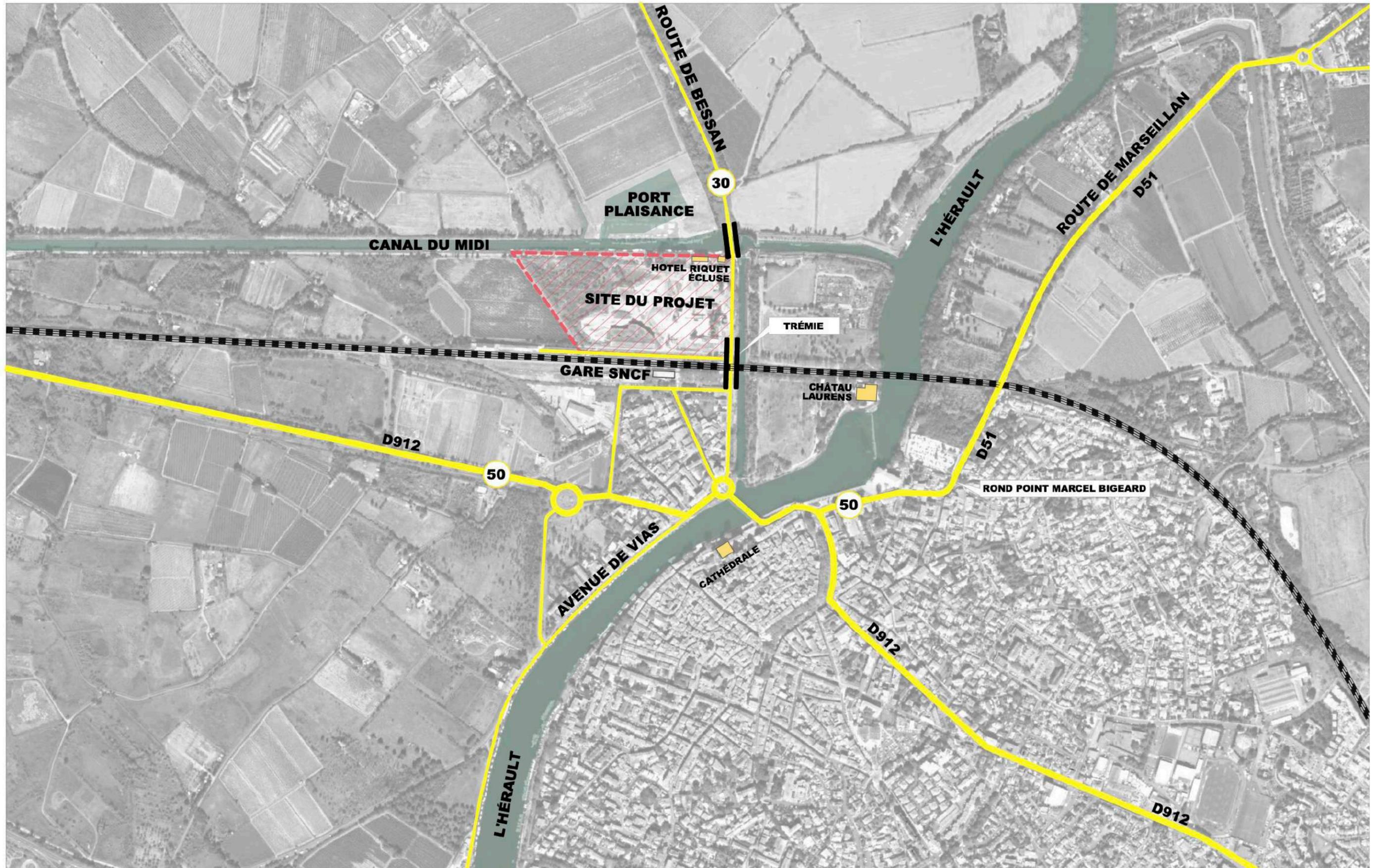


LE QUARTIER DE LA MEDITERRANEE AGDE

PRESENTATION
25 AVRIL 2024

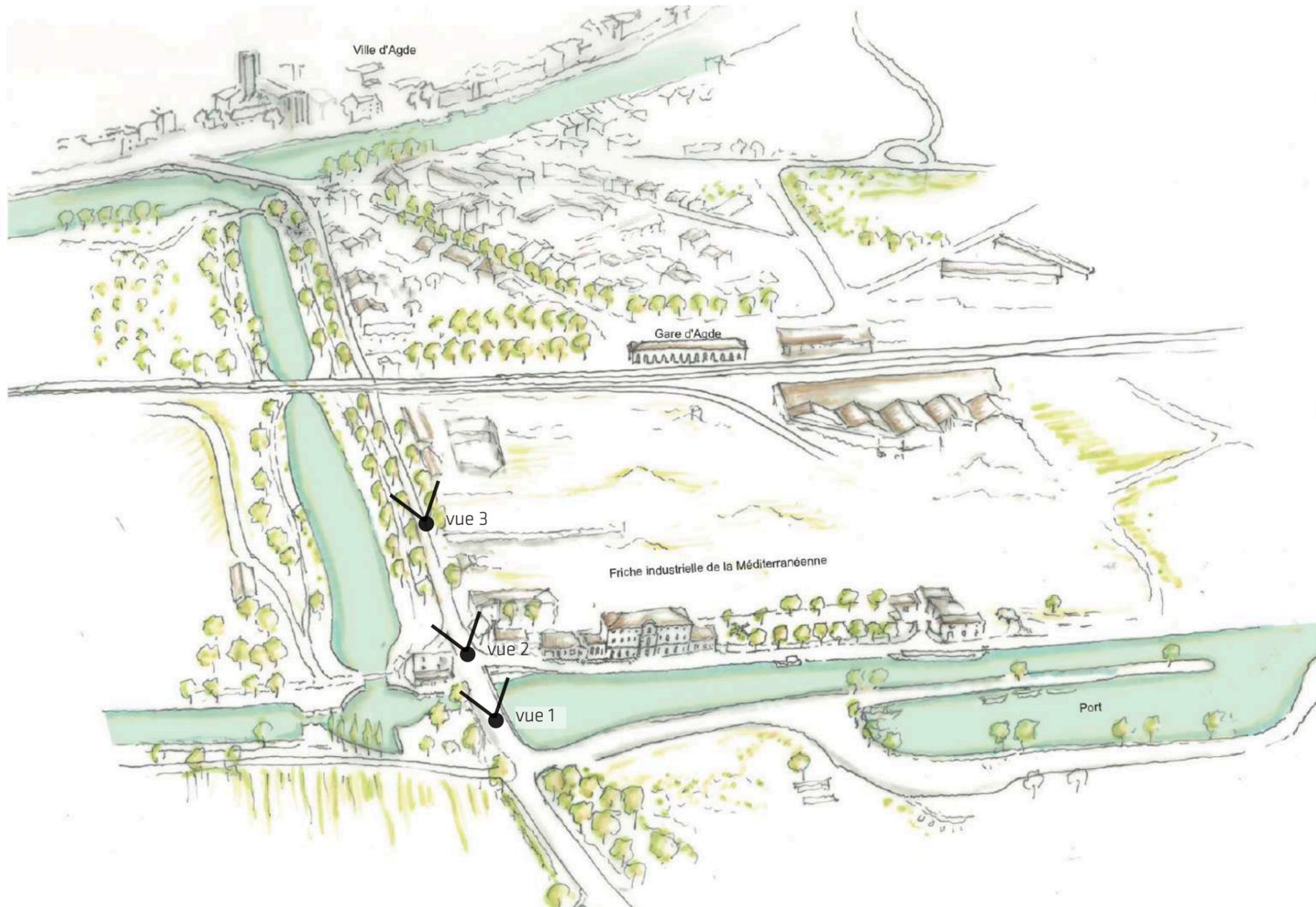
UN PROJET SITUE AU COEUR DE DÉVELOPPEMENT DU NORD DE LA COMMUNE



UN CONTEXTE URBAIN, PAYSAGER ET PATRIMONIALE DE FORT VALEUR

// PARTI PRIS

- MAINTIEN DU LIEN VISUEL AVEC LA VILLE ET LA CATHÉDRALE DEPUIS LE PONT DE L'ECLUSE RONDE
- REVALORISATION DE LE L'HOTEL RIQUET ET SES JARDINS



vue 1



vue 2



vue 3

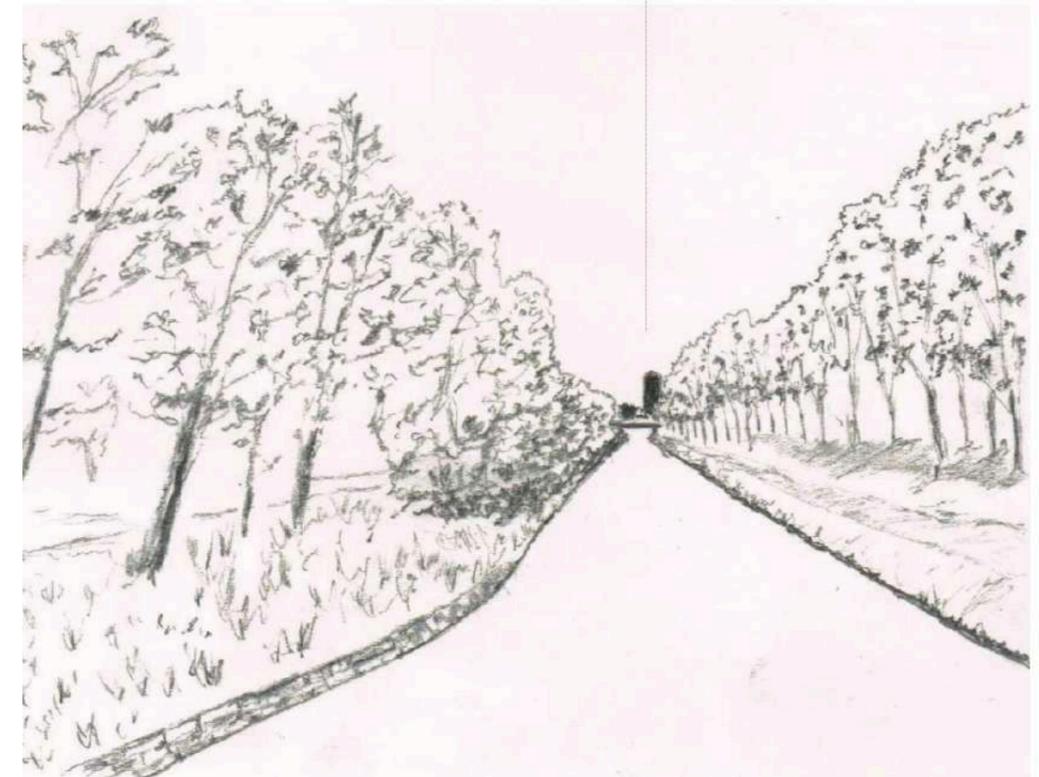
ELEMENTS STRUCTURANTS DU PATRIMOINE EN LIEN AVEC L'EAU

// PARTI PRIS

- DES QUAIS EN TANT QUE SUPPORT DE DEPLACEMENTS DOUX
- MISE EN SCENE DES ALIGNEMENTS DE PLATANES LE LONG DES QUAIS

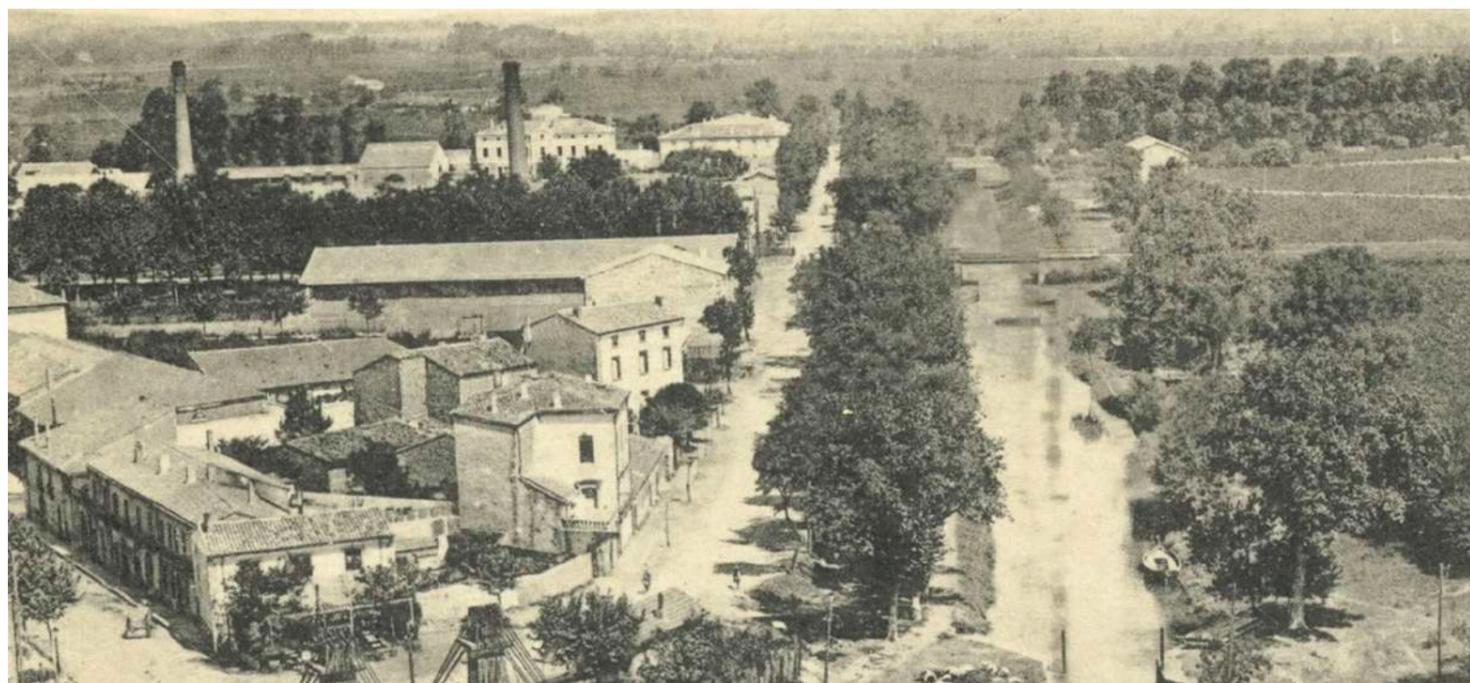


les quais



Perspective sur la cathédrale

la vue vers la cathédrale depuis l'entrée d'Agde



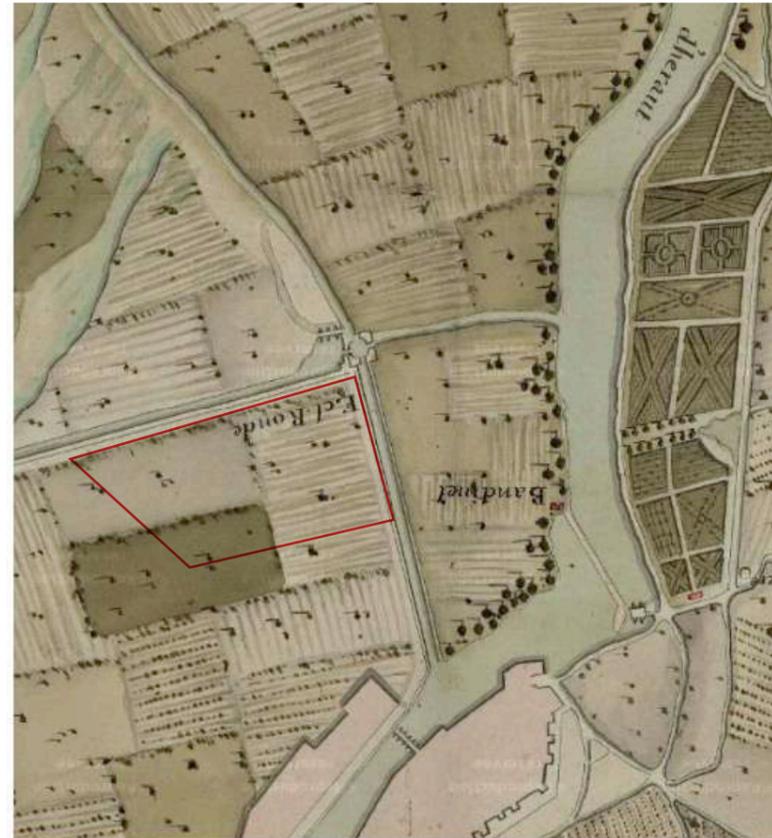
l'alignement de platanes le long du canalet



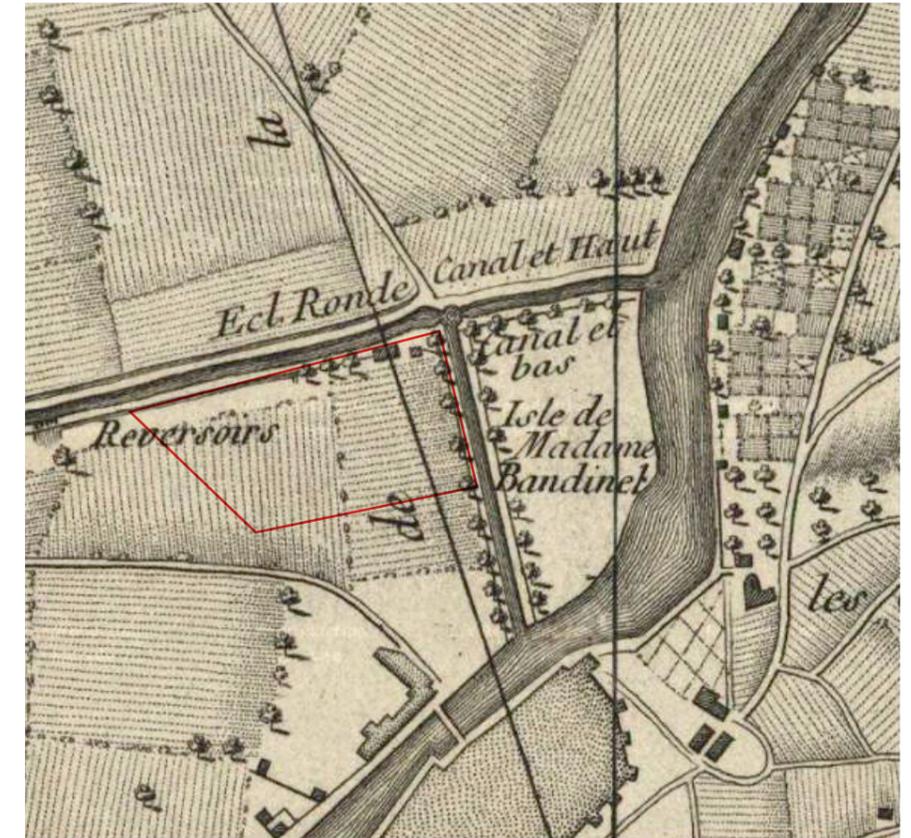
HISTOIRE DU SITE ENTRE 1730 et 1942



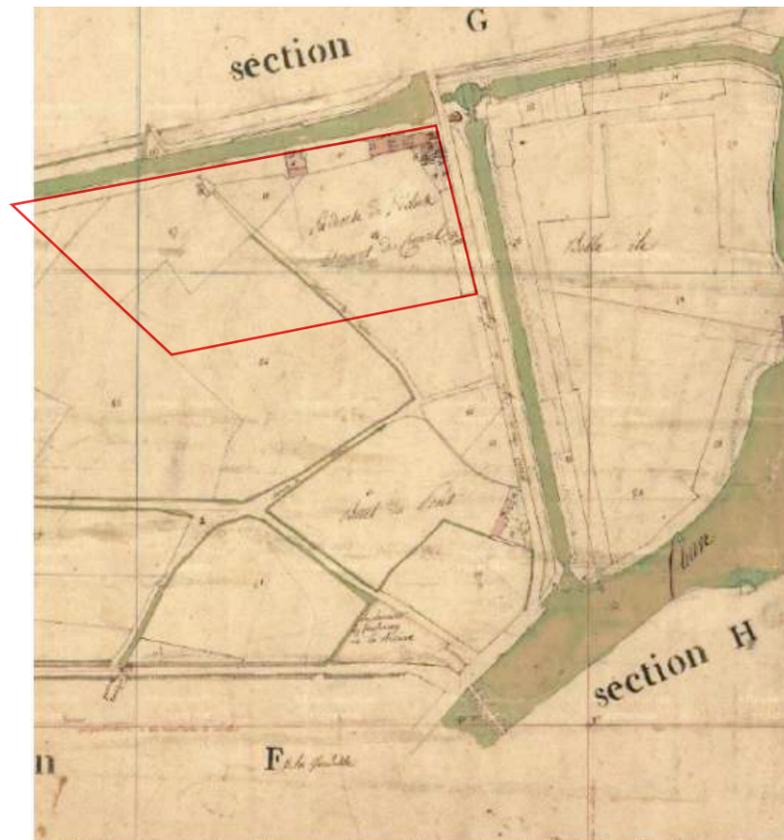
1730 - Plan Grau d'Agde et rivière de l'Hérault, AD, cote C 6944-12



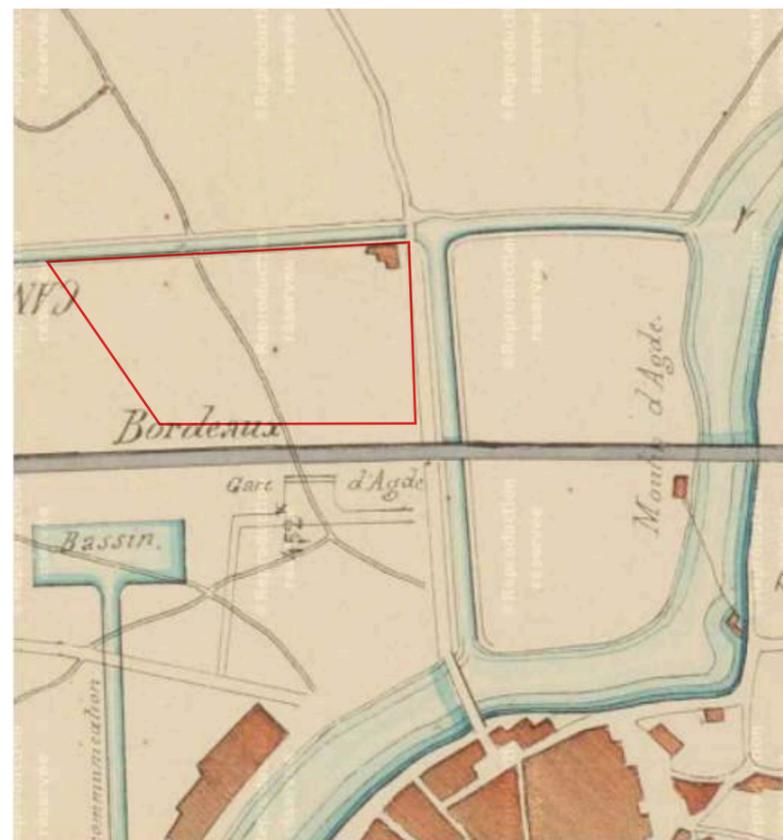
1731-57 - Plan du canal sur le domaine de Bagnas - AD -C 12407-2



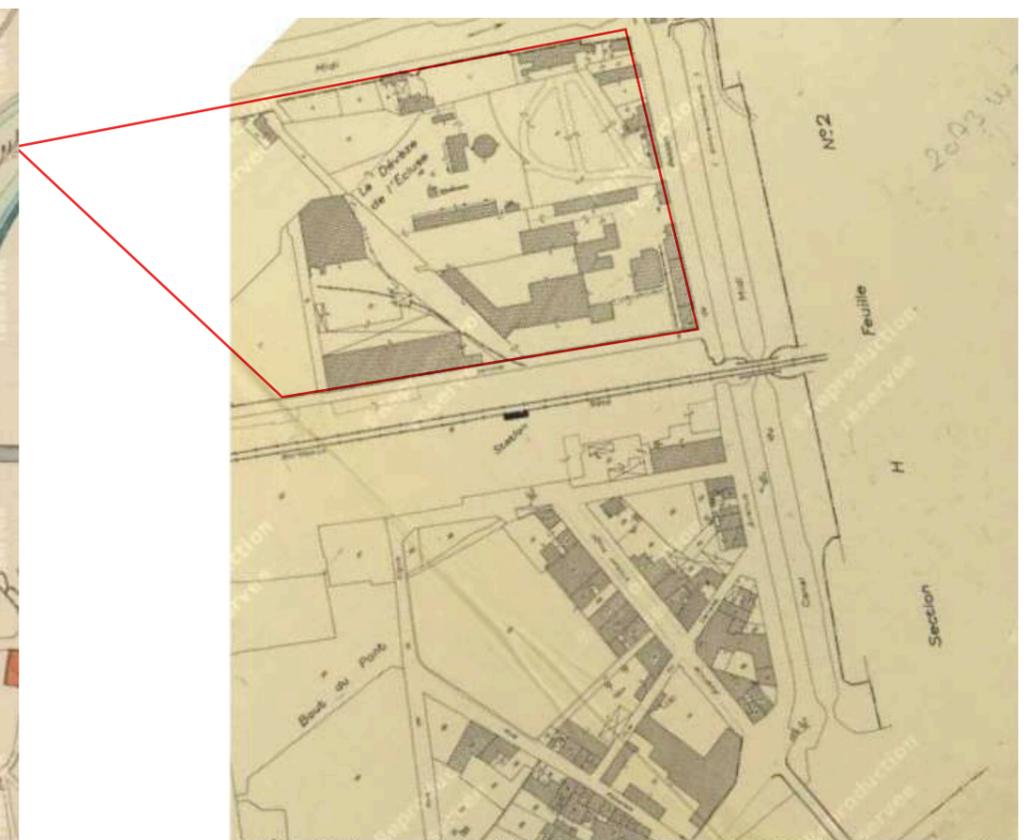
1774 - Carte du canal royal - AD cote 1 Fi 666/22



1821 - Cadastre Napoléonien - AD, cote 3 P 3431 - Section G1

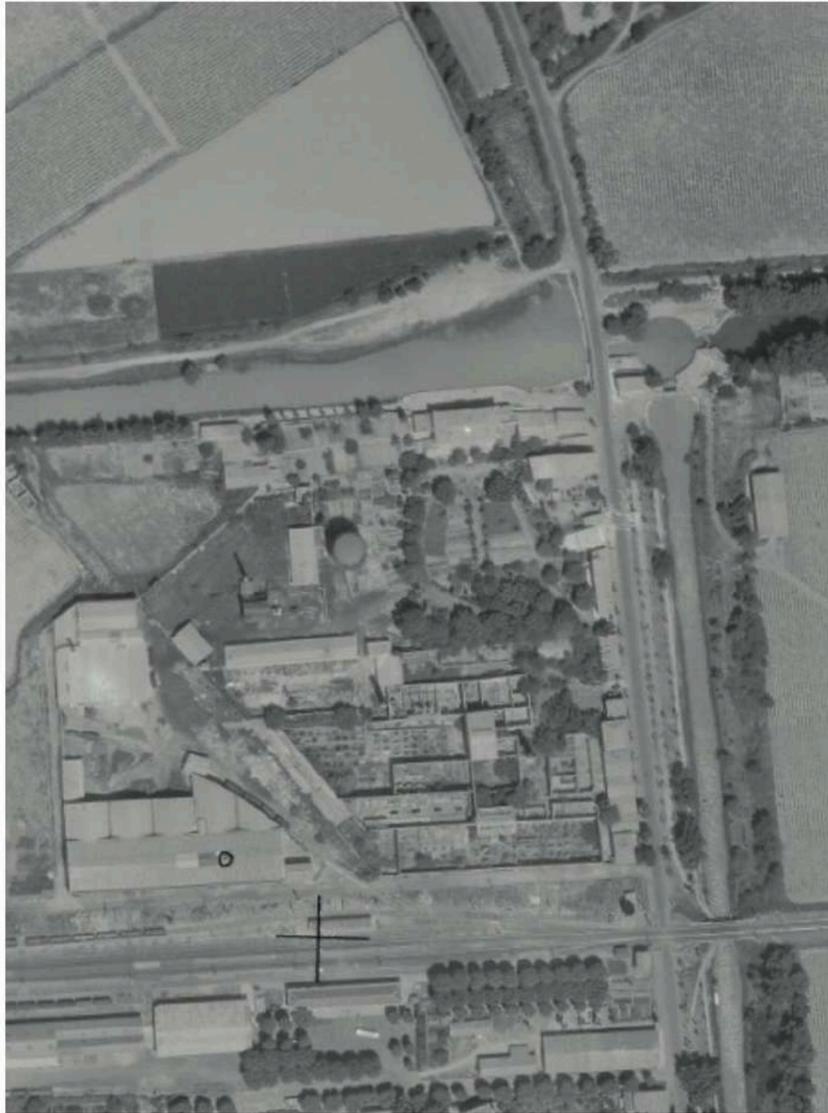


1840-90 - Carte d'établissement du chemin de fer... - AD 1 Fi 1128



1942 - Cadastre de la ville d'Agde - AD, cote 2073 W 3820 - Section

HISTOIRE DU SITE S.XIX



1955 - Vue aérienne



1965 - Vue aérienne



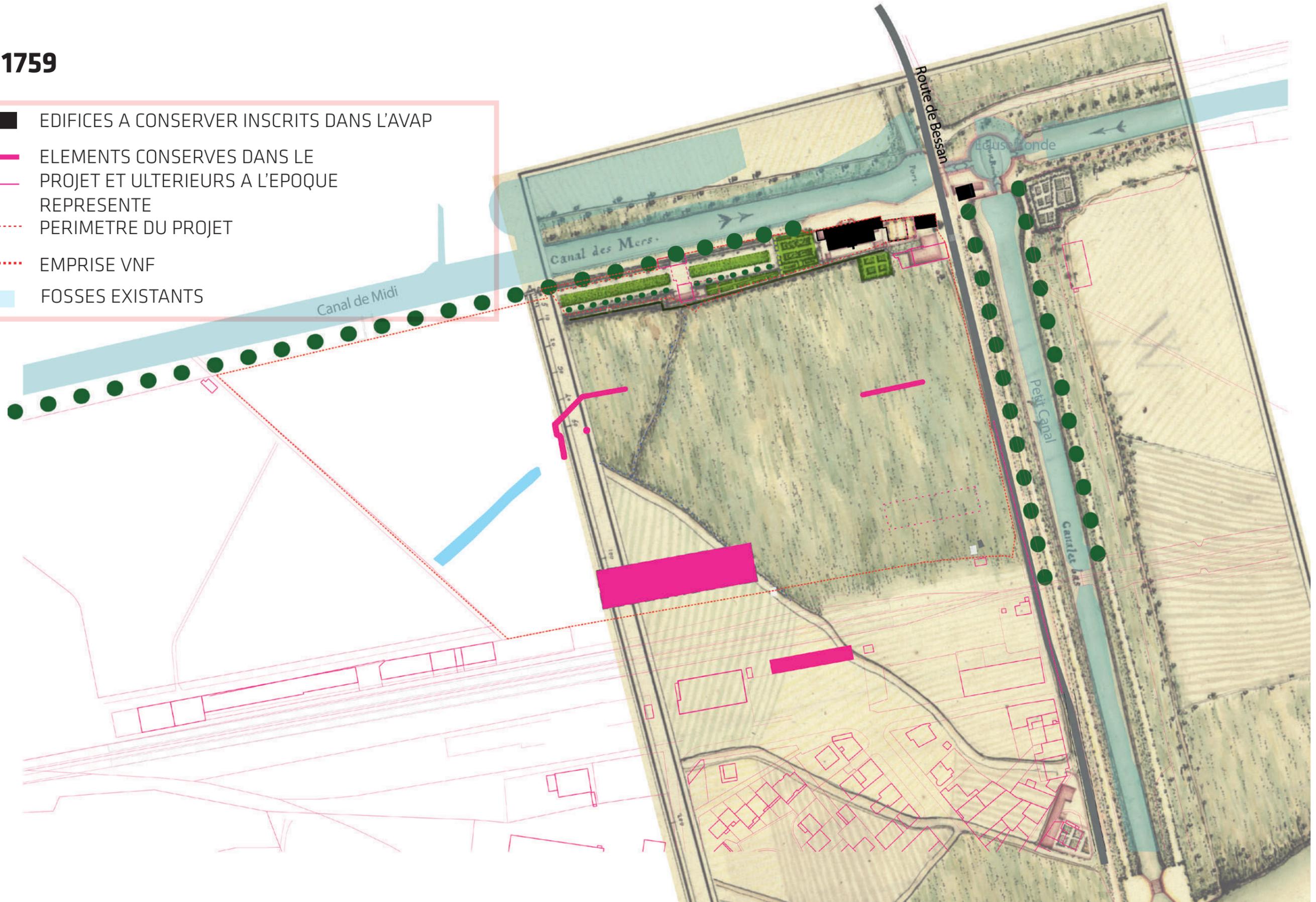
1978 - Vue aérienne

HISTOIRE DU SITE

EVOLUTION DES TRACES DU SITE DANS LE TEMPS

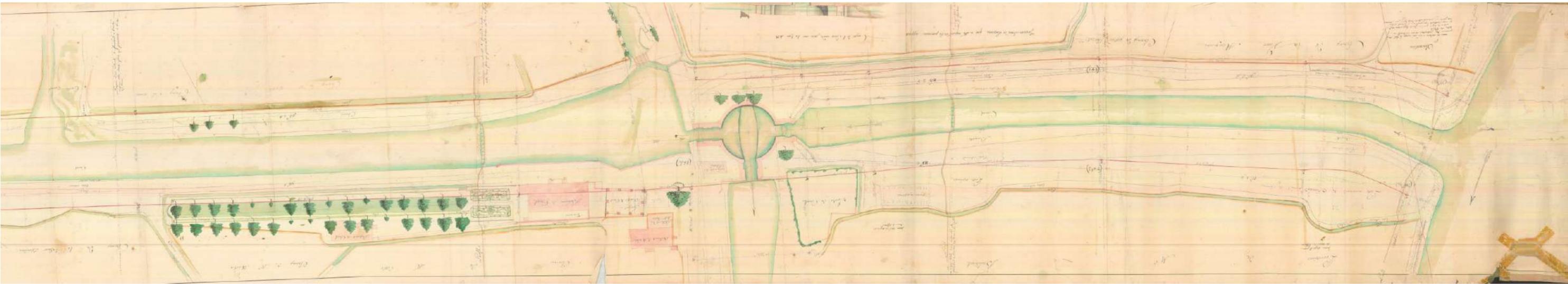
1759

- EDIFICES A CONSERVER INSCRITS DANS L'AVAP
- ELEMENTS CONSERVES DANS LE PROJET ET ULTERIEURS A L'EPOQUE REPRESENTE
- PERIMETRE DU PROJET
- EMPRISE VNF
- FOSSES EXISTANTS



HISTOIRE DU SITE

PLAN JARDINS RIQUET 1767

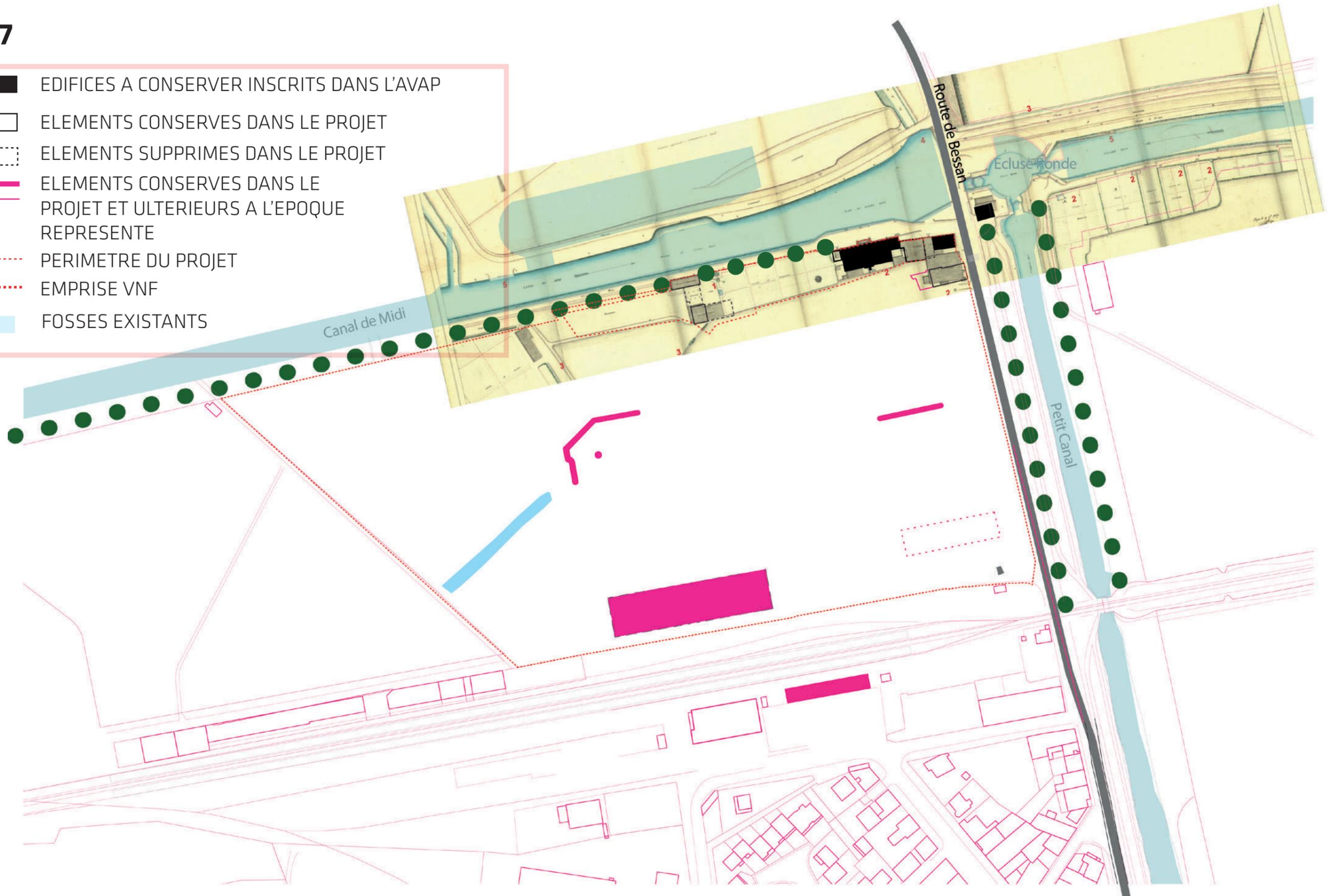


HISTOIRE DU SITE

EVOLUTION DES TRACES DU SITE DANS LE TEMPS

1847

- EDIFICES A CONSERVER INSCRITS DANS L'AVAP
- ELEMENTS CONSERVES DANS LE PROJET
- ELEMENTS SUPPRIMES DANS LE PROJET
- ELEMENTS CONSERVES DANS LE PROJET ET ULTERIEURS A L'EPOQUE REPRESENTE
- PERIMETRE DU PROJET
- EMPRISE VNF
- FOSSES EXISTANTS



HISTOIRE DU SITE

EVOLUTION DES TRACES DU SITE DANS LE TEMPS

1954

- EDIFICES A CONSERVER INSCRITS DANS L'AVAP
- ELEMENTS CONSERVES DANS LE PROJET
- ELEMENTS SUPPRIMES DANS LE PROJET
- ALIGNEMENTS
- MASSES VEGETALES
- FOSSES EXISTANTS
- TRACES DES MURS DE L'EPOQUE
- PERIMETRE DU PROJET
- EMPRISE VNF

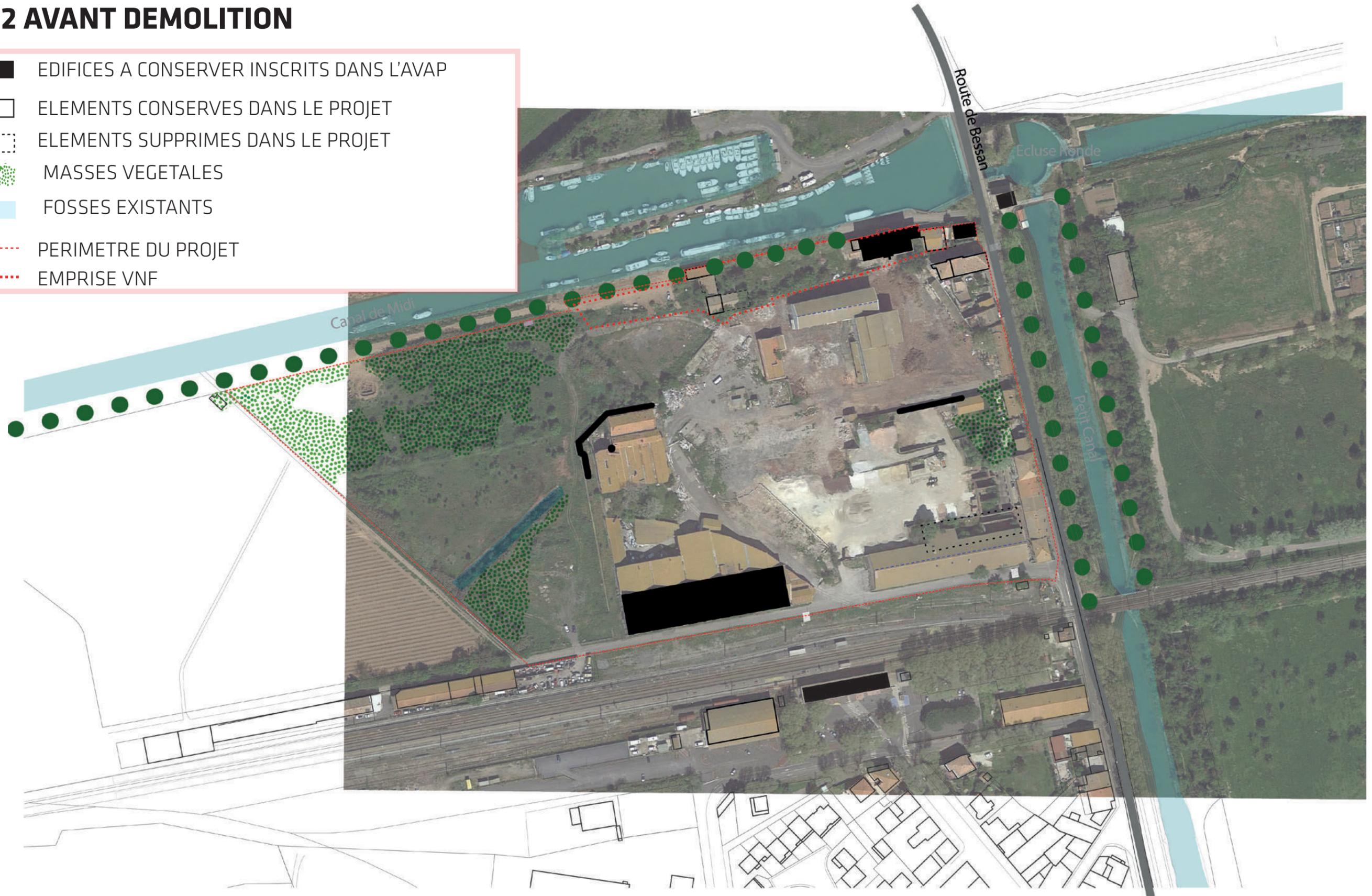


HISTOIRE DU SITE

EVOLUTION DES TRACES DU SITE DANS LE TEMPS

2022 AVANT DEMOLITION

- EDIFICES A CONSERVER INSCRITS DANS L'AVAP
- ELEMENTS CONSERVES DANS LE PROJET
- ELEMENTS SUPPRIMES DANS LE PROJET
- MASSES VEGETALES
- FOSSES EXISTANTS
- PERIMETRE DU PROJET
- EMPRISE VNF

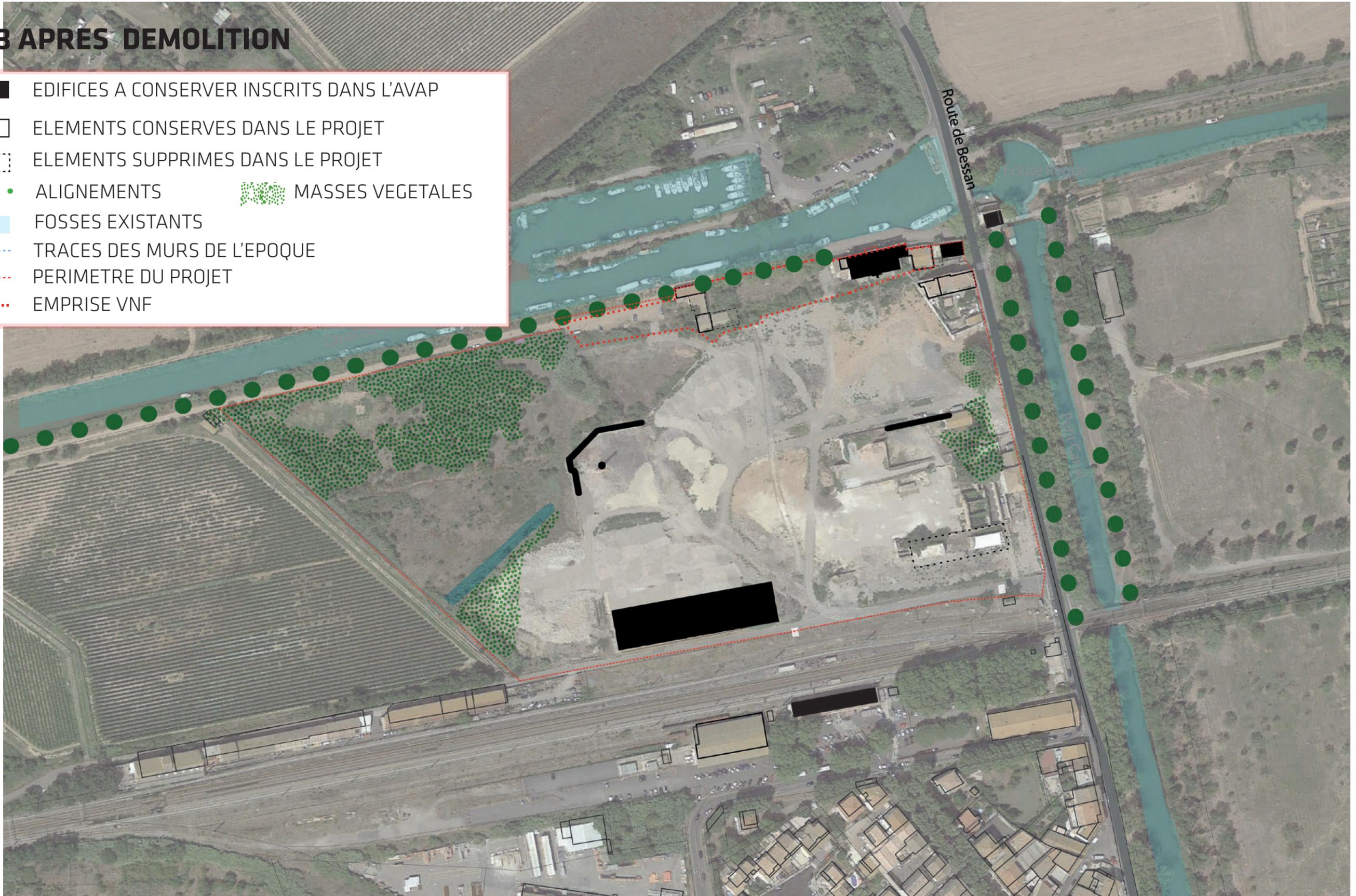


HISTOIRE DU SITE

EVOLUTION DES TRACES DU SITE DANS LE TEMPS

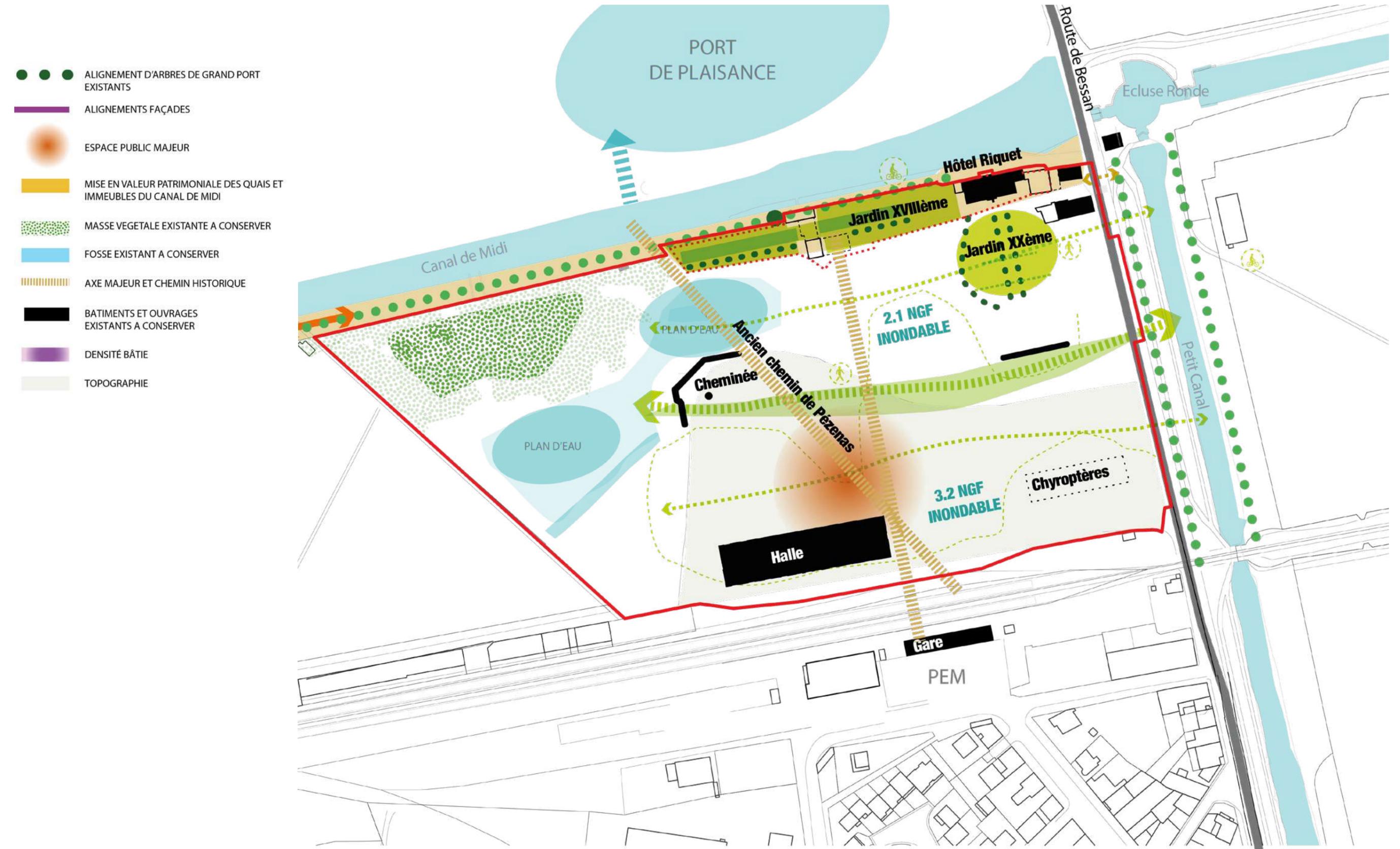
2023 APRES DEMOLITION

- EDIFICES A CONSERVER INSCRITS DANS L'AVAP
- ELEMENTS CONSERVES DANS LE PROJET
- ELEMENTS SUPPRIMES DANS LE PROJET
- ALIGNEMENTS
- MASSES VEGETALES
- FOSSES EXISTANTS
- TRACES DES MURS DE L'EPOQUE
- PERIMETRE DU PROJET
- EMPRISE VNF



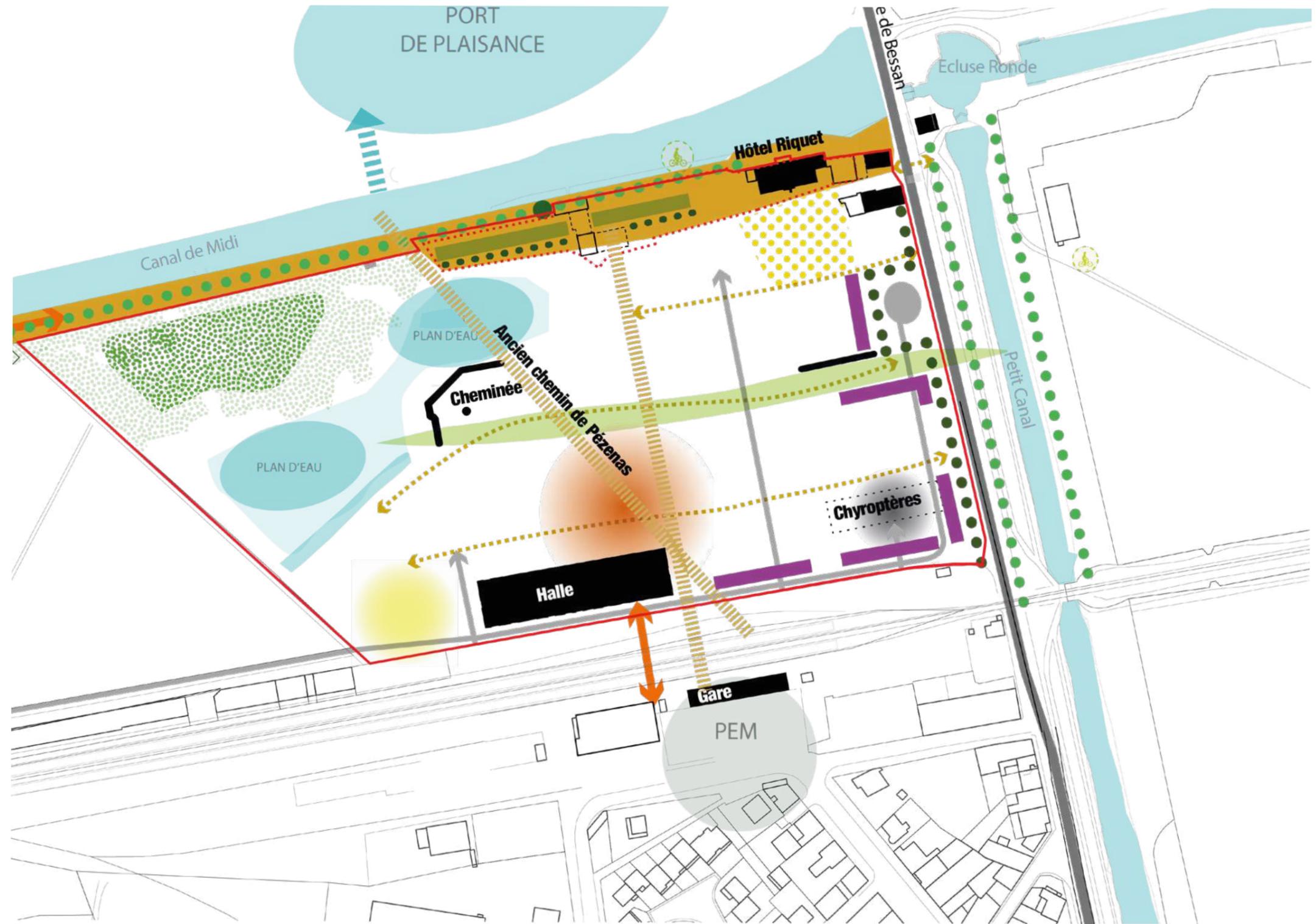
PRINCIPES PROJET

S'INSERER A LA TRAME VERTE BLEUE ET
AU RESEAU DE DEPLACEMENTS DE LA VILLE



SCHEMA PRINCIPES STRUCTURANTS

-  ALIGNEMENT D'ARBRES DE GRAND PORT EXISTANTS
-  ALIGNEMENTS FAÇADES
-  ESPACE PUBLIC MAJEUR
-  MISE EN VALEUR PATRIMONIALE DES QUAIS ET IMMEUBLES DU CANAL DE MIDI
-  MASSE VEGETALE EXISTANTE A CONSERVER
-  FOSSE EXISTANT A CONSERVER
-  AXE MAJEUR ET CHEMIN HISTORIQUE
-  BATIMENTS ET OUVRAGES EXISTANTS A CONSERVER
-  DENSITÉ BÂTIE
-  TOPOGRAPHIE

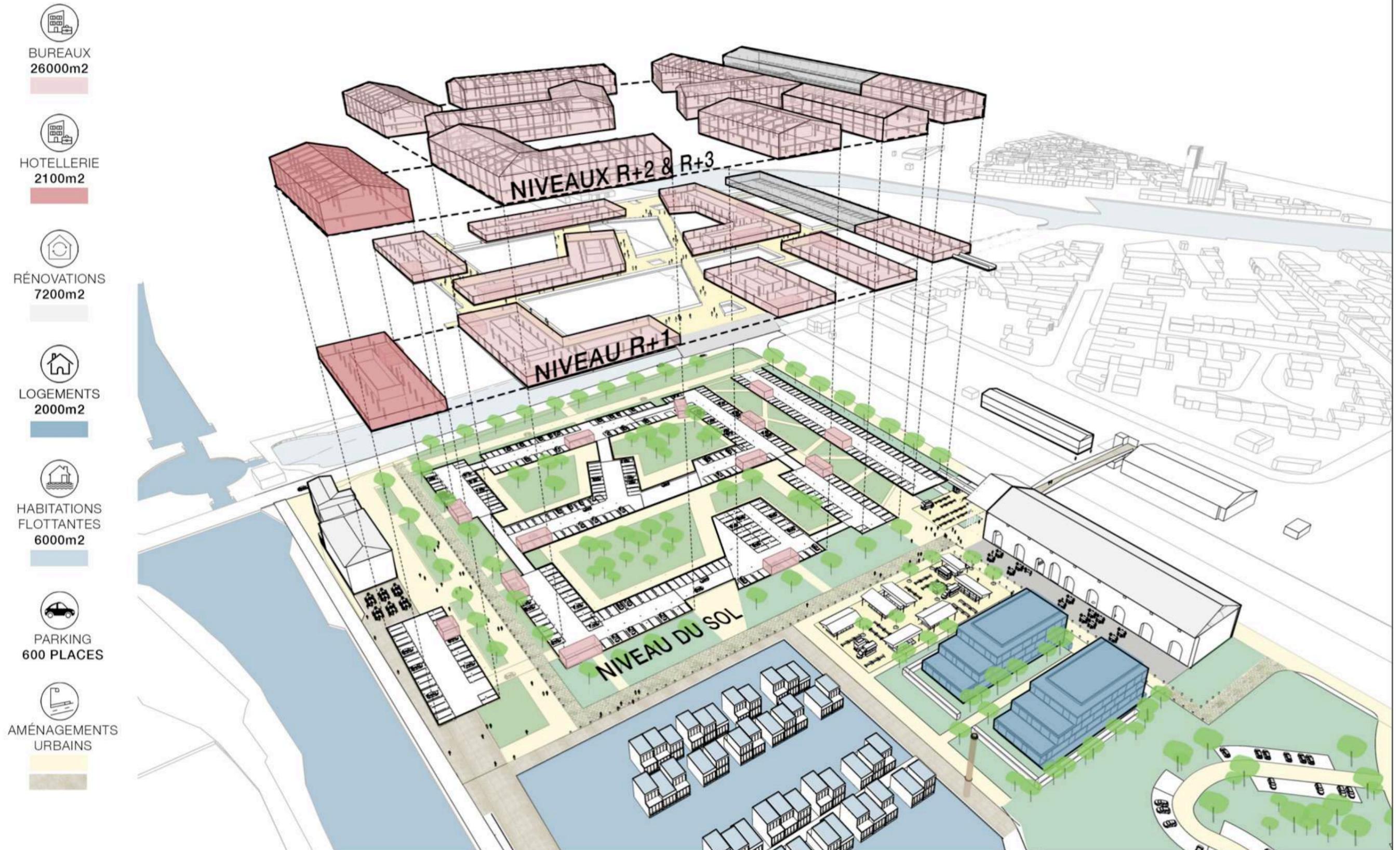


PROJET CONCOURS 2021



PROJET CONCOURS 2021

3 NIVEAUX HABITÉS



EVOLUTION DU PROJET: PRINTEMPS 2022



EVOLUTION DU PROJET: PRINTEMPS 2022



EVOLUTION DU PROJET: JANVIER 2023



EVOLUTION DU PROJET: ETE 2023



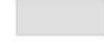
PROJET SEPTEMBRE 2023

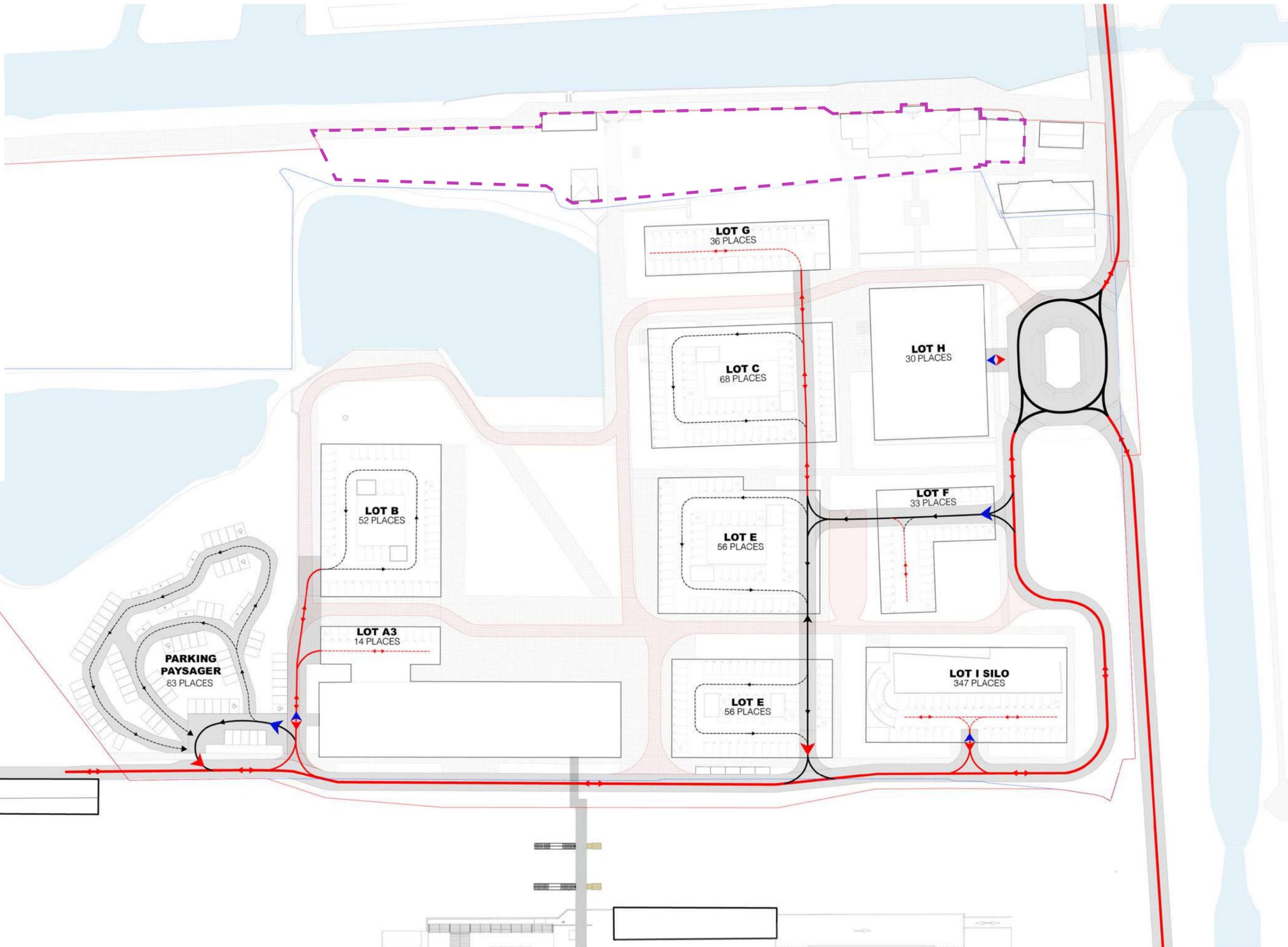


PLAN DES LIMITES



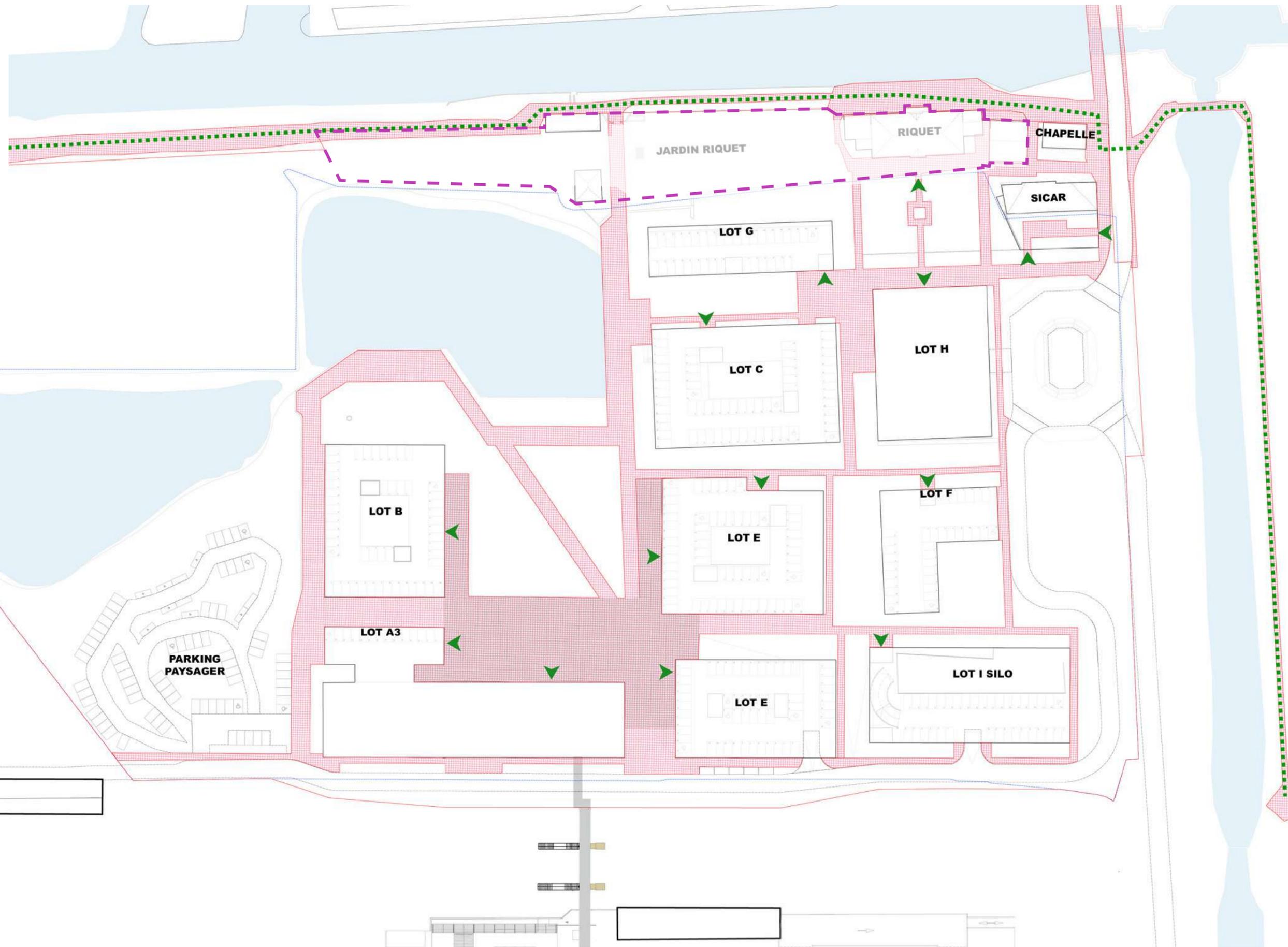
CIRCULATION GENERALE

-  BOUCLE PARKING
-  VOIE DOUBLE SENS
-  VOIE SENS UNIQUE
-  ENTRÉE
-  SORTIE
-  VORIE
-  VOIE TECHNIQUE
-  PIÉTON
-  EAU
-  LIMITE PA
-  LIMITE CONCESSION
-  LIMITE VNF



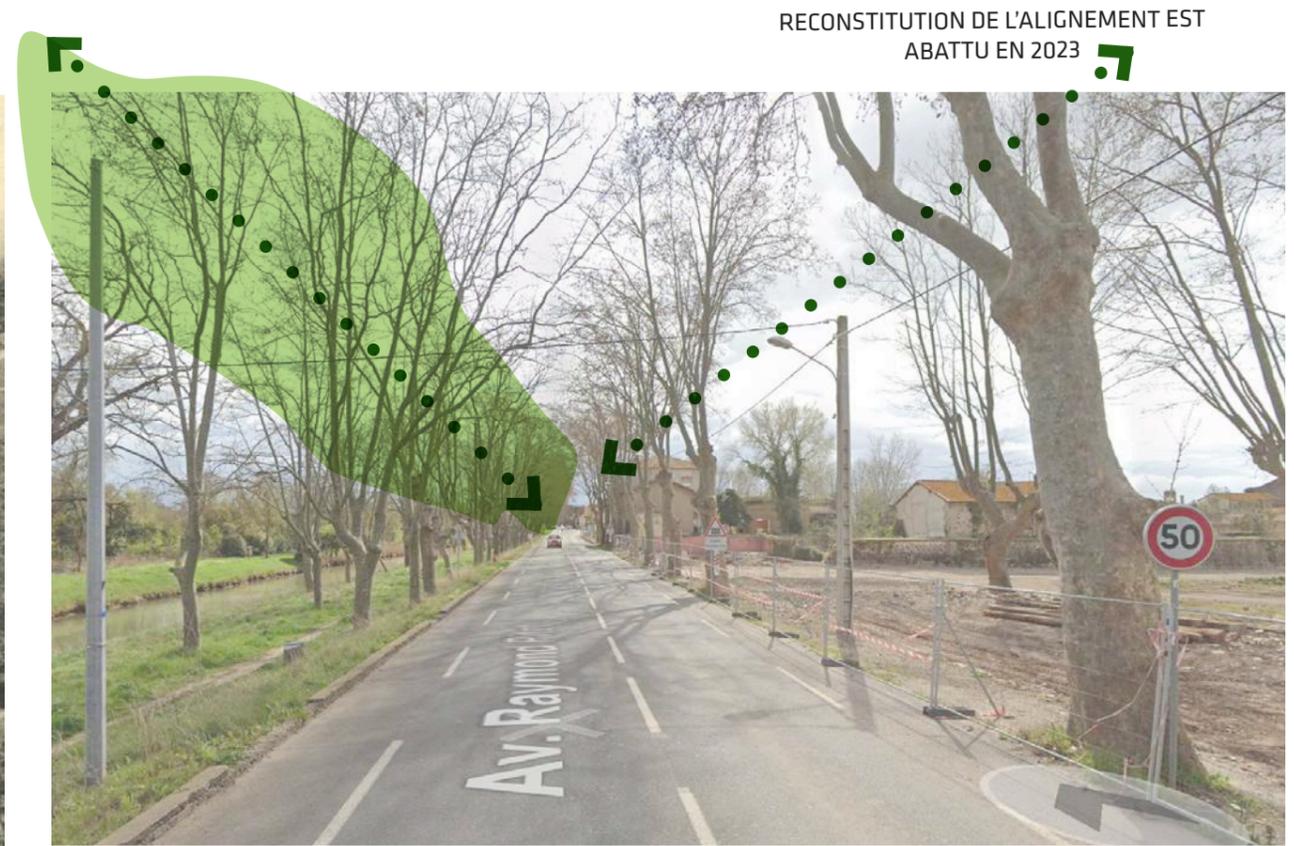
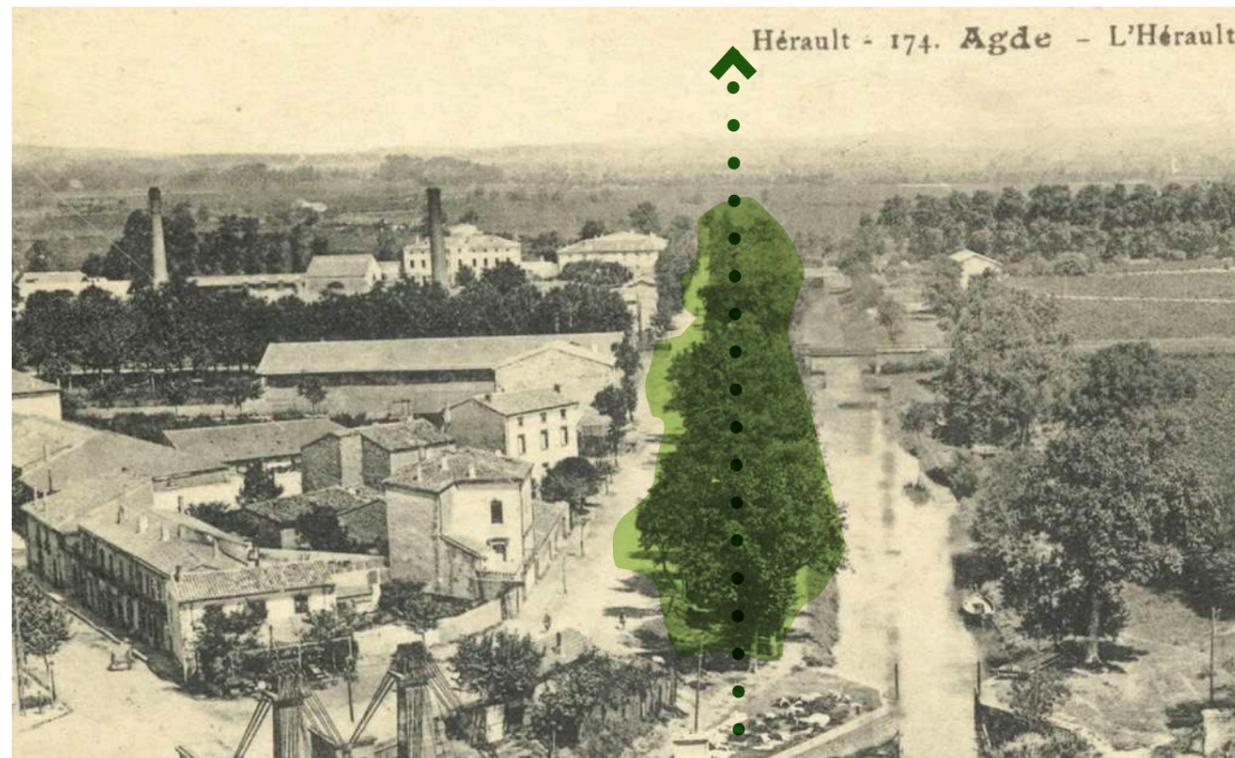
CIRCULATION DOUCES

- CYCLABLE
- ACCÈS PIÉTONNIER
- PIÉTON RDC
- PIÉTON PLACE R+1
- EAU
- LIMITE PA
- LIMITE CONCESSION
- LIMITE VNF



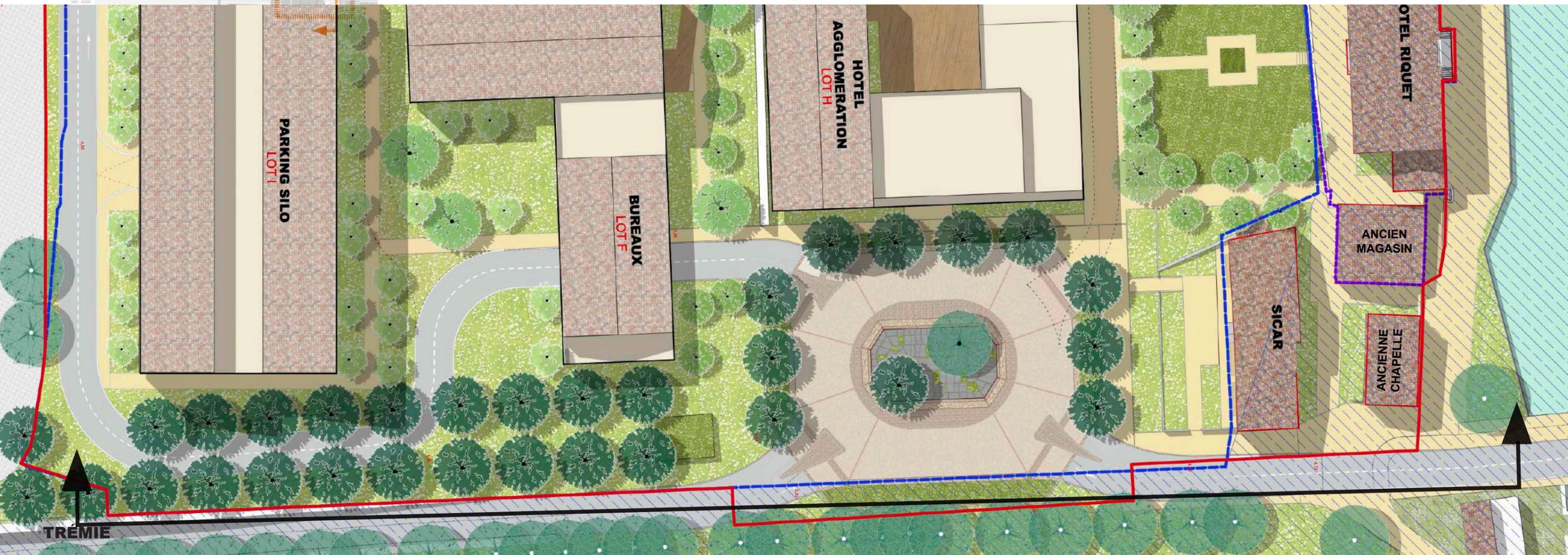
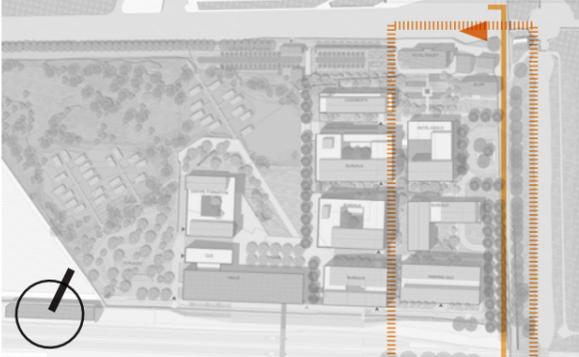
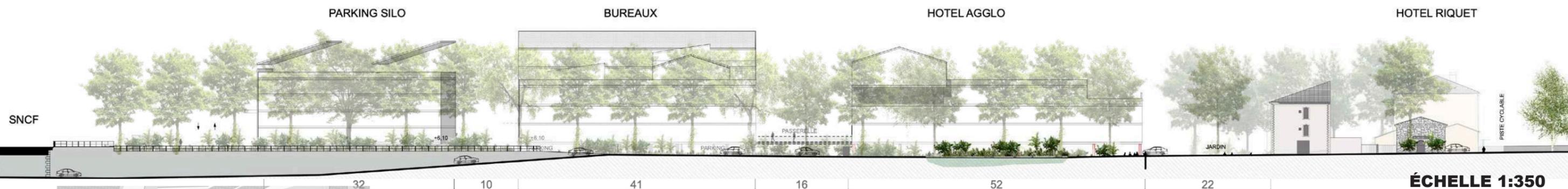
UNE FAÇADE VEGETALE POUR L'ENTREE DE VILLE

AVENUE RAYMOND PITET



UNE FAÇADE VEGETALE POUR L'ENTREE DE VILLE

AVENUE RAYMOND PITET



1

ENTREE DE VILLE- AVENUE RAYMOND PITET PLACE ENTREE - EMERAUDE

ALIGNEMENTS D'ENCADREMENT



Jardin paysager d'un palais royal à Paris du XVIIe siècle



Place du nombre d'Or- Montpellier 65X65m



Place Saint Pierre - Toulouse 50X80m

COEUR DE L'EMERAUDE



Jardin sec

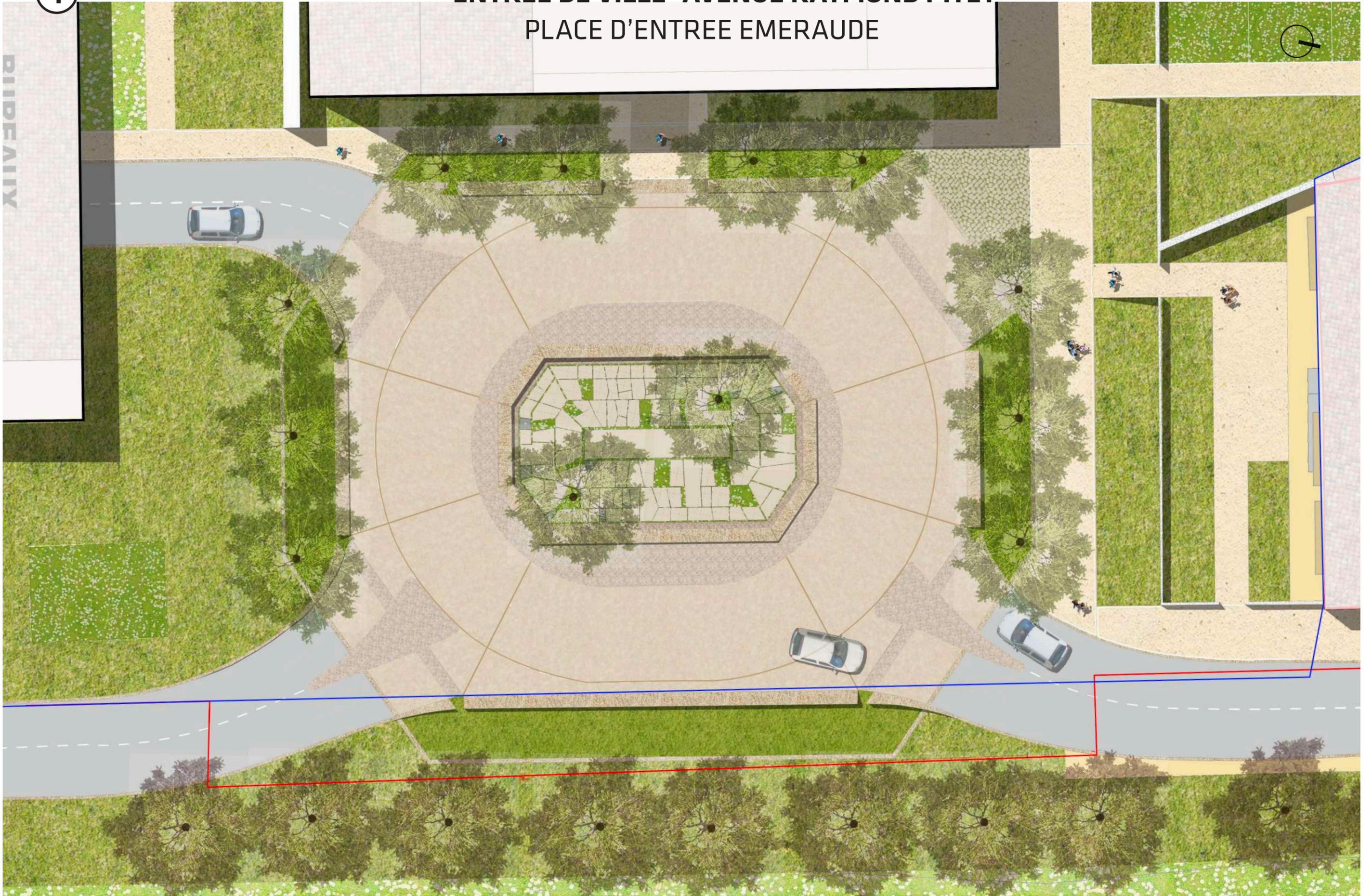


Mur et sols en pierre sèche



1

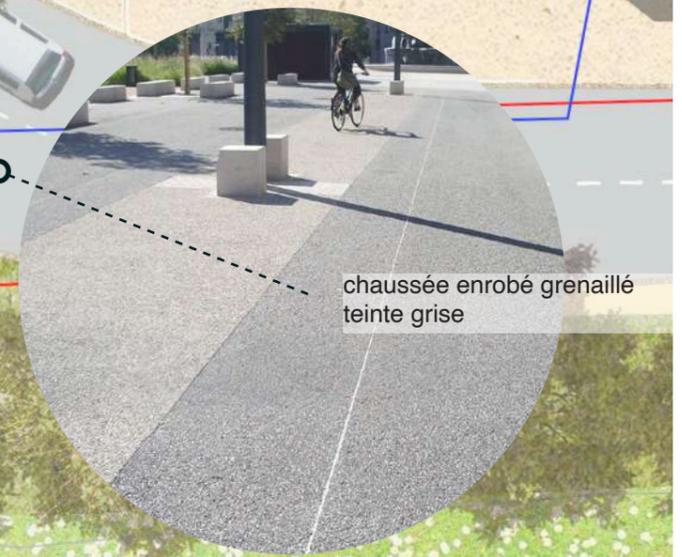
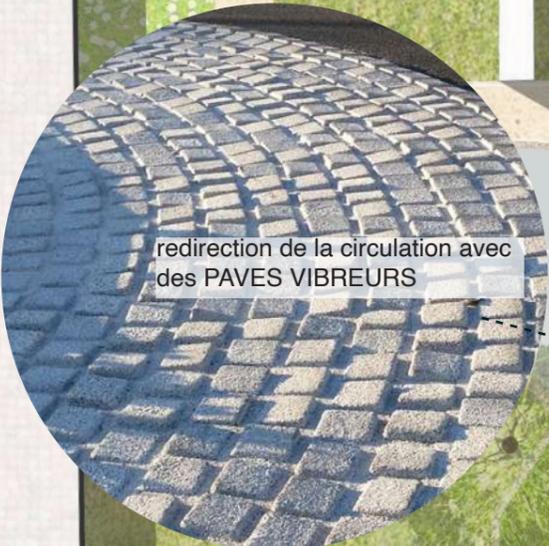
ENTREE DE VILLE- AVENUE RAYMOND PITET PLACE D'ENTREE EMERAUDE



1

PLACE D'ENTREE EMERAUDE

DETAIL DES SOLS



1

PLACE D'ENTREE EMERAUDE AMBIANCES ET VEGETATION



PIPIERAY

massifs plantés fleuris

fosée- haha

prairie avec gestion différenciée

arbres d'alignement

revêtement en pierre éclatée

Gleditzia tricanthos
Platanus hispanica

1

PLACE D'ENTREE EMERAUDE VUE VERS LA CATHEDRALE



①

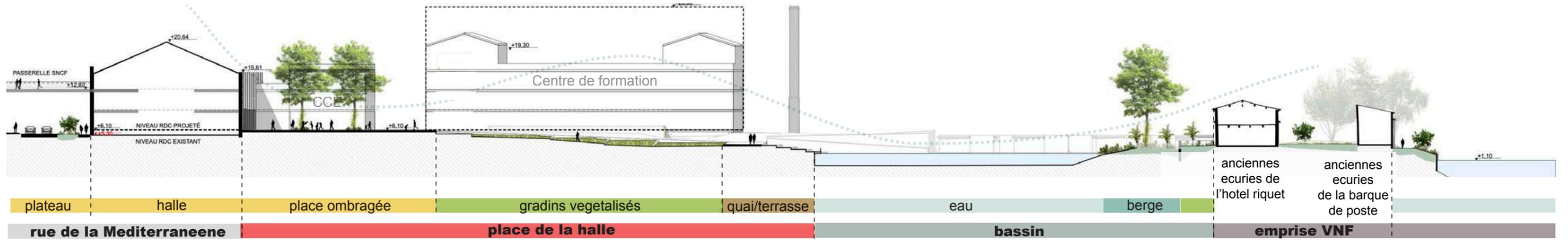
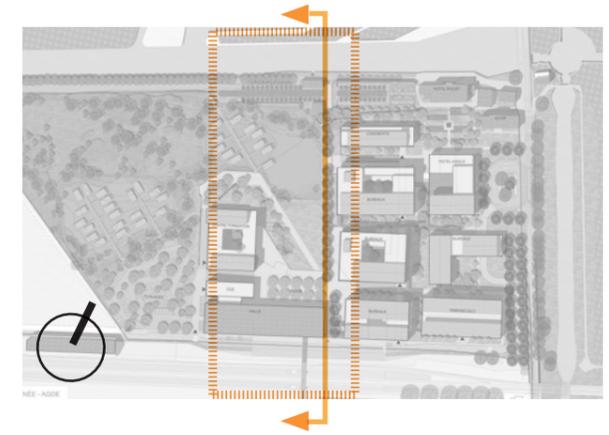
PLACE D'ENTREE EMERAUDE
VUE VERS HOTEL SICAR

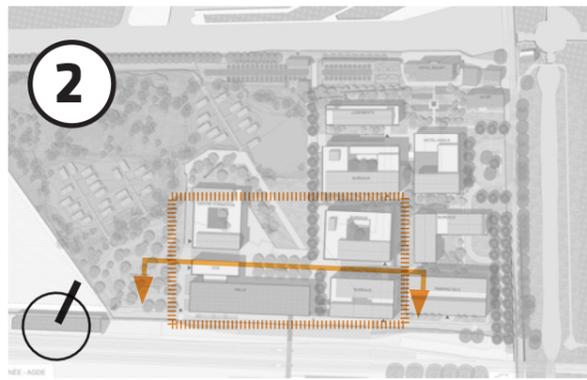


LOGEMENT SICAR

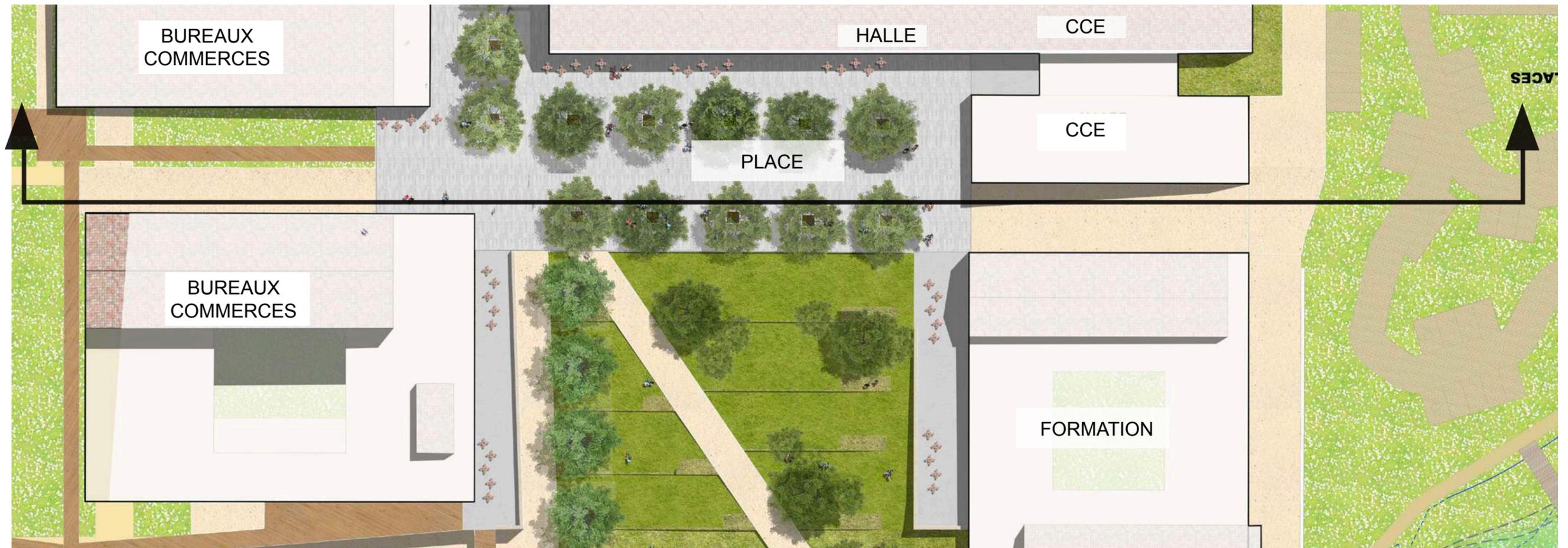
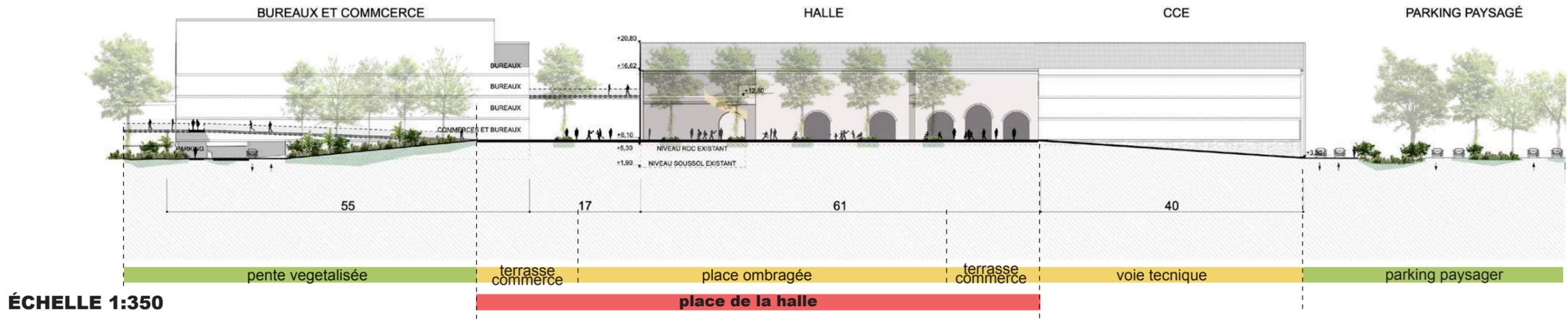
2

PLACE DE LA HALLE COUPE VERS LA PLACE





ELEVATION SUR LA PLACE VERS LA HALLE



PLACE DE LA HALLE

DETAIL DES SOLS



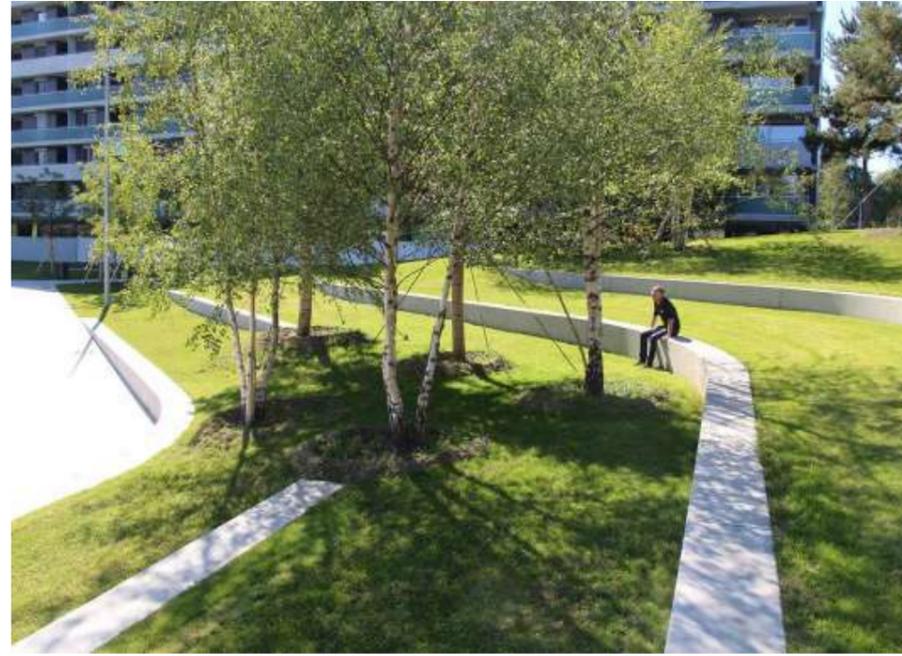
ESPACES PUBLICS MAJEURS

PLACE DE LA HALLE

UNE PLACE OMBRAGEE
DES GRADINS VEGETALISES
EN LIEN CONTACT AVEC L'EAU



place ombragée

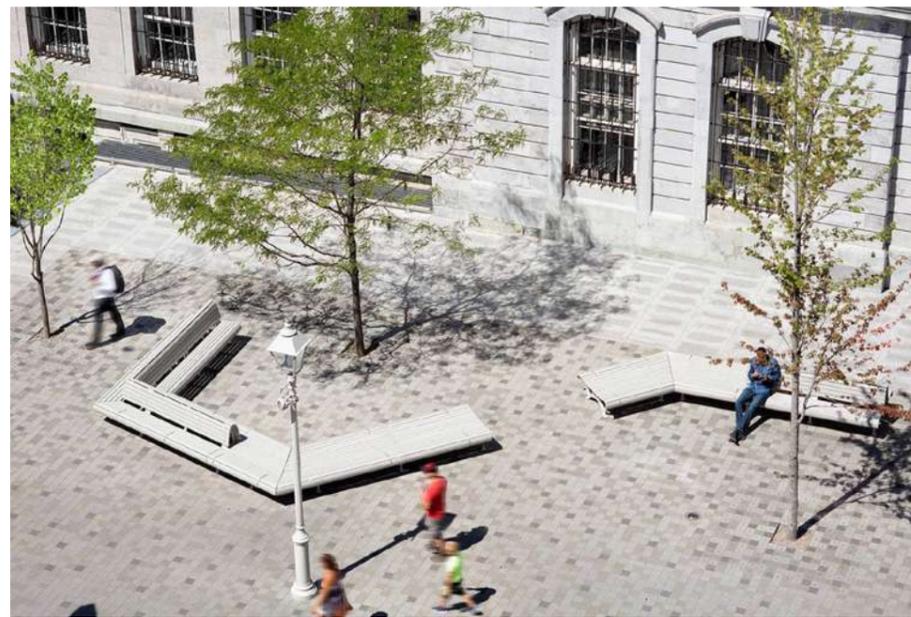
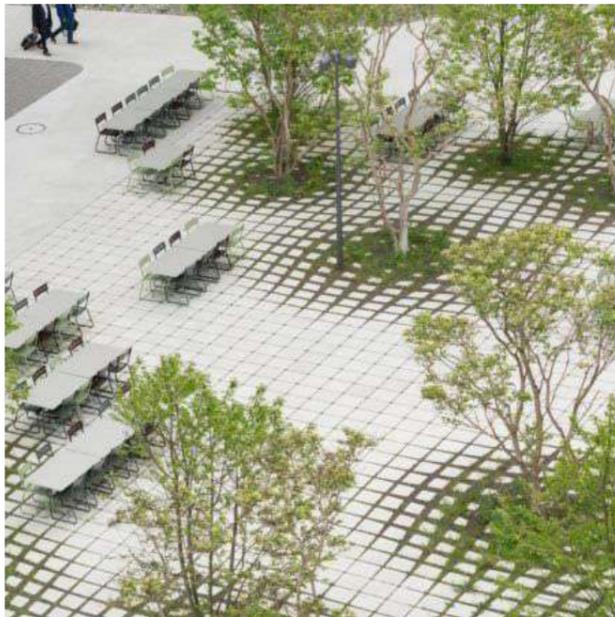


gradins végétalisés



contact avec l'eau

UN SOL CONTINU AVEC DES
INCRUSTATIONS PAVE BASALTE



PLACE DE LA HALLE

VUE DEPUIS LA PLACE

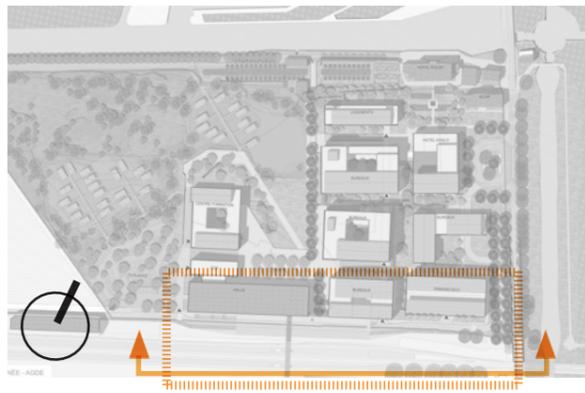


PLACE DE LA HALLE

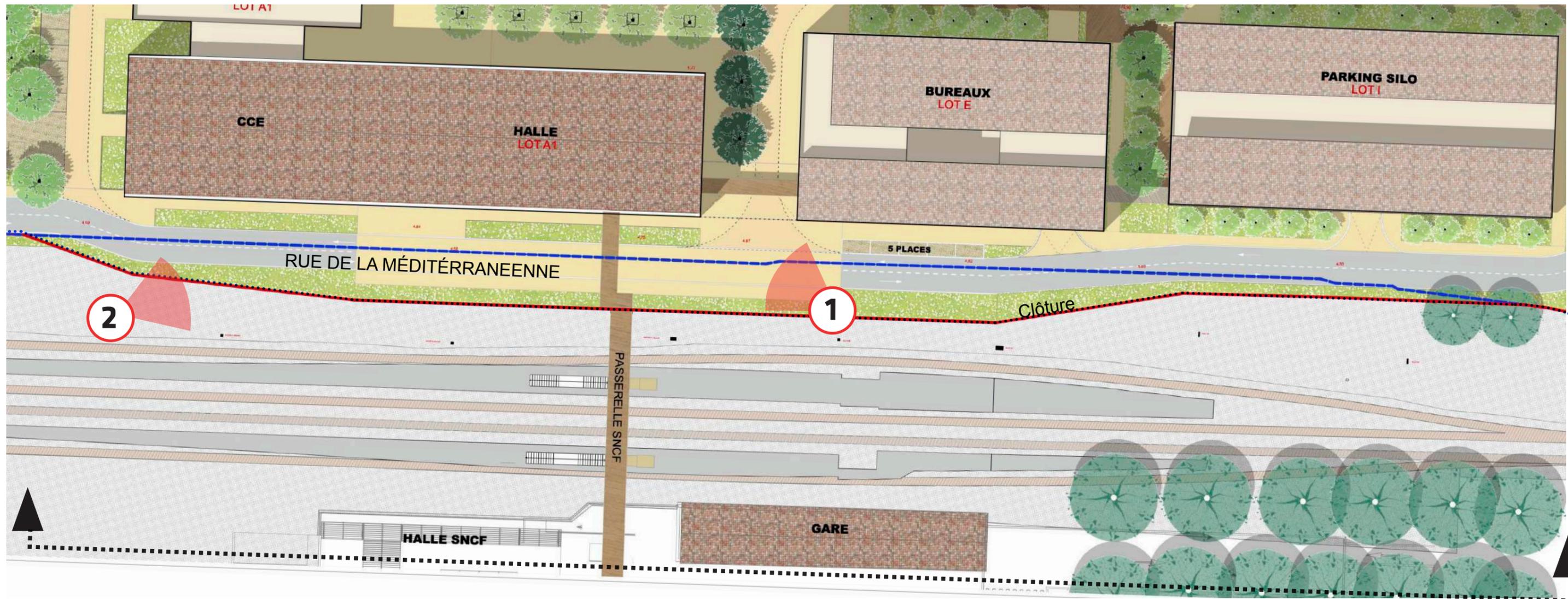
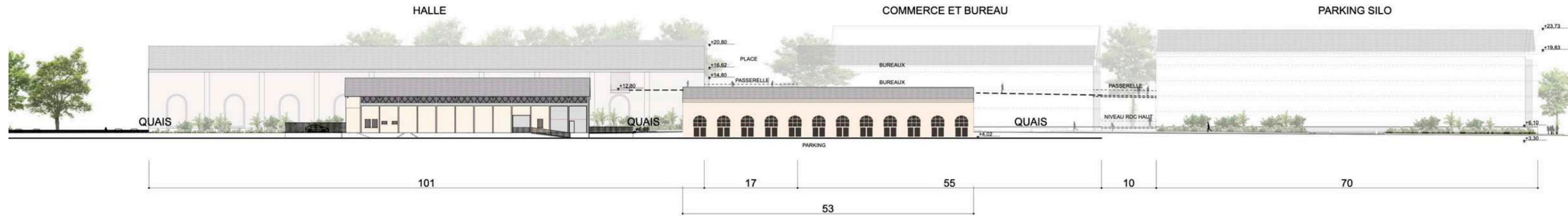
VUE DEPUIS LE BASSIN VERS LA PLACE



2



FAÇADE DU QUARTIER DEPUIS LA GARE



VUES EXISTANTES SUR LA MEDITERRANEENE



Vue 1: sur le chemin de la Méditerranéenne



Vue 2: depuis les quais

2

RUE DE LA MEDITERRANEENE LIMITE AVEC SCNF



ZOOM SUR LE SECTEUR AUTOUR DE L'HOTEL RIQUET



ÉTAT SANITAIRE DES ÉLÉMENTS EXSTANTS

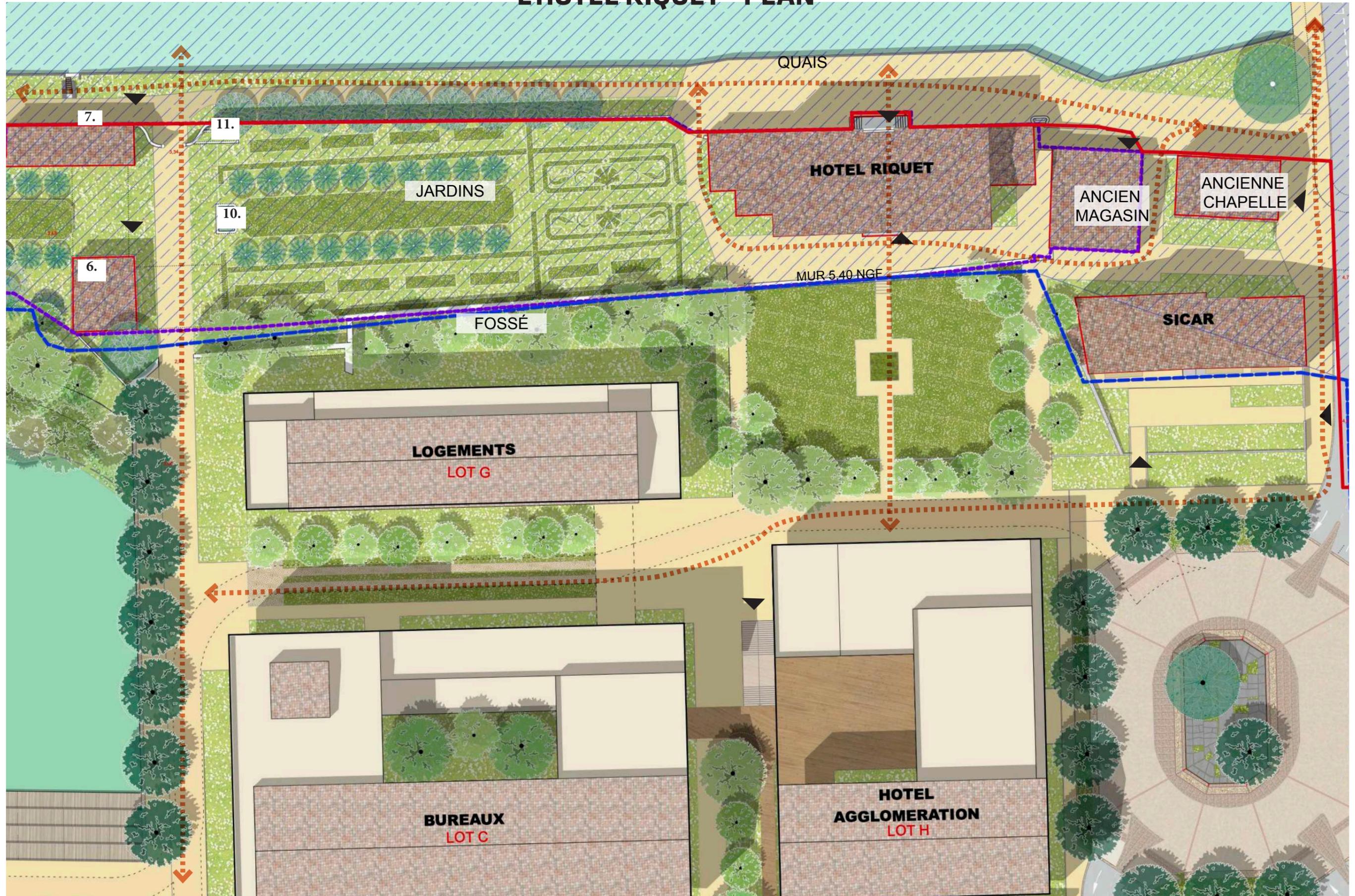
*extrait de l'étude de patrimoine ARC & SITES - Decembre 2021

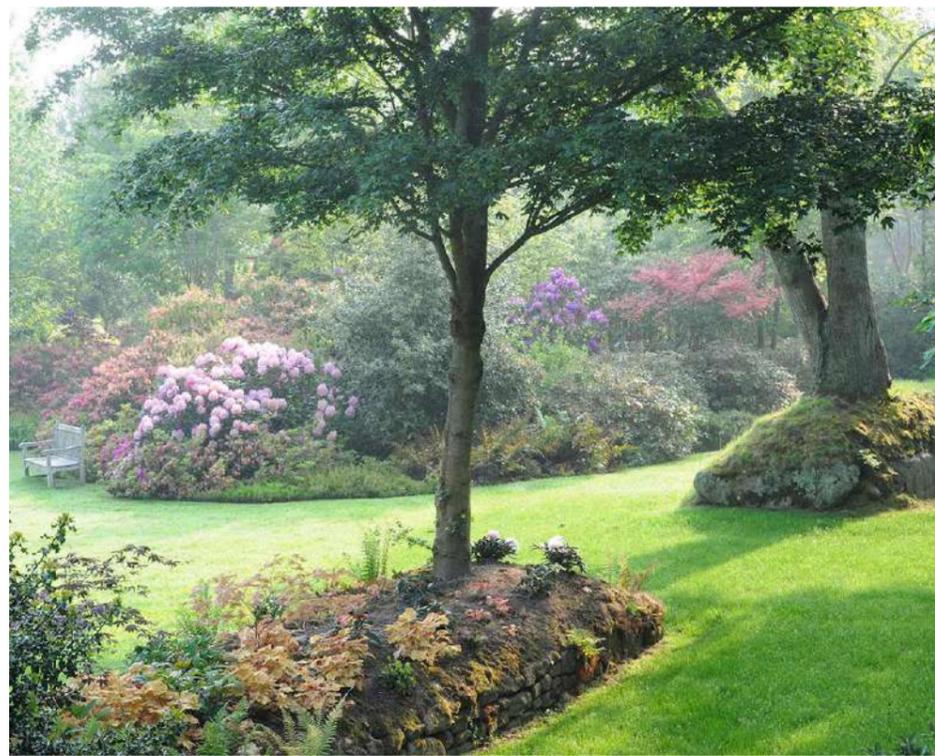
Légende Bâtiment / Ouvrage patrimonial :

*	Protection au titre des monuments historiques
*	Bon état général comportant quelques altérations et/ou modifications superficielles
*	État passable comportant des modifications inadaptées, mais réversibles ou un manque d'entretien
*	État de vétusté
*	État fortement dégradé, voir ruiné

1. ANCIENNE CHAPELLE
2. ATELIER
3. ANCIEN MAGASIN
4. HOTEL RIQUET
5. ANCIENS JARDINS
6. ANCIENNES ECURIES DE L'HOTEL RIQUET
7. ANCIENNES ECURIES DE LA BARQUE DE POSTE
8. ANCIEN HANGAR
9. CLOTURE - SAUT DE LOUP
10. FONTAINE
11. NORIA

ZOOM SUR LE SECTEUR AUTOUR DE L'HOTEL RIQUET - PLAN





VUE DEPUIS GIRATOIRE VERS L'HOTEL RIQUET



HOTEL AGGLO

LOGEMENT SICAR