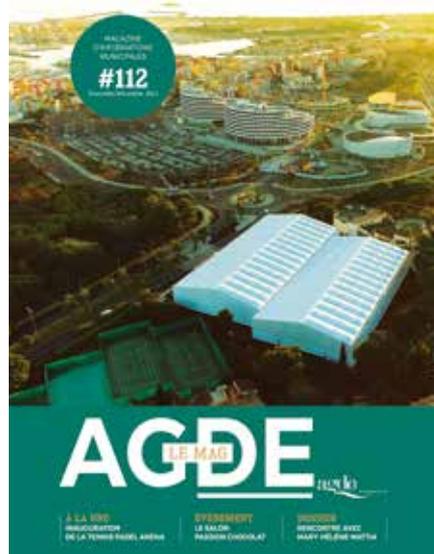
**50** À noter

**51** État civil

## La photo du mois



Comme de tradition depuis quelques années maintenant, un magnifique sapin de Noël a pris place au centre du rond-point Cœur de Station à l'entrée du Cap d'Agde. Illuminé à la nuit tombée, il participe à la féerie des fêtes de fin d'année sur notre commune.



**Le journal d'Agde est édité par la Mairie d'Agde**  
Direction de la Communication  
34306 Agde Cedex  
Tél. 04 67 94 62 10  
Fax 04 67 94 62 19  
<http://www.ville-agde.fr>

**Directeur de la publication**  
Gilles D'Ettore

**Directeur Délégué**  
Jérôme Cavallès

**Responsable de la publication**  
Catherine Maurel

**Responsable Adjoint de la publication**  
Joël Tron

**Rédaction**  
Direction de la Communication : Catherine Maurel,  
Gwenaëlle Monchoux, Joël Tron, Laurent Cheysens  
et Nathalie Course

**Graphisme et mise en pages**  
Agnès Tardy - B@B communication

**Fabrication et impression**  
JF IMPRESSION

**À LA UNE :** Vue aérienne du Centre International de Tennis et de la Tennis Padel Arena de Yacine Sersar, Direction Communication Animation et Événements

**Photos :** Une Direction Communication Animation et Événements (Yacine Sersar) ;

Direction Communication Animation et Événements (Laurent Cheysens, Gwenaëlle Monchoux, Joël Tron, Catherine Maurel, Céline Cautier, Jérôme Bosc, Yacine Sersar) ; Pierre Arnaud (p.2, p.3, p.10, p.11, p.12) ; Passe Muraille (p.2) ; Olivier Nicolas (p.6) ; Jérôme Ingrand - Agence Offside ; Ligue contre le cancer délégation Agde (p.21) Passe Muraille (p.23 à 25) ; Louis Bentajou et Alain Carles (p.38 à 41) ; Free Little Bird (p.46), Aire Marine Protégée (p.46) ; Jacques Guittet (p.50) Renaud Dupuy de la Grandrive (p.51)

**Visuels, illustrations :** Agnès Tardy b@b communication (Guide des Associations Sportives et Guide d'accueil p.51) ; Istock ; Séverine Hugel, Direction des Affaires Culturelles (p.51)

Imprimé sur papier 90 grammes/Tirage, 21 000 exemplaires  
Dépôt légal, 4<sup>ème</sup> trimestre 2021



L'APPLI QUI VOUS CHANGE LA VIE

Pratique!

TÉLÉCHARGEZ



Avec  
**Illiwap,**  
restez informés !

1> Téléchargez gratuitement **ILLIWAP** sur votre Smartphone (Application disponible sur IOS et Android)

2> **OUVREZ** l'application et ajoutez une station

3> **Scannez le QR code** ci-contre ou entrez le code @agde

4> **Recevez les infos** pratiques et les actualités de la Ville **en temps réel !**

**TOUTE L'ACTUALITÉ DE VOTRE VILLE AVEC ILLIWAP**

# >> L'ÉDITO DU MAIRE <<<

## GILLES D'ETTORE

**P**articiper à la relance économique de notre territoire, après la crise sanitaire que nous avons traversée et qui n'est malheureusement pas achevée, constitue naturellement une priorité de l'action publique que nous menons.

Les opérations de communication sur notre destination et de modernisation de nos infrastructures ont contribué au dynamisme de l'activité touristique que nous avons enregistré, tout particulièrement cette saison. Ce dynamisme, nous allons continuer à l'impulser en améliorant la qualité de nos espaces publics et de nos équipements notamment sur le plan sportif.

Mais au-delà de ces actions, il nous fallait nous doter d'un outil performant afin d'attirer vers nous les entreprises et investisseurs susceptibles de favoriser la création d'emplois.

C'est désormais chose faite avec la création de l'agence d'attractivité économique « BLUE - Invest in Sète Cap d'Agde Méditerranée ». Comme son nom l'indique, elle formalise, en matière de développement économique, le rapprochement entre les bassins économiques de Sète et d'Agde dont la complémentarité entre activités portuaires et logistiques, entre littoral et arrière-pays, ouvre de larges perspectives de développement. Cette agence sera chargée de promouvoir notre territoire commun auprès des entrepreneurs et porteurs de projets. En favorisant leur implantation, notamment en valorisant la qualité de vie dans nos villes et villages, ainsi que celle de nos infrastructures de transport et de nos zones d'activité, ce sont des filières d'avenir que nous souhaitons attirer notamment celles qui concernent le numérique, l'agro-alimentaire ou encore les éco-

nomies bleues et circulaires à fort potentiel écologique.

Nous n'oublions naturellement pas ceux d'entre vous, notamment parmi les plus jeunes, qui ont des difficultés dans l'accès à l'emploi. C'est pour favoriser leur intégration professionnelle que nous mettons en place, dans le cadre du Plan Local pour l'Insertion et l'Emploi, de nombreux chantiers écoles qui proposent une activité et surtout une formation à des métiers ayant de véritables débouchés.

Précédemment, j'évoquais la montée en gamme de notre destination. Et je suis de ceux qui pensent que l'on bâtit bien l'avenir en s'appuyant sur ce qui constitue son identité. Or, le Cap d'Agde a longtemps rayonné dans le monde entier grâce au tennis et à l'œuvre que Pierre Barthès a accompli avec le club qu'il a créé, dès le début des années 70, au cœur de notre station touristique.

À cette époque, inspiré qu'il était par ce qu'il avait expérimenté, tout au long de sa carrière de joueur, particulièrement aux États-Unis, il a créé un centre d'entraînement et de stages qui fut le plus important d'Europe.

L'exigence et l'ambition qui étaient les siennes sont aujourd'hui les nôtres. Le Cap d'Agde doit à nouveau être identifié comme une destination Tennis. La grande Arena que nous avons inaugurée récemment, en présence notamment de Richard Gasquet, sera certainement un des plus beaux équipements de ce type que l'on puisse trouver en France.

Cet investissement vient accompagner l'installation sur le site du Centre International de Tennis du Cap d'Agde, de la French Touch Academy qui forme de futurs champions, tout en assurant leur suivi scolaire.



Ce sont 70 jeunes joueurs prometteurs qui s'entraînent chaque jour sur les courts du Cap d'Agde et par là même redonnent une grande vitalité et une énergie positive à l'ensemble du club.

Je ne peux achever mon propos sans évoquer la crise sanitaire qui s'est amplifiée ces dernières semaines. L'hôpital d'Agde, grâce aux personnels, médecins et infirmiers recrutés par la Ville continue à assurer 700 vaccinations par semaine.

Par ailleurs, il nous faudra, par précaution et avec regret, annuler les cérémonies de vœux qui se déroulent traditionnellement en janvier.

Aussi, c'est du fond du cœur et en vous invitant à la prudence que je vous souhaite de bonnes fêtes de Noël et surtout une belle année 2022.

# BLUE - INVEST

## L'AGENCE D'ATTRACTIVITÉ ÉCONOMIQUE DU BASSIN D'EMPLOI SÈTE - CAP D'AGDE



C'est dans un cadre propice, au cœur du Bassin de Thau, que les communautés d'agglomération « Sète Agglopôle Méditerranée » et « Hérault Méditerranée » ont officialisé, jeudi 21 octobre, leur rapprochement sur le terrain du développement économique. C'est au « Saint Barth », comptoir de dégustation de la famille Tarbouriech, situé entre Agde et Sète, qu'a eu lieu le lancement de « BLUE - Invest In Sète - Cap d'Agde Méditerranée », une agence d'attractivité commune qui sera en partenariat avec la Région Occitanie et la Chambre de Commerce et d'Industrie de l'Hérault.



**N**ée de coopérations déjà existantes entre les deux agglomérations sur de nombreux domaines, BLUE - Invest constitue un guichet unique pour la nouvelle destination Sète - Cap d'Agde Méditerranée et ce afin de prospecter, d'accueillir et d'orienter les porteurs de projets et les investisseurs, mais aussi de favoriser leur implantation grâce à une offre territoriale particulièrement attractive.

C'est en leur qualité de Coprésidents que François Commeinhes, Maire de Sète et Président de Sète Agglopôle Méditerranée et Gilles D'Ettore, Maire d'Agde et Président de la Communauté d'Agglomération Hérault Méditerranée, ont lancé cette nouvelle agence, avec un objectif commun, attirer de nouvelles entreprises et créer de l'emploi dans les filières d'avenir : économie bleue, économie circulaire, numérique, audiovisuel, agroalimentaire, bien-être, sport/santé, art de vivre/patrimoine et accompagner la mutation des secteurs traditionnels que sont le Tourisme, la Pêche et la Viticulture.

## LA NOUVELLE DESTINATION ÉCONOMIQUE « SÈTE - CAP D'AGDE MÉDITERRANÉE » EN QUELQUES CHIFFRES



### 1<sup>er</sup> Port régional

Sète Port Sud de France



### 1<sup>ère</sup> station balnéaire

de France  
Le Cap d'Agde



### 1<sup>ère</sup> station thermale

de France  
Balaruc-les-Bains



### 1 aéroport

et un 2<sup>ème</sup> à proximité, celui de Montpellier



### 1 carrefour autoroutier

A9, A61, A75



### Plusieurs ports

de plaisance



→ **Pour François Commeinhes, Maire de Sète et Président de Sète Agglopôle Méditerranée**

« Nos deux territoires jouissent d'une forte attractivité, avec une qualité de vie et un environnement exceptionnels. Il faut donc redoubler d'efforts pour tirer parti de cette situation en matière de développement économique ».

→ **Pour Gilles D'Ettore, Maire d'Agde et Président de la Communauté d'Agglomération Hérault Méditerranée**

« Avec ce service économique innovant, nous allons attirer de nouvelles entreprises dans des secteurs d'avenir pour créer de l'activité et faire en sorte que la relance économique soit au rendez-vous et aussi aider nos résidents à trouver de l'emploi ».

### LA GOUVERNANCE DE BLUE - INVEST

#### Coprésidence

François Commeinhes et Gilles D'Ettore

#### Vice-Présidence Entreprises

Caroline Mateu (Hexis) et Thyl Zoete (Eiffage)

#### Vice-Présidence EPCI

Laurent Durban et Jean-Guy Majourel

#### Direction Générale

Pascal Pintre

### CONTACT



[www.investinblue.fr](http://www.investinblue.fr)



[investinblue](https://www.facebook.com/investinblue)



[contact@investinblue.fr](mailto:contact@investinblue.fr)

# REMERCIEMENTS AUX FORCES DE SÉCURITÉ

« UNE SAISON 2021 RÉUSSIE »



Lundi 25 octobre, une cérémonie de remerciements s'est tenue au Belvédère du Palais des Congrès Cap d'Agde Méditerranée pour honorer tous ceux qui s'impliquent, au quotidien, dans la sécurité de notre ville et notamment lors de la saison estivale. Le Maire Gilles D'Ettore, entouré du Sous-Préfet de Béziers, Pierre Castoldi et de Jérôme Bonnafoux, Adjoint au Maire en charge de la Sécurité est revenu sur la saison estivale 2021.

« Nous avons décidé de réunir la grande famille de la sécurité après cette saison on ne peut plus réussie avec une hausse de la fréquentation. Face à cette pandémie, il a fallu être très vigilant et préparer les festivités de l'été en amont avec des dossiers solides. Les grands événements ont dû être adaptés aux circonstances. Je remercie tout particulièrement les services de Monsieur le Sous-Préfet qui ont traité les dossiers avec bienveillance et de manière à ce que nous puissions mettre en œuvre nos manifestations avec certaines conditions comme la mise en place du pass sanitaire ou encore des jauges et grâce à tout cela la saison a pu se dérouler quasiment normalement.

Certes nous avons eu quelques événements à mettre à l'actif des faits divers, mais je tiens à remercier le parquet et la justice du Tribunal de Béziers qui ont montré tout l'intérêt à travailler ensemble, à rassembler les compétences de chacun afin de résoudre les problèmes ».

**>> « LA SÉCURITÉ  
EST L'AFFAIRE  
DE TOUS »**

Le Maire a ensuite précisé qu'en tant qu'ancien officier de police, je suis particulièrement attaché à la sécurité. Avec le travail en commun de tous les inter-

## ACTIVITÉ GÉNÉRALE CHIFFRÉE

**2 565 actions interventions** en cumulant l'ensemble des postes et brigades, dont :

- >> **455** pour les troubles à l'ordre public
- >> **436** pour des infractions au Code de la Route
- >> **586** dans le domaine de la salubrité/propreté
- >> **207** pour la délinquance de voie publique
- >> **89** pour les accidents de la circulation
- >> **23** pour les incendies de toutes natures



venants de la sécurité, le Cap d'Agde est désormais la station balnéaire la plus sécurisée de France. La sécurité embrasse beaucoup de fonctions et je souhaite, tous, vous remercier pour votre dévouement, à commencer par la Police Nationale, la CRS 30 et la Police Municipale. Nous avons aussi su diversifier l'ensemble des compétences, avec les agents du Centre Superviseur Urbain, qui sont derrière les écrans caméra, les différentes brigades équestre, motorisée, à vélo, de l'environnement, sans oublier les métiers développés dernièrement, comme les SSIAP, les agents des parkings et du Village Naturiste, mais aussi les pompiers, les bénévoles de la SNSM, et les agents administratifs impliqués. Car, il faut le rappeler, la sécurité est l'affaire de tous. Une ville tranquille est une ville sécurisée où l'on peut exercer ses libertés. La sécurité est un pouvoir régalien de l'État mais les communautés peuvent apporter leur participation. C'est pour cela que, de la part de nos compatriotes, je vous adresse un immense merci pour votre implication dans la sécurité de tous au quotidien ».



## ACTIVITÉ DU CENTRE SUPERVISEUR URBAIN

- >> **70** recherches vidéo / Extractions
- >> **413** vidéos verbalisation
- >> **62** alarmes traitées
- >> **174** signalements numéro vert
- >> **13 300** appels externes

## ACTIONS CAMÉRAS

- >> **373** sur le secteur Agde
- >> **115** sur le secteur Grau d'Agde
- >> **362** sur le secteur Cap d'Agde

# SIGNATURE DE LA STRATÉGIE TERRITORIALE 2021-2025 DE LUTTE CONTRE LA DÉLINQUANCE



Gilles D'Ettore, Maire d'Agde et Président de la Communauté d'Agglomération Hérault Méditerranée (CAHM), Pierre Castoldi, Sous-Préfet de Béziers, Raphaël Balland, Procureur de la République de Béziers et Julie Garcin-Saudo, Conseillère Départementale.

L'assemblée plénière du Conseil Intercommunal de Sécurité et de Prévention de la Délinquance et de la Radicalisation (CISPDR) s'est tenue le 19 octobre au Moulin des Évêques à Agde. Ce Conseil Intercommunal rassemble près de 120 membres issus des forces de l'ordre, des instances judiciaires, des élus, des associations, des éducateurs, de la prévention répartis en 3 collèges qui en assurent la coordination.

C'est le Maire d'Agde et Président de la CAHM Gilles D'Ettore qui a ouvert l'assemblée plénière rappelant que « la sécurité et la protection des biens et des personnes demeurent une priorité à laquelle je suis particulièrement attaché en tant qu'ancien fonctionnaire de police. Je suis aussi honoré de vous présenter la nouvelle stratégie territoriale de sécurité et de prévention de la délinquance (2021-2025) qui nous engage pour assurer la sécurité des habitants de nos 20 communes. En tant que Maire d'Agde, je suis heureux de constater que la politique que nous menons depuis plusieurs années fait tache d'huile, enrichie de nombreuses propositions au niveau de l'Agglomération ».

Lors de cette session, de nombreux sujets ont été abordés comme la prévention de la cyberdélinquance, nouveau sujet qui a d'ailleurs été largement évoqué lors d'une présentation par la Gendarmerie

ou encore le dispositif « Promeneur du Net » mis en place pour les 11 et 17 ans, présents à 80% sur Internet.

## >> 4 AXES DE TRAVAIL DÉFINIS

La stratégie territoire 2021-2025 de la lutte contre la délinquance se base sur quatre axes de travail. Le premier concerne les jeunes, avec l'objectif d'agir plus tôt et d'aller plus loin dans la prévention. Le second est d'aller vers les personnes vulnérables pour mieux les protéger, avec, par exemple, la mise en place de plans de formation pour les acteurs de terrain en lien avec les personnes les plus vulnérables. Le troisième axe concerne la population, nouvel acteur de la prévention de la délinquance, en développant des partenariats avec l'Éducation Nationale, la Société Civile, ou les transports par exemple. Enfin, dernier axe, le territoire, avec une gouvernance renouvelée et efficace en s'appuyant sur les expériences menées à Agde, Bessan ou à Cazouls (notamment le « Rappel à l'Ordre ») qui vont être étendues, et le renforcement de la place du maire, premier magistrat des villes, dans le pilotage de la politique de prévention de la délinquance. À l'issue de cette assemblée, les intervenants ont signé le document de stratégie territoriale 2021-2025 du CISPDR.

# TENNIS PADEL ARENA

## UN ÉQUIPEMENT QUI PARTICIPE À LA MONTÉE EN GAMME DE NOTRE DESTINATION



**CAP D'AGDE**  
DESTINATION SPORTS

Vendredi 10 décembre est une date à marquer d'une pierre blanche dans l'histoire, déjà très riche, du tennis à Agde. En effet, la nouvelle halle du Centre International de Tennis, la Tennis Padel Arena, a été inaugurée. Une réalisation dernier cri qui comprend 7 courts de tennis, 2 en terre battue et 5 en dur, 4 pistes de padel dont une panoramique, ainsi qu'une zone de préparation physique et d'échauffement.

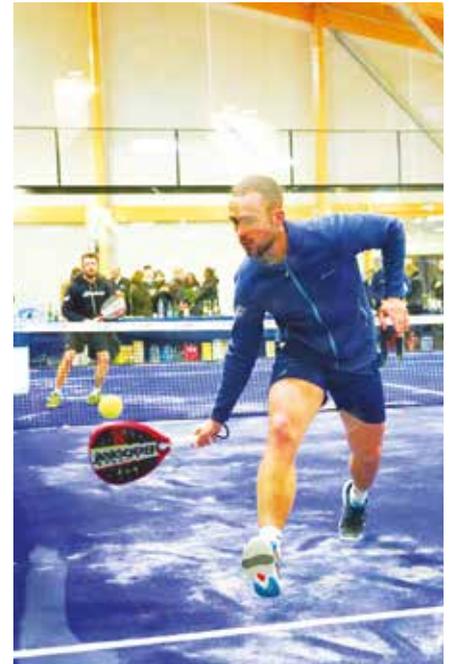
**E**n préambule, Christian Bèzes, Directeur de l'Office de Tourisme du Cap d'Agde et Maître de Cérémonie, a évoqué Pierre Barthès, celui qui le premier a fait rayonner le tennis à Agde et avec quel brio. Après un rappel de son palmarès et des moments importants de sa carrière, un film retraçant les grandes dates du tennis à Agde a été projeté, des événements à l'origine desquels il était le plus souvent. Grâce à des images d'archives, le public a pu revivre quelques extraits choisis du Trophée de la Femme, avec la présence de Chris Evert, Martina Navratilova, Martina Higgins, Monica Seles, Aranja Sanchez et autres, en passant par le Carré d'As au cours duquel se sont affrontés John McEnroe, Jimmy Connors, Bjorn Borg ou encore Yannick Noah, sans oublier la National Tennis Cup, plus grand tournoi amateur au monde dont les phases finales se déroulent au Cap d'Agde depuis 33 ans maintenant.

**>> « REDONNER  
SES LETTRES  
DE NOBLESSE  
AU TENNIS »**

C'est ensuite, le Maire Gilles D'Ettore qui a pris la parole en affirmant que cette « Tennis Padel Arena est le symbole du renouveau du Centre International de Tennis, qui s'inscrit dans notre volonté de montée en gamme du Cap d'Agde, première station balnéaire de France. Le club créé par Pierre Barthès est un lieu emblématique qui a contribué à l'image de marque de notre station. Durant des décennies, le tennis a fait partie du rayonnement du Cap d'Agde, avec un centre qui était le plus grand au niveau européen. L'accueil de compétitions d'envergures, la venue de stars, et, bien sûr, les stages estampillés Pierre Barthès ont fait de cette structure un

lieu incontournable dans le monde du tennis. Afin d'accompagner l'évolution de notre destination, il nous fallait redonner ses lettres de noblesse au tennis en Agde. Avec cette magnifique réalisation, qui associe tennis et padel, sport de raquette en plein essor, nous construisons l'avenir. Cette Tennis Padel Arena a nécessité un investissement de 2,5 millions d'euros, et je tiens à remer-

cialier la Région Occitanie qui a contribué à hauteur de 500 000 euros à cette réalisation. Pour insuffler une nouvelle énergie, il nous fallait, en plus de cette halle, des professionnels dans le domaine du tennis. Avec la French Touch Academy de Charles Auffray, nous avons un partenaire idéal qui a cru en notre projet. Les 70 jeunes que compte l'Academy vont ainsi pouvoir s'entraîner dans des condi-



tions optimales, tout au long de l'année. Je suis très heureux ce soir de pouvoir inaugurer cette Tennis Padel Arena, qui s'adresse aussi bien aux champions, qu'à ceux en devenir, sans oublier les licenciés des clubs de tennis et les amateurs ».



## AGDE LABELLISÉ TERRE DE JEUX 2024

» À l'occasion de cette inauguration a eu lieu la présentation des drapeaux officiels des Jeux Olympiques de Paris 2024. Ainsi, les jeunes licenciés de la FTA et du TCPA ont défilé, drapeaux en main, comme lors d'une cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques. Romain Lachens, Directeur de l'Engagement Paris 2024 et représentant Tony Estanguet, président du Comité d'organisation des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024, a précisé que « cette tournée des drapeaux a débuté il y a 3 mois. Nous nous rendons dans les lieux labellisés « Terre de Jeux », car les JO 2024 doivent être les Jeux de toute la France. Aujourd'hui, avec la présentation des drapeaux officiels, c'est un bout de Paris 2024 qui est présent au Cap d'Agde ».

## » « UN RAYONNEMENT À L'INTERNATIONAL »

C'est ensuite Sébastien Frey, Premier Adjoint et Conseiller Départemental, qui a rappelé que « Pierre Barthès nous a légué un héritage que nous devons faire fructifier. Ce club de tennis, c'est une partie de l'âme et de l'identité du Cap d'Agde. Il a fait sa notoriété et sa réussite, et il y contribuera encore demain ». Kamel Chibli, 3<sup>ème</sup> Vice-président du Conseil Régional d'Occitanie en charge de l'Éducation, de l'Orientation Jeunesse et des Sports, représentant Carole Delga, Présidente de la Région, a félicité le Maire pour cette « infrastructure magnifique. Avec cette halle, vous allez permettre aux clubs locaux et aux habitants de pratiquer le tennis et le padel dans les meilleures conditions. Il faut rappeler que le tennis est le deuxième sport le plus pratiqué dans la région. En étant

labellisé Terre de Jeux 2024, en ayant obtenu le label « Occitanie Ambition 2024 » et en étant, en tant que Centre de Préparation des Jeux Olympiques de Paris 2024, en capacité de recevoir des délégations olympiques, vous offrez un rayonnement à l'international à la ville d'Agde, et à travers elle à la région Occitanie que je représente ».



## PERSONNALITÉS PRÉSENTES

**Le Maire d'Agde Gilles D'Ettore, Sébastien Frey, Premier Adjoint et Conseiller Départemental, Kamel Chibli, 3<sup>ème</sup> Vice-président du Conseil Régional d'Occitanie en charge de l'Éducation, de l'Orientation Jeunesse et des Sports, Géraldine D'Ettore, Conseillère Régionale, Philippe Belou, Président de la Ligue de Tennis Occitanie, Charles Auffray, Directeur de la French Touch Academy, Romain Lachens, Directeur de l'Engagement Paris 2024, Christian Bèzes, Directeur de l'Office de Tourisme et Maître de Cérémonie, et plusieurs sportifs de haut niveau dont le tennisman Richard Gasquet, en local de l'étape, Bastien Blanqué, numéro 1 Français de padel, ainsi que des joueurs de tennis-fauteuil Guilhem Laget et Nicolas Charrier.**



## >> RICHARD GASQUET EN DÉMONSTRATION

À l'issue des prises de paroles, et de la présentation des drapeaux officiels des Jeux Olympiques 2024, le nombreux public a pu assister à des démonstrations de tennis, avec Richard Gasquet, qui a échangé la balle avec de jeunes joueurs. Côté padel, un match d'exhibition en présence de Bastien Blanqué, numéro 1 français, de Nicolas Trancart, numéro 26, d'Hubert Ares Chevalier, ancien top 30, et Nicolas Boutier, numéro 90 et licen-

cié du Tennis Padel Cap d'Agde, a offert aux spectateurs un aperçu de ce sport à la fois ludique et spectaculaire. Enfin, les joueurs de tennis-fauteuil Guilhem Laget et Nicolas Charrier ont proposé un aperçu de cette discipline ô combien exigeante. Dès le lendemain de l'inauguration, plusieurs compétitions ont été organisées, durant le week-end du 11 et 12 décembre, au sein de la Tennis Padel Arena : un Tournoi Multi Chance, des rencontres par équipes, une étape de qualification pour les Petits As, et deux compétitions de padel, un P100 et un P500, pour le plus grand plaisir des participants et des spectateurs.



### 7 terrains

de tennis,  
5 en dur,  
2 en terre battue



### 4 pistes

de padel, dont  
1 panoramique



### 1 zone

de préparation  
physique et  
d'échauffement



### Coût total

2 500 000 d'euros,  
500 000 euros  
financés par  
la Région



### 430 licenciés

au sein de l'as-  
sociation Tennis  
Padel Cap d'Agde



### 70 étudiants

au sein de  
la French Touch  
Academy

# NATIONAL TENNIS CUP

## LE PLUS GRAND TOURNOI AMATEUR AU MONDE

Depuis 33 ans maintenant, le Centre International de Tennis accueille les phases finales de la National Tennis Cup (NTC), plus grand tournoi de tennis amateur au Monde. Une compétition unique qui, contrairement aux autres, est disputée en fonction du classement des joueurs. Nouveauté cette année, l'organisation a pu bénéficier de la « Tennis Padel Arena » pour y installer le village d'accueil des participants et mettre en place les animations variées qui font partie intégrante de l'ambiance NTC.



National Tennis Cup Junior, à destination des garçons et filles âgés de 9 ans à 14 ans. Enfin, pour ce qui est du padel, sport de raquette en plein essor, deux tournois étaient organisés, un P100 et un P500. Véritable fête de la balle jaune, la National Tennis Cup offre l'opportunité à chaque joueur amateur, de tennis ou de padel, de briller sur les courts du Centre International de Tennis, à l'occasion d'une compétition à l'aura internationale qui allie performance et convivialité.



Plus de 2 000 joueurs, venus de toute la France et répartis dans les catégories allant de Non Classé à 2/6 se sont affrontés, durant une semaine, du 30 octobre au 6 novembre, afin de recevoir le titre élogieux de meilleur(e) joueur(se) amateur de France par classement. Les jeunes pousses n'étaient pas en reste avec la 4<sup>ème</sup> édition de la





# SALON NAUTIQUE D'AUTOMNE DU CAP D'AGDE

## UNE 22<sup>ÈME</sup> ÉDITION RECORD

Après une année blanche pour cause de Covid-19, l'édition 2021 du Salon Nautique d'Automne du Cap d'Agde a ouvert ses portes le 28 octobre. Cet événement phare de l'après-saison dans notre station, a connu une belle fréquentation durant 5 jours. Les visiteurs ont pu profiter d'un cycle de 13 conférences, de la présence de deux parrains en la personne de Jean-Luc Van Den Heede et Renaud Dupuy de la Grandrive, et ont pu confirmer la tendance à la hausse dans le secteur du nautisme, avec des ventes records en ce qui concerne le marché de l'occasion.



« Nous avons cette année deux parrains d'exception pour ce Salon Nautique, Jean-Luc Van Den Heede, navigateur hors pair, homme de défi au palmarès exceptionnel, et Renaud Dupuy de la Grandrive, grand défenseur du littoral capagathois aux multiples facettes. Ces deux hommes ont su partager leur passion commune de la mer avec le public » a souligné le Maire d'Agde Gilles D'Ettore lors de l'inauguration.

« J'ajouterais que l'on entend beaucoup parler d'écologie en ce moment, mais en faire c'est encore mieux ! Ici à Agde, nous avons des projets concrets comme celui des récifs artificiels qui font notre fierté,

les anneaux écologiques qui permettent de protéger les fonds marins, ou encore les nurseries installées sous les pontons permettant l'éclosion de poissons. Ce Salon Nautique qui rayonne au niveau national, c'est aussi la rencontre des professionnels et des plaisanciers qui sont à la recherche d'un bateau. Le marché du neuf côtoie celui de l'occasion, ce dernier permettant de démocratiser l'accès à la voile et à la mer. Nous avons tous soif de liberté après la crise sanitaire alors quoi de mieux pour retrouver la liberté que de prendre la mer ».



Remise de chèque d'un montant de 3 500 euros à la SNSM, qui œuvre tout au long de l'année pour la sécurité des plaisanciers au large de nos côtes.

## >> LE MILIEU DU NAUTISME EN PLEIN « BOOM »

Durant 5 jours, c'est ainsi une large gamme de bateaux qui était proposée à la vente, en neuf comme en occasion, et de tous types, du semi-rigide au yacht de 24 mètres, en passant par les voiliers, les catamarans, sans oublier les bateaux à moteur, pour un total de près de 500 embarcations. Les nombreux visiteurs étaient bien entendu au rendez-vous de ce Salon, avec de fortes intentions d'achats. En effet, le milieu du nautisme, et principalement celui de l'occasion, ne s'est jamais aussi bien porté. C'est, aussi, l'un des effets des différents confinements, à savoir le besoin d'espace et d'air, fut-il marin. Si cette année a été record en termes de ventes (46% de bateaux vendus), c'est le marché de l'occasion qui a eu le vent en poupe, confirmant que ce Salon est le 2<sup>ème</sup> au niveau national pour la vente d'embarcations d'occasions. Du côté des animations, 13 conférences autour du nautisme et la mer en général ont été proposées au public toujours très nombreux. Elles avaient pour thème « les produits de la Criée aux Poissons des Pays d'Agde », « comment bien acheter, vendre et assurer son bateau », « la présentation de la Réserve Marine du Roc de Brescou » ou encore « comment interpréter une carte météo... Les conférences animées par les parrains ont aussi passionné les spectateurs. Celle de Jean-Luc Van Den Heede avait pour thème « 6 tours du monde pour une victoire » et celle de Renaud Dupuy de la Grandrive a mis en lumière les « Escales marines naturalistes autour de la Méditerranée ».

Le Salon Nautique du Cap d'Agde, 4<sup>ème</sup> au niveau national a, une nouvelle fois, tenu toutes ses promesses. Avec des ventes dynamisées, 37 000 visiteurs durant 5 jours, la plupart éprouvant un besoin de liberté à la suite des périodes compliquées, sans oublier un programme d'animations pour tous, nul doute que cette édition 2021 a marqué les esprits.



- >> **22<sup>ème</sup>** édition
- >> **5 jours** de Salon
- >> **2 parrains** : Jean-Luc Van Den Heede et Renaud Dupuy de la Grandrive
- >> **13** conférences
- >> **37 000** visiteurs
- >> **500** embarcations proposées à la vente
- >> **46%** de bateaux vendus



## UNE NOUVELLE CHARTE SIGNÉE AVEC LES CLUBS DE PLONGÉE

Professionnels ou amateurs, 7 clubs de plongée intervenant dans le périmètre de l'Aire Marine Protégée ont signé une nouvelle charte avec l'AMP lors de ce Salon Nautique d'Automne du Cap d'Agde.

La charte porte sur les ancrages et mouillages des bateaux, la pratique de la plongée, la participation aux écogestes et aux observations écologiques (en tant que sentinelles de l'environnement), la réserve marine du Roc de

Brescou et les dispositifs de mouillages écologiques et enfin du futur récif artificiel dédié à la plongée qui sera immergé au printemps 2022.



# KIDIBUL CUP

## LES JEUNES ESPOIRS DE LA VOILE AU CAP D'AGDE



**D**u 25 au 30 octobre, à l'occasion de la Kidibul Cup Cap d'Agde, compétition de voile de classe Optimist, à destination des benjamins et minimes, le Centre Nautique a accueilli 390 jeunes venus participer à cette compétition qualificative pour les championnats du monde. Âgés de 9 à 15 ans, les concurrents de nationalité française, belge, suisse (les étrangers les plus nombreux avec 36 participants issus de 6 clubs), espagnole, autrichienne, monégasque, et même américaine étaient présents, pour concourir, cinq jours durant, au large du Fort Brescou. La catégorie Optimist est, en effet, l'un des passages obligés pour les jeunes navigateurs et les nombreux grands noms de la voile, à l'instar de François Gabart, qui ont fait leur classe sur ce type d'embarcation.



**380**  
participants



**7 pays représentés**  
Autriche, Suisse, Espagne, Belgique, Monaco, États-Unis, France + Martinique et Saint-Barthélemy



**3 jours**  
de course



**60**  
bénévoles



## >> « ACCUEILLIR LES FUTURS CHAMPIONS »

Le lancement officiel de la compétition a eu lieu au Centre Nautique du Cap d'Agde, le mardi 26 octobre en présence du Maire Gilles D'Ettore, de Stéphane Hugonnet, Président de la Sodéal, de Paul-Édouard Despierres, Président de la Ligue de Voile Occitanie, d'Olivier Huet des Aunay, Président de la Classe Optimist France, de nombreux adolescents et de leurs parents. Une cérémonie qui s'est tenue dans une très bonne ambiance festive où chaque délégation a été mise à l'honneur sur le podium. Le Maire Gilles D'Ettore s'est dit « très heureux d'accueillir, ici, au Cap d'Agde, les futurs champions de la discipline.

Recevoir, durant 5 jours, 390 participants avec leurs familles et accompagnants, demande une logistique de tous les instants et je tiens à féliciter les bénévoles qui, sur terre comme sur mer, rendent possible l'organisation d'une telle compétition. À tous les participants, je souhaite de prendre du plaisir sur nos eaux, et de se battre pour la victoire dans le respect et avec fair-play ». Si les jeunes étaient la plupart du temps sur leurs Optimist à batailler pour la victoire, l'organisation n'a pas oublié les parents et accompagnateurs en leur proposant de suivre les compétitions directement en mer au moyen de bateaux de promenade. De nombreuses animations ont également été proposées en marge de la compétition, dans un esprit de convivialité, vérifiable marque de fabrique de la Kidibul Cup Cap d'Agde.

## LES PODIUMS DE L'ÉDITION 2021 DE LA KIDIBUL CUP CAP D'AGDE

### MINIMES GARÇONS

- 1 - Charles Trolard / YC Mauguio Carnon
- 2 - Lars Dittel / Suisse
- 3 - Nolan Huet des Aunay / Club Nautique Voile Aix-les-Bains

### MINIMES FILLES

- 1 - Justine Barbarin / Club Nautique Voile Aix-les-Bains
- 2 - Malou Chouillou / Société des Régates d'Antibes
- 3 - Petronille Lescanne / Sport Nautique et Plaisance du Havre

### BENJAMINS GARÇONS

- 1 - Ruben Sully / WIN Dpt Force
- 2 - Philippe Papin / CN Rennes
- 3 - Marce Marfa Munmany / Club Nàutic Sant Feliu

### BENJAMINES FILLES

- 1 - Julie Tricaud Revil / Yacht Club de Cannes
- 2 - Camille Lefebvre / Centre Fosséen de Voile
- 3 - Alizée Chinot / ASPTT Voile La Rochelle



# Passion CHOCOLAT

## UN RENDEZ-VOUS GOURMAND TOUJOURS APPRÉCIÉ

Après la pause de 2020, pandémie oblige, les « chocovores » étaient sur les starting-blocks dès l'ouverture de cette 6<sup>ème</sup> édition de Passion Chocolat qui s'est tenue du 11 au 14 novembre au Moulin des Évêques. Une très bonne nouvelle pour ce salon devenu en quelques éditions « LE » rendez-vous incontournable des passionnés et des gourmands et qui avait pour thème cette année le 7<sup>ème</sup> Art. Inauguré dans les règles par le Maire Gilles D'Ettore, accompagné du Premier Adjoint au Maire et Conseiller Départemental Sébastien Frey, du Conseiller Municipal en charge des animations Gaby Ruiz et d'une grande partie du Conseil Municipal, ce salon a pour vocation de mettre en lumière tout le savoir-faire des artisans, une trentaine environ cette année, qui ont rivalisé d'ingéniosité et de créativité.



Les visiteurs sont venus nombreux à la rencontre des exposants qui proposaient à la dégustation et à la vente une gamme variée de produits, tous plus gourmands les uns que les autres.

De multiples animations, ateliers, démonstrations et conférences ont rythmé le salon durant quatre jours. À noter la belle performance de Christian Pochet de l'émission « La France a un incroyable talent », présent pour faire découvrir ses créations d'aquarelles réalisées à base de poudre de cacao.



Côté ateliers, les chefs ont concocté en direct, devant le public, des recettes originales, salées et sucrées, telles que le « Toast blinis chocolat saumon » de Thierry Perez (Chef de star à domicile), le « Foie gras au chocolat » de Nina-hera Taputu du Casino Barrière Cap d'Agde ou encore « La Torche » un dessert à base de crème de marrons montée façon Mont-Blanc, du célèbre pâtissier et parrain du salon, Christophe Felder. Au final, cette 6<sup>ème</sup> édition de « Passion Chocolat », avec son retour remarqué et des amateurs toujours présents, a rappelé combien ce salon compte dans la programmation des animations automnales sur notre commune.

**SPÉCIAL CINÉMA**

**LE 7<sup>ÈME</sup> ART S'INVITE AU SALON**

Cette année, élèves et professeurs du CFA de Sète ont combiné leur savoir-faire afin de réaliser, une pièce unique sur le thème du cinéma. Une structure osée par sa forme déstructurée et totalement en harmonie avec la thématique de l'édition puisqu'elle était ornée d'un clap, de bobines de films, de césars et même... d'un paquet de pop-corn ! Félicitations à eux pour la qualité constante du travail réalisé tout au long des éditions. Les visiteurs ont également pu retrouver un beau travail sur le 7<sup>ème</sup> Art, au détour des stands, avec des créations en chocolat en forme de caméras, de personnages de films à l'image d'Harry Potter ou encore Dark Vador.



**LE PARRAIN**

**CHRISTOPHE FELDER**



Le salon était parrainé par un grand nom de la pâtisserie : Christophe Felder ! Après avoir laissé une empreinte indélébile dans plusieurs établissements de renom comme le Crillon, il a choisi de revenir en Alsace sur les terres de son enfance où il fonde en collaboration avec Camille Lesecq, le chef pâtissier du Meurice, les boutiques les « pâtisseries »,

Prodige de la discipline, c'est en Maître Pâtissier qu'il a proposé une création gourmande en direct avant de se prêter au jeu des dédicaces. Christophe Felder est, en effet, l'auteur de plus d'une vingtaine de livres de cuisine à succès (disponibles notamment à la librairie « La Promenade au Phare » à Agde), dans lesquels il dévoile ses recettes phares. Habitué des salons, ce fut « un plaisir pour moi de venir à Agde participer à « Passion Chocolat », un événement à taille humaine et convivial qui me permet d'être plus proche des gens pour partager ma passion » a-t-il tenu à préciser.

**PALMARÈS**



**LE PLUS BEAU STAND**  
Étal de l'Aveyron

**COUP DE CŒUR DU JURY**  
Naé Food

**PRIX D'EXCELLENCE**  
**CATÉGORIE « CHOCOLATIER »**  
La palette aux gourmandises



# OCTOBRE ROSE

## LA MOBILISATION SE POURSUIT



**L**a délégation agathoise de la Ligue contre le Cancer a réussi, cette année encore, et malgré les contraintes évidentes liées au Covid-19, à mobiliser et fédérer un maximum de donateurs autour d'une noble cause, celle du cancer du sein. Avec des actions nationales basées sur la sensibilisation, sur le dépistage, la prévention, l'information, et le soutien, cette cause est on ne peut plus essentielle. Sur Agde, la Présidente Sylviane Peyret, Adjointe en charge de l'Action Sociale et les bénévoles, qui œuvrent tout au long de l'année, mettent les bouchées doubles pour illuminer de rose le mois d'Octobre. Ainsi, bien que des manifestations aient été annulées, de nombreux dons sont venus spontanément, preuve, si besoin en était, que la solidarité est une valeur qui ne se perd pas. Au total, 15 000 euros ont été récoltés lors de cette édition. Retour en images sur les actions de cet Octobre Rose 2021.



# 3 questions à Mary-Hélène Mattia

Conseillère Municipale  
en charge de l'Insertion Professionnelle

Présidente de la Mission Locale  
d'Insertion Centre Hérault

**Vous êtes Conseillère Municipale en charge de l'Insertion Professionnelle, pouvez-vous nous dire en quoi consiste votre délégation ?**

## Mary-Hélène Mattia

En préambule, je dois préciser que l'Insertion Professionnelle est une des compétences de la Communauté d'Agglomération Hérault Méditerranée (CAHM) et qu'une Vice-Présidente y a été désignée pour mettre en œuvre, sur un territoire de 20 communes, les décisions et les mesures s'y rapportant. La politique volontariste du Maire d'Agde en matière d'emploi l'a conduit à décider qu'un Conseiller Municipal puisse être « en plus » un relais auprès d'un public agathois qui pourrait connaître des difficultés pour entrer dans le monde professionnel. En effet, bon nombre de personnes trouvent auprès de Pôle Emploi, des agences d'intérim, par « du bouche-à-oreille » ou par des candidatures spontanées des postes pour lesquels ils sont qualifiés.

D'autres, en revanche, pour des raisons conjoncturelles, familiales ou personnelles, ne sont pas prêtes à entrer rapidement dans le monde du travail et ont besoin d'accompagnement. C'est le rôle des services de la CAHM et autres organismes d'accompagnement qui sont là pour « lever les freins » qui font obstacle à une vie professionnelle. Pour ma part, j'interviens auprès de ce public-là, je reçois sur rendez-vous les personnes qui le souhaitent, je les écoute afin de les orienter vers le service le plus approprié, qu'il appartienne à la CAHM ou autre. C'est dire tout l'intérêt et la nécessité d'être en constante relation avec mes collègues élus de la CAHM ou de la Ville et leurs services. C'est ce rôle de proximité, d'interface Agglomération/Mairie que le Maire m'a confié. Bien évidemment, cela peut aussi s'étendre aux autres institutions et organismes compétents en matière d'emploi. Dans ce secteur, la transversalité est essentielle.



**Quels organismes ou dispositifs sont impliqués dans le domaine de l'Insertion Professionnelle et comment orientez-vous les demandeurs vers les structures appropriées ?**

## Mary-Hélène Mattia

Il faut citer, bien évidemment, les deux services de la CAHM, regroupés sous la direction « Emploi et

Formation » : le premier, « Territoires et Emploi » avec la Maison du Travail Saisonnier et France Services, le second « Emploi et Insertion » avec le Plan Local pour l'Insertion et l'Emploi et la Clause sociale, mais aussi la **Mission Locale d'Insertion**<sup>(1)</sup> Centre Hérault, dont je suis la Présidente. J'ai aussi des contacts et des relations avec le **Pôle Emploi**<sup>(2)</sup>, les agences d'intérim, le Groupement d'Employeurs Insertion Qualification Hôtellerie de Plein Air, le SICTOM, la SODEAL, les organismes de formation, les associations et les entreprises d'insertion. Suivant la situation de chaque personne reçue, la palette des structures qui peuvent être sollicitées est variée.

Pour parler plus exactement de mon rôle : il consiste à me tenir au courant des dispositifs pour l'emploi, pour les aides, des modifications de certaines mesures afin d'informer et de conseiller au mieux pour orienter vers les services compétents que je viens de citer qui font les prescriptions.

**Quelle est la politique que vous allez mettre en place au cours de ce mandat ?**

## Mary-Hélène Mattia

La politique menée en matière d'emploi sur Agde dépend beaucoup des dispositifs gouvernementaux et la commune s'efforce de mettre en place autant que faire se peut et suivant ses propres besoins ce que l'État initie. En plus des chantiers d'insertion, la commune a joué le jeu avec les emplois aidés, les CES puis les CEC, aujourd'hui les **PEC**<sup>(3)</sup>, ceux en cours et les prochains qui font l'objet d'une réflexion en Direction des Ressources Humaines pour constituer un pool au sein des services techniques. Nous avons aussi délibéré pour des **Services Civiques**<sup>(4)</sup> qui ont des missions au centre de vaccination et à la Maison de la Justice et du Droit. Pour ce qui est de la Mission Locale, l'État, après avoir doublé les entrées en 2021 pour la **Garantie Jeunes compte**<sup>(5)</sup>, va, dès mars 2022, lancer le dispositif **Contrat Engagement Jeunes**<sup>(6)</sup> qui doit élargir, à un plus grand nombre de jeunes, la mesure d'accompagnement renforcé. Bien évidemment, la Mission Locale travaille avec le service Jeunesse et va renforcer ce partenariat à la suite du projet présenté en Conseil Municipal afin qu'aucun jeune ne soit oublié.

En conclusion, la palette est très large pour les jeunes comme pour les adultes. Les dispositifs, financeurs, conseillers, référents et formateurs sont présents et constituent un maillage au sein du territoire afin que les personnes suivies et motivées puissent trouver une vie professionnelle la plus stable possible.



## LEXIQUE

### MISSION LOCALE D'INSERTION :

Les Missions Locales exercent une mission de service public de proximité afin de permettre à tous les jeunes de 16 à 25 ans de surmonter les difficultés qui font obstacle à leur insertion professionnelle et sociale. Les Missions Locales font partie du service public de l'emploi et entretiennent des relations privilégiées avec Pôle Emploi dans le cadre d'un partenariat renforcé. Elles s'appuient sur des dispositifs mis en place par l'État et les collectivités territoriales.

**PÔLE EMPLOI :** Pôle Emploi est le service public de l'emploi en France. Son rôle est, d'une part, d'indemniser les demandeurs d'emploi et les accompagner vers le retour à l'emploi et d'autre part, de guider les entreprises dans leurs recrutements.

### PARCOURS EMPLOI COMPÉTENCES :

Le contrat PEC est un contrat de travail de droit privé, pouvant prendre la forme d'un Contrat à Durée Indéterminée ou d'un Contrat à Durée Déterminée. C'est un dispositif dont l'objectif est d'accompagner les chercheurs d'emploi en difficulté. Ce dispositif permet à la personne à la recherche d'un emploi d'être rémunérée et de bénéficier d'une formation, et à l'employeur de percevoir des aides financières.

**SERVICE CIVIQUE :** Le Service Civique est un dispositif français d'encouragement à l'engagement de citoyenneté et de soutien public à celle-ci. Il a pour objectif de renforcer la cohésion nationale et de favoriser la mixité sociale et offre la possibilité aux jeunes de 16 à 25 ans de s'engager pour une durée de 6 à 12 mois dans une mission d'intérêt général.

**GARANTIE JEUNES COMPTE :** Ce dispositif assure aux jeunes de 16 à 25 ans qui ne sont ni en emploi, ni en études, ni en formation, une allocation d'un montant maximal de 497 euros par mois. Les bénéficiaires s'engagent à suivre un parcours contractualisé d'accompagnement vers l'emploi et l'autonomie (PACEA) en Mission Locale.

### CONTRAT D'ENGAGEMENT JEUNE :

Avec le CEJ, tous les jeunes de moins de 26 ans sans formation ni emploi depuis plusieurs mois pourront bénéficier de 15 à 20 heures d'accompagnement par semaine pour découvrir un métier, se former, trouver un apprentissage ou un emploi. Une allocation pouvant aller jusqu'à 500 € par mois pourra être versée sous condition de revenus, d'assiduité et d'acceptation des offres d'activité faites.



# LES CHANTIERS D'INSERTION

## ENTRE VALORISATION DU PATRIMOINE ET CRÉATION D'EMPLOIS



**Les chantiers du Plan Local pour l'Insertion et l'Emploi (PLIE) sont mis en place depuis quelques années déjà sur la commune. Orchestré par la Mairie d'Agde et la CAHM (Communauté d'Agglomération Hérault Méditerranée), ce dispositif bénéficie d'un soutien financier du Fonds Social Européen (FSE), avec un cofinancement assuré du Conseil Départemental de l'Hérault et de la CAHM.**

Sur la commune, c'est un effectif de 12 personnes qui est désormais opérationnel à l'année grâce à l'encadrement technique de l'association « Le Passe Muraille ». Actif depuis 20 ans dans le champ du développement durable et de l'économie sociale et solidaire, « Le Passe Muraille place l'homme et son patrimoine au cœur de notre territoire. Nous défendons des valeurs d'ouverture culturelle et de lien social : valoriser le patrimoine pour valoriser les hommes, des valeurs communes et en accord avec les engagements de la commune dans ce domaine ».

Ainsi, les salariés en CDDI (contrat à durée déterminée d'insertion), sont accompagnés par une conseillère en

insertion et élaborent un projet professionnel tourné vers la sauvegarde et la valorisation des patrimoines culturels et naturels. En parallèle, ils acquièrent des compétences techniques par le biais du travail manuel sur les différents types de chantiers proposés sur l'année.

L'insertion professionnelle des personnes confrontées à des difficultés d'accès au marché du travail en raison d'un manque de qualification, d'expérience professionnelle ou d'une situation personnelle particulière est une des priorités de ce dispositif.

**Le Plan Local pour l'Insertion et l'Emploi (PLIE) recherche des candidats pour intégrer des futurs chantiers d'insertion dans les secteurs du bâtiment et des espaces verts sur les communes Nord et Sud de l'Agglomération Hérault Méditerranée.**

Si vous rencontrez des difficultés dans votre recherche d'emploi, que vous êtes intéressés par ces secteurs d'activité et que vous êtes éligibles au contrat d'insertion, veuillez vous inscrire au préalable sur le site <https://inclusion.beta.gouv.fr/>

Vous pouvez également vous rapprocher du PLIE au 04 67 01 07 95 et/ou [plie@agglomh.net](mailto:plie@agglomh.net) pour avoir plus de renseignements



Pose de ganivelles au niveau de l'accès à la plage Richelieu

## >> ASSOCIER EMPLOI, FORMATION ET ACCOMPAGNEMENT SOCIO- PROFESSIONNEL

Pour mémoire, des actions antérieures avaient permis la réalisation de l'aménagement d'une rampe pour les Personnes à Mobilité Réduite à la Maison de la Justice et du Droit et au Domaine Saint-Martin, l'installation d'un parcours éco-pédagogique à la Tamarissière, la création de jardinières à la Promenade et la construction d'un muret en pierre semie-sèche sur le rond-point de l'Éphèbe pour ne citer que ces quelques actions. Ainsi, rien que pour la période 2021, plusieurs chantiers ont été mis en œuvre tels que la rénovation d'un maret aux Verdisses, l'amélioration de l'entrée de la déchèterie de la Prunette, la restauration de l'écurie de la brigade équestre. Une valorisation de notre patrimoine rural et paysager, qui place l'insertion au cœur du dispositif. Des chantiers qui associent emploi, formation et accompagnement socioprofessionnel, dans des métiers porteurs de notre territoire comme le bâtiment, les espaces naturels, la rénovation et l'entretien.

Autre volet des chantiers d'insertion, celui consacré à « la Boutique Textile » axée sur des métiers liés aux services à la personne ou à la vente en grand magasin, qui est encadré par « la ligue de l'enseignement ». Ainsi, 20 salariés ont été embauchés sur des Contrats à Durée Déterminée d'Insertion de 6 mois renouvelables, pour gérer la boutique solidaire « Au petit bonheur » située en Cœur de Ville. Les employés traitent le linge, le tri, la reprise si besoin, afin de le mettre en rayon pour qu'il soit vendu. Deux cursus de formation leur sont proposés au choix, à raison de 2 jours par semaine : « employé commercial en magasin » et « assistant de vie aux familles ».



Remise en peinture des volets de l'écurie de la brigade équestre au Grand Clavelet



**Ornementation de l'entrée de la déchèterie « la Prunette »**



**Mise en peinture des locaux de l'Espace Jeune Agathois**



**Embellissement du potager à l'école Marie Curie**



**Réfection des murs de la cour des Potiers au Musée Agathois Jules Baudou**



**Création d'un potager à l'école Jules Ferry**

## AVANT > APRÈS



Photo de gauche la porte verte : Cour extérieure du Musée Agathois  
Photo de droite : Domaine Saint-Martin  
Photo en bas : Aire de jeux de la Roquille

## LES 23 CHANTIERS 2021 (12 MOIS)

- >> **Délimitation** de l'aire de lancer de poids, stade Sanguin (1 semaine)
  - >> **Pose de ganivelles**, plage Richelieu (3 semaines)
  - >> **Réfection des murs** de la cour intérieure, Musée Agathois (3 semaines)
  - >> **Création d'une aire de stockage** pour le potager, École Marie Curie (2 semaines)
  - >> **Réfection de la façade** au niveau de la fenêtre, Musée Agathois (1 semaine)
  - >> **Mise en peinture des locaux**, Centre Social Louis Vallière (1 semaine)
  - >> **Réfection des murs** de la cour extérieure, Musée Agathois (3 semaines)
  - >> **Réfection d'un muret**, Saint-Martin (2 semaines)
  - >> **Mise en peinture** d'une classe, Saint-Martin (1 jour)
  - >> **Mise en peinture** des WC extérieurs, Saint-Martin (1 semaine)
  - >> **Création de jardinières**, École Victor Hugo (2 jours)
  - >> **Réfection du sol** du barnum, stade Millet (2 semaines)
  - >> **Terrassement de l'aire de jeux**, La Roquille (1 semaine)
  - >> **Embellissement de l'entrée** de la déchèterie de la Prunette, SICTOM (2 semaines)
  - >> **Réfection d'un mazet**, les Verdisses (3 semaines)
  - >> **Nettoyage des allées** Cavalières, Cap d'Agde (1 semaine)
  - >> **Mise en peinture** de la rambarde du 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> étage, École Jules Ferry (3 semaines)
  - >> **Réfection d'un mur**, École Marie Curie (3 semaines)
  - >> **Confection d'une dalle** béton dans les box, **mise en peinture** de l'intérieur de l'écurie, **confection d'une porte et d'une dalle** à l'aire de lavage des chevaux, **réfection des murs** en pierres sèches, Écurie du Grand Clavelet (4 semaines)
  - >> **Nettoyage du Mont Saint-Loup** (2 semaines)
  - >> **Mise en peinture** du hall, École Marie Curie (2 semaines)
  - >> **Réfection d'un grand mazet**, Golf (6 semaines)
  - >> **Mise en peinture** des locaux, EJA (1 semaine)
- COORDINATION TECHNIQUE**  
Jean-Félix Boudou, Direction des sports
- COORDINATION ADMINISTRATIVE**  
Cathy Chocou, Direction Jeunesse  
Centre Social Louis Vallière



**1 > 7 > 9 OCTOBRE**  
**LE 4<sup>ÈME</sup> SALON OXYTANYA DE LA PEINTURE SUR PORCELAINE** s'est tenu au Moulin des Évêques. Ainsi, durant trois jours, une trentaine d'exposants, parmi les meilleurs artistes dans ce domaine, ont invité le public à découvrir leurs créations qui demandent une minutie et une précision remarquables.

**2 > 28 OCTOBRE > 6 NOVEMBRE LES 19<sup>ÈMES</sup> RENCONTRES NATIONALES ET INTERNATIONALES D'ÉCHECS** ont rassemblé plus de 800 joueurs venus disputer des Opens Classiques, la « Rapide du Cap », le Trophée « Anatoly Karpov » et le « 1<sup>er</sup> Young Masters Anatoly Karpov ». Cette année, le Français Marc Andria Maurizzi, 14 ans, a affronté Anatoly Karpov pour le match défi, remporté par ce dernier.

**3 > 10 NOVEMBRE LES BRONZES DU MUSÉE DE L'ÉPHÈBE** sont sortis de leur vitrine afin d'être numérisés. L'Éphèbe, le Césarion, une œnochoé en bronze et le petit Éros disposent désormais d'un double numérique. Ces sosies digitalisés haute définition viendront enrichir l'offre de médiation numérique à travers une galerie que les internautes pourront bientôt explorer à foison.

**4 > 31 OCTOBRE LE 33<sup>ÈME</sup> SALON DE LA CARTE POSTALE** et autres collections, au Moulin des Évêques, a permis aux passionnés et aux amateurs d'aller à la recherche de la perle rare. En plus des cartes postales, il était possible d'y dénicher des vieux papiers, des pièces de monnaies, ou encore des capsules de champagnes.



&gt;&gt; 5



&gt;&gt; 7



&gt;&gt; 6



&gt;&gt; 8

**5 > 31 OCTOBRE LA TROUPE « AGDE BELLE ÉPOQUE »** a proposé un spectacle historique, à la salle des Fêtes, intitulé « 1918, la victoire », avec les participations des ténors Jean-Pierre Torrent et Vincent Alary, de la soprano Corinne Gautier, de la pianiste Sophie Ligori, le tout animé par Max Chari.

**6 > 12 OCTOBRE LE LIEU RESSOURCES**, jusqu'alors itinérant, dispose désormais d'une adresse, au 46 rue Jean Roger. Ce dispositif, financé par le Conseil Départemental et porté par le CCAS d'Agde, s'adresse aux personnes bénéficiaires des minima sociaux. Son objectif est de faciliter l'insertion sociale et de favoriser l'insertion professionnelle.

**7 > 20 NOVEMBRE POUR LES 32 ANS DE LA CONVENTION INTERNATIONALE DES DROITS DE L'ENFANT**, divers monuments emblématiques de la ville ont été illuminés en bleu. Sur le parvis du Moulin des Évêques, l'UNICEF et le Conseil Municipal des Enfants, ont organisé l'opération « Lumières sur les droits de l'enfant », avec un lâcher de ballons bio aux couleurs de l'UNICEF.

**8 > 16 OCTOBRE À L'OCCASION DU CENTENAIRE DE GEORGES BRASSENS**, une soirée musicale a été organisée au Palais des Congrès Cap d'Agde Méditerranée avec le saxophoniste sétois Fred Karato. Un concert solidaire, au profit de l'Association Astrid, qui récolte des fonds pour lutter contre les maladies pulmonaires rares chez les enfants.

# LA RÉHABILITATION DU CHÂTEAU LAURENS



>> Votre rubrique le Fil Rouge s'attache à suivre l'avancée des travaux de réhabilitation du château Laurens, et ce, jusqu'à sa réouverture au public. Ainsi, sur cette double page, vous retrouvez des photos de la restauration de ce monument hautement culturel, ainsi qu'une interview d'un artisan qui œuvre sur cet édifice remarquable.





### LE CHÂTEAU À L'HONNEUR DANS LE MAGAZINE « MARIE CLAIRE MAISON » !

Ce sont 8 superbes pages qui sont dédiées au château Laurens dans le numéro 530 (décembre 2021 - janvier 2022) du magazine « Marie-Claire Maison ». C'est en juillet dernier que Catherine Cornille, journaliste et Vincent Thibert photographe pour le magazine ont été accueillis à Agde afin de réaliser ce magnifique reportage qui invite le lecteur à découvrir l'univers fabuleux de cette demeure. Ce magazine paraît 8 fois par an et est diffusé à 91000 exemplaires pour une audience de 1 203 000 lecteurs (source ACPM), c'est donc une très belle promotion, à l'échelle nationale, pour ce bijou de l'Art nouveau qui ouvrira ses portes au public au 2<sup>ème</sup> trimestre 2023. Pour tous ceux qui auraient envie de découvrir cet article intitulé « Château Laurens, Le voyage en Égypte », le magazine « Marie-Claire Maison » de décembre et janvier est actuellement en vente dans les kiosques.

## 3 questions à Frédérique NICOT

pour **Moïra Conservation**, sous-traitant pour la Solatrag sur le chantier de restauration des cuivres de la salle de bains



**DANS QUEL DOMAINE TRAVAILLEZ-VOUS EN MATIÈRE DE RESTAURATION ET QUELS SONT VOS SAVOIR-FAIRE ?**

### Frédérique Nicot

Je suis spécialisée dans la restauration de métaux, de pièces archéologiques ou de bijoux, de manière plus générale d'objets à caractère patrimonial. J'interviens régulièrement en France dans les musées du Louvre, du Quai Branly, à Arles, ou encore à l'étranger en Grèce ou en Égypte. Il m'a été également donné l'occasion d'intervenir sur la CAHM (Communauté d'Agglomération Hérault Méditerranée) en consultation, sur des fouilles archéologiques ou encore en restauration, avec le buste de la Marianne qui se trouve place de la Belle Agathoise en haut de la Promenade d'Agde. J'ai également pu collaborer avec le Musée de l'Éphèbe, sur de la restauration préventive ou encore de la préconservation.

Nous avons la chance en Méditerranée, d'avoir une collection de bronzes antiques très étendue. Dernièrement, j'ai travaillé pour le Musée Départemental d'Arles Antique sur une collection de bijoux d'arlésiennes en diamant, or et argent doré datant du XIX<sup>ème</sup> siècle. Cela était passionnant de passer de l'expertise, à la restauration, la présentation ainsi que la prévention et la conservation de toute une collection.

**QUELLE A ÉTÉ VOTRE MISSION SUR LE CHÂTEAU LAURENS ?**

### Frédérique Nicot

À l'image de l'ensemble de la bâtisse, la salle de bains, pièce sur laquelle je suis intervenue durant deux semaines, a subi les dommages du temps, tous les cuivres étaient noirs de corrosion.

Afin de restaurer tout cela, il a fallu s'assurer de la couleur d'origine du cuivre qui était plutôt dans les rouges. Un travail qui a pu être réalisé en amont grâce aux archives d'aquarelles fournies par Laurent Felix, chargé du Patrimoine à la CAHM. Deux semaines de minutie et de patience ont été nécessaires pour redonner aux cuivres leur aspect d'origine avec au final un très beau rendu.

**QUE REPRÉSENTE POUR VOUS UN CHANTIER COMME CELUI DU CHÂTEAU LAURENS ?**

### Frédérique Nicot

Ce que j'aime avec cette demeure, c'est le travail sur des objets patrimoniaux dits « vivants ». J'adore travailler sur les maisons dites illustres, ces maisons qui signalent au public les lieux dont la vocation est de conserver des collections. Cela sous-entend de compléter le travail de restauration par de la prévention. Souvent, pour des questions budgétaires, la maintenance est mise de côté une fois la restauration effectuée. Les métaux, mêmes restaurés, peuvent s'altérer à nouveau pour des raisons principalement de climat dans les pièces, d'infestations, ou même encore de pollution diverse.

Il s'agit alors d'apporter une solution complète afin de pérenniser dans les meilleures conditions et dans le temps les ouvrages du passé. Je donne souvent en exemple le chantier ordonné par la DRAC Occitanie sur un Calice qui est toujours utilisé pour des messes religieuses ou encore celui du mobilier national avec celui de la savonnerie de Lodève, quelque deux cents tissages ont vu le jour depuis la création de cet atelier et ornent les murs du palais de l'Élysée jusqu'à ceux du palais Farnèse, en passant par Brazzaville et Kuala-Lumpur.

# RÉSEAU SNCF

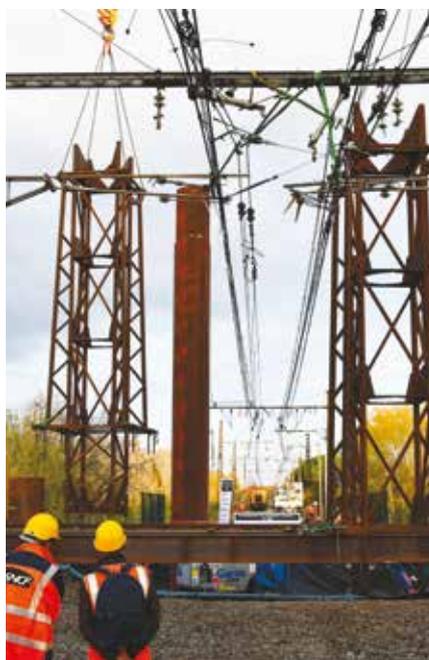
## VÉRITABLE OPÉRATION « COUP DE POING »



**LA SUPPRESSION DU PASSAGE À NIVEAU N°288, ROUTE DE BESSAN EST L'UN DES PLUS GROS CHANTIERS ACTUELS RÉALISÉS PAR SNCF RÉSEAU EN OCCITANIE.**

Les nombreux travaux engendrent des perturbations depuis quelques mois. C'est dans le cadre de la construction du futur pont ferroviaire qu'une enceinte étanche a été mise en place le week-end du 11 novembre. Des travaux impressionnants qui ont donc nécessité une première interruption totale du trafic ferroviaire du 10 au 15 novembre. En effet, pour cette réalisation, les voies ont dû être littéralement coupées en morceaux et ce durant plus de 120 heures, rendant de ce fait la circulation des trains impossible.

Cette coupure a été l'occasion pour SNCF Réseau de réaliser également d'autres travaux sur les lignes de Frontignan, Escalquens et Toulouse-Matabiau.



### CALENDRIER DES TRAVAUX

**>> DE FÉVRIER À MAI 2022**

Fabrication du tablier du futur pont ferroviaire.  
Opérations de terrassements.

**>> DU MERCREDI 25 MAI AU DIMANCHE 29 MAI 2022**

Mise en place de l'ouvrage lors d'une opération en continu avec fermeture des circulations ferroviaires.

**>> DE JUIN À OCTOBRE 2022**

Réalisation de la trémie routière.

**>> DU SOIR DU SAMEDI 29 OCTOBRE AU SOIR DU LUNDI 31 OCTOBRE 2022**

Création de la trémie sous les voies ferrées.

**>> DE NOVEMBRE 2022 À JUIN 2023**

Travaux de voirie et aménagements paysagers.

**>> JUIN 2023**

Mise en service de la nouvelle route.

### POUR LES USAGERS DE TRAINS



**>> COUPURES DE TRAFIC**

À partir du 25 mai 2022 au soir pour 85h

À partir du 29 octobre 2022 pour 48h

Une question ? une Info ?

Vous pouvez adresser vos demandes à [occitanie@reseau.sncf.fr](mailto:occitanie@reseau.sncf.fr)

**INITIATIVE**

**LES « MAMY'S » ALLIENT PROMENADE ET NETTOYAGE**

C'est une belle initiative citoyenne que celle des « Mamy's », un groupe de 6 retraitées du Cap d'Agde, Tina Jacobs, Brigitte Pesce, Denise Pestio, Claude Cacheux, Jeanine Olivard et Brigitte Lemaitre, qui se sont aperçues, durant leur promenade hebdomadaire, que de nombreux masques sanitaires étaient jetés au sol et donc polluaient l'environnement. L'idée fut alors de les ramasser, tout en continuant leur promenade. Débutée au printemps



2020, leur action a par la suite évolué, car dorénavant les « Mamy's » ramassent aussi toutes sortes de déchets, aidées en cela par la Ville d'Agde et la Communauté d'Agglomération Hérault Méditerranée, qui fournit gants et pinces, ainsi que par l'association Project Rescue Ocean qui leur donne des sacs pour mettre les déchets ramassés. Joindre l'utile à

l'agréable, tel est l'optique de ces drôles de dames, félicitées comme il se doit par Sébastien Frey, Premier Adjoint et Conseiller Départemental, et Chantal Guilhou, Adjointe déléguée au quartier du Cap d'Agde. À l'avenir, les « Mamy's » souhaitent diversifier leur rayon d'action, et, pourquoi pas, organiser une journée de sensibilisation.

**COMITÉS DE QUARTIER**

**VOS REPRÉSENTANTS PAR QUARTIER**



**Laurence ANTOINE**  
Cap Ouest



**Michel DELAGE**  
Cap Est



**Danièle DOUAY**  
Monaco  
Saint-Loup



**Jacques ESTEVE**  
Le Grau d'Agde  
La Tamarissière



**Régine HENRI**  
Les Cayrets



**Blandine MOUISSET**  
Cœur de Ville  
Rive droite



**Daniel THEVENARD**  
Mirabel  
Lyautey

Pour plus d'informations sur les Comités de quartier, contacts et comptes-rendus de réunion sur [www.ville-agde.fr/la-mairie/comites-de-quartier](http://www.ville-agde.fr/la-mairie/comites-de-quartier)



## STUDIO PIERRE ARNAUD

Pierre Arnaud est un photographe connu et reconnu sur l'Archipel agathois depuis plusieurs années. À la tête de trois commerces dédiés à la photographie situés au Cap d'Agde (Mail de Rochelongue et Centre-Port) et à Portiragnes, Pierre Arnaud est venu s'installer à Agde. Mais il a dû pour cela fermer ses boutiques car la gestion des ressources et des hommes était très énergivore et la pandémie a également accéléré cette décision. C'est donc rue Voltaire que ce dynamique photographe a ouvert son nouveau studio.

Depuis l'âge de 15 ans, Pierre Arnaud n'a eu cesse de se former et de travailler aux côtés de professionnels reconnus dans le milieu de la photo. C'est un passionné qui sait mettre à l'aise devant l'objectif. Aussi, il propose à ses clients de réaliser des books, de prendre la pose en famille, d'immortaliser des moments de vie (naissance, mariage, anniversaire...) ou tout simplement de venir chez lui pour de traditionnelles photos d'identité.

Au fil des ans, Pierre Arnaud a développé son activité autour de la photo, de l'impression et du numérique, et ses compétences sont variées : impression grand format sur tous supports (plexiglas, plaque, bâche, toile...),

de haute qualité faisant ressortir tous les détails avec un rapport qualité/prix défiant toute concurrence, création d'enseigne, plastification, E-commerce, montage vidéo et transfert... Pierre Arnaud excelle dans son domaine et s'est aussi positionné sur la création de sites Internet et d'applications pour les photographes professionnels, mais il reste attaché à son métier, celui de portraitiste, domaine dans lequel il excelle. Il réalise d'ailleurs de magnifiques portraits d'artistes en noir et blanc, lesquels ont longtemps été accrochés à l'ancien Palais des Congrès et qui sont exposés lors du Festival des Hérault du Cinéma.

Pierre Arnaud est un professionnel qui est à l'écoute de ses clients, alors quels que soient vos besoins, votre envie, n'hésitez pas à aller le rencontrer dans son studio pour immortaliser un instant de vie !

### STUDIO PIERRE ARNAUD

Sur rendez-vous

41, rue Voltaire - 34300 Agde  
Tél. 06 21 04 81 36

contact@pierrearnaud.com  
www.pierrearnaud.com



## É'EVA

Depuis le mois d'octobre, une boutique de prêt-à-porter s'est installée rue Brescou, non loin de la librairie « La promenade au Phare » et de la fromagerie « Délices et Fromages ». Ce nouveau commerce qui porte le nom « É'eva », vient compléter l'offre commerciale de cette rue qui retrouve une dynamique.

Prêt-à-porter féminin, cosmétiques, accessoires, maroquinerie, bijoux, c'est une gamme variée au style chic-bohème qui est proposée. Des produits « simples et élégants » comme le précise Lana, mais « toujours en petite quantité afin de préserver la variété et le côté unique de l'achat ». Des petites quantités qui permettent également de renouveler très régulièrement les collections et de s'adapter aux dernières tendances. Des petits prix aussi pour se faire plaisir, mais sans laisser de côté la qualité ou l'origine, à l'image de la gamme de cosmétiques polynésiens « Pa'ea », de fabrication artisanale qui se décline en crème, monoï, brume ou encore lait corporel.

La boutique « É'eva » propose une maroquinerie 100 % made in France fait main et des parures de bijoux en acier inoxydable. Pour la période des fêtes de Noël, Lana a, dans son magasin, développé son offre pour ne pas manquer d'idées cadeaux à petits prix. « Se faire plaisir sans culpabiliser » tel est l'esprit voulu par Lana dans sa boutique qui est à découvrir très vite.

### É'EVA

Du lundi au samedi de 9h00 à 18h00  
et le dimanche en période de Fêtes

45, rue Brescou - 34300 Agde  
Tél. 06 51 75 45 04

f é'eva



## LA CASE À PÂTES

Sauté mines, cari poulet, rougail saucisse, boucané patates... autant de noms de plats qui évoquent le soleil et plus exactement l'Île de la Réunion et ses recettes traditionnelles aux saveurs incomparables !

Depuis le mois de septembre, Nathalie a fait le pari culinaire de faire voyager ses clients vers cet archipel de l'Océan Indien. Un petit paradis que cette Agathoise connaît bien pour y avoir vécu 14 ans. Aujourd'hui, de retour sur Agde, elle s'est installée dans un joli food-truck jaune et noir nommé « Gertrude ». C'est devant l'espace Carayon à Agde, que tous les midis, du lundi au vendredi, Nathalie gare son « restaurant ». Au menu, un plat unique mais aussi des salades (César, crudités) et des pâtes (carbonara, bolognaise, pesto, forestière). Toutes ces délicieuses recettes réunionnaises, dont elle a le secret, sont faites « maison » et sont proposées à un prix très abordable.

Nathalie peut aussi cuisiner pour de nombreuses personnes en formule traiteur.

Un délice pour les papilles et des saveurs qui font voyager ; les recettes de Nathalie sont à déguster absolument !

### LA CASE À PÂTES

Du lundi au vendredi (le midi)

Espace Carayon - Avenue des 7 fonts  
34300 Agde  
Tél. 07 54 32 23 96

f La case à pâtes

@lacaseapates



Saison  
culturelle



« VIRGINIE HOCQ OU PRESQUE »



« PÈRE OU FILS »



« 10 ANS APRÈS »

Ce ne sont pas moins de 5 spectacles qui ont été proposés, au Palais des Congrès Cap d'Agde Méditerranée, depuis le début du mois d'octobre

que la saison a été lancée, un genre de spectacle qui était très attendu par les spectateurs. Aussi « **La Belle de Cadix** » a transporté le public, durant près de 2h30, dans son univers musical. Puis ce fut au tour d'Arthur

Jugnot et Patrick Braoudé de monter sur les planches pour venir jouer « **Père ou fils** », une comédie tendre et très drôle sur le thème de la relation familiale. Entre danse et théâtre « **Tzigane** » a revisité les idées reçues sur ce peuple nomade. C'est au travers d'une dizaine de tableaux que les spectateurs ont été invités à prendre part à un voyage

## THÉÂTRE

**D**eux pièces de théâtre, hors Saison Culturelle, ont été présentées au mois de décembre. La première « **Je t'écris, moi non plus** » s'est jouée en avant-première à Agde le mercredi 1<sup>er</sup> décembre. En effet, Brigitte Fossey et François-Éric Gendron, les deux interprètes, sont venus quelques jours en résidence,

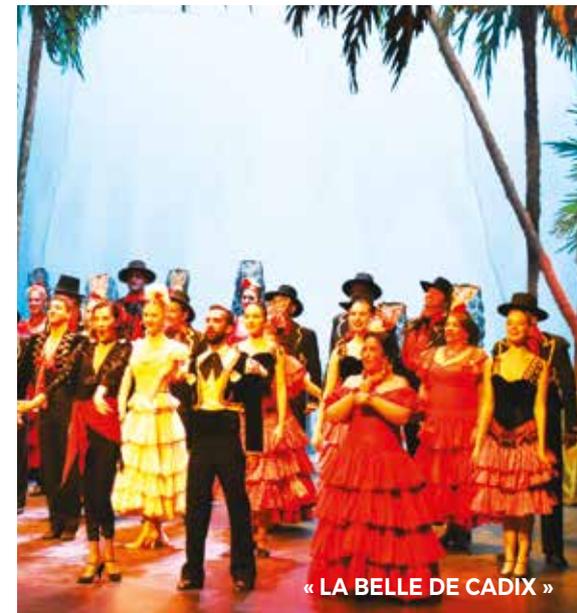
accompagnés du metteur en scène, afin de monter la pièce. Ils ont ensuite proposé une couturière (dans le milieu du théâtre cela signifie l'avant-dernière répétition d'une pièce, celle qui précède la générale) devant les spectateurs agathois.

Ces derniers ont apprécié le jeu des deux comédiens qui « *s'aiment, et comme tous les gens qui s'aiment, il leur arrive de se détester, voire de se quitter. Mais cela n'est pas facile surtout quand on s'aime. Alors, ils s'écrivent. Des lettres, mais aussi des mails, des SMS, tous d'humour et d'humour, rageurs et cruels, bourrés de mauvaise foi, de reproches improbables, de vacheries mesquines et de menaces saugrenues...* ».

La seconde « **Panique au Ministère** » est une comédie culte, qui pour ses 10 ans revient sur les planches avec une nouvelle équipe Elle a fait escale lundi 6 décembre au Palais des Congrès Cap d'Agde Méditerranée. Et c'est devant de nombreux spectateurs que Rebecca Hampton, Philippe Chevallier, Julie Arnold, Mélanie Robert, Ninon Decha, Muriel Michaux, Nathan Noyret se sont donné la réplique durant presque deux heures. Une pièce drôle comme le public aime voir.



« **TZIGANES** »



« **LA BELLE DE CADIX** »



initiatique et poétique, rythmé par le son des chaussures des danseurs martelant le sol. Virginie Hocq est venue « **seule en scène** » pour aborder durant 1h30 le cycle de la vie, avec pour point de départ le décès de son père et l'appartement, rempli de souvenirs, qu'il faut vider. Un spectacle émouvant tout en étant percutant et drôle. Le cinquième spectacle, « **10 ans après** », est une comédie douce-amère de David Foerkinos, magnifiquement interprétée par Bruno Solo, Julien Boisselier et Mélanie Page. Dans cette pièce, au scénario original, ils forment un triangle amoureux et mettent en avant les subtiles relations hommes-femmes.



## LE MONDE DE LA MER VU PAR CHRISTOPHE COSENTINO

Du 22 octobre au 25 novembre, l'Espace Molière a accueilli l'exposition de Christophe Cosentino, venu en voisin de Sète, présenter une soixantaine d'œuvres, pour la plupart inédites. Inspiré par le monde de la mer et le travail sur les docks, l'artiste, qui a largement collaboré au mouvement de la figuration libre né dans les années 80, a souhaité que son exposition soit interactive, afin d'immerger encore plus les spectateurs dans son univers. Christophe Cosentino est également allé à la rencontre des scolaires, lors de visites pédagogiques de l'exposition, afin d'expliquer son travail et ses différentes techniques.



## « TERRE » LA NOUVELLE EXPOSITION DES ARTISTES DE LA PERLE NOIRE

L'exposition « Terre ! » du Site des Métiers d'Art, valorise les créations et sculptures de Roger et Jacotte Capron, artistes céramistes multi-récompensés en Europe. Selon le « New York Times », Roger et Jacotte Capron ont été parmi « les artisans les plus prolifiques et les plus importants du design européen d'après-guerre ». Ils ont contribué à inventer l'esthétique des années 50 à Vallauris, nourrie d'une tradition céramique séculaire, inspirée par la Méditerranée, exprimée en mode jubilatoire et coloré.

Pour l'occasion, en plus des œuvres « des Capron », les artistes du site des Métiers d'Art de la Perle Noire ont réalisé des créations sur le même thème ou la même technique. **Une exposition visible jusqu'au 29 avril 2022** à la Galerie de la Perle Noire, qui a été ouverte le 15 octobre par Véronique Rey, Conseillère Municipale déléguée aux Métiers d'Art en compagnie de Sébastien Frey, Premier Adjoint au Maire et Conseiller Départemental, d'Ève Escande, Adjointe en charge de la Culture, de Christine Antoine, Adjointe déléguée au Patrimoine, de Michèle Tardy, Conseillère Municipale déléguée à la Réglementation, ainsi que du fils de Roger et Jacotte Capron.



## EXPOSITION ANNUELLE DE L'ASSOCIATION ASAGATH

**Du 2 au 19 décembre**, l'association des Artistes Solidaires Agathois (ASAGATH) a proposé son exposition annuelle à l'Espace Molière. Au programme, plus d'une soixantaine de peintures et autant de sculptures, réalisées par les 40 artistes qui composent l'association, ont été exposées au public, et aux acheteurs de Noël. Comme l'a précisé Ève Escande, Adjointe en charge de la Culture lors du vernissage « c'est une exposition très colorée et très diverse. Je tiens à féliciter les artistes de l'ASAGATH et son président Hugues Marmol pour le travail réalisé tout au long de l'année afin de proposer plus de 120 œuvres de qualité ».



# TF1 ET NETFLIX EN TOURNAGE À AGDE



Entre septembre et décembre, Agde a été sous les feux des projecteurs du cinéma et du petit écran. En effet, le 22 septembre, l'équipe de tournage de la célèbre série de TF1 « **Demain nous appartient** » est venue réaliser plusieurs séquences au Cap d'Agde. L'Hôtel du Palmyra, son parking et le practice du Golf ont servi de décors le temps de cette journée. Des scènes que l'on a pu retrouver dans les épisodes 1 044, 1 046 et 1 048 et qui sont toujours visibles en replay !



Puis, ce fut au tour d'une équipe de cinéma de venir poser ses caméras sur l'ensemble de notre commune. En effet, c'est pour les besoins du tournage du **long métrage « Balle perdue 2 »**, un film d'action, que de nombreuses scènes ont été réalisées dans les différents quartiers de l'Archipel. Tout d'abord à Agde et plus précisément sur la Promenade et ses environs où une course-poursuite n'a pas laissé indifférents les riverains et les passants, dont certains étaient venus pour l'occasion. L'équipe s'est ensuite déplacée au Cap d'Agde, cours des Gentilshommes et avenue de la Jetée où, durant trois jours, les cascades toutes plus impressionnantes les unes que les autres se sont succédé. Enfin, le 7 décembre c'est rue Paul Isoir au Grau d'Agde que d'autres scènes de ce film ont été tournées sous le regard surpris des résidents. Le producteur Rémy Lauthier a promis de venir présenter le film en avant-première à Agde en 2022.



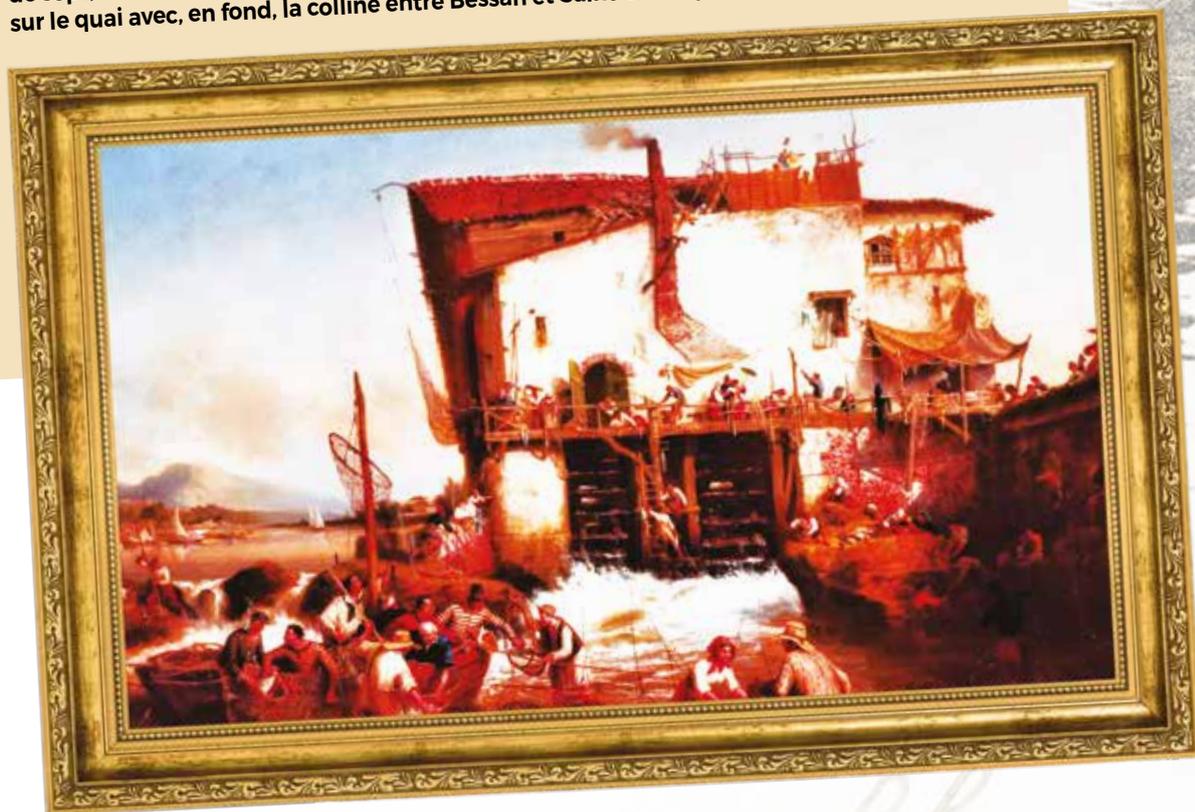
## 38 DANS LE RÉTRO

Pour cette troisième édition de la rubrique « Dans le Rétro », Louis Bentajou et Alain Carles vous proposent un retour sur l'histoire du Moulin des Évêques.



Certains documents historiques prétendent que le Moulin à blé des Évêques fut construit entre 1271 et 1276 par l'Évêque d'Agde Pierre II Beranger de Montbrun et que tous les Évêques d'Agde en furent propriétaires jusqu'à la Révolution de 1789. Le Moulin fut ensuite attribué à des négociants de Montpellier. Constitué de sept meules à grain, le Moulin pouvait fournir 100 quintaux de farine par jour. Il devint même un magasin de subsistances militaires pour l'armée jusqu'en 1798.

Le tableau ci-dessous, intitulé « La pêche aux Aloses » (huile sur toile de Louis Garneray, peintre à l'imagination débordante, 1835), censé représenter le Moulin des Évêques, ressemble davantage à une tour de Babel qu'à un Moulin à blé. Deux roues à aube au lieu de sept, une multitude de personnages allant des lavandières aux pêcheurs, des badauds sur le quai avec, en fond, la colline entre Bessan et Saint-Thibéry.

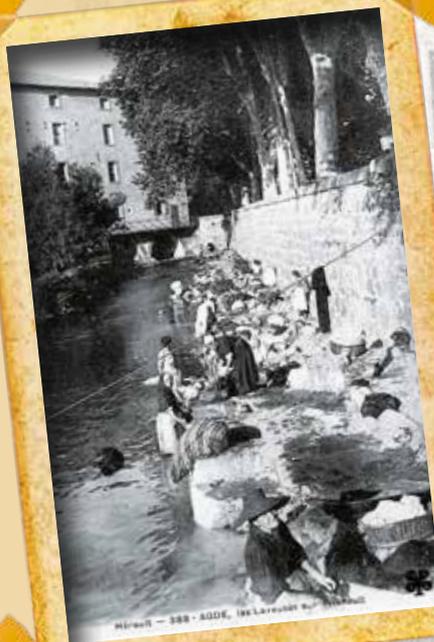
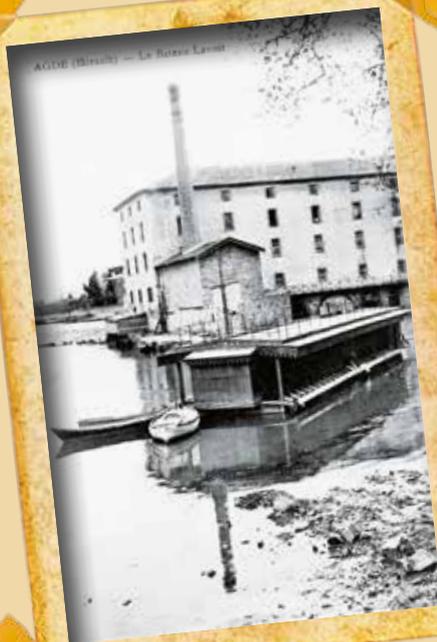




La gravure suivante de 1844 représente un Moulin plus imposant avec à droite les platanes de la route de Marseillan ainsi que le petit pont permettant son accès. Cette vue du Moulin est l'œuvre du graveur D. Aguilon et de l'imprimeur G. Bonnet, tous deux originaires de Pézenas.



Voici certainement la plus ancienne photo (1890) connue du Moulin profondément remanié pour être plus fonctionnel. Les crues successives du fleuve sont à l'origine de dépôts d'alluvions créant des petites îles et cette berge où se retrouvaient les lavandières. Sur le toit, une sorte de mansarde devait abriter la mécanique d'un monte-charge.



Transformé ensuite en rizerie, un bâtiment abritant la machine à vapeur et une cheminée imposante firent leur apparition. Le lavoir constitué d'un ponton flottant (photo de gauche) fut remplacé un peu plus tard, vers 1904, sous la municipalité Bedos, par un bateau-lavoir couvert équipé d'une petite chaudière destinée au linge délicat et d'un étendoir sur le toit (photo de droite). Le garde surnommé « le Capitaine du bateau-lavoir » assurait la sécurité et l'ordre. Les places étant limitées, les retardataires devaient se contenter du pied du mur de « la Calade » à même les rochers (photo ci-dessous).



Plus tard, dans les années 50, l'apparition de la machine à laver électrique sonna le glas du bateau-lavoir. Au rythme des crues, la plagette de la Calade s'agrandit, une herbe grasse recouvrit les alluvions faisant le bonheur des éléphants des cirques Pinder et Amar de passage à Agde sous l'œil vigilant de leur gardien et sous le regard étonné des enfants.



VUE DU MOULIN D'AGDE,



À partir des années 70, la plagette sera comblée pour devenir un parking, le Moulin sera racheté, des logements seront créés. La Ville d'Agde en conservera une partie pour réaliser une salle polyvalente avec un accès par une verrière dominant le fleuve.

C'était hier...

C'est aujourd'hui !

SOIXANTE-DIX ANS APRÈS,  
LA NOSTALGIE EST TOUJOURS CE QU'ELLE ÉTAIT...  
SOUVENIRS... SOUVENIRS...

Agde, mon Agde, ma vieille cité,  
Agde, mon Agde, ma vieille cité,  
Agde, mon Agde la ville où je suis né

Place de la Marine ses bateaux colorés,  
Amphitrite sur sa boule regardant son quartier,  
Le curé Cardonnet sa bonne effrayante à l'œil brûlé,  
Les cloches de Saint-Sever jamais oubliées

Ces gamins en culottes courtes si gais  
Avec qui les heures heureuses s'envolaient  
Les Castaldo André et Fino, Marcel D'Issanto  
Michel Allemand, Pierrot Bienaimé  
Les Mouysset Robert et Roger  
Michel Ortin, Causse Jean-Louis  
Jean François Des, Francis Sorli

Agde, mon Agde, ma vieille cité  
Que de peine j'ai eue parfois à te quitter

Quand mes pas me mènent le long de tes vieux murs  
Doucement, tendrement à mon oreille ils murmurent  
Là était Durand le boulanger  
Dont l'odeur du pain longtemps s'en est allée  
Ici Baute, Rey, Benoît nos pâtisseries  
Dont les gâteaux souvent, en vain, j'ai désirés

Agde, mon Agde la ville où je suis né  
Tes rues me parlent du temps passé

La rue Jean Roger que la république domine  
La Promenade qui vers l'Hérault s'incline  
Au passage on salue notre bon Terrisse  
Puis la belle Agathoise son petit jardin complice  
La rue Honoré Muratet qui sur la place de l'Évêché s'étale  
Sous le regard protecteur de la cathédrale  
Le caveau de la Galiote, nos flirts au son des slows de Garelli  
La rue Louis Bages conduisant sous les arcades  
de l'ancienne Mairie.

C'était notre tour de ville, nos Champs Élysées  
Combien de fois ne l'a-t-on pas bouclé  
Été comme hiver dans un sens ou dans l'autre  
Loulou, Josie, Claude, Christiane,  
Pascaline, Jean-Paul et Marie-Jeanne  
Danielle son petit frère Jean-Pierre et bien d'autres...

Agde ma ville mon berceau, l'Hérault ton fleuve souverain  
Dont les caprices ont souvent inquiété les riverains  
Mais ils te pardonnent impétueuse rivière  
Qui va de pair avec un cité si fière  
Quand tu rejoins la mer la Tama est à droite et à gauche le Grau  
L'odeur des pins à l'ouest, à l'est le sable fin et chaud  
Saint-Vincent, Rochelongue, jusqu'au Môle les plages sont à nous  
Les deux frères inséparables sont toujours là noirs debout  
Les hautes dunes sur lesquelles enfants on a roulé  
Ont été, plus tard, complices des premiers baisers.

Agde ma ville sous la garde de Brescou  
Et du volcan du Mont Saint-Loup,  
Agde ma ville ma bien aimée  
Fiero citad que de t'aimat me plasé.

**Texte de Michel Séco**

## Commémoration du 11 Novembre

### HOMMAGE À NOS ANCIENS COMBATTANTS

La traditionnelle cérémonie du 11 novembre s'est déroulée, au pied de la stèle commémorative du Cimetière. Un hommage à tous les « Morts pour la France » qui a débuté par un défilé et un dépôt de gerbes. Le Maire Gilles D'Ettore, entouré du Premier Adjoint et Conseiller Départemental Sébastien Frey, de l'Adjoint au Maire en charge des Associations Patriotiques Robert Craba, de la Conseillère Régionale Géraldine D'Ettore, des Présidents des associations patriotiques, des sympathisants et de leurs porte-drapeaux, a ensuite pris la parole afin de célébrer le 103<sup>ème</sup> anniversaire de l'Armistice du 11 Novembre 1918 qui mettait fin à quatre années d'horribles souffrances.



« Le 11 novembre 1918 à 11 heures du matin prenait effet le cessez-le-feu décidé un peu plus tôt dans la nuit sur la base d'un armistice difficilement négocié entre les belligérants.

Dès cet instant, des millions de nos compatriotes descendaient dans les rues pour fêter une victoire qui pour nombre de familles endeuillées avait un goût amer.

1,3 million de jeunes Français venaient de payer le prix du sang laissant dans le désarroi 700 000 veuves et 1 million d'orphelins, sans oublier le million de soldats estropiés, ces fameuses gueules cassées qui viendront longtemps hanter nos mémoires. C'est en réalité toute une génération qui a été amputée de ses forces vives, laissant un pays certes victorieux, mais en partie démuni pour faire face aux nombreux défis qui se présentaient à elle. Ces chiffres viennent rappeler ce que fut cette saignée de 14/18 et les conséquences que cette guerre eut pour la France et pour l'ensemble de l'Eu-

rope qui cessa à cette date de dominer politiquement, culturellement et économiquement le monde. Mais de cette monstruosité que fut la grande guerre, émerge ce constat d'un peuple, le nôtre, qui, uni par des valeurs et un fort sentiment d'appartenance à la nation, est allé au bout de lui-même pour finalement l'emporter sur ses puissants ennemis.

La France de 14/18 est un pays qui croit en la supériorité de son modèle de civilisation et qui a fait de la République l'accomplissement de sa longue histoire.

En ces temps de repentance et de doute, cet héritage ne peut que nous interpeller et nous rappeler combien la France n'est grande que lorsque les Français se sentent unis. En 1914, les Français ne doutaient pas. Ils avaient la foi dans leur capacité à affronter collectivement l'adversité. Les Hussards de la République avaient enseigné dans les écoles communales cet amour de la patrie sans laquelle rien n'est possible. C'était

un temps où les Français s'aimaient, où l'ambition collective de voir la nation progresser fraternellement l'emportait sur toute forme d'individualisme. C'était un temps où la France constituait une communauté unie et indivisible. C'était un temps où les Français apprenaient, dès leur plus jeune âge, à chérir leur patrie et à la servir.

Ce temps nous paraît bien éloigné aujourd'hui, mais sans espérer le ressusciter, il n'est pas interdit de s'en inspirer, ni de s'instruire des leçons que nous pouvons en tirer. Aujourd'hui, plus que jamais la France a besoin d'unité, de se rassembler autour de ses idéaux, de ses principes et de ce qui fonde ce que l'on appelle souvent son vivre ensemble. Cela suppose de renoncer à toute forme de compromission ou autre accommodement. Il existe désormais dans les esprits et dans les cœurs d'autres « Alsace Lorraine » à reconquérir.



La France n'oubliera jamais ses enfants qui se sont battus pour elle. Elle n'oubliera jamais le sang versé sur la Marne, sur la Somme, à Verdun, au Chemin des Dames. Si nous sommes réunis devant notre monument aux morts sur lequel sont inscrits tous les noms des Agathois morts pour la France, c'est pour leur rendre hommage et dire notre reconnaissance à tous ceux qui nous ont défendus hier mais aussi à ceux qui nous défendent aujourd'hui, jusqu'au sacrifice de leur vie ».

Commémorer comme nous le faisons aujourd'hui cette victoire n'a de sens que si cela nous aide à trouver le courage et la volonté de renverser les montagnes.

En 1914, il est parfois nécessaire de le rappeler, ce n'est pas la France qui a voulu la guerre. Elle y a fait face avec détermination, consciente qu'il en allait de sa survie.

Souvent, tout au long de son histoire, notre pays a été confronté à la question de sa pérennité.

La situation que nous vivons aujourd'hui n'est pas si différente et appelle la même mobilisation. Certes, nous ne sommes pas en guerre, mais sauvegarder notre identité n'est pas le moindre des combats que nous avons à mener.

Le Général De Gaulle affirmait lors d'une allocution à l'Élysée en 1959 « en notre temps la seule querelle qui vaille est celle de l'homme. C'est l'homme qu'il s'agit de sauver, de faire vivre et de développer ».

Soyons certains, qu'aujourd'hui comme hier, notre civilisation est la plus à même de soutenir cette querelle et de faire triompher cette certaine idée de l'humanité qui est la nôtre.

Aussi, c'est fort de cette conviction et fidèle à nos Anciens Combattants et à leur sacrifice que nous devons proclamer, Vive la République, Vive la France ».

Puis, Hervé Douay, vice-président et trésorier de l'UNC section Agde, a rappelé lors de son discours, qu'« il y a 103 ans, le 11 novembre 1918, prenait fin la première guerre mondiale. 65 millions d'hommes mobilisés. 8 millions et demi de morts. 21 millions de blessés, 4 millions de veuves, 8 millions d'orphelins. Voilà ce que fut le bilan de cette guerre.

Pour comprendre ne regardons pas que les chiffres, mais aussi la douleur infinie de chaque victime, celle de l'enfant derrière le cercueil de son père, celle du père, de la mère auxquels on annonce la mort de leur fils, la douleur de l'épouse qui reçoit la dernière lettre de son mari après qu'il ait été tué.

La cérémonie a pris fin à l'Hôtel de Ville Mirabel, avec une remise de diplômes et de la « Médaille d'or de la Société Nationale d'Entraide de la Médaille Militaire » à Paul Alric, doyen du monde patriotique et centenaire depuis le 5 novembre 2021.



### PAUL ALRIC

Il est titulaire de la Médaille militaire depuis 2001, et a été fait chevalier de la Légion d'honneur le 15 août 2015, Paul Alric est l'un des 2 survivants de la Seconde Guerre mondiale du canton d'Agde. Il a participé à ce conflit comme conducteur de char au sein du 1<sup>er</sup> Cuirassier de la 5<sup>ème</sup> Division Blindée. Débarqué à Saint-Raphaël en 1944, il a traversé le Rhin le 2 avril 1945 et a combattu jusqu'à Bregenz en Autriche. Il a été blessé le 7 décembre 1944. Paul Alric est titulaire de :

> La Croix de guerre 39/45 avec étoile de Bronze

- > La Croix du Combattant 39/45
- > La Médaille des blessés
- > La Médaille commémorative 39/45
- > Titre de Reconnaissance de la Nation
- > La Médaille de reconnaissance de la Nation
- > Une citation à l'ordre du Régiment le 19 septembre 1945
- > La Carte de combattant depuis 1952

Il est l'ancien Président de Rhin et Danube de la Section d'Agde et des Anciens Combattants et Victimes de Guerre.



## SUBVENTIONS ATTRIBUTIONS & DEMANDES

### >> Attributions de subventions aux associations pour l'exercice 2021

Pour chaque attribution, il est précisé que toutes les associations faisant l'objet du présent acompte ont produit, à l'appui de leur demande, notamment un budget prévisionnel, un projet d'activités et un bilan de l'exercice écoulé.

**À L'UNANIMITÉ** le Conseil Municipal a décidé d'attribuer une subvention aux associations suivantes pour un total de 182 866 euros.

**COMITÉ DES ŒUVRES SOCIALES** pour l'organisation de l'Arbre de Noël 2021 : 12 348 euros ; **ACPA** pour le Tama Run : 2 000 euros ; **MODÉLISME AGATHOIS** : 900 euros ; **KICK BOXING CLUB AGATHOIS** pour l'organisation de la Kick'Night : 5 000 euros ; **DIMENSION 34** pour le Village Urbain : hip-hop, graph, D Mix : 1 000 euros ; **ENSEMBLE VOCAL MELOPOÏA** pour le concert Sacré-Cœur en fête : 800 euros

Suite à une erreur technique sur la délibération du 28 septembre 2021, les membres du Conseil Municipal ont voté le versement d'une subvention de fonctionnement complémentaire aux associations qui bénéficient de la mise à disposition de personnel territorial et qui doivent, comme le prévoit le décret n°2008-580 du 18 juin 2008, rembourser la rémunération et les charges correspondantes pour la saison 2019-2020 à la collectivité.

**COMITÉ DES ŒUVRES SOCIALES :** 70 2020 euros ; **MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE** : 90 616 euros.

## >> MISE EN PLACE D'UNE POLITIQUE JEUNESSE AGATHOISE

Les membres du Conseil Municipal ont pris acte de cette délibération qui porte sur la mise en place d'une politique publique jeunesse lisible permettant à l'offre institutionnelle de rencontrer les préoccupations et les aspirations des jeunes afin de les accompagner au mieux sur leur parcours de vie.

En effet, la Municipalité de la Ville d'Agde s'est fixée pour objectif de développer une politique publique spécifique à l'attention des jeunes ou plus précisément des jeunes de son territoire. Aujourd'hui, Agde compte 18,2 % de jeunes âgés entre 10 à 29 ans soit 5 292 jeunes, répartis de manière inégale sur le territoire.

### Les études sociologiques sont sans appel :

- >> un temps d'accès à l'autonomie qui s'allonge ;
- >> des jeunes de plus en plus nombreux à quitter le système éducatif sans formation et sans orientation (26,2 % des jeunes Agathois de plus de 15 ans sont sans diplôme) ;
- >> des jeunes confrontés à des problèmes conjoncturels, accentués par la crise sanitaire dont les effets socio-économiques sont sans précédent ; et un besoin d'insertion et de reconnaissance plus fort que jamais.

Parce que la jeunesse s'impose comme élément déterminant de dynamisme et d'avenir pour toute collectivité, l'objectif de la politique jeunesse de la Ville d'Agde est de permettre à un jeune d'avoir sa place dans la société. Il est donc primordial pour la commune d'accompagner ses jeunes dans leurs parcours de vie pour les amener vers l'autonomie, leur responsabilité de futur citoyen, les inciter à participer à la vie publique et reconnaître leur rôle et leur place comme acteur de la cité.

Cette politique publique s'appuie sur les compétences traditionnelles du domaine de la cohésion sociale à savoir l'aide à l'initiative des jeunes, l'accès à l'information, aux sports et aux loisirs et sur les missions transversales qui répondent aux préoccupations et aux besoins majeurs des jeunes : l'accès à l'éducation, à la formation et aux études, l'accès à l'emploi, l'accès au logement, l'accès à la santé, l'accès à la mobilité et la lutte contre les discriminations.

La réflexion et la mise en œuvre de la politique jeunesse ne peuvent se concevoir que dans un partenariat institutionnel et associatif actif, reconnu et innovant. Le travail en commun au sein même des services municipaux et avec tous les partenaires permet de prendre en compte la diversité des aspects de la vie des jeunes et de leurs attentes.

### À l'appui de diagnostics locaux, cette politique jeunesse a pour leviers :

- >> la particularité du territoire agathois et ses richesses (son patrimoine, son attractivité...);
- >> un élu à la jeunesse, Thierry Villa, un collège d'élus et une Direction Jeunesse clairement identifiée ;
- >> une équipe professionnelle, formée et diplômée ;
- >> une transversalité entre les différents acteurs ;
- >> un partenariat structurant avec les différents acteurs ;
- >> un lieu ressource pour les jeunes (Point Information Jeunesse/Centre Social) ;
- >> des parcours jeunes autour des métiers de la mer et du numérique ;
- >> une incitation à la participation citoyenne (services civiques, chantiers PLIE...);
- >> le développement du « allez vers » physique et numérique (camion PIJ itinérant au lycée, collèges, lieux de vie des jeunes, réseaux sociaux...) et la création de nouveaux espaces de vie en projet.



## >> À L'UNANIMITÉ

### Les membres du Conseil ont adopté les questions suivantes.

#### LA CARTE SCOLAIRE 2022

Martine Vibarel-Carreau, Adjointe au Maire déléguée à l'Enfance et à la Famille a expliqué que le Directeur Académique des Services de l'Éducation Nationale (D.A.S.E.N) a demandé à la commune de se prononcer sur la carte scolaire de la rentrée de septembre 2022. Considérant les projections d'effectifs pour la rentrée 2022, effectuées à partir de la méthode des taux apparents de passage, il a été proposé de demander : le maintien du nombre de postes d'enseignants dans les écoles élémentaires de la ville et du nombre de postes d'enseignants dans les écoles maternelles de la ville.

#### L'ACQUISITION DE L'IMMEUBLE CADASTRÉ LD 0403

Dans le cadre du Nouveau Programme National de Renouveau Urbain (NPNRU), l'îlot Perben a été identifié pour faire l'objet d'une opération d'aménagement d'un espace de stationnement paysager. La Commune n'étant propriétaire que de 4 immeubles au sein de cet îlot, ce projet nécessite l'acquisition des immeubles restants. L'ensemble des propriétaires a été contacté. M. Gilles Serie est le propriétaire de l'immeuble en R+2 cadastré section LD numéro 0403, d'une surface au sol de 31 m<sup>2</sup> et situé 17 rue de la Halle. L'évaluation de France Domaine confirmant le prix de vente proposé par le propriétaire, la Ville peut acquérir cet immeuble moyennant le paiement de 110 000 euros. Les frais d'actes seront à la charge de la Commune, conformément à l'article 1593 du code civil.

#### LA PROMOTION ET L'ANIMATION DES MARCHÉS DE PLEIN VENT. CONVENTION AVEC LE SYNDICAT DES COMMERÇANTS NON SÉDENTAIRES

Depuis 2005, le Syndicat des Commerçants non sédentaires de Béziers-Sète a demandé à la Ville d'Agde de l'aider à la mise en œuvre d'une politique de promotion et d'animation des marchés de plein vent de la Commune d'Agde.

Dans ce cadre, la Ville consacre chaque année pour cela, un montant équivalent à la recette supplémentaire générée par la hausse de tarif mise en œuvre en 2004 de 0,05 euro le m<sup>2</sup> pour les abonnés des marchés annuels et 0,15 euro le m<sup>2</sup> pour les passagers sur tous

les marchés de la Ville. Ce budget de communication et d'animation est géré par la Ville pour la réalisation d'un plan de communication et de promotion établi en concertation avec le Syndicat des Commerçants non Sédentaires.

#### L'ADHÉSION DE LA VILLE D'AGDE À L'ASSOCIATION ADMICAL POUR LA RECHERCHE DE MÉCÉNAT

La Ville d'Agde est engagée dans une démarche d'optimisation des financements publics au bénéfice des projets d'investissement et de fonctionnement. Elle a aussi développé la recherche de mécénat populaire et d'entreprise, contribuant à réduire davantage son autofinancement. L'association ADMICAL, référence en termes de mécénat, fédère environ 200 fondations et mécènes, et possède un collège des porteurs de projets dans lequel s'inscrivent les collectivités territoriales.

L'adhésion à l'association ADMICAL offrira à la Ville d'Agde un accès à un répertoire de 900 mécènes environ, intervenant dans de nombreux domaines ; un éventail complet d'expertises, d'outils et de ressources pouvant être personnalisées ; une professionnalisation : réunions thématiques, forums, laboratoires d'idées et tarifs préférentiels pour les formations ; une information en temps réel de l'actualité du mécénat, appels à projets ; une valorisation de ses actions ; le développement de son réseau.

Une adhésion approuvée pour un montant annuel de 2 000 euros.

#### L'AVENANT N°1 À LA CONVENTION RELATIVE À L'ACTION « DEUX ROUES VERS L'INSERTION » DANS LE CADRE DU FONDS DÉPARTEMENTAL D'AIDE AUX JEUNES

Mary-Hélène Mattia, Conseillère Municipale déléguée à l'Insertion Professionnelle a rappelé qu'en « date du 25 mai 2021, le Conseil Municipal a approuvé la convention relative à l'action « Deux roues vers l'insertion » et ce dans le cadre du Fonds Départemental d'aide aux Jeunes. Cette action s'adresse aux jeunes âgés entre 16 et 25 ans, rencontrant des problèmes de mobilité et en demande d'une solution temporaire, pour se rendre sur un lieu de travail, de stage ou de formation. La Mission Locale d'Insertion (MLI) Centre Hérault s'est vue octroyer une subvention d'un montant de 2 500 euros. Compte tenu de la forte mobilisation de jeunes sur cette action, il convient d'octroyer une subvention supplémentaire d'un montant de 1 000 euros

sachant que les crédits alloués aux actions collectives ne sont pas épuisés. La volonté de la Ville étant de soutenir les jeunes en démarche d'insertion, il conviendrait que la participation financière de la collectivité soit révisée à la hausse, portant la subvention totale dédiée à cette action à 3 500 euros ».

#### L'ACTION COLLECTIVE « LUTTER CONTRE LA FRACTURE NUMÉRIQUE CHEZ LES JEUNES DU SECTEUR AGATHOIS » DANS LE CADRE DU FONDS DÉPARTEMENTAL D'AIDE AUX JEUNES (FDAJ)

Mary-Hélène Mattia, Conseillère Municipale déléguée à l'Insertion Professionnelle a rappelé que « le dispositif du FDAJ finance des actions d'accompagnement collectif destinées à favoriser leur insertion sociale et professionnelle. En sa qualité d'opérateur, la Mission Locale d'Insertion (MLI) du Centre Hérault propose une action dénommée « Lutter contre la fracture numérique des jeunes du secteur agathois » dont les objectifs principaux sont : découvrir la maintenance informatique ; s'équiper en matériel gratuitement ; participer à une démarche environnementale de prolongation de vie des ordinateurs.

Elle s'adresse à 8 jeunes âgés entre 16 et 25 ans, vivant en territoire agathois non équipés ou mal équipés à domicile en matière de matériel informatique.

De manière opérationnelle, la MLI et l'association NOUAS qui met à disposition ses locaux ainsi qu'un formateur, organisent l'action sur deux jours durant lesquels les participants sont amenés à monter leurs propres ordinateurs à partir de pièces détachées de récupération. L'association sollicite une subvention de 2 500 euros dans le cadre du FDAJ, pour un budget total de 2 580 euros.

#### LA REPRISE CONCESSION FUNÉRAIRE DE LA FAMILLE LAURENS

Michèle Tardy, Conseillère Municipale déléguée à la Réglementation, à l'État Civil et aux Formalités Citoyennes, a expliqué que « la Ville d'Agde souhaite conserver la concession de Charles Laurens située dans le cimetière communal. Celle-ci a plus de 30 ans d'existence, la dernière inhumation remonte à plus de 10 ans et elle est en état d'abandon, un état constaté à deux reprises, le 27 novembre 2017 et le 15 septembre 2021, dans les conditions prévues par l'article R.2223-13 du Code Général des Collectivités Territoriales, donnant aux communes la faculté de reprendre les concessions en état d'abandon ».

**SOLIDARITÉ****LES ENFANTS DE FREE LITTLE BIRDS  
SE SONT SURPASSÉS POUR UNE NOBLE CAUSE !**

**V**oilà plusieurs années que les élèves de l'école Free Little Birds s'investissent aux côtés de l'association des « Primeurs Solidaires » en faveur des personnes dans le besoin. Cette année, la collecte de denrées alimentaires a été un véritable succès, puisque les enfants ont pulvérisé leur score de l'an passé ! C'est au nombre de 319 que le comptage collectif s'est arrêté, un chiffre beaucoup plus important que le dernier et un sourire tout aussi large sur le visage de chacun.

Solidarité et bienveillance, deux valeurs communes à ces enfants qui vont à leur tour donner le sourire à ceux qui sont dans le besoin. Un geste remarquable et symbolique en cette période de fin d'année.

**ENVIRONNEMENT****CONSTRUCTION DU VILLAGE DE RÉCIFS ARTIFICIELS 3D À AGDE  
UNE PREMIÈRE EN FRANCE**

**C**e village artificiel, déployé au large de Brescou, servira de déport de pression des activités plongée exercées sur des sites naturels sensibles de coralligène. Un projet très largement partagé avec les clubs de plongée et les acteurs maritimes. Après 3 ans de travail technologique et d'ingénierie écologique de très haute volée piloté par Seaboost Ecological Engineering, en collaboration notamment avec Centrale Marseille, les éléments sont enfin en construction 3D béton (bas carbone en grande partie) par les entreprises XtreeE, CyBe Construction, Beton Vicat, Superbloc Pascal Matériaux à Montpellier, Paris et en Hollande : le module central sera haut de 6,50 m sur 8x6m auquel s'ajouteront des modules tours, ragues, grappes et enrochements sur un linéaire de 50 m, par des fonds de 20 m environ.

Le projet fait partie du programme Réciflab, labellisé national et mis en œuvre par la Direction Milieu Marin de la Ville d'Agde. Il est financé par l'ADEME (Ministère de la Transition écologique), la Région Occitanie et la Ville d'Agde.



**RÉCOMPENSE****UN PRIX INTERNATIONAL POUR LE PALAIS DES CONGRÈS  
CAP D'AGDE MÉDITERRANÉE**

国际 GLOBAL  
设计 DESIGN

YUANYE AWARDS FOR ARCHITECTURE  
12<sup>e</sup> édition - China Global Design



**Le Palais des Congrès - Cap d'Agde (34)**  
**lauréat du Prix d'architecture international**  
**Yuanye Awards 2021**

**A** l'occasion de la 12<sup>ème</sup> édition des « Yuanye Awards », qui récompense les projets architecturaux, organisés par China Global Design, le Palais des Congrès Cap d'Agde Méditerranée conçu par Philippe Bonon et son équipe de l'Agence « A+ Architecture » s'est vu décerner le Prix d'Excellence - Médaille d'Or, dans la « Commercial category ».

**SPORTS****DU BIATHLON LORS DES 10<sup>ÈMES</sup> RENCONTRES  
DES ACTIVITÉS PHYSIQUES ADAPTÉES**

**M**ercredi 3 novembre a eu lieu la 10<sup>ème</sup> édition des rencontres Activités Physiques Adaptées organisées par l'association Sports-Passions. Ainsi, au sein du Palais des Sports, 29 sportifs en situation de handicap, se sont réunis autour d'une thématique principale, le biathlon, avec des parcours moteur et tir à la sarbacane.



## **UN RAPPORT D'ORIENTATIONS BUDGÉTAIRES**

### EN PHASE AVEC LES AMBITIONS DÉMESURÉES DU MAIRE

Le conseil du 15/11 portait sur le rapport d'orientation budgétaire et nous avons fait part de notre désaccord total sur le programme d'investissements et la fiscalité locale.

L'examen des investissements prévus de 2022 à 2024 ne nous a laissé aucune illusion : seules des opérations « de prestige » trouvent grâce aux yeux de notre édile et accaparent la majeure partie des crédits.

Par contre les investissements susceptibles d'améliorer le quotidien des agathois ne sont décidément pas sa priorité.

C'est ainsi que sont prévus, « à la louche » :

- 10,5 M€ pour dénaturer la promenade,
- 8,5 M€ pour une passerelle sur l'Hérault au départ du Château Laurens,
- 7,6 M€ pour une nouvelle salle polyvalente...

A contrario :

- toujours les mêmes sommes insuffisantes pour la réfection des voiries. Les trous et ornières prospéreront encore au grand dam des touristes et des agathois,
- rien dans l'immédiat pour l'allée de la Flânerie,
- 50 000€ pour le mobilier des écoles soit 0,06% du budget total,
- l'entretien des plages ? 369 000€ !
- les forces de police ? 349 000€ soit 0,45% du total des investissements...

Nous n'avons vraiment pas les mêmes priorités, et loin du monde du « bling bling » et des apparences, nous préférons des solutions concrètes pour améliorer la difficile réalité des agathois : chômage, précarité, sécurité, propreté, circulation...

Un programme d'investissements plus réaliste permettrait d'ailleurs, en diminuant l'endettement, de compenser financièrement l'instauration de la gratuité des parkings dont notre édile ne veut pas entendre parler !

Concernant les impôts locaux, doit-on se réjouir quand le Maire affirme qu'il a pas d'augmentation depuis 14 ans ?

Ce n'est qu'un trompe-l'oeil et cela ne leurre personne tant la réalité dément cette affirmation : en moyenne plus 5% sur le foncier bâti en 2021 et au minimum 1,4% en 2022 et suivants. Faites le calcul sur la durée du mandat !

En outre la révision des valeurs locatives prévue d'ici peu pénalisera encore plus le contribuable agathois.

Afin de réduire la pression fiscale, nous avons proposé la baisse du taux de foncier bâti, proposition promptement écartée.

Et pourtant, les nombreuses constructions autorisées par le Maire apporteront de nouvelles recettes de taxe foncière et de taxe d'habitation sur les résidences secondaires qui auraient pu compenser la perte de produits engendrée par cette baisse que nous demandons du taux de foncier bâti qui relève de la responsabilité de la municipalité comme le souligne l'article du Midi Libre du 1<sup>er</sup> décembre 2021.

Quant à l'argument de ne pas exclure une baisse de ce taux par la suite, il n'est qu'illusoire au vu des contraintes réglementaires sur la fixation des taux à partir de 2023.

Au cours de ce conseil, ce ne sont pas seulement des divergences politiques qui sont apparues mais bel et bien des choix de vie radicalement différents pour les agathois.

### **AGDE JUSTE VERTE ET SÛRE, VOIX DE L'OPPOSITION**

**Thierry Nadal, Marie-Josée Augé-Caumon, André Figuéras, Nadia Catanzano, Alain Ivars, Patrick Dumont**

## **L'EFFONDREMENT DU CENTRE-VILLE**

Que s'est-il passé pour que l'état du centre-ville soit tombé aussi bas? Comment se fait-il qu'un centre historique où les estivants aimaient à se promener jusqu'aux années 90 ait dé péri d'une manière aussi brutale? Comme beaucoup d'autres cités, bien sûr par le déplacement massif des activités commerciales, professionnelles et résidentielles vers la périphérie. Mais pourquoi cet effondrement est-il aussi impressionnant chez nous alors que de nombreuses autres cités parviennent à redynamiser leurs centres anciens ? Pour une raison fondamentale. Chez nous la quasi majorité de la population est et reste persuadée qu'on n'y peut rien. Que c'est comme ça et puis c'est tout. En façade les élus entament quelques actions, souvent déplacées d'ailleurs, mais sans illusions. Ils font semblant, convaincus dans le fond qu'ils n'y peuvent pas grand-chose. Pas de véritable volonté. Ils n'y croient pas vraiment. Et il faut bien admettre que beaucoup pensent comme eux.

Le vrai problème, la vraie question est qu'il faut s'attaquer massivement à l'habitat dégradé. Il faut s'engager dans une transformation radicale des logements pour en faire un centre-ville avenant, pimpant. Cette mission avait été confiée, il y a longtemps déjà, à la SEBLI (devenue Viaterra). Ce fut un échec complet (qui nous a coûté cher). Pas de modification de l'habitat vraiment visible. Et que fait-on aujourd'hui ? En dehors d'aménagements très coûteux (parking souterrain et passerelle) qui n'auront aucun effet sur l'habitat, la municipalité confie à nouveau à Viaterra (sous une nouvelle forme) la promotion de l'action immobilière en centre-ville. Pourquoi la société Viaterra qui a échoué réussirait-elle maintenant ?

Ce sera forcément une action à dose homéopathique qui amènera à un résultat identique. Peu d'efficacité et des opérations extrêmement parcellaires. Ce n'est pas ce qu'attend la population de nos élus aujourd'hui. Il est grand temps de faire de la rénovation du centre-ville une priorité absolue. Nous ne pourrions pas éternellement tourner autour en négligeant l'intérieur. Cacher le centre-ville à la vue? Le laisser mourir secrètement tant qu'on y est ? Nos élus actuels seraient-ils impuissants ?

**Pour le Rassemblement Agathois, Fabienne Varesano**

**Nous souhaitons le meilleur pour les Agathois en 2022.**

## La Mairie et les Mairies annexes

### HÔTEL DE VILLE MIRABEL

Rue Alsace Lorraine  
CS 20007 - 34306 Agde Cedex

N° vert : 0 800 009 034  
Standard : 04 67 94 60 00

Courriel : [contact@ville-agde.fr](mailto:contact@ville-agde.fr)  
Site Internet : [www.ville-agde.fr](http://www.ville-agde.fr)

Accueil du public de 8h00 à 12h30  
et de 13h30 à 17h30 du lundi au vendredi

### LA MAIRIE DANS LES QUARTIERS...

Si l'Hôtel de Ville Mirabel centralise les services municipaux, en revanche, de nombreux services sont décentralisés dans les quartiers afin d'être plus proches des administrés

#### MAISON DU CŒUR DE VILLE (ÉTAT CIVIL)

Rue Louis Bages, Agde  
Standard : 04 67 94 60 10

Accueil du public de 8h30 à 12h00  
et de 13h30 à 17h00 du lundi au vendredi

#### MAIRIE ANNEXE DU GRAU D'AGDE

MAISON DES SERVICES PUBLICS  
2 quai Antoine Fonquerle - Le Grau d'Agde

Standard : 04 67 94 60 32  
Fax : 04 67 26 66 35

Accueil du public de 8h30 à 12h00  
et de 13h30 à 17h00 du lundi au vendredi

#### MAIRIE ANNEXE DU CAP D'AGDE

Centre administratif  
Avenue des Sergents - Le Cap d'Agde

Standard : 04 67 94 60 20  
Fax : 04 67 94 60 29

Accueil du public de 8h30 à 12h00  
et de 13h30 à 17h00 du lundi au vendredi

## Où effectuer vos démarches ?

Papiers d'identité (CNI, passeport) ne sont instruits qu'à l'**Hôtel de Ville Mirabel sur rendez-vous au 04 67 94 63 50**

**Inscriptions sur les listes électorales**, recensement citoyen sont instruits à l'Hôtel de Ville Mirabel ou à la mairie annexe de votre quartier (Grau d'Agde, Cap d'Agde). Pour plus de renseignements : [www.ville-agde.fr](http://www.ville-agde.fr), rubrique « **citoyenneté** » puis « **formalités citoyennes** » et sur <https://ville-agde.espace-citoyens.net>

**Cartes grises et permis de conduire** uniquement sur le site : <https://ants.gouv.fr>

**Services Techniques** à l'Hôtel de Ville Mirabel (direction) ou à la subdivision de votre quartier (Grau d'Agde, Cap d'Agde, Agde centre)

**Objets trouvés**, poste de Police Municipale « **Gonzague** » du Cœur de Ville, rue de la République (angle du parking des Halles).  
Standard : 04 67 94 62 64

**24h/24 et 7 J/7**  
sur [www.mavilledagde.fr](http://www.mavilledagde.fr)

Simplifiez-vous le quotidien ! [mavilledagde.fr](http://mavilledagde.fr) vous offre un accès direct, gratuit et sécurisé à deux espaces dédiés : l'espace e-citoyens et l'espace e-famille.

Disponibles 24h/24 et 7 j/7, ils vous permettent d'effectuer vos démarches administratives en ligne, de formuler vos demandes auprès des services municipaux et d'en constater le suivi, de payer vos factures...

Pratique, facile, rapide, [mavilledagde.fr](http://mavilledagde.fr), c'est votre espace.

## Accueil Formalités citoyennes

### POUR VOS DÉMARCHES ADMINISTRATIVES

>> **À la Mairie Mirabel** de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30 du lundi au vendredi.  
Tél. 04 67 94 63 50

>> **A la Mairie annexe du Cap d'Agde** de 8h30 à 12h00 et de 13h30 à 17h00 du lundi au vendredi. Tél. 04 67 94 60 20

>> **A la Mairie annexe du Grau d'Agde** de 8h30 à 12h00 du lundi au vendredi. Tél. 04 67 94 60 32

## Numéros utiles

Numéro Vert	0 800 009 034
Offices de Tourisme	
Cap d'Agde	04 67 01 04 04
Îlot Molière	04 67 31 87 50
CCAS	04 67 94 60 60
CAHM	04 99 47 48 49
Guichet unique des Associations	04 67 94 63 86
Sictom Pézenas-Agde	04 67 98 45 83
Maison de la Justice et du Droit	04 67 35 83 60
Alerte Crues	0 800 800 032
Police Nationale	04 67 01 02 00
Urgences	Tél. 17
Police Municipale	04 67 94 62 20
Centre Superviseur Urbain	0 800 03 7000
Centre de secours	04 67 01 07 50
Pharmacie de garde de nuit	04 67 01 02 00
Assurance Maladie	36 46
CAF	0 810 25 34 80
Centre des Finances Publiques	
Paiement	04 67 94 11 22
Calcul	04 67 35 69 44
Enedis raccordement	09 70 83 19 70
Urgence électricité	09 72 67 50 34
Lyonnaise des Eaux	09 77 40 84 08
GrDF service client	09 69 36 35 34
Urgence sécurité gaz	0 810 43 30 34

## Les COMITÉS de Quartier

Animés par le Premier Adjoint au Maire et l'Adjoint délégué au Quartier du Centre Historique - Cœur de Ville, Qualité de Vie, Entretien de la Voirie et Réseaux, ils représentent les différents quartiers de la commune : Cayrets ; Cœur de Ville-Rive Droite ; Agde centre ; Monaco - Saint-Loup ; Mirabel-Lyautey ; Cap Est ; Cap Ouest et Grau d'Agde - Tamarisnière. Véritables lieux d'échange et de travail, ils permettent d'associer les représentants des Agathois aux aménagements réalisés dans leur quartier ou aux grands projets structurants pour le développement de notre commune.

Pour en savoir plus : [www.ville-agde.fr](http://www.ville-agde.fr) rubrique « **Citoyenneté** » puis « **Comités de Quartier** »

## APPEL À DOCUMENTS ET ARCHIVES POUR L'EXPOSITION NATURISMES, MUCEM MARSEILLE ÉTÉ 2024



**L**e Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée en partenariat avec la villa Noailles de Hyère et l'Université de Paris organise l'exposition « **Naturismes** » qui se tiendra au Mucem à Marseille à l'été 2024.

L'exposition vise à retracer l'histoire des naturismes en France et dans les pays pionniers du mouvement (Allemagne, Suisse, Angleterre, États-Unis) en s'intéressant aux pratiques elles-mêmes, ainsi qu'aux productions intellectuelles, artistiques, graphiques, architecturales, cinématographiques, etc. qu'elles ont engendrées. Le parcours présentera quelques lieux emblématiques du mou-

vement (notamment Physiopolis, Héliopolis, Montalivet et Le Cap d'Agde) en réunissant des documents, photographies, œuvres et objets permettant d'apprécier l'importance historique et/ou sociale et d'illustrer la vie quotidienne des naturistes à toutes les époques, des origines jusqu'à nos jours.

Pour enrichir l'exposition, nous sommes à la recherche d'archives ou d'albums de famille, d'objets souvenirs, de publications, de toute œuvre ou document traitant des naturismes de manière globale ou intime, à l'échelle de la société ou dans le cercle familial. Merci pour votre collaboration !

Si vous possédez de tels éléments ou si vous pensez pouvoir nous aider dans nos recherches, n'hésitez pas à prendre contact auprès de la Direction Communication de la Ville d'Agde  
Hôtel de Ville, rue Alsace Lorraine  
communication@ville-agde.fr  
04 67 94 62 10

### EXPOSITION NATURISMES MUCEM, MARSEILLE (GRAND PLATEAU) ÉTÉ 2024

#### COMMISSARIAT

**Bernard Andrieu**, philosophe, professeur au sein de l'Institut des Sciences du Sport et de la Santé de Paris, Université de Paris

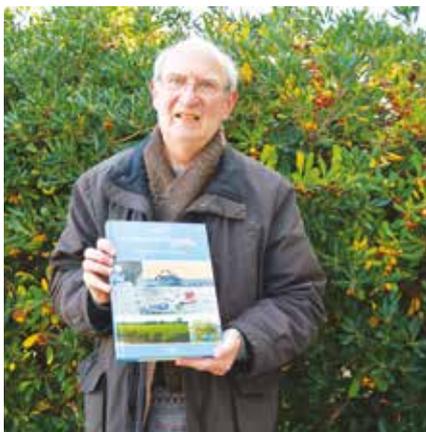
**Jean-Pierre Blanc**, directeur de la villa Noailles

**David Lorenté**, Ingénieur des systèmes et techniques audiovisuels et multimédia à l'université Paris 1 Panthéon Sorbonne et doctorant à l'université de Paris

## LE PARLER AGATHOIS TRADITIONNEL

### LE DERNIER LIVRE DE CHRISTIAN CAMPS

**L'**universitaire agathois Christian Camps a publié son dernier livre, « Le parler traditionnel agathois » au début du mois de décembre. Un ouvrage essentiel qui se veut comme un vecteur de transmission de la langue agathoise. « Mes enquêtes linguistiques à Agde ont débuté en 1975 pour se poursuivre jusqu'en 2015. Cet ouvrage enregistre les témoignages de nombre de locuteurs agathois. Il se présente comme la mémoire collective du parler local. C'est l'aboutissement de collecte de mots et d'expressions qui faisaient la richesse de ce parler traditionnel à Agde il n'y a pas si



longtemps, qui a été pendant des siècles le trait d'union de nos contrées et est aujourd'hui en voie de disparition ». Ainsi, 2 800 mots sont répertoriés, du français à la phonétique, puis à l'agathois et enfin à l'occitan, dans une démarche pédagogique, le tout accompagné de photos. « Cet ouvrage a pour but de ne pas laisser tomber le parler traditionnel dans l'oubli, d'en conserver la mémoire et de le faire connaître aux générations futures ».

« **Le parler traditionnel agathois** »  
Les éditions du Monts, 272 pages, 30€

## ÉTAT CIVIL

### NAISSANCES

BENTAJOU Leny et BENTAJOU Giulia ♦ DE PETRO Dean ♦ TRIGUERO Lyam ♦ BEN LAYACHI Isaac ♦ DOUZAL MARECHAUX Julien ♦ QUEVAINE Stella ♦ BARMAKCHY Amélia ♦ PFEIFFER Raphaël ♦ CEDAT Emmy ♦ GARCIA DIAZ Zola ♦ MATA Elsa ♦ ERIKA Naho ♦ DAZIN Layana ♦ ESSADDIKI Yanis ♦ MICOUT Dali-Clément ♦ RIOU JOUANY Camille ♦ KRAMER Shelly ♦ SPECHT Kingston ♦ DEVARENNE Kaëlyne ♦ PATRAC Daniel ♦ ROUBA Habib ♦ UKRAINIEN Yemna ♦ CAZES Milan ♦ GONZALEZ Logan ♦ AUGUSTO ALMEIDA Mia ♦ VERGELY Anouck ♦ GONDARD Lyam ♦ HUNTZINGER Lenny ♦ OLIVEIRA PIRES Tiago ♦ BOUTICHE Idriss ♦ ABBAL Alessio ♦ GARCIA MULETA Joy ♦ VANNACCI Lyana



### MARIAGES



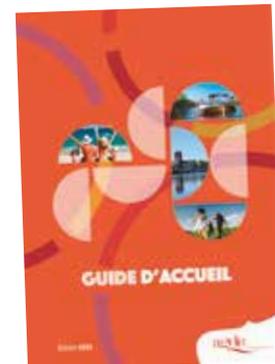
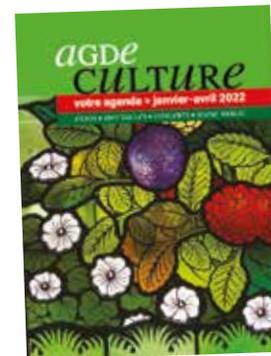
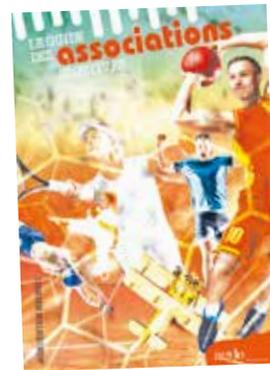
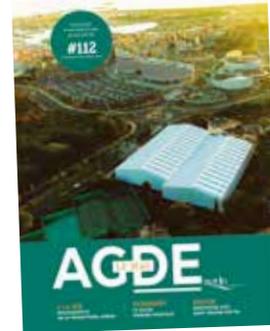
CHALLIER Jonathan et GAIRAUD Océane ♦ RABIE Hammou et GHAOUTI Yamina ♦ MOISAN Nicolas et PANINE Ioulia ♦ CARDOSO DA SILVA Jonatas et FOURNIER Marine ♦ EL OUAHID Faïz et LACROIX Alorice ♦ TELLIER Julien et PETTINATI Manon

### DÉCÈS



LETOMBE Julie, 72 ans ♦ PETITHOMME Roger, 86 ans ♦ MANZANARES Catalina, 94 ans ♦ LAURENS Christian, 76 ans ♦ MARÈS Cécile veuve BEL, 97 ans ♦ ROJAS Jacques, 83 ans ♦ DUPOND Gérard, 79 ans ♦ COULY Jean, 97 ans ♦ ENTINGER Marguerite veuve JEANJEAN, 88 ans ♦ VIALARS Georges, 80 ans ♦ BLANCHET Didier, 64 ans ♦ DOBBELAERE Bernadette, 73 ans ♦ ESCANDE Odile veuve BARBASTE, 97 ans ♦ ROBIN Serge, 70 ans ♦ CARRIERE Monique, 76 ans ♦ TOURNIER Sylvie, 68 ans ♦ REY Marc, 63 ans ♦ LOPEZ Camille veuve SACCUCCI, 87 ans ♦ JARROSSAY Jacqueline veuve ANDRÉ, 95 ans ♦ CARILLO Dolorès veuve CARILLO, 96 ans ♦ JUAREZ Laure épouse AIMÉ, 62 ans

## Publications municipales



Retrouvez l'ensemble des publications sur [www.ville-agde.fr](http://www.ville-agde.fr) et dans les lieux d'accueil municipaux

## En vidéo

Sur Youtube : Ville d'Agde Officiel



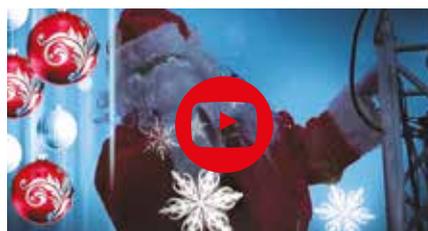
Commémoration du 11 Novembre



Salon Nautique d'Automne



Salon du chocolat



Noël de l'Archipel



Le Maire d'Agde  
**Gilles D'Ettore**  
et le **Conseil  
Municipal**  
vous souhaitent  
une **excellente  
année**



**2022**

