

MAGAZINE  
D'INFORMATIONS  
MUNICIPALES

#124

Juillet/Août 2024

# AGDE

LE MAG

agde  
Archipel de vie

## À LA UNE

SÉBASTIEN FREY  
ÉLU MAIRE D'AGDE

## CINÉMA

LE 21<sup>ÈME</sup> FESTIVAL LES HÉRAULT  
DU CINÉMA ET DE LA TÉLÉ

## ÉVÈNEMENT

TOUT LE PROGRAMME  
DE L'ÉTÉ

# sommaire



## À LA UNE 6

Sébastien Frey élu Maire d'Agde

Sébastien Frey nouveau Président de la Communauté d'Agglomération Hérault Méditerranée

Agde Cœur de Ville, le programme de revitalisation commerciale du Cœur de Ville est lancé !

Inauguration de l'Office de Tourisme et de la Mairie Annexe du Cap d'Agde

Un espace d'accueil pour la Réserve Naturelle Nationale du Bagnas

Rénovation de la Salle du Chapitre, un nouveau lieu culturel en Cœur de Ville

L'identité de notre territoire au cœur du 15<sup>ème</sup> anniversaire de Vinocap Sud de France - L'Occitanie



## CINÉMA 19

21<sup>ème</sup> édition du Festival les Hérault du Cinéma et de la Télé



## ÉVÉNEMENT 24

Le programme des animations de la saison estivale

## EN IMAGES 48

## AGDE VUE DU CIEL 50



## CULTURE 52

Présentation de la Saison Culturelle 2024-2025, rire et bonne humeur au programme

Luc Ferry à la recherche du bonheur au Palais des Congrès Cap d'Agde Méditerranée

Les Boîtes à Livres fleurissent le long des plages agathoises

## HISTOIRES DE MUSÉES 56

Découverte archéologique : l'épave de la Baie de l'Amitié



## SPORTS 57

Le Pavois Agathois a lancé la saison des joutes 2024 avec trois tournois en un week-end

Agde a accueilli les Championnats de France Universitaire de rugby à 7

Des Petits Corsaires qui ont tout des grands !

Le Basket 3x3 a pris possession des quais du Centre-Port

Les nageurs de l'Open Swim Stars ont affronté le fort courant de l'Hérault



## L'ARCHITECTURE DU XX<sup>ÈME</sup> SIÈCLE 60

La Bulle d'Accueil du Cap d'Agde



## DANS LE RÉTRO 62

La Tamarissière

## PATRIOTISME **66**

Commémoration  
de la victoire du 8 mai 1945

Commémoration  
de l'Appel du 18 juin 1940



## EN BREF **69**

3<sup>ème</sup> édition du concours  
d'éloquence

E-cap, le Salon  
de la Mobilité Électrique

La Folie Deuch

Cérémonie des Noces d'Or  
au Moulin des Évêques

Pédagogie, environnement  
et animations, le cocktail gagnant  
des Journées de la Maison de la Mer

**73** Libre expression

**75** État civil



## La photo du mois

### FÊTE DE LA MER AU GRAU D'AGDE

Le samedi 29 juin, s'est déroulée la traditionnelle Fête de la Mer au Grau d'Agde, à la mémoire des marins disparus. Après une messe célébrée en l'église du Sacré-Cœur, le cortège a défilé le long du quai Commandant Méric, jusqu'à la jetée. Ici, au pied du phare, les officiels, dont le Maire d'Agde Sébastien Frey, ont lancé à l'eau une gerbe fleurie en hommage aux gens de mer. L'ensemble des participants s'est ensuite réuni place des Mûriers afin de partager un moment convivial autour des traditions agathoises et maritimes.



**Le journal d'Agde**  
est édité par la Mairie d'Agde  
Direction de la Communication  
34306 Agde Cedex  
Tél. 04 67 94 62 10  
Fax 04 67 94 62 19  
<http://www.ville-agde.fr>

**Directeur  
de la publication**  
Le Maire d'Agde Sébastien Frey

**Directeur Délégué**  
Jérôme Cavallès

**Responsable de la publication**  
Catherine Maurel

**Responsable Adjoint de la publication**  
Joël Tron

**Rédaction**  
Direction Communication et Animation :  
Catherine Maurel, Gwenaëlle Monchaux, Joël Tron,  
Laurent Cheysens, Renaud Cèbe et Nathalie Course,  
Direction des Musées d'Agde

**Graphisme et mise en pages**  
Agnès Tardy - B@B communication - 06 65 15 36 14

**Fabrication et impression**  
Imp'Act Imprimerie

**À LA UNE** : Le parc de Belle-Isle, cliché de Jérôme Bosc.  
Direction Communication et Animation

**PHOTOS** : Direction Communication et Animation (Laurent Cheysens, Gwenaëlle Monchaux, Joël Tron, Catherine Maurel, Céline Gautier, Jérôme Bosc, Yacine Sersar, Renaud Cèbe, Michel Desnos) ; Marcin Mokrzewski (p.2, p.53) ; Office de Tourisme Cap d'Agde Méditerranée (p.2, p.60) ; Pierre Arnaud (p.3, p.16, p.17, p.19 à p.23, p.33, p.34, p.39, p.41) ; Valérie Guillermo (p.19 à p.23) ; Jacques Benaroch (p.19 à p.23) ; Pierrick Guidou (p.26) ; Yann Orhan (p.24, p.27) ; The Dire Straits Experience (p.24, p.28) ; Emma Lopez (p.24, p.29) ; Patrouille de France (p.30) ; Jean-Pierre Rives (p.31) ; Claymor Clan (p.37) ; Marc Loopuyt (p.37) ; Lory Perez (p.40) ; Nahia Garat (p.41) ; R. Nigri (p.43) ; Joffrey Wingrove (p.44) ; French Touch Academy (p.45) ; Belvédère de la Criée (p.45) ; Direction du Milieu Marin (p.45) ; Gregoire Matzneff (p.52) ; Cyrille Valroff (p.53) ; Compagnie Martin Tap Dance (p.53) ; Médiathèque Agathoise (p.55) ; Musée de l'Éphèbe (p.56) ; SCSevens (p.58) ; Jacques Guittet (p.60, p.61) ; Natacha Durrieu (p.61) ; Louis Bentajou et Alain Carles (p.2, p.62 à 65) ; Loïc Dupuy (p.70) ; Chris London (p.70) ; Adobe stock (p.24, p.25, p.33, p.36, p.40, p.42, p.46)

**VISUELS, ILLUSTRATIONS** : Direction Communication et Animation (Laurent Cheysens, Céline Gautier) ; Agnès Tardy b@b communication (p.2, p.3, p.19, p.24, p.25, p.31, p.32, p.75) ; Agence Wonderful (p.8, p.9) ; DOZ (p.25) ; Cap d'Agde Destination Sports (p.25) ; Margaux Tillier (p.31) ; Séverine Hügel - Direction des Affaires Culturelles (p.31, p.52, p.75) ; Arènes du Cap d'Agde (p.33, p.35, p.38, p.39, p.42, p.43) ; Eanair (p.37) ; Pierre Arnaud (p.46) ; Ministère de la Culture (p.47) ; Cap Rétro (p.47) ; Arancha Tejedor (p.55)

Imprimé sur papier 90 grammes

Tirage, 21 000 exemplaires

Dépôt légal, 3<sup>ème</sup> trimestre 2024

# >> L'ÉDITO DU MAIRE <<<

## SÉBASTIEN FREY

Le 7 juin, le Conseil Municipal m'a fait l'honneur de m'élire Maire de notre belle cité. Je mesure précisément la responsabilité qui m'incombe ainsi que la charge du travail qui est à effectuer. J'assumerai chacune d'elles dans le respect des engagements que nous avons pris devant les Agathois.

En premier lieu, je veux que l'action que nous avons à conduire avec l'ensemble des Conseillers Municipaux le soit dans une relation d'une très grande proximité et d'une écoute toujours attentive des Agathois. Il est à mes yeux absolument essentiel que l'échange entre nos concitoyens et celles et ceux qui ont l'honneur de les représenter, soit constant et constructif. L'exercice démocratique des réunions publiques de quartier nous a permis au cours de ces dernières semaines de rencontrer en quelque six réunions pas moins de 1 300 Agathois. Les échanges ont été directs et utiles. Ils permettent de prendre en compte les attentes des Agathois et de les associer à l'action de la collectivité. Je souhaite que ce type d'initiatives soit renouvelé et dupliqué dans le domaine de la vie associative de notre cité comme dans le domaine de la vie économique de notre territoire. J'ai annoncé à l'occasion de l'inauguration des bureaux d'accueil de l'Office de Tourisme situés au Cap d'Agde que de nouvelles rencontres des Acteurs du Tourisme seront organisées dès cet automne dans le but de fixer le cap du développement touristique que nous voulons pour Agde. J'annoncerai dans les prochains jours, avec les élus délégués, des initiatives nouvelles visant à fédérer les énergies et les volontés toutes bienvenues.

Cet effort de proximité et d'écoute, je l'exigerai tout autant des élus qui constituent l'exécutif de notre collectivité - et de l'administration municipale - que je me l'imposerai à moi-même. C'est une nécessité qui doit être placée au cœur de notre engagement au service des Agathois.

La seconde règle que je souhaite voir observée et respectée est tout aussi simple. Je demande que l'action municipale soit menée avec rigueur et fermeté.

Nous vivons à une époque troublée où malheureusement les repères viennent à manquer. J'ai la conviction qu'il est nécessaire de restaurer le dialogue comme il est tout aussi nécessaire de restaurer l'autorité. J'ai d'ores et déjà demandé à l'administration municipale d'appliquer - dans tous les domaines où elle est habilitée à agir - l'ensemble des règles avec la plus grande rigueur. Je ferai rappeler les diverses réglementations en vigueur. Et je les ferai appliquer.

Comme je l'ai déjà fait savoir, la Municipalité au nom de laquelle je m'exprime aujourd'hui poursuivra, avec calme et détermination, l'action qui a été engagée depuis plusieurs années au service et au nom des Agathois. Les orientations municipales mises en œuvre ont toutes été validées par l'expression du suffrage universel. Nous réaliserons donc ensemble tous les projets que nous avons annoncés. Nous respecterons chacun des engagements que nous avons pris. Ceux-ci s'inscriront dans une continuité que nous assumerons et dans une cohérence que nous garantirons.

Il est dans l'intérêt d'Agde que les choix, que nous serons amenés à faire, prolongent et renforcent l'action que nous avons collectivement engagée. L'action à laquelle je fais référence a été impulsée par les Municipalités successives dirigées par Gilles D'Ettore. Cette action qui - j'en suis sûr - marquera l'histoire de notre cité a été conduite avec votre assentiment renouvelé à quatre reprises. Je suis convaincu que les Agathois reconnaissent la qualité du travail effectué durant ces années sous l'autorité passionnée d'un homme auquel je conserve naturellement toute mon amitié.

Le travail que nous avons déjà accompli est important. Il faut aujourd'hui, ensemble, continuer et aller plus loin. Je tiens à rappeler quelques-uns des chantiers



**NOUS RESPECTERONS CHACUN DES ENGAGEMENTS QUE NOUS AVONS PRIS. CEUX-CI S'INSCRIRONT DANS UNE CONTINUITÉ QUE NOUS ASSUMERONS ET DANS UNE COHÉRENCE QUE NOUS GARANTIRONS.**

majeurs récemment réalisés afin de nous permettre d'ouvrir de nouvelles perspectives et améliorer encore la qualité de vie des Agathois.

La restauration du château Laurens, qui a fait suite à la réhabilitation du Moulin des Évêques et à la transformation de l'Office de Tourisme d'Agde, constitue une étape essentielle du plan de revitalisation de notre Cœur de Ville. La piétonnisation du Front de Mer, de Saint-Vincent jusqu'à l'Hérault, et les travaux d'embellissement du site de l'Agenouillade ont contribué à mettre en valeur le caractère typique du Grau d'Agde auquel nous sommes tant attachés. La modernisation du Centre

International de Tennis, l'extension du Golf du Cap d'Agde, la réhabilitation du Centre-Port, la création d'un Cœur de Station qui fait place notamment à un Palais des Congrès d'envergure devenue nationale, ont permis au Cap d'Agde de conserver son leadership en matière d'économie touristique et de proposer à tous les Agathois, tout au long de l'année, des équipements publics, sportifs et culturels de grande qualité. L'aménagement de la Maison de la Nature au Bagnas, la création d'une Aire Marine Protégée au large de notre côte, l'installation d'équipements photovoltaïques permettant la production d'une énergie propre, la mise en œuvre d'un dispositif REUT grâce auquel la ressource en eau potable est économisée et protégée... Ce sont là diverses traductions de notre volonté de préserver notre environnement. La construction de trois maisons de retraite - alors qu'il n'en existait plus une seule à Agde - et la création d'un pôle médical autour du nouvel hôpital Saint-Loup, ont concrétisé l'ambition municipale soutenue par l'initiative privée d'améliorer l'offre médicale et sanitaire proposée aux habitants de notre commune et en premier lieu aux personnes âgées. Le renforcement de la police municipale, son armement, la création de brigades spécialisées, le déploiement de la vidéo-protection, ont constitué une réponse concrète et efficace aux problématiques de sécurité publique qui ont dû être traitées. Enfin, la qualité avec laquelle les finances communales ont été gérées a permis de ne pas augmenter le taux de la taxe foncière depuis 2009 et de faire d'Agde la commune de plus de 20 000 habitants du département de l'Hérault dont la fiscalité est la moins élevée.

Les décisions que nous aurons à prendre dans les mois et années à venir s'inscriront dans la dynamique que nous avons engagée.

Je vous propose de mettre en œuvre 7 dossiers majeurs :

**1** La révision du Plan Local d'Urbanisme qui est en cours vise un objectif clair : limiter la constructibilité. Il sera proposé dans le cadre du futur règlement d'urbanisme, prochainement soumis au Conseil Municipal, de réduire les hauteurs des constructions et de réduire le coefficient d'emprise au sol. Ces mesures fortes ont pour but assumé de **limiter la constructibilité** pour préserver le cadre de vie des Agathois. C'est une priorité. C'est un engagement.

**2** Le vaste chantier de revitalisation du Cœur de Ville va entrer dans une seconde phase. Hier, vécue comme une césure entre le centre historique et le reste de la commune, **la Promenade est en passe de redevenir l'espace public de qualité et de vie que les Agathois ont aimé**. Il nous faut maintenant agir plus fortement afin de favoriser l'implantation de commerces nouveaux le long de la Promenade, de la rue Jean Roger, de la rue Honoré Muratet et de la rue Louis Bages. Il nous faut agir plus fortement aussi afin de favoriser la rénovation des logements du Cœur de Ville. Nous proposerons des dispositions nouvelles et concrètes dans le cadre de la future convention d'Opération Programmée d'Amélioration de l'Habitat d'ici au mois de septembre.

**3** Des travaux d'embellissement du Grau d'Agde et de la Tamarissière seront réalisés dans le parfait respect de l'ambiance gauléenne. Comme annoncé à l'occasion de la cérémonie des vœux aux Agathois, **un plan de mise en valeur des parcs et jardins de la commune va être mis en œuvre**. Les élus et l'administration y travaillent d'ores et déjà. Quatorze sites seront aménagés sobriement afin de permettre tantôt le repos, tantôt le jeu, tantôt le sport. Ils seront reliés par des voies douces dont la distance totale devra être portée à 60 km.

**4** La modernisation des espaces et des équipements publics du Cap d'Agde sera poursuivie. À la suite de la requalification de la place du Môle, il sera engagé notamment - dès cet automne - le chantier, dont nous savons qu'il est attendu, de rénovation de l'allée de la Flânerie. Il s'agit d'une opération importante dont l'achèvement devra permettre la connexion piétonnière avec le Centre-Port du Cap d'Agde. Dans le même temps, nous devons - avec l'État et la Région Occitanie - poser les bases d'un partenariat nouveau afin de rendre possible la réhabilitation des résidences du Cap d'Agde. Ces chantiers répondent à un double objectif : **adapter notre offre touristique à l'évolution de la demande de la clientèle et améliorer la qualité des espaces et des équipements accessibles à tous les Agathois** tout au long de l'année.

**5** La programmation des travaux de rénovation de voirie constitue une **priorité** en tant que telle. Nous allons l'accélérer encore. En ce sens, le budget annuel alloué à la réfection des 250 km de voirie communale sera augmenté. L'affectation des crédits sera discutée au sein des comités de quartier afin de déterminer avec précision les priorités des Agathois.

**6** **La question du stationnement devra trouver dès les prochains mois des réponses concrètes**. J'ai entendu, au cours des récentes réunions publiques de quartier auxquelles j'ai précédemment fait référence, de nombreuses réclamations concernant le stationnement. J'ai donc demandé qu'une étude soit menée afin d'identifier les opportunités de stationnement supplémentaires. Les conclusions seront rendues au mois de septembre. Des propositions d'amélioration de l'offre de stationnement seront présentées en Conseil Municipal avant la fin de l'année. Par ailleurs, je vous informe qu'un accord vient d'être trouvé avec l'ensemble des partenaires institutionnels de la Ville d'Agde afin d'ouvrir dans quelques mois le chantier de rénovation de la gare SNCF comprenant notamment l'augmentation sensible du nombre de places de stationnement.

**7** **La sécurité demeurera une priorité de l'action municipale**. Afin de compenser l'absence de la compagnie de CRS mobilisée par ailleurs en raison de l'organisation des Jeux Olympiques, j'ai décidé d'augmenter les effectifs saisonniers recrutés pour la période estivale et d'installer, en accord avec Monsieur le Sous-Préfet, 6 caméras de vidéo-protection supplémentaires. Je propose de poursuivre le déploiement du réseau de vidéo-protection en installant au moins 5 nouvelles caméras par an.

Ces engagements seront honorés sans augmentation du taux de fiscalité. C'est un principe qui continuera de nous guider.

Agde est une ville exceptionnelle. Agde est une ville fière comme le dit notre hymne. Fière de son passé et audacieuse pour son avenir. Nous sommes à son service et à celui de tous les Agathois. Je compte sur toute l'équipe municipale, dont je salue l'esprit d'unité et de responsabilité, afin de contribuer encore à son embellissement et à son rayonnement. Je compte sur elle afin d'apporter à tous les Agathois les réponses, parfois les soutiens, qu'ils sont en droit d'attendre de leur Municipalité.

# SÉBASTIEN FREY ÉLU MAIRE D'AGDE

**Le vendredi 7 juin, Sébastien Frey a été élu Maire d'Agde à l'occasion du Conseil Municipal d'installation organisé suite à la démission de Gilles D'Ettoire.**



avons accompli au cours de ces dernières années est important. Il faut aujourd'hui, ensemble, continuer et aller plus loin afin d'ouvrir de nouvelles perspectives et d'améliorer encore la qualité de vie des Agathois. Les décisions que nous aurons à prendre dans les mois et années à venir s'inscriront dans la dynamique que nous avons d'ores et déjà engagée. Je vous propose ainsi de porter sept dossiers majeurs pour notre Ville : la révision du Plan Local d'Urbanisme, la revitalisation du Cœur de Ville, l'embellissement du Grau d'Agde et de la Tamarissière, la modernisation des équipements et espaces publics du Cap d'Agde, l'augmentation du budget consacré aux travaux d'entretien de la voirie, la solution à apporter à la question du stationnement, et enfin, la sécurité qui demeure bien entendu une priorité de l'action municipale ».

Ensuite, et sans surprises, les Adjointes déjà en poste sous la dernière mandature ont été renouvelés dans leurs fonctions, tandis que Vanessa Moreno et Dita Guilhem-Hesselberg ont rejoint le Conseil Municipal.



**Vanessa Moreno**

**Dita Guilhem-Hesselberg**

À l'issue d'une séance du Conseil Municipal et d'un vote qui a eu lieu sous la présidence du doyen des élus, Louis Bentajou, Sébastien Frey a été élu Maire d'Agde, avec 27 voix correspondant à l'ensemble des Conseillers Municipaux de la majorité, contre 6 voix pour Thierry Nadal, et 1 pour Fabienne Varesano. « La décision que vient de prendre le Conseil Municipal m'honore, et surtout, m'engage plus que jamais. Je mesure très précisément la responsabilité qui m'incombe, ainsi que la charge du travail à effectuer. J'assumerai chacune d'elles dans le respect des engagements que nous avons pris devant les Agathois » a déclaré le nouveau Maire Sébastien Frey.

## >> « UNE MUNICIPALITÉ MOBILISÉE AU SERVICE DES AGATHOIS »

Il a ensuite précisé qu'il : « demanderai à la Municipalité de demeurer mobilisée et concentrée entièrement sur l'action à conduire au service des Agathois, car c'est là notre responsabilité. Le travail que nous

### COMPOSITION DU NOUVEAU CONSEIL MUNICIPAL

**Adjointes :** Ève Escande (1<sup>ère</sup> Adjointe), Jérôme Bonnafoux (2<sup>ème</sup> Adjoint), Sylviane Peyret (3<sup>ème</sup> Adjointe), Thierry Villa (4<sup>ème</sup> Adjoint), Martine Vibarel-Carreau (5<sup>ème</sup> Adjointe), Ghislain Turreau (6<sup>ème</sup> Adjoint), Christine Antoine (7<sup>ème</sup> Adjointe), Robert

Craba (8<sup>ème</sup> Adjoint), Clémence Raphanel (9<sup>ème</sup> Adjoint) et Louis Bentajou (10<sup>ème</sup> Adjoint).  
**Conseillers Municipaux :** Véronique Rey, Stéphane Hugonnet, Jean-Louis Abadie, François Péréa, Véronique Salgas, Thierry Dominguez, Marie-Hélène Mattia, Rémy Glomot,

Christiane Mothes, Marion Maerten, Gaby Ruiz, Michèle Tardy, Sylvain Viale, Laurence Mabelly, Vanessa Moreno, Dita Guilhem-Hesselberg, Marie-Josée Auge-Caumon, Patrick Dumont, Thierry Nadal, Alain Ivars, André Figueras, Nadia Catanzano, Fabienne Varesano



# SÉBASTIEN FREY

## NOUVEAU PRÉSIDENT DE LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION HÉRAULT MÉDITERRANÉE

**Lundi 10 juin, s'est déroulée à la salle des Fêtes de Bessan, l'élection du nouveau Président de la CAHM, qui a vu Sébastien Frey, le nouveau Maire d'Agde, être élu en lieu et place de son prédécesseur.**

La séance a été ouverte, comme le veut la tradition, par le doyen de l'assemblée, Daniel Renaud, Maire de Nizas afin de procéder à l'élection du Président, des Vice-Présidents et des membres du bureau communautaire. C'est Stéphane Pépin-Bonet, Maire de

Bessan, qui a porté la candidature de Sébastien Frey à la présidence de l'Agglomération Hérault Méditerranée. À l'issue du vote à bulletin secret, Sébastien Frey, Maire d'Agde est élu Président de la Communauté d'Agglomération Hérault Méditerranée, à la majorité absolue avec 49 voix sur les 56 votes exprimés, 7 bulletins étant blancs. Le nouveau Président a rappelé aux élus communautaires les missions premières de la CAHM, agir au service des habitants, maintenir les services publics de proximité et garantir à tous, la qualité de vie dans les 20 communes de l'Agglo.

Sébastien Frey est ensuite revenu sur l'essence même de cette intercommunalité, à savoir l'esprit de solidarité qui permet

aux communes de bénéficier de services dont elles ne pourraient seules assurer le financement. Sur Agde, cela concerne les espaces verts, la propreté, le transport ou encore les équipements publics comme le Centre Aquatique de l'Archipel. Il a également présenté les projets à long terme, notamment « Cap sur 2030 » qui se concentre sur les propositions de développement économique et d'aménagement durable du territoire. En guise de conclusion, Sébastien Frey a insisté sur l'importance vitale que représente cette coopération intercommunale : « pour être pragmatique et efficace, nous devons agir ensemble et porter cette ambition qui nous rassemble ».



### Les vice-présidents élus sont :

#### Armand RIVIÈRE,

1<sup>ère</sup> vice-président délégué à l'Aménagement durable du territoire, au droit des Sols et à la Planification.

#### Stéphane PEPIN-BONET,

2<sup>ème</sup> vice-président délégué aux Finances, à l'administration générale et au suivi des politiques européennes

Jordan DARTIER, 3<sup>ème</sup> vice-président délégué au Développement Économique et à l'attractivité du territoire

#### Cwendoline CHAUDOIR,

4<sup>ème</sup> vice-présidente déléguée à la Transition Écologique, à la GEMAPI et au littoral

#### Laurent DURBAN,

5<sup>ème</sup> vice-président délégué à l'Emploi, la Formation, l'Insertion et au Numérique

Vincent GAUDY, 6<sup>ème</sup> vice-président délégué à la gestion de l'Eau, de l'Assainissement, des Eaux pluviales et de la défense contre l'incendie.

Edgar SICARD, 7<sup>ème</sup> vice-président délégué aux Ressources Humaines

Yann LLOPIS, 8<sup>ème</sup> vice-président délégué au Patrimoine, aux Équipements culturels et à la Lecture publique.

Véronique REY, 9<sup>ème</sup> vice-présidente déléguée au Tourisme et aux Métiers d'Art.

#### François PEREA, 10<sup>ème</sup>

vice-président délégué à l'Habitat et la Politique de la ville.

#### Jean AUGÉ, 11<sup>ème</sup> vice-président

délégué à la propreté voirie, les espaces verts, les moyens généraux, la construction et l'entretien des bâtiments communautaires

Jean-Charles DESPLAN, 12<sup>ème</sup> vice-président délégué aux Transports et aux Mobilités.

Rémy BOUYALA, 13<sup>ème</sup> vice-président délégué à la ruralité, au développement des filières agricoles et aux circuits courts

Jérôme BONNAFOUX, 14<sup>ème</sup> vice-président délégué à la Gestion des Risques

Majeurs, et à la prévention de la délinquance et des atteintes à l'environnement

#### Thierry DOMINGUEZ,

15<sup>ème</sup> vice-président délégué à la commande publique et aux équipements aquatiques et sportifs communautaires

**Ces élus intègrent le bureau communautaire avec les conseillers communautaires suivants :**

Danièle AZEMAR, déléguée à l'économie sociale et solidaire

Patrick LARIO, Maire de la commune d'Adissan

Jacques MONTCOUYOUX, Maire de la commune de Aumes

Didier MICHEL, Maire de la commune de Castelnaud de Guers

Henry SANCHEZ, Maire de la commune de Cazouls d'Hérault

Daniel RENAUD, Maire de la commune de Nizas

Christine PRADEL, Maire de la commune de Saint-Pons de Mauchamps

Véronique CORBIERE, représentante de la commune de Tourbes

Nathalie BASTOUL, représentante de la commune de Pinet.

# AGDE CŒUR DE VILLE

## LE PROGRAMME DE REVITALISATION COMMERCIALE DU CŒUR DE VILLE EST LANCÉ !

**Mardi 18 juin a eu lieu dans les locaux de l'Office de Tourisme d'Agde, la conférence de presse qui a officiellement lancé le programme de revitalisation et de redynamisation commerciale du Cœur de Ville.**

C'est en présence du Maire d'Agde et Président de la Communauté d'Agglomération Hérault Méditerranée Sébastien Frey, de Pascal Pintre Directeur Général de l'agence de développement économique Blue Invest, ainsi que de plusieurs élus du Conseil Municipal, dont Ève Escande, Première Adjointe au Maire, que s'est déroulée, devant un public nombreux et enthousiaste, la conférence de presse présentant les axes majeurs de ce programme ambitieux de revitalisation commerciale du Centre Ancien, baptisé « Agde Cœur de Ville », facilement repérable grâce à une nouvelle identité graphique et un site Internet entièrement dédié.



### >> « BÂTIR UN FUTUR À CE QUARTIER HISTORIQUE »

Ainsi, le Premier Magistrat de la Ville a, en préambule, rappelé l'importance du Cœur de Ville pour tous les Agathois. « C'est une partie très importante de notre identité, alors sachons bâtir un futur à ce quartier historique ». Il est ensuite revenu sur la nécessité des travaux entrepris dans le Centre-Ville pour optimiser sa revitalisation,

avec la Promenade notamment et sa mise à niveau, son indispensable aplanissement qui « viendra desserrer l'étau dans lequel était confiné le Cœur de Ville » faisant ainsi le lien entre le centre ancien et sa périphérie immédiate. Sébastien Frey a terminé cette présentation en soulignant le travail accompli depuis des années, dans cette logique

### >> 19 NOUVEAUX COMMERCES IMPLANTÉS EN 2024

de développement et de revitalisation du Cœur de Ville. La première phase d'implantation qui a vu un appel à candidature recueillant 58





dossiers déposés, a permis l'arrivée de 19 nouveaux magasins, venant élargir encore un peu plus le tissu commercial du Centre-Ville, qui en comprend déjà plus de 70. Ces 19 commerces exercent dans des secteurs d'activité aussi différents que la culture, le prêt-à-porter, la couture, les produits de seconde main, ou encore les commerces de bouche comme les pâtisseries, les cafés ou les restaurants à thèmes. La Municipalité, en collaboration avec la Communauté d'Agglomération Hérault Méditerranée et l'agence de développement économique Blue Invest a axé ce programme audacieux sur 4 ambitions majeures : remembrer le tissu commercial du Cœur de Ville grâce à d'éventuelles acquisitions, préemptions ou locations de locaux qui permettront une réimplantation optimisée des commerces à venir ; recréer un parcours marchand ludique et attrayant afin de maximiser la fréquentation du



Centre-Ville, proposer une offre élargie et dynamisée, soutenir les commerces existants et stimuler de nouvelles implantations.

## >> CRÉER UN CENTRE-VILLE CONVIVAL, FESTIF ET CULTUREL

Au-delà de l'ouverture de ces 19 nouvelles boutiques, le programme de revitalisation engagé concerne l'ensemble des 70 commerçants déjà existants du Cœur de Ville, avec un objectif qui s'articule autour de 3 axes importants : créer un centre-ville convivial, culturel et festif, un centre-ville de proximité et gourmand et enfin un centre-ville qui vient s'inscrire dans les transitions qu'elles soient écologiques ou énergétiques.

La 2<sup>ème</sup> phase du programme de revitalisation commerciale du Cœur de Ville est d'ores et déjà engagée avec la préparation d'un nouvel appel à candidatures qui sera publié dès septembre prochain. Il concernera une douzaine de nouveaux magasins, principalement situés sur la Promenade et dans le périmètre des rues Jean Roger, Honoré Muratet et Louis Bages. Si les secteurs ciblés lors de la première phase restent d'actualité (culture, alimentaire, seconde main...), l'équipement de la personne et de la maison seront également recherchés.

[agdecoeurdeville.fr](http://agdecoeurdeville.fr)



**NOTRE CENTRE HISTORIQUE  
NOUS TIENT À CŒUR.**

**MOULIN DES ÈVÈQUES : 400 PLACES GRATUITES À 5 MINUTES À PIED DU CŒUR DE VILLE**

**REDÉCOUVREZ  
NOS COMMERÇANTS  
ET DÉCOUVREZ  
NOS NOUVEAUX  
COMMERCES**

[agdecoeurdeville.fr](http://agdecoeurdeville.fr)

**AGDE  
CŒUR DE VILLE**



## L'ATELIER DU CHÂTEAU : QUAND L'ART CONTEMPORAIN CONQUIERT LE CŒUR DE VILLE



Dans le cadre de son développement économique et culturel, le Cœur de Ville accueille une nouvelle galerie d'art, l'Atelier du Château, située juste à côté de la salle d'exposition de l'Espace Molière. Elle est issue de l'association de deux grands noms du monde de l'art Sétois, l'Atelier DPJ éditeur et imprimeur d'art et la galerie d'art contemporain Le Réservoir, véritable Artplace nichée au cœur des quais sétois. Ainsi est née cette petite sœur agathoise, résultat de la volonté commune de la Municipalité, désireuse d'accueillir une galerie d'art de renom, et de Jean-Claude Dugrip, l'un des trois fondateurs de l'Atelier DPJ, amoureux de la Ville d'Agde et désireux d'y apposer sa marque.

Au sein de la galerie, c'est avant tout à la vente que se destinent les œuvres exposées par Marie-Pierre Mazel, la Directrice de l'Atelier du Château, très impliquée dans le choix et dans l'équilibre des nombreuses créations artistiques mises en lumière. Avec une ambition claire, proposer une diversité des disciplines et techniques et une certaine démocratisation artistique. On y trouve ainsi des œuvres des grands maîtres Sétois comme Robert Combas ou Hervé Di Rosa, mais aussi des tableaux, des sculptures et des gravures réalisées par des grands noms du monde de l'art, comme François Boisrond,

Marie Hugo, Fabrice Hybert ou encore Marie Détrée, peintre officiel de la Marine Nationale. Des réalisations exposées au sein de la galerie qui sont magnifiées par le superbe écrin que constituent les murs en basalte de l'Atelier du Château.

Démocratiser l'accès à l'art et le rendre accessible à toutes les bourses est l'une des volontés de Jean-Claude Dugrip et de Marie-Pierre Mazel.

Ce désir de vouloir toucher, par la grâce de l'art, le plus grand nombre, est à mettre au crédit de cet Atelier du Château. De plus, les projets ne manquent pas, et le duo envisage, dans un futur proche, de créer une résidence d'artistes au sein des locaux.

Alors que l'on soit amateur d'art confirmé ou simple curieux en quête de nouvelles découvertes, ce nouveau lieu promet une expérience culturelle immersive entièrement dédiée à la beauté de l'art contemporain, où l'émotion et la créativité se rencontrent sous les splendides voûtes de basalte si caractéristique du Cœur de Ville.

4 place Molière.

Du jeudi au dimanche 10h00 - 19h00

[contact@atelierduchateau.com](mailto:contact@atelierduchateau.com)



## L'INTEMPORELLE

Dans cette jolie petite boutique, Marie-Laure vous accueille au milieu d'un très beau rayonnage de prêt-à-porter, d'accessoires et de décorations. Marie-Laure ne laisse rien au hasard et choisit ses vêtements avec la plus grande rigueur pour le plus grand plaisir des amateurs de fringues en tout genre. Des vêtements mais pas que... Des bijoux fantaisie et autres accessoires de mode sont également exposés sur des meubles anciens (tables, commodes...) qu'elle restaure elle-même. Un relooking de mobilier travaillé avec soin, des vêtements tendances et des accessoires de grande qualité. C'est tout cela qui vous attend chez Marie-Laure, un petit quelque chose d'intemporel.

1 place Jean Jaurès. 9h30-13h et 17h30-21h. 7j/7 - Tél. 06 80 40 03 47



## GUYAJEUX

C'est une proposition ludique et originale que nous promet Julien avec ce nouveau lieu de partage et d'amusement. Ce passionné va vous entraîner dans le monde du jeu. Jeux de société, de plateau, de cartes, jeux de rôles, c'est tout un univers autour du ludisme et de la convivialité que nous offre ce grand « gamer ». Des soirées jeux, des animations et des ateliers autour du divertissement de plateau mais également pour pousser plus loin l'expérience, l'ouverture d'un bar à jeux qui permettra la découverte de nombreuses activités tout en sirotant un verre entre amis. Une adresse originale à découvrir.

15 rue Jean Roger. Mardi/samedi 10h-19h - Tél. 04 67 21 17 01



## QUE RICO

C'est en face de la cathédrale Saint-Étienne que Félix et Johan ont ouvert cette superbe petite pâtisserie, qui fait également salon de thé. Une décoration moderne et des concepts forts viennent faire de « Que Rico » un endroit à découvrir de toute urgence. En effet, Félix et Johan, en plus des viennoiseries traditionnelles, se sont spécialisés dans le cupcake sous toutes ses formes, des gâteaux colorés et succulents qui viennent garnir les linéaires de la boutique. C'est également dans le gâteau personnalisé qu'ils souhaitent se faire remarquer et trouver leur public. Des cakes designers capables de créer de véritables pâtisseries aux univers uniques que vous choisirez vous-même. « Que Rico » este pastel ! Quel gâteau délicieux !

11bis rue Louis Bages. 9h00 -18h00. 7j/7 - Tél. 06 17 46 83 61



## COOL HEURE CAFÉ

Tout en haut de la rue Jean Roger, s'est installée Anne-Laure qui s'est spécialisée dans le café, les thés et autres boissons chaudes revigorantes. Des spécialités de café comme le macchiato, le cappuccino ou encore le très tendance affogato, ainsi que plusieurs variétés de thés et d'infusions en tout genre sont disponibles dans ce beau coffee-shop. Des boissons chaudes, mais pas uniquement. Des smoothies de fruits frais, des salades de fruits et autres viennoiseries vous seront proposés. Un magnifique étage vous attend, avec une vue panoramique sur la Promenade, pour passer un moment délicieux dans une ambiance calme et détendue.

51 rue Jean Roger. Du lundi au samedi 8h30-18h30. 8h30-13h00 le dimanche - Tél. 06 80 40 03 47



## TALINA

Des vêtements de prêt-à-porter, des accessoires de mode et des bijoux fantaisie, voilà le cocktail gagnant que nous propose Nathalie. Peu de stock, un renouvellement fréquent et précis de sa gamme vestimentaire et un choix coloré et original pour Madame, c'est le credo auquel s'astreint Nathalie pour permettre un large choix de vêtements tout au long de l'année. Des bijoux fantaisie et des accessoires de mode en parfait accord avec la palette de couleurs vives voulue par Nathalie. Un joli bouquet de fleurs multicolores au beau milieu de la rue Jean Roger, ça ne se refuse pas.

41 rue Jean Roger. 10h00 - 13h00/16h00 - 20h00. 7j/7  
Tél. 06 07 42 38 97



## BEAUTY Z 34

Dans un très joli salon refait à neuf, Zohra propose de vous refaire une beauté en vous présentant une large gamme de soins pour vous Mesdames. Épilation, microblading, microshading, Candy Lips, tout un choix de techniques pour donner à votre regard et à votre sourire, l'éclat désiré. Zohra met également à votre disposition un atelier d'onglerie et d'extension de cils qui viendront parfaire une gamme de soins de beauté déjà riche. Alors, venez passer un délicieux moment chez Beauty Z 34 où vous ne vous occuperez que de vous, et uniquement de vous.

43 rue Jean Roger. Tous les jours (sauf dimanche). 9h30 - 19h30  
Tél. 06 28 50 44 92



## L'INTIME

Voici un joli nom qui colle à merveille à la sérénité de l'endroit. Un salon de beauté au cœur de la rue Jean Roger, c'est la proposition que nous fait Priscillia, avec toute une gamme de soins allant du spa pieds ou mains, d'application de botox capillaire qui permet de nourrir le cuir chevelu en profondeur, d'extensions de cheveux naturels, du lissage, ou encore un très bel atelier d'onglerie. Priscillia propose également un tout nouveau soin, très tendance, le Hair Spa. Une technique japonaise de bien-être unique, combinant des techniques de soins capillaires et de relaxation profonde. Alors pour moment de calme et de sérénité, « L'intime » vous reçoit en toute intimité.

41 rue Jean Roger. 10h30 - 21h00 (fermé le jeudi)  
15h-21h le dimanche - Tél. 07 44 86 53 44



## LE MONDE DE KALOU

Aline se fait fort d'aider les jeunes mamans en proposant une friperie spécialisée dans la puériculture qui propose de nombreux vêtements et accessoires de seconde main qui vont ravir toutes les bourses. Mais Aline ne s'occupe pas que de vos enfants puisqu'un très large choix de maroquinerie et de lingerie est à votre disposition dans ce bien joli magasin. Aline va également ouvrir très prochainement un rayon souvenir de notre belle ville d'Agde. Le Monde de Kalou vous attend avec un bel espace plein de surprises à découvrir, et pour toute la famille.

21 rue du 4 Septembre. 9h00 - 20h00 - Tél. 07 68 84 41 07



## MAGIC DAY

Pour le plus beau jour de votre vie, Mesdames, Morgane vous attend dans son superbe magasin en face de la cathédrale Saint-Étienne pour vous proposer toute sa gamme de robes de mariée. Un showroom spacieux et discret a été aménagé en sous-sol afin d'essayer et d'opérer les dernières retouches sur mesure réalisées par Morgane. Des retouches qu'elle accomplit dans sa boutique « Magic Couture », rue Brescou, en face du cinéma, installée depuis déjà quelques années. Morgane propose également des robes de cocktail pour vos soirées de fête, et se propose de les adapter en fonction des budgets. Une bien belle boutique qui viendra sûrement aider à la réussite du plus beau jour de votre vie.

11 rue Louis Bages. Uniquement sur rendez-vous  
Tél. 06 67 01 83 85



## NOMAD CANAL

Anissa a du flair, sa jolie boutique de location de vélos pour toute la famille, électrique ou VTC, a bien trouvé sa place rue Honoré Muratet. En effet, sa petite entreprise de transport éco-responsable va permettre aux locaux comme aux touristes de visiter le Cœur de Ville en toute tranquillité. Ce quartier, en pleine transformation, fait la part belle aux modes déplacements doux et l'échoppe d'Anissa répond parfaitement à ces nouveaux usages. Une véritable aubaine pour les heureux clients qui vont pouvoir naviguer entre le Cœur de Ville et l'embouchure du canal du Midi. Alors n'oubliez pas de réserver vos bicyclettes chez Anissa, et partez, en deux roues, à la découverte de notre centre ancien.

4 rue Honoré Muratet. Du lundi au samedi 9h30 - 1 8h00  
Tél. 09 86 45 62 44



## L'ÉTAL DE L'AVEYRON

C'est tout l'Aveyron dans une échoppe que vous découvrirez juste en face de la cathédrale Saint-Étienne. Nathalie et son équipe vous accueillent tous les jours pour vous faire découvrir les spécialités gourmandes aveyronnaises avec ses pâtés, ses terrines, sa bière locale, sa célèbre fouace et bien sûr son gâteau à la broche traditionnel fait maison. Une épicerie traditionnelle gourmande et variée, qui va venir réveiller les papilles des Agathois avec ces spécialités venues des hauts cantons. Des spécialités culinaires mais également de très beaux objets de poteries artisanales sont à la vente et viendront parfaire votre voyage dans cet Aveyron gourmand.

9 rue Louis Bages. 10h00 - 19h00 (21h00 en été). 7j/7  
Tél. 06 42 67 99 72



## LA ROUTE DES ÉPICES

Ce sont les goûts et les senteurs de l'Asie du Sud que vous propose Khalid dans ce nouveau restaurant tout en haut de la rue Jean Roger. Un restaurant de spécialités Indiennes et Pakistanaïses qui propose un large choix de mets typiques. Du traditionnel curry, décliné en plusieurs variétés pour tous les palais, du plus solide au plus délicat. Une variété de plats dans la plus grande tradition culinaire indo-pakistanaïse, mais également des douceurs orientales pleines de miel et d'épices pour finir votre repas en beauté. Khalid vous propose également un service traiteur et à emporter, ainsi qu'une épicerie fine où vous pourrez trouver une large gamme d'épices connues et inconnues pour les amateurs de saveurs orientales. Une adresse à découvrir.

22 rue d'Embonne. Tous les jours (sauf dimanche) 9h00 - 19h00  
Ouverture prévue fin juillet - Tél. 07 53 94 19 25

# INAUGURATION DE L'OFFICE DE TOURISME

## ET DE LA MAIRIE ANNEXE DU CAP D'AGDE

### DES SERVICES PUBLICS REPOSITIONNÉS ET MODERNISÉS



**Vendredi 31 mai, c'est une double inauguration qui s'est tenue sur la Rambla du Soleil, celle de l'Office de Tourisme Cap d'Agde Méditerranée et de la Mairie Annexe attenante. Ces deux services publics ainsi repositionnés au sein du Cœur de Station, à proximité immédiate des parkings, du Palais des Congrès et du Centre de Sécurité Publique, bénéficient désormais d'un accès amélioré et facilité tout en se modernisant pour offrir aux Agathois et aux touristes des nouveaux services et usages.**

Implanter ces deux services publics sur la Rambla du Soleil constituait l'une des priorités de la restructuration du Cœur de Station. Ainsi, ces deux structures, qui accueillent plus de 60 000 visiteurs par an, sont désormais positionnées au sein même du Cœur de Station, avec une visibilité améliorée et des locaux modernisés. Lors de l'inauguration, c'est Christian Bèzes, Directeur de l'Office de

Tourisme Cap d'Agde Méditerranée qui a tenu à souligner que « depuis son ouverture le 6 avril dernier, l'Office de Tourisme a accueilli plus de 17 000 visiteurs en deux mois, soit plus de 8 000 personnes par mois, ce qui représente une augmentation de 50% par rapport à l'année précédente au sein de la Bulle d'accueil ». C'est ensuite Armand Rivière, Maire de Pézenas, Vice-Président de la Communauté d'Agglomération Hérault Méditerranée et Vice-Président de l'Office de Tourisme qui a pris la parole : « Les Offices de Tourisme constituent aujourd'hui une nouvelle porte d'entrée sur les territoires. Je tiens à saluer les personnels de l'Office de Tourisme qui, chaque jour, accueillent soit les locaux qui souhaitent en savoir plus sur les richesses de nos communes, soit celles et ceux qui ont choisi d'y séjourner pour les vacances, afin de les conseiller, de les guider, et de leur faire découvrir des pépites à ne pas manquer ».

#### >> « LA PROMOTION D'UNE DESTINATION »

Enfin, Sébastien Frey, alors Premier Adjoint, a conclu les prises de paroles, rappelant « que l'Office de Tourisme du Cap d'Agde, au sein de la Bulle d'Accueil, a contribué, depuis sa création au début des années 80, à la notoriété de notre station. Désor-

mais, grâce à la volonté des élus du territoire, l'Office de Tourisme est devenu intercommunal et promeut ainsi toutes les qualités et les richesses d'une destination devenue annuelle. Aujourd'hui, il faut ajouter aux qualités essentielles que sont les plages, le soleil et les loisirs diurnes et nocturnes, d'autres qualités que sont le patrimoine, les traditions qui ont forgé notre identité et dont nous devons être fiers, ou encore les savoir-faire. Mais le Cap d'Agde est aussi un lieu de vie à l'année et vous êtes de plus en plus nombreux à venir vous y installer. C'est pourquoi, il était essentiel de repositionner la Mairie Annexe afin de répondre à la demande des Capagathois. Cette réalisation s'inscrit dans notre volonté de continuer à moderniser la station du Cap d'Agde, avec la rénovation d'espaces publics tels que les quais Beaupré et Trinquette, celle du quartier du Môle, en attendant l'année prochaine l'allée de la Flânerie, ou encore la modernisation du Centre International de Tennis sans oublier l'agrandissement et le renouvellement des équipements du Golf International. Car c'est notre devoir et notre volonté de rendre les espaces publics et les équipements accessibles à toutes et tous, et ce, tout au long de l'année ».

#### MAIRIE ANNEXE DU CAP D'AGDE

- >> Chantal Guilhou, Adjointe déléguée au Quartier du Cap d'Agde y tient des permanences.
- >> Trois agents à temps complet : une secrétaire d'élue / chargée d'accueil, une chargée d'accueil et un chargé des Établissements Reçevant du Public.
- >> Une permanence le mardi pour France Services.
- >> Une permanence le mercredi pour la Mission Locale d'Insertion.
- >> Des permanences quotidiennes pour la Maison du Travail Saisonnier.
- >> Une surface de 180 m<sup>2</sup> comprenant une salle de réunion et une salle de convivialité partagées avec l'Office de Tourisme, ainsi que 3 bureaux fermés et 5 plots d'accueil instruction.

# UN ESPACE D'ACCUEIL

## POUR LA RÉSERVE NATURELLE NATIONALE DU BAGNAS



**À l'occasion du 40<sup>ème</sup> anniversaire de la Réserve Naturelle Nationale du Bagnas, c'est tout un plan de requalification qui avait été engagé afin de la moderniser et de renforcer son attractivité. Le mardi 28 mai a marqué la dernière étape de cette restructuration, avec l'inauguration des nouveaux espaces d'accueil de la réserve, situés sur les anciennes écuries du domaine du Grand Clavelet.**

C'est sous un soleil radieux, dans la sérénité de ces zones humides endormies, que s'est déroulée l'inauguration des nouveaux espaces d'accueil de la Réserve Naturelle Nationale du Bagnas, en présence de Sébastien Frey, alors Premier Adjoint au Maire et Conseiller Départemental, d'Armand Rivière, Maire de Pézenas et de Gwendoline Chaudoir, Maire de Portiragnes, tous deux Vice-Présidents de la Communauté d'Agglomération Hérault Méditerranée, d'Yves Michel, Maire de Marseillan et de nombreux élus.

Julie Bertrand, Directrice de l'ADENA et son équipe technique avaient tout préparé pour recevoir cette belle délégation et présenter la toute dernière phase de restauration de la Réserve Naturelle. La Communauté d'Agglomération Hérault Méditerranée avec le Conservatoire du Littoral, propriétaire du site, et l'associa-

tion ADENA qui gère ce joyau naturel ont, à l'occasion du 40<sup>ème</sup> anniversaire du Bagnas, réalisé les premiers aménagements du site avec, notamment, la requalification de son entrée pour le public en accès libre, la construction d'un observatoire mobile au gré des saisons et la création d'un point d'observation sur le site de la cheminée de Maraval en accès libre également. Il ne manquait plus qu'à finaliser l'aménagement spécifique d'un lieu d'accueil et de sensibilisation pour les groupes scolaires et le grand public. C'est là encore chose faite avec la restauration du bâtiment central et des espaces extérieurs. Ces nouveaux espaces vont, de plus, permettre d'accueillir le public en toute saison. Cet équipement qualitatif, situé



sur les anciennes écuries du domaine du Grand Clavelet, fait écho à l'histoire du site avec une restauration de qualité dans un esprit de sobriété en conservant style et matériau d'époque. Pour ses 40 ans, la Réserve Naturelle Nationale du Bagnas s'est refait une beauté, et reste plus jeune que jamais !



### LE FINANCEMENT DU PROJET

Les travaux de restauration du bâtiment d'accueil, de sécurisation des autres bâtiments du domaine du Grand Clavelet et des aménagements extérieurs s'élèvent à 1 257 974 € HT. Ils ont été financés par la CAHM (499 905 €), l'État au titre du Plan de relance (310 000 €), le Conservatoire du littoral (298 069 €), la Région Occitanie/Pyrénées Méditerranée (45 000 €), le Département de l'Hérault (45 000 €) et Sète Agglopolè Méditerranée (60 000 €).

# VINOCAP HÉRAULT SUD DE FRANCE - L'OCCITANIE

## L'IDENTITÉ DE NOTRE TERRITOIRE AU CŒUR DE CE 15<sup>ÈME</sup> ANNIVERSAIRE

**Depuis maintenant 15 ans, le Cap d'Agde fait rimer son week-end de l'Ascension avec dégustation à l'occasion de Vinocap Hérault Sud de France - L'Occitanie, le plus grand salon œnologique à ciel ouvert du Sud de la France. Profitant d'un soleil radieux sur l'esplanade Racine et les quais du Centre-Port, cette 15<sup>ème</sup> édition, du jeudi 9 au samedi 11 mai, a battu le record d'affluence de l'an passé. Preuve, si besoin en était, que ce salon est rendez-vous incontournable pour les viticulteurs de notre région et pour tous les amateurs de vin héraultais.**

Avec plus de 105 producteurs et vigneronnes des communes de notre territoire, c'est tout le vignoble héraultais qui a été mis à l'honneur durant ces trois jours de festivités œnologiques. Le cérémonial semble immuable avec l'arrivée en fanfare des confréries, ces garants des traditions locales, qui ouvrent cet événement en défilant au son des hymnes régionaux, dans leur costume d'apparat. Juste derrière le défilé des confréries, François-Xavier Lauch, Préfet de l'Hérault, Jacques Lucbereilh Sous-Préfet de Béziers, Aurélien Lopez-Liguori Député de la 7<sup>ème</sup> circonscription de l'Hérault, Armand Rivière Maire de Pézenas et 1<sup>er</sup> vice-président de la CAHM, Sébastien Frey, alors Premier Adjoint au Maire et Conseiller Départemental, et de nombreux élus et partenaires, ont pris position sur l'estrade pour donner le coup d'envoi de cette 15<sup>ème</sup> édition. Sébastien Frey a ouvert les prises de parole rappelant que « la viticulture est une part importante de notre identité, une économie plus ancienne que le tourisme ». Il a ensuite souhaité mettre en rapport les différentes économies de la région soulignant la nécessaire solidarité qu'elles se devaient entre elles, expliquant « qu'il n'y avait pas d'économies au service, ou en soutien



d'une autre. Elles sont partenaires afin de proposer une offre enrichie, authentique et qualitative pour toutes et tous ». Le président de la Route des Vignerons et des Pêcheurs, Pierre Quinonero, a ensuite exprimé, non sans une certaine émotion, la fierté d'être aux côtés des 105 viticulteurs-exposants présents sur le site. François-Xavier Lauch, en sa qualité de Préfet de l'Hérault a rappelé que sa simple présence « était un acte militant pour les vignerons, ces viticulteurs qu'il faut soutenir à tout prix. Ils sont les aménageurs de la ruralité et se situent au centre de notre identité territoriale ». Après le traditionnel couper de ruban, officiels et visiteurs sont alors partis dans les allées à la rencontre des viticulteurs, ces passionnés qui font vivre notre terroir, pour une dégustation, bien méritée des nombreuses cuvées exposées. Le sang des vignes héraultaises a coulé une nouvelle fois sur les quais du Cap d'Agde pour le plus grand plaisir de tous.





## >> LA 2ÈME ÉDITION DE LA GRANDE BRASSERIE

Les 8 et 9 juin derniers, s'est déroulée la 2<sup>ème</sup> édition de La Grande Brasserie qui a pris place sur l'esplanade Pierre Racine et sur les quais du Centre-Port du Cap d'Agde, pour le plus grand plaisir des amateurs de

bières. Ce n'est pas moins de 35 brasseurs de la Région qui sont venus faire déguster le fruit de leur travail et faire découvrir, à un public qui n'a pas eu peur de braver les intempéries, une large gamme de douceurs houblonnées. Estampillée blondes, rousses, brunes, IPA ou encore Stout, elles se sont parées de leurs plus beaux atours

pour venir parader sur les quais du Cap d'Agde et faire saliver les aficionados de bières originales fabriquées par des artisans passionnés. Si le soleil n'était, hélas, pas au rendez-vous du ciel agathois, il l'était assurément dans les verres des participants.



## RÉNOVATION DE LA SALLE DU CHAPITRE UN NOUVEAU LIEU CULTUREL EN CŒUR DE VILLE



**Les Agathois s'étaient donné rendez-vous en Cœur de Ville pour assister à l'inauguration très attendue, mardi 4 juin, de la Salle du Chapitre entièrement rénovée. Désormais, elle constitue un nouvel écrin à destination des artistes et permettra aux amoureux du patrimoine de (re) découvrir ce lieu chargé d'histoire.**

Après des mois de travaux de réfection, d'embellissement et de végétalisation réalisés dans le cadre des chantiers du Plan Local pour l'Insertion et l'Emploi (PLIE), la Salle du Chapitre avait revêtu ses plus beaux appareils pour recevoir ses nombreux visiteurs. Ainsi, grâce aux efforts conjoints de la Municipalité et du Diocèse, cette réhabilitation nécessaire a pu être entreprise et réalisée. C'est en présence de Sébastien Frey, alors Premier Adjoint au Maire et

Conseiller Départemental, d'Ève Escande, Adjointe en charge de la Culture, de Christine Antoine, Adjointe déléguée au Patrimoine, de l'Archiprêtre Yannick Casajus et d'une grande partie du Conseil Municipal que l'inauguration a eu lieu. Ève Escande, lors d'un discours empreint d'émotion, en a profité pour remercier l'ensemble des élus en expliquant que ce désir de créer un nouvel espace culturel en Centre-Ville était « une volonté politique de toute l'équipe municipale. Sa mise en œuvre répond à un besoin de satisfaire les associations culturelles agathoises désireuses d'organiser des expositions, des conférences et bien d'autres manifestations, au même niveau de professionnalisme que l'Espace Molière ».

Cette ancienne salle de l'Évêché d'Agde désormais rénovée, pourra donc sublimer, sur la période allant de mars à octobre, les expositions des associations de peintres d'Agde, mais aussi celles d'artistes amateurs, sans oublier l'accueil de créations pluridisciplinaires.

### L'EXPOSITION « LES 12 MAÎTRES DU TEMPS » SUR 12 CHANOINES DE LA CATHÉDRALE SAINT-ÉTIENNE

En parallèle de cette inauguration s'est également déroulée le vernissage de l'exposition « Les 12 Maîtres du Temps » proposée par le service des Archives Municipales d'Agde. Une exposition qui a mis en lumière le rôle crucial des 12 chanoines de la cathédrale Saint-Étienne, qui représentaient un troisième pouvoir face au seigneur-évêque et aux Consuls de la cité agathoise, du Moyen Âge jusqu'à la Révolution. Parmi les trésors présentés, des parchemins médiévaux exceptionnels, et d'autres ouvrages d'époque tout droit sortis des tiroirs du service des Archives Municipales. Des manuscrits inestimables de l'histoire agathoise, témoins précieux de cette époque captivante.



# LES HÉRAULT DU CINÉMA ET DE LA TÉLÉ

L'ENTHOUSIASME ÉTAIT AU RENDEZ-VOUS DU 7<sup>ÈME</sup> ART



Photo de famille avec les comédiens des séries « Demain nous appartient », « Ici tout commence », « Plus belle la vie » et « Un si grand soleil »

**Cela fait dorénavant 21 ans que le Festival des « Hérault du Cinéma et de la Télé » rime avec début d'été. C'est un événement attendu par un public de plus en plus nombreux, et de plus en plus fidèle d'une année sur l'autre qui s'est tenu du 18 au 24 juin, et qui a vu un défilé de personnalités du petit et du grand écran se presser sur le tapis rouge du Palais des Congrès Cap d'Agde Méditerranée. Une 21<sup>ème</sup> édition qui n'a pas dérogé à la règle donc, avec son subtil mélange de comédiens confirmés et de jeunes talents, de séries télé et de culture ciné, un véritable Festival d'émotions en tout genre.**

**S**i pour le début de ce 21<sup>ème</sup> Festival le soleil n'était pas vraiment au rendez-vous, il l'était assurément dans le cœur et les sourires d'un public nombreux et chauffé à blanc par un premier défilé de personnalités sur le traditionnel tapis rouge. Une occasion pour les fans

d'approcher ces vedettes du petit et du grand écran, qui se sont gentiment prêtés au jeu des selfies et des autographes. Après ce premier et bel échange, cette proximité qui fait le sel des « Hérault », c'est dans la grande salle du Palais des Congrès, que le Maire d'Agde Sébastien Frey accompagné de Ève Escande, 1<sup>ère</sup> Adjointe déléguée à la Culture, a officiellement ouvert cette édition en souhaitant un bon Festival à tous et une bonne chance aux concurrents du désormais célèbre « Top des Courts ». Durant 6 jours, le public a pu assister à de nombreuses projections en avant-première et pour certaines en présence des équipes des films. Ainsi, Max Boublil était présent avec Grégory Boutboul, le réalisateur du film « Neuilly Poissy », David Ayala était entouré de comédiens et de techniciens de son film « Demain nous serons guéris », Firmine Richard était aux côtés du réalisateur, Thierry Obadia, et des comédiens du long-métrage « Sur mon chemin » et Julie Ferrier est venue présenter « Les vampires d'Avallon ». Autant de moments d'échange et de rencontre avec le public que les professionnels apprécient particulièrement. Le lundi soir, c'est un téléfilm inédit de Thierry Binisti qui a été projeté en présence du réalisateur et des deux comédiens principaux : Nicolas Gob et la jeune et déjà talentueuse, Lucy Loste.

## >> **LES M'ACTEURS CLASSES DE PLUS EN PLUS SOLLICITÉES PAR UN PUBLIC DE CONNAISSEURS**

Le Festival propose durant toute la semaine, des rencontres exceptionnelles avec les acteurs présents. Des moments inédits de partage et de communion avec des artistes qui viennent raconter des anecdotes de tournages ou des astuces du métier. Cette année, c'est le grand Francis Huster, notamment, qui s'est prêté au jeu des questions/réponses de Patrick Jorge et du public. Un Huster, comme à son habitude, prolix et habité qui est venu enchanter un Palais des Congrès conquis.

## >> **LES MISES À L'HONNEUR DE COMÉDIENS DE LA NOUVELLE VAGUE À HARRY POTTER**

Les mises à l'honneur d'acteurs sont également un passage obligé du Festival et un moment très attendu du public. Ce sont des hommages éclectiques et passionnés, qui voient des pans entiers de notre cinéma national, toutes époques confondues, se donner rendez-vous dans la salle comble du Palais. À l'image de la superbe

et très prometteuse Manon Azem, comédienne que l'on voit de plus en plus au cinéma et à la télé, et qui est la doublure voix d'Hermione (Emma Watson) dans la saga Harry Potter. Daniel Russo, second rôle connu de tous, était également de la partie, ainsi que Bernard Menez que l'on a vu chez Truffaut, Pascal Thomas ou encore en acolyte de Louis de Funès dans l'Avare. C'est ensuite Jean-Pierre Kalfon, une légende du cinéma français, à qui le Festival a souhaité rendre hommage. 60 ans de carrière et des collaborations avec les plus grands réalisateurs comme Jean Luc Godard, Claude Lelouch, Barbet Schroeder ou Michel Deville. Avec la présence de ce monstre sacré du cinéma, c'est un demi-siècle de cinéma français qui est venu fouler le tapis rouge du Festival.

>> **RENCONTRES  
AVEC LES COMÉDIENS  
DES SÉRIES TÉLÉ**

De « Ici tout commence » en passant par « Demain nous appartient », « Plus belle la vie » ou encore « Un si grand soleil » ce sont près de 40 comédiens des séries télé, tournées dans la région et à Marseille, qui se sont réunis au Palais des Congrès durant le week-end, pour le plus grand plaisir de tous leurs fans venus souvent de loin pour les rencontrer.

Cette 21<sup>ème</sup> édition a donc tenu toutes ses promesses et su proposer à un public de demandeur et souvent connaisseur, un véritable mélange de saveurs. Des séries populaires à succès, des courts-métrages de qualité, des longs métrages offrant un véritable panorama du cinéma français et des rencontres avec des monuments du 7<sup>ème</sup> Art. En résumé, la recette du succès.



Éphèbe d'honneur pour Bernard Menez



Patrick Jorge et Sébastien Frey, Maire d'Agde



La comédienne Manon Azem et son trophée réalisé par la plasticienne Agnès Descamps



Thomas Vilan, Alexandra Favalli et Oscar Al Hafiane, comédiens de « Ici tout commence »



Les comédiens Jérémy Covillault et Jules Bahloul



L'animateur, Jérôme Anthony



Jérôme Cavaillès, Directeur de Cabinet et le grand Jean-Pierre Kalfon



Tapis rouge pour Catherine Davydenko et Stéphane Blancfort



Les jeunes comédiens de séries Benjamin Doubaris, Teilo Azais, Victor Senegas et Paul Comérieux



Aurélie Rhumeur et Philippe Chevallier venus présenter un court métrage



L'inénarrable Olivier Lejeune



Le Président du Jury Daniel Russo aux côtés du comédien Bruno Moynot et du scénariste Samir Bouadi



Mac'teur Class avec Francis Huster



Séance de selfies pour Paul Belmondo



Le fidèle public du Festival



La délicieuse Firmine Richard



Max Boublil, Malik Amraoui, Grégory Boutboul et Ludovic Berthillot venus présenter Neuilly-Poissy



Pas de « Scènes de Ménage » pour Frédéric Bouraly



Kevin Levy, Salomé Benitha, Adrien Gabeulet, la famille de « Demain nous appartient »



L'équipe du film « Demain nous serons guéris »



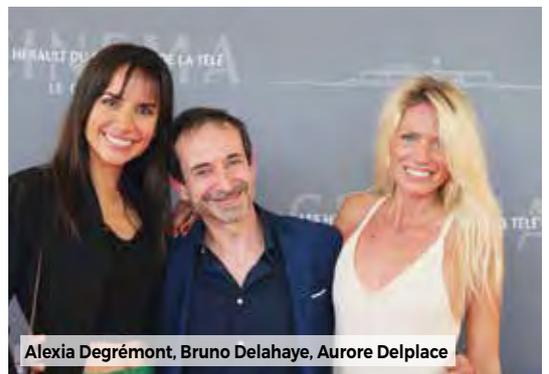
Le charme des comédiennes Carole Richert et Noémie Elbaz



Moment de complicité pour Gabrielle Lazure et Jean-Pierre Kalfon



Le comédien Khaled Alouach



Alexia Degremont, Bruno Delahaye, Aurore Delplace



**L'EXPOSITION D'OLIVIER MEGATON EN MARGE DU FESTIVAL, QUAND LE STREET-ART S'INVITE AUX « HÉRAULT »**

Si le cinéma et la télé sont naturellement mis à l'honneur pendant tout l'événement, on a pu apprécier durant tout le Festival l'exposition de peinture du célèbre réalisateur, romancier, scénariste et producteur, Olivier Megaton (Le Transporteur 3, Taken 2 et 3...), qui ajoute une couleur de plus à sa palette de talents déjà large, en venant présenter au public ses œuvres peintes brutes et originales, très inspirées de la mouvance Street-Art, du Graff et de la Pop Culture.



Olivier Megaton et Eve Escande 1<sup>ère</sup> Adjointe au Maire



Hector Langevin et ses fans



Julie Ferrier prend la pose



Thierry Binisti entouré des acteurs de son dernier film « Le Combat d'Alice »



Amaya Carreté et Alex Goude



Tapis rouge pour le public du Festival



L'équipe du film « Les vampires d'Avallon »



**LE JURY DU TOP DES COURTS**

Président : Daniel Russo

Membres : Hélène Bizot, Bernard Menez, Stéphanie Pasterkamp et Jean-Louis Abadie (Jury Public)

**LE « TOP DES COURTS » VÉRITABLE PÉPINIÈRE DE RÉALISATEURS EN DEVENIR**

Avec 14 courts-métrages d'excellente qualité en lice, cette compétition est un moment majeur du Festival qui voit de jeunes réalisateurs, sortant pour certains des écoles de cinéma, venir tenter leur chance aux « Hérault du Cinéma et de la Télé ». Une opportunité unique pour ces artistes de se faire un nom et de décrocher, pourquoi pas, le Graal pour tout jeune cinéaste en devenir : un contrat pour la réalisation d'un long-métrage.



Les gagnants du Top des Courts et le Jury

**TOP DES COURTS PALMARÈS 2024**

■■■■ **GRAND PRIX**  
Feet First Town de Paul Parent

■■■■ **PRIX D'INTERPRÉTATION FÉMININE**  
Éva Mazaauric dans « Estelle » de Guy Mazarguil

■■■■ **COUP DE CŒUR DU JURY**  
(Lu) divine, de Franck Marchand

■■■■ **PRIX DU JURY DU PUBLIC**  
Nos Cabanes de Armand Foëx et Clément Devilliers



# Sur un air d'ÉTÉ



# UN SPECTACLE SON ET LUMIÈRE SUR LA FAÇADE DU PALAIS DES CONGRÈS



Cet été, la Ville d'Agde célèbre les Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024 ainsi que l'anniversaire des cent ans des premiers JO en France avec un spectacle son et lumière qui sera projeté sur la façade du Palais des Congrès Cap d'Agde Méditerranée. Dès le 27 juillet, le lendemain de la cérémonie d'ouverture, vous pourrez apprécier, depuis la Rambla du Soleil, cette création pluri média d'une vingtaine de minutes qui onnera les ferronneries du Palais des Congrès, une fois la nuit tombée, 4 à 5 fois par soirée, et ce, jusqu'à la cérémonie de clôture le 11 août.

Les thèmes abordés mettront en avant les origines grecques de la Ville d'Agde, autrefois appelée Agathé Tyché, créant un lien naturel avec les premiers Jeux nés à Olympie. Ainsi, l'Olympe et toutes

les valeurs qui lui sont associées comme le respect, la solidarité et le dépassement de soi prendront vie sur les résilles blanches du Palais des Congrès réalisées par Hervé Di Rosa. Ce « mapping » présentera également la dimension sportive de notre commune, placée sous le label « Cap d'Agde Destination Sports », avec des mises en lumière des pratiques nautiques, du tennis des années 80 à nos jours, ou encore du golf et des sports récents plus urbains. Enfin, la nature, le patrimoine et la culture seront magnifiés grâce à cette association du son et de l'image, l'occasion de découvrir sous un nouvel œil le château Laurens, joyau de l'Art nouveau, le canal du Midi, les traditions avec les joutes languedociennes ou encore l'Éphèbe, statue grecque trouvée dans le fleuve Hérault et symbole de la Ville.





**C'est presque 50 ans de carrière, 50 ans de rock français qui déferleront à l'occasion de cette première date des 4 concerts programmés sur la scène flottante pour cette cuvée 2024. Louis Bertignac aura en effet le privilège d'être le premier artiste à venir se produire au fil de l'eau en ouverture de cette nouvelle saison qui s'annonce sous les meilleurs auspices.**

Né le 23 février 1954 à Oran, Louis Laurent Benhaïm, plus connu sous le nom de Louis Bertignac, est un chanteur, guitariste et cofondateur du mythique groupe de rock français Téléphone. En 1957, sa famille quitte l'Algérie et s'installe en banlieue parisienne puis dans le 17<sup>e</sup> arrondissement. C'est en 1966 que ses parents se décident à lui acheter sa première guitare : ce sera une révélation ! Les années 70 naissantes et cette passion du rock qui le dévore entraînent alors le tout jeune Louis dans la vie de bohème, cette vie de musicien qui va l'emporter de groupes en groupes. C'est en 1976 que Louis Bertignac, Jean-Louis Aubert, Corine Marienneau et l'ami Richard Kolinka vont former ce qui va devenir le groupe de rock français le plus célèbre de sa génération : Téléphone.

Après une intense période de concerts, de prestations marquantes, le groupe perce en 1977 avec « Hygiaphone » et « Métro c'est trop » et sort son premier album. Les albums qui suivent comme « Crache ton venin » et « Au cœur de la nuit » permettent au groupe de continuer à percer et de marquer toute une génération grâce aux chansons devenues des standards du rock français tels que « La bombe humaine » et « Argent trop cher ». Les salles se remplissent et le succès ne faiblit pas. « Un Autre Monde » sort en 1984 et devient instantanément un des plus grands succès du groupe et un classique du rock français. Ce sera l'ultime succès du groupe, après une tournée qui les mènera dans toute l'Europe, le groupe décide de se séparer offrant en guise d'adieu à leur public exploré un dernier tube avec « Le jour s'est levé ». Le groupe se scinde en deux, Jean-Louis et Richard partent de leur côté tandis que Louis et Corinne fondent Bertignac et les Visiteurs qui vont immédiatement connaître le succès avec le titre « Ces idées-là ».

C'est ensuite pour une carrière solo que s'envole Louis avec « Elle et Lui » en 1993 et un album acoustique live « Bertignacoustic ». On retrouvera le caméléon Bertignac en tant que producteur et arrangeur, s'occupant du premier album de Corine Marienneau et du véritable carton que deviendra l'album « Quelqu'un m'a dit » de Carla Bruni. Louis Bertignac sortira encore 3 albums et participera également à l'émission The Voice en tant que juré.

C'est un monument du rock made in France, qui compte à son actif des titres tels que « New York avec toi » ou encore « Cendrillon », qui s'apprête à fouler les planches de la scène flottante. Louis Bertignac vient de fêter ses 70 ans et soufflera ses bougies d'anniversaire à Agde pour le plus grand plaisir des spectateurs présents.

**23 JUILLET**

**/// LOUIS BERTIGNAC**

# 31 JUILLET /// CLAUDIO CAPÉO

**Le chanteur-accordéoniste Français Claudio Capéo se produira sur la scène flottante pour le deuxième concert de cette programmation 2024. L'alsacien viendra promener en Agde sa musique entraînante et sa voix cassée pour un show exceptionnel sur l'Hérault.**

De son vrai nom Claudio Ruccolo, il naît le 10 janvier 1985 à Cernay dans le Haut-Rhin, dans une famille d'origine italienne. Dès l'âge de 6 ans, ses parents lui font donner des cours d'accordéon, l'enfant s'avère très doué et enchaîne les concours à travers toute l'Europe. À 16 ans, il intègre un groupe de Métal puis durant 2 ans, il fait partie d'une formation de Jazz Africain. Il poursuit ses études et obtient un BEP/CAP de menuisier décorateur. Claudio reprend plus tard la musique plus sérieusement, poussé par un ami qui l'incite à chanter. Il fonde le groupe Claudio Capéo en 2008 - avec lequel il sort 2 albums - et part en tournée.

En janvier 2016, il décide de participer en solo à la cinquième saison de « The Voice » sous le nom de Claudio Capéo. Il est sélectionné dans l'équipe de Florent Pagny, mais est éliminé lors des battles. Malgré cela, le directeur du label Jo&Co le repère et lui permet d'enregistrer son premier album solo, baptisé sobrement « Claudio Capéo », durant l'été 2016. Le succès est immédiat et l'album est certifié disque de platine. En février 2018, Claudio Capéo chante en duo avec Vitaa sur le single « Un peu de rêve », et en décembre 2018, il publie son deuxième

opus, « Tant que rien ne m'arrête ».

En janvier 2019, il rejoint la troupe des Enfoirés et sort près d'un an plus tard son troisième album « Penso a te », un album de reprises de chansons italiennes. « Rose des vents » son dernier album sort en novembre 2022 et est certifié une nouvelle fois disque de platine, tandis que le titre « Si j'avais su » devient quant à lui directement single d'Or à sa sortie.

C'est désormais une figure importante de la chanson française et un habitué des sommets du Hit-Parade qui vient offrir sa voix éraillée et son accordéon festif au public de la scène flottante. Le rendez-vous est d'ores et déjà pris entre les spectateurs et « l'Homme debout » pour un concert qui promet d'être enjoué au pied de la cathédrale Saint-Étienne.

# /// THE DIRE STRAITS EXPERIENCE

## 8 AOÛT



**Qui a oublié des titres comme « Sultans of Swing », « Brother in Arms » ou encore « Money for Nothing » ? Le groupe, qui a marqué de son empreinte rock les années 80-90, revient sous les traits de leur saxophoniste originel Chris White avec The Dire Straits Experience, qui a décidé de redonner vie aux plus belles chansons de Mark Knopfler.**

Pour le 3<sup>ème</sup> concert de cette riche programmation estivale, c'est du côté de l'Angleterre que les têtes vont se tourner. En effet, c'est le groupe mythique Dire Straits qui est mis à l'honneur sur la scène flottante de la ville. Le groupe au plus de 100 millions d'albums vendus, véritable monstre sacré du Rock Anglais vient renaître de ses cendres sur l'onde héraultaise plus de vingt ans après leur dissolution.

C'est sous la houlette de Chris White, ancien membre du groupe et accompagné de six musiciens de renommée internationale, que l'illustre saxophoniste de Dire Straits vient redonner vie aux tubes légendaires des Anglais. De « Sultans of Swing » à « Walk of Life », de la sublime ballade « Brother in Arms » à l'inquiétante « Private Investigations », du saxo langoureux de « The Latest Trick » au riff percutant de « Lady Writer », c'est plus que l'hommage à ses anciens partenaires que souhaite rendre Chris White, avec The Dire Straits Experience, c'est l'âme du groupe que fait revivre le saxophoniste.

Après l'incroyable succès de leurs concerts parisiens en 2018 et de leur tournée 2019 et 2022, celle programmée en 2023 a été un véritable triomphe obligeant le groupe à prolonger son séjour en France avec de nombreuses dates prévues en 2024, dont la scène flottante agathoise. Une chance folle pour les locaux et les touristes d'assister à un show qui a fait le tour du monde et ravit aussi bien les spectateurs de Paris, Rotterdam, Zurich ou encore Sydney.

En revisitant les plus beaux chapitres de la folle aventure du quatuor Anglais, The Dire Straits Experience fait revivre le groupe culte des années 80 et ravive une étincelle en sommeil depuis près de 20 ans. Un concert à ne rater sous aucun prétexte pour tout amateur de rock qui se respecte.



# 13 AOÛT /// SANTA

**Pour l'ultime concert de cette saison estivale des scènes flottantes, c'est la Niçoise et membre du groupe Hyphen Hyphen : Santa, qui vient enflammer la scène flottante avec sa pop acidulée et sa présence magnétique. Un spectacle au bord de l'eau à ne pas manquer, alors n'oubliez pas votre Popcorn... Salé, évidemment.**

De son véritable nom Samanta Cotta, Santa vit une enfance bercée par la musique. Sa mère, d'origine américaine, est chanteuse au sein du groupe de rock Daisy Duck durant les années 80 et son père est architecte diplômé des Beaux-Arts. C'est chez elle, à Nice, qu'en 2009 avec ses amis d'enfance, Adam (Romain Adamo), Line (Laura Christin) et Zac (Zaccharie Schütte) qu'elle va créer le groupe d'électro-pop : Hyphen Hyphen, avec lequel elle remportera la Victoire de la musique de la Révélation scène en 2016.

Profitant de la délicate période de confinement, Santa planche simultanément sur ses envies de projet solo et sur la phase d'écriture du troisième album du groupe, « C'est la Vie » qui sortira en 2023. C'est en 2022, en parallèle de sa carrière avec le groupe, qu'elle va se jeter dans le grand bain de l'expérience en solo et sort un EP de 6 titres, « 999 ». Le premier extrait, « Popcorn Salé », reçoit un très bon accueil dans l'Hexagone et est certifié disque de platine.

Dans un style musical qui lui est propre, entre une pop lumineuse et une variété française qu'elle se plaît à modeler, à moderniser, Santa creuse doucement son sillon dans ce paysage musical hexagonal. Pour la petite histoire, le vendredi 14 juillet 2023, elle a réalisé une performance impressionnante à Bruxelles en donnant un concert en solo avec son piano à queue suspendu à 40 mètres du sol, dans le cadre de l'ouverture de l'Urban Garden de Plaisirs d'Été organisé pour la première fois par la capitale Belge.

Ce ne sera donc pas dans les airs, mais bien sûr l'eau que l'on retrouvera Santa mardi 13 août, sur la désormais fameuse scène flottante agathoise. Encore un espace scénique atypique pour la Niçoise qui ne manquera pas d'utiliser ce petit théâtre insolite, posé sur le fil de l'eau, pour offrir à l'assistance un spectacle mémorable en clôture de cette saison 2024 des concerts proposés au pied de la cathédrale Saint-Étienne.

# LA PATROUILLE DE FRANCE

## 19 JUILLET

C'est en bronçant tranquillement sur les plages de la station ou en sirotant un cocktail dans les nombreux bars et restaurants qui longent les 14 km de littoral agathois que vous aurez la chance d'admirer le grand show aérien de la Patrouille de France.

En nouveauté, cette année, les 4 parachutistes de la Patrouille Para 2F/2G feront l'ouverture de ce show exceptionnel, avec une arrivée sur le sable chaud de la plage de Rochelongue. Puis ce sera au tour de l'avion mythique de combat américain OV-10 Bronco de prendre son envol et de vous partager ses spécificités techniques, suivi des 2 avions de Vertical Flight Experience avec une démonstration révélatrice des capacités des TB30 Epsilon, avion souvent comparé à un « petit chasseur ».

C'est l'Équipe de Voltige de l'Armée de l'Air et de l'Espace (EVAAE) qui prendra le relais. Composée de 4 pilotes, 7 mécaniciens, 2 agents d'opérations, 2 photographes et 1 chargée de communication, l'EVAAE est le plus petit escadron de l'Armée de l'Air et de l'Espace, mais aussi, la seule unité militaire au monde, dédiée à ce sport extrême qu'est la voltige aérienne. C'est à bord d'un avion de voltige solo, le célèbre EXTRA 330, que le pilote viendra offrir au public un exemple de voltige « freestyle », ou « programme libre » avec un fumigène qui est ajouté pour le côté spectaculaire et harmonieux de la discipline. Les programmes sont construits en symbiose avec une musique et chaque pilote apporte donc sa touche personnelle à son programme.

Puis, ce sera au tour de la Patrouille de France d'entrer en scène avec ses 8 pilotes, ces 8 voltigeurs du ciel qui viennent strier, avec leur Alphajet, le ciel bleu capagathois. Sous la cocarde bleu, blanc, rouge, la Patrouille de France, aussi appelée PAF (Patrouille Acrobatique de France) est une unité des équipes de présentation de l'armée de l'Air et de l'Espace (EQPAAE). Sa mission, en tant qu'ambassadeur de l'armée de l'Air et de l'Espace, est de représenter l'ensemble des aviateurs qui œuvrent au quotidien dans notre institution. En saison, l'équipe réalise plus d'une cinquantaine de démonstrations officielles en France, en Europe et dans le monde, à raison de deux par week-end. Par ailleurs, la Patrouille de France effectue également des défilés aériens pour des commémorations, des inaugurations ou des événements. Encore aujourd'hui, la Patrouille de France perpétue les traditions des pionniers de l'aviation en déployant l'excellence des ailes françaises de par le monde.

Toute la journée, profitez du marché des exposants et participez dès le début d'après-midi à des animations avec le car podium de l'Armée de l'Air. À l'issue de leur prestation, les pilotes viendront à la rencontre du public pour échanger, discuter et signer des dédicaces.

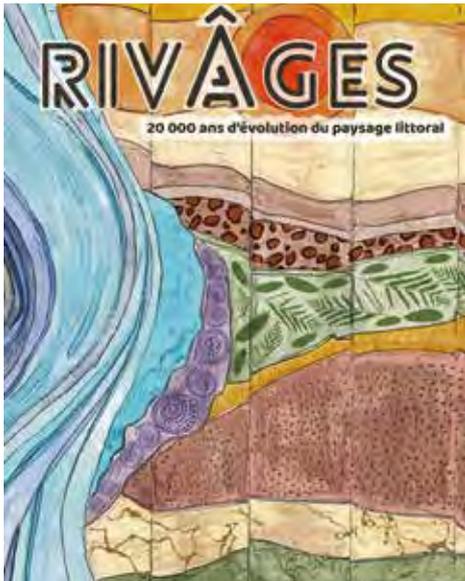
**10h00 > 20h00 : Village des exposants**

**16h00 (selon conditions météorologiques) : début du show aérien**

**Gratuit. Infos [www.ville-agde.fr](http://www.ville-agde.fr)**

**Plage du Mail de Rochelongue. Le Cap d'Agde**

**En raison du show aérien, la baignade sera interdite ainsi que toutes pratiques d'activités nautiques sur les plages Richelieu et Rochelongue. Possibilité de baignade sur les autres plages de la commune (Grande Conque, Môle, Roquille, Village Naturiste, Grau d'Agde et Tamarissière).**

**1 /// MUSÉE DE L'ÉPHÈBE**
**3 PALAIS DES CONGRÈS  
CAP D'AGDE MÉDITERRANÉE ///**
**1 /// « RIVÂGES :  
20 000 ANS  
D'ÉVOLUTION DU  
PAYSAGE LITTORAL »**

Avec l'exposition « Rivâges », venez voyager au travers des paysages littoraux d'Agde. Cette exposition vous dévoile les secrets des transformations géomorphologiques et archéologiques de notre région, de la fin de la dernière période glaciaire à nos jours. « Rivâges » ne se contente pas seulement de vous

transporter dans le passé, elle vous connecte à une histoire qui perdure, en établissant une passerelle entre hier, aujourd'hui et demain.

L'occasion d'explorer les découvertes archéologiques d'une large période et de comprendre comment le temps et les générations passées ont façonné notre paysage. Exposition présentée jusqu'au 3 novembre 2024.

**Infos, tarifs et horaires**  
[www.museecapdagde.com](http://www.museecapdagde.com)  
**04 67 94 69 60**

**2 /// ESPACE MOLIERÈRE**


Quelque part entre utopie et dystopie, les créations de Marion Sagon proposent une expérience visuelle et conceptuelle empreinte de dualité nous confrontant à la partie parfois absurde, mais toujours poétique, de notre monde moderne. **Une exposition à voir jusqu'au 31 août.**

**Entrée libre**  
**Infos 04 67 32 35 76**  
**04 67 94 65 80**  
**Tous les jours de 10h00 à 12h30**  
**et de 15h00 à 19h00**

**3 /// « COQ'  
OLYMPIQUE »  
DE JEAN-PIERRE  
RIVES**

Ancien capitaine du XV de France, victorieux de deux Grands Chelems, Jean-Pierre Rives était déjà un artiste sur le terrain. Alors qu'il voulait faire les beaux-arts, le destin en a pourtant décidé autrement. Ce seront les crampons avant les pinceaux, mais dès les crampons raccrochés, lors d'une carrière de rugbyman exemplaire, l'art va naturellement devenir la préoccupation première de « Casque d'Or ». Sculpteur de renommée mondiale à travers ces gigantesques IPN, Jean-Pierre Rives se lance ici dans un exercice artistique qui lui ressemble moins, car très figuratif. Le peintre et sculpteur a décidé de réaliser une série originale sur le thème du coq. Ces coqs sont avant tout, un hommage à la France et au sport, un moyen de délivrer un message coloré de joie et de fraternité.

**Entrée libre**  
**Du mercredi 17 juillet**  
**au samedi 31 août. Tous les jours**  
**de 10h à 12h30 et de 15h à 19h**

**4 /// BELLE-ISLE  
EN LIVRES**

Cet été, la Médiathèque Agathoise et le château Laurens s'associent pour vous proposer un nouveau lieu de lecture insolite. Dans l'enceinte du parc historique de Belle-Isle, l'ancienne écurie du château devient, le temps de l'été, une bibliothèque éphémère, accessible gratuitement. Sur place, vous pourrez consulter des livres pour tous les âges, faisant écho, pour partie, au « rêve d'Orient » d'Emmanuel Laurens et à l'art des jardins. Vous découvrirez aussi des ouvrages variés, des jeux, des journaux... pour un moment de détente, à la fois culturelle et convivial.

**Gratuit. Du 1<sup>er</sup> juillet au 31 août.**  
**Du mardi au dimanche**  
**de 15h00 à 19h00**

**2 /// « ENTRE  
LES MONDES »**

L'exposition estivale « Entre les Mondes » propose une exploration immersive et haute en couleur de l'univers singulier de Marion Sagon au sein de l'Espace Molière.

Ses œuvres, interprétations idéalisées de nos paysages contemporains, agissent comme des reflets sublimes de notre propre réalité.

Une exposition à la lisière du réel et de l'imaginaire, de la nature et des constructions humaines fusionnant dans un équilibre parfait.

**4 /// CHÂTEAU LAURENS**

# ÉTÉ SPORT

## EN TERRE DE JEUX AGDE 2024

8 JUILLET  
23 AOÛT



TIR À L'ARC

TOURNOIS - SUMMER FIT - FITNESS - GYM & YOGA - VÉLO GRAVEL -

20  
TERRE  
DE JEUX  
24

## HUMOUR, D'JAL « EN PLEINE CONSCIENCE »



### VEN 12 JUILLET

Après de nombreux spectacles sur diverses scènes ouvertes en Europe ou en Amérique du Nord à l'occasion du Festival Juste Pour Rire de Québec où il peaufine son univers et son jeu, c'est Jamel Debbouze qui l'invite à participer à son Jamel Comedy Club où D'Jal se fait connaître du public français et acquiert une notoriété notamment à travers son personnage du « Portugais ». Après deux shows à guichets fermés, plus de 200 représentations et des milliers de spectateurs, D'Jal est de retour avec un nouveau spectacle mêlant personnages toujours plus dingues et situations encore plus folles.

| 21h30 |

Placement libre : 36 €.

Billetterie dans les points de vente habituels.

Infos 04 67 26 79 83 - 04 67 50 39 56

Arènes. Pinède de la Clape. Le Cap d'Agde

## SARDINADE ET SOIRÉE DANSANTE

### VEN 12 JUILLET

Venez déguster les sardines de Méditerranée au feu de bois, au cœur du Grau d'Agde. Une soirée dansante enflammée viendra conclure ce bel événement organisé par le Comité des Fêtes du Grau d'Agde.

| 19h00 |

Infos [www.comitedesfetes-graudagde.com](http://www.comitedesfetes-graudagde.com)

Places de la République et des Mûriers.  
Le Grau d'Agde

## ORGUES EN AGDE « SENSIBLE ET VIRTUOSE »



### SAM 13 JUILLET

Un duo de musiciens d'exception, Natacha Triadou et Marc Chiron, déjà venus enchanter Sorèze précédemment. À l'orgue, Marc Chiron, vainqueur en 1977 des trois premiers prix du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris. Il est aujourd'hui titulaire du Grand Orgue de la cathédrale de Montauban, cotitulaire des orgues de la cathédrale d'Auch et professeur d'orgue. Au violon, Natacha Triadou, musicienne de talent. Elle mène à la fois une carrière de concertiste

et de professeur. Repérée pour son talent, elle a notamment joué au Queen Elisabeth Hall de Londres. Elle s'est également produite en Suisse, en Roumanie ou au Portugal. Un programme varié, allant de compositeurs du XVII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle, où chacun des musiciens saura éblouir le public par sa virtuosité et émouvoir par sa sensibilité.

| 20h00 |

Participation libre au profit de la classe d'orgue d'Orgues en Val d'Hérault

Infos [www.orgues-agde.fr](http://www.orgues-agde.fr)

Église Saint-Sever. Rue Saint-Sever. Agde



## BALS ET COMMÉMORATION DE LA FÊTE NATIONALE

### SAM 13/DIM 14 JUILLET

Assistez à la cérémonie patriotique de la commémoration du 14 juillet et profitez des nombreuses animations nocturnes dans tout l'Archipel à l'occasion de la Fête Nationale.

#### SAMEDI 13 JUILLET

| 21h30 | « Pretty Girls », variété internationale.

Mail de Rochelongue. Le Cap d'Agde

| 21h30 | « NMKP », rock. Place Jean Jaurès. Agde

| 21h30 | Retraite aux flambeaux, Cœur de Ville. Agde

#### DIMANCHE 14 JUILLET

| 11h00 | Commémoration du 14 juillet.

Place Jean Jaurès. Agde

| 18h00 > 20h00 | « Batu Bahia », batucada en déambulation. Quais du Centre-Port Le Cap d'Agde

| 21h30 | « Cosmic trio », variété internationale.

Place du Môle. Le Cap d'Agde

Gratuit. Infos [www.ville-agde.fr](http://www.ville-agde.fr)



## FEU D'ARTIFICE

### DIM 14 JUILLET

| 23h00 |

Visible du Vieux-Port, du Port et des plages Richelieu et Rochelongue. Le Cap d'Agde

## 34 ÉVÉNEMENT

## "LE TOUR DU MONDE DE L'OPÉRETTE"



MAR 16 JUILLET

Un voyage lyrique en compagnie de Jean-Pierre Torrent (ténor), Corinne Gautier (soprano), Vincent Alary (fantaisiste), Sabine Liguori-Delmas (piano) et Thierry Briesach (clavier-arrangeur).

Le plus célèbre des ténors agathois revient cet été pour nous enchanter avec ses airs d'opérette entraînants. Depuis ses débuts, Jean-Pierre Torrent a interprété plus d'une cinquantaine d'œuvres d'opérette, mais aussi des airs d'opéras et des oratorios (musique sacrée chantée dans les églises). Cet ancien élève du Conservatoire de Sète est un habitué des prix qui accompagnent sa longue et belle carrière : le Prix Caruso, le Prix d'Art Lyrique, le Prix de l'Opéra de Paris, entre autres. Comme à son habitude, le ténor donnera plusieurs rendez-vous dans l'été, le premier a lieu ce mardi 16 juillet, sous le Parvis de la Maison du Cœur de Ville, dans le registre de l'Opérette.

| 21h00 |

Gratuit. Infos [www.ville-agde.fr](http://www.ville-agde.fr)  
Parvis Maison du Cœur de Ville.  
Rue Louis Bages. Agde



CINÉMA EN  
PLEIN AIR  
« LES  
ENFANTS  
DE LA MER »

VEN 19  
JUILLET

Un film du réalisateur  
japonais Ayumu

Watanabe. Ruka, jeune lycéenne, décide de rendre visite à son père à l'aquarium où il travaille et rencontre Umi, qui a le don de communiquer avec les animaux marins. Un soir, des événements surnaturels se produisent... Un film d'animation intense et unique qui offre aux spectateurs une ode au vivant et à la diversité de la nature, une fable écologique prônant le respect, la symbiose et l'harmonie.

| 21h30 |

Gratuit. Réservation conseillée 04 67 94 92 54  
Musée Agathois Jules Baudou.  
5, rue de la Fraternité. Agde



## JOUTES LANGUEDOCIENNES CHALLENGE « LOUIS FERRERO »

VEN 19 JUILLET

Après le défilé traditionnel dans les rues du Grau d'Agde de ces chevaliers aquatiques, nos combattants de la tinte s'affronteront au Grau d'Agde, à la croisée des chemins entre le fleuve et la mer, pour un tournoi de joutes nocturnes qui promet un spectacle magnifique.

| 20h00 |

Gratuit. Infos SNJA [snja.agde@gmail.com](mailto:snja.agde@gmail.com)  
Quai Commandant Méric. Le Grau d'Agde



## SARDINADE ET ANIMATION MUSICALE



### SAM 20 JUILLET

Venez déguster les sardines de Méditerranée au feu de bois, sur les bords de l'Hérault face au Moulin des Évêques, dans une ambiance festive et bon enfant. Une soirée dansante enflammée viendra conclure ce bel événement organisé par le Comité des Fêtes d'Agde et du Cap d'Agde.

**| 19h00 |**

**Tarif à définir.**

**Infos [www.facebook.com/agdecomitedesfetes](http://www.facebook.com/agdecomitedesfetes)**

**Parvis du Moulin des Évêques.**

**Avenue du 8 mai 1945. Agde**

## FÊTE DE LA MARINE



### DIM 21 JUILLET

Ce dimanche 21 juillet, la place de la Marine est en fête et vous propose un grand moment de Soul/Funk avec le concert de « Mojo Mood » autour de la statue d'Amphitrite, symbole de la vocation maritime de la cité d'Agde, et un feu d'artifice sur l'Hérault pour terminer ce bel hommage à l'une des places emblématiques du Cœur de Ville.

**| 21h30 : « Mojo Mood », funk |**

**| 23h : feu d'artifice |**

**Gratuit. Infos [www.ville-agde.fr](http://www.ville-agde.fr)**

**Place de la Marine. Agde**

## ORGUES EN AGDE DEUX ORGUES POUR UNE TROMPETTE



### SAM 20 JUILLET

Pour ce deuxième concert de la série « Orgues en Agde », Nicholas Planchon et Sylvain Ployaut vous invitent pour ce « Deux orgues pour une trompette » à un concert en deux parties, qui aura lieu dans la cathédrale Saint-Étienne dans un premier temps, puis

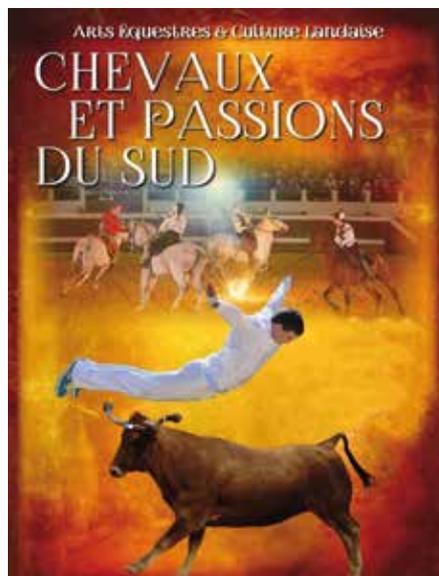
dans l'Église Saint-Sever sur l'orgue mythique Théodore Puget de 1855, où les deux musiciens auront à cœur de nous prouver qu'orgue et trompette font bon ménage.

**| 20h00 |**

**1<sup>ère</sup> partie > Cathédrale Saint-Étienne, Agde**

**2<sup>ème</sup> partie > Église Saint-Sever, Agde**

## « CHEVAUX ET PASSIONS DU SUD », SPECTACLE ÉQUESTRE LANDAIS



### LUN 22 JUILLET

Découvrez les traditions landaises et l'art ibérique équestre lors d'une exhibition unique. Un spectacle d'Art Équestre et de Course Landaise avec 10 Chevaux et 10 Cabestros. Une invitation au voyage où l'homme et le cheval ne font qu'un. La troupe « Chevaux et passions du sud » est fière de vous présenter son nouveau spectacle autour de l'équitation ibérique, alliant sauts et écarts landais, tri du bétail, danse sévillane, danse moderne, équitation traditionnelle et le recorte espagnol.

**| 21h30 |**

**Billetterie sur place : 10 € ; 5 € de 5 à 10 ans.**

**Infos 04 67 26 79 83 - 04 67 50 39 56**

**Arènes. Pinède de la Clape. Le Cap d'Agde**

## 36 ÉVÉNEMENT

### JEU D'ENQUÊTE « LES MYSTÈRES DU LITTORAL »



#### JEU 25 JUILLET

Dans la peau de scientifiques, découvrez le travail des spécialistes qui étudient le littoral. Résolez les énigmes et venez enquêter sur l'évolution du rivage.

**| 20h00 > minuit (départs fréquents) |**  
10 € / adulte ; 5 € / enfant.

Sur réservation 04 67 94 69 60  
Musée de l'Éphèbe. Avenue des Hallebardes.  
Le Cap d'Agde

### TOURNÉE « EXPÉDITION 7<sup>ÈME</sup> CONTINENT »



#### JEU 25 > SAM 27 JUILLET

Cette tournée pédagogique de sensibilisation aux déchets plastiques, vous invite à en savoir plus sur l'impact de la pollution plastique en mer, la recherche scientifique actuelle et la gestion des déchets au travers d'animations, de jeux, d'expositions et de visites à bord de la goélette.

**| 9h00 > 12h00 / 18h00 > 22h00 |**  
Gratuit. Infos [www.septiemecontinent.com](http://www.septiemecontinent.com)  
Esplanade Pierre Racine. Le Cap d'Agde

### FEU D'ARTIFICE VEN 26 JUILLET

**| 23h00 |**  
Gratuit.  
Mail de Rochelongue.  
Le Cap d'Agde



## FÊTE DE LA MER



#### SAM 27 JUILLET DIM 28 JUILLET

Moment de recueillement, mais aussi de festivités, la Fête de la Mer du Cap d'Agde est un événement toujours attendu dans la saison estivale. Le samedi soir, vous pourrez assister au défilé des jouteurs avant que ces derniers ne s'affrontent sur la tintaine au cours du tournoi régional de Joutes Juniors « Challenge Patrice Mathieu » organisé



par la Société Nautique des Jouteurs Agathois. Le lendemain, après la traditionnelle messe du Père Yannick Casajus à l'Église Saint-Benoît, et un défilé en musique au son de la Peña, une flotte de plaisanciers et de professionnels se rassemble, au large et en procession, pour un jeter de gerbe en hommage aux marins et gens de la mer disparus.

#### SAMEDI 27 JUILLET

**| 20h00 | Défilé des jouteurs**. Départ : esplanade Pierre Racine

**| 21h00 | Tournoi régional de Joutes Juniors**, « Trophée Patrice Mathieu » avec la SNJA. Quai Beaupré

#### DIMANCHE 28 JUILLET

**| 10h00 > 13h00 | Musique itinérante** sur les quais du Centre-Port avec Peña

**| 10h00 | Messe**. Église Saint-Benoît

**| 11h45 | Sortie en mer**, bénédiction des bateaux et gerbe de fleurs à la mémoire des marins disparus (réservée en priorité aux familles des pêcheurs), accompagnées par les Belles Agathoises. Quai Jean Miquel

Gratuit. Infos [www.ville-agde.fr](http://www.ville-agde.fr)  
Agde - Le Cap d'Agde

## LES NUITS CELTIQUES



**SAM 27 JUILLET**  
**DIM 28 JUILLET**

Durant ces deux jours, musiques traditionnelles irlandaises et celtiques résonneront sur Agde et le Cap d'Agde, avec le samedi 27 juillet au Mail de Rochelongue le groupe « Comrades Irish Band » qui viendra allumer les festivités avec des chansons traditionnelles de pubs irlandais, tandis que le groupe « Eanair » enchantera la place de la Marine à Agde avec un concert de Folk Celtique traditionnelle. Ce ne sera pas moins de 3 concerts de prévus pour le dimanche 28



juillet, avec de 18 à 20 h le collectif « Claymor Clan » qui viendra teinter de vert la Rambla du Soleil et les quais du Centre-Port avec une déambulation de cornemuses et de percussions. En soirée, « Off The Boat » place du Môle au Cap d'Agde et « Paddy Benedict » place Jean Jaurès à Agde viendront terminer ces deux jours d'hommage à la musique et à la culture Celtique avec des concerts Folk/Rock alliant modernité et tradition.

### SAMEDI 27 JUILLET

**| 21h30 | « Comrades Irish Band ».** Dress code : tous en vert. Mail de Rochelongue. Le Cap d'Agde

**| 21h30 | « Eanair ».** folk celtique traditionnel. Place de la Marine. Agde

### DIMANCHE 28 JUILLET

**| 8h00 > 20h00 | « Claymor Clan ».** Rambla du Soleil et quais du Centre-Port. Le Cap d'Agde

**| 21h30 | « Off the boat ».** musique folk et celtique. Place du Môle. Le Cap d'Agde

**| 21h30 | « Paddy Benedict ».** musique folk et rock. Place Jean Jaurès. Agde

**Gratuit. Infos [www.ville-agde.fr](http://www.ville-agde.fr)  
Agde - Le Cap d'Agde**



## MONTPELLIER HÉRAULT SPORT CLUB SUMMER TOUR

**MER 31 JUILLET**

Le club assure des activités et animations pour adultes et enfants autour de compétences footballistiques avec un DJ, des jeux concours et distribution de goodies.

**| 13h00 > 18h00 |**

**Gratuit. Infos Direction des Sports  
et de la Jeunesse 04 67 94 65 60  
Plage du Mail de Rochelongue au Cap d'Agde**



## L'ÉTÉ OCCITAN CONCERT « LE OUD À TRAVERS LES SIÈCLES » MER 31 JUILLET

Marc Loopuyt a passé sa vie à explorer l'Orient et le Maghreb à la recherche des secrets du luth oud et de ses cousins. Ce concert en formation duo avec un percussionniste, s'accompagne de présentations brèves évoquant les mythes poético-symboliques relatifs à la musique et aux instruments. Des Pyramides à l'Alhambra, un parcours historique qui passe en revue les différentes filiations du luth comme le nefer pharaonique, le guembri nord-africain, le lothar marocain ou encore le suissan andalou, et qui se termine avec la guitare Flamenca du XVIII<sup>ème</sup> Siècle. Un voyage musical à travers les siècles.

**| 19h00 |**

**Gratuit. Réservation conseillée 04 67 94 92 54  
Musée Agathois Jules Baudou.  
5, rue de la Fraternité. Agde**



## 38 ÉVÉNEMENT



## LA TOURNÉE «THE VOICE»

### VEN 2 AOÛT

C'est l'événement du début de ce mois d'août ! La tournée

« The Voice » passe par le Cap d'Agde et viendra enflammer les Arènes, avec des reprises des grands classiques de la chanson française et internationale, chantées par les jeunes talents de cette édition 2024.

Depuis plus de 10 ans, The Voice connaît un succès qui ne se dément pas sur TF1. Plus qu'un talent show, c'est un rendez-vous annuel attendu par toutes les familles où les performances vocales rencontrent l'émotion, la bienveillance et le spectaculaire. La saison 13 bat tous les records avec plus de 4 millions de téléspectateurs. La tournée se veut donc la suite naturelle de l'émission avec au programme :

- En journée, le casting officiel (inscription [castingbbo@gmail.com](mailto:castingbbo@gmail.com))
- En soirée, un grand spectacle live avec le gagnant et les finalistes 2024

**| 21h30 |**

**20 €, placement debout ; 25 €, placement assis. Billetterie dans les points de vente habituels.**

**Infos 04 67 26 79 83 - 04 67 50 39 56**

**Arènes. Pinède de la Clape. Le Cap d'Agde**

## CORSO NOCTURNE

### SAM 3 AOÛT

Le corso, ou fréquemment corso fleuri, est un défilé de chars qui se déroule dans la rue au cours de fêtes locales de plein air. Ce samedi 3 août, c'est par la douce fraîcheur d'un soir d'été que va avoir lieu ce carnaval local traditionnel, qui verra les chars et les gens costumés partir de la gare d'Agde pour défilé, dans la bonne humeur, jusqu'au cœur de la vieille ville.

**| 21h00. Départ : gare, puis défilé dans les rues d'Agde | Gratuit. Infos [www.facebook.com/agdecomitedesfetes](http://www.facebook.com/agdecomitedesfetes)**



## EMBRASEMENT DU FORT DE BRESCOU

### VEN 2 AOÛT

Construit sur la partie immergée d'un ancien volcan sous-marin, il fut détruit au 17<sup>ème</sup> siècle et reconstruit en 1860 d'après les plans de Vauban, il sera transformé en prison d'état jusqu'au 19<sup>ème</sup> siècle pour arriver au fort tel qu'on le connaît aujourd'hui. Il fallait donc impérativement rendre hommage à ce monument patrimonial agathois de la plus belle des façons. La 20<sup>ème</sup> édition de ce splendide embrasement qui voit le Fort de Brescou prendre feu, se parant des plus belles couleurs qu'offrent les feux d'artifice, met à l'honneur cet édifice remarquable qui veille sur nos côtes depuis 1586 et qui reste l'emblème maritime de la station. Un spectacle pyrotechnique éblouissant à contempler depuis les plages Richelieu et Rochelongue.

**| 22h30 |**

**Gratuit. Infos [www.ville-agde.fr](http://www.ville-agde.fr)  
Le Cap d'Agde**



## FESTIVAL TRIBUTE

### SAM 3

### > DIM 4 AOÛT

Durant ces 2 jours de festival, c'est une véritable odyssée musicale que nous propose la Ville grâce à ce festival de tribute qui aura lieu le week-end du 3 et 4 août. Les Beatles seront d'abord à l'honneur place de la Marine à Agde avec le spectacle « Get Back » qui redonnera vie aux 4 de Liverpool. En même temps, le samedi 3 août, au Mail de Rochelongue se déroulera « Formule Belles Belles Belles », le tribute à notre Claude François national, pour les amateurs de Variété Française des années 60/70. Le lendemain, dimanche 4 août, c'est le Disco qui prendra ses quartiers en Centre-Ville, place Jean Jaurès à Agde, avec « Waterloo Abba Story » qui revisitera les plus grands titres des Suédois d'Abba. Au même moment, sur la place du Môle au Cap d'Agde, se tiendra « Floyd Odyssey » qui viendra rendre hommage au célèbre groupe de rock progressif anglais Pink Floyd en reprenant leurs plus grandes chansons.

### SAMEDI 3 AOÛT

**| 21h00 | « Get Back », tribute The Beatles. Place de la Marine. Agde**

**| 21h00 | « Formule Belles Belles Belles », tribute Claude François. Mail de Rochelongue. Le Cap d'Agde**



### SAMEDI 3 AOÛT

**| 21h00 | « Waterloo Abba Story », tribute ABBA. Place Jean Jaurès. Agde**

**| 21h00 | « Floyd Odyssey », tribute Pink Floyd. Place du Môle. Le Cap d'Agde**

## JOUTES LANGUEDOCIENNES « TROPHÉE DU LANGUEDOC »



### DIM 4 AOÛT

C'est une tradition dorénavant bien établie dans notre commune, qui voit se dérouler le premier dimanche d'août le « Trophée du Languedoc », tournoi de joutes régional dans les catégories Lourds et Moyens. Après le défilé des jouteurs dans les rues du centre-ville, les guerriers du fleuve montent sur les barques rouges et bleues et commencent leurs passes nautiques devant la cathédrale Saint-Étienne. Le dernier à rester sur la tontaine sera désigné vainqueur de la passe.

Organisé par la Société Nationale des Jouteurs Agathois, le Trophée du Languedoc reste l'une des plus belles lignes à inscrire au palmarès des jouteurs, aux côtés de celle de la Saint-Louis.

**| 11h00 | Défilé**, de la Maison du Cœur de Ville au plan d'eau face à la cathédrale. Agde

**| 15h00 | Tournoi régional** Lourd - Moyen sur l'Hérault, face à la cathédrale Saint-Étienne. Agde

**Gratuit. Infos snja.agde@gmail.com**

## MURDER PARTY « LA CONQUÊTE DU TRÔNE D'ALEXANDRE LE GRAND »

### JEU 8 AOÛT

Plongez au cœur du terrible assassinat de Philippe II, roi de Macédoine. Incarne Alexandre le Grand, Olympias, Darius II ou Aristote... Serez-vous innocent ou coupable ? Achèverez-vous l'enquête à temps pour sauver le royaume de Macédoine ? Venez jouer en famille au Musée de l'Éphèbe du Cap d'Agde, interpréter les héros mythiques de la Grèce Antique.

**| 20h00, 21h00, 22h00 et 23h00 |**  
**10 € / adulte ; 5 € / enfant.**

**Sur réservation 04 67 94 69 60**  
**Musée de l'Éphèbe. Avenue des Hallebardes.**  
**Le Cap d'Agde**

## TOURNÉE DES PLAGES FÉDÉRATION FRANÇAISE DE FOOTBALL



### VEN 9 ET SAM 10 AOÛT

De multiples animations gratuites d'accès, ouvertes à toutes et tous, hommes et femmes, petits et grands, licenciés ou non, sont au programme : beach soccer, futnet, golf foot,

## BEST OF « LES ANNÉES 80 »

### LUN 5 AOÛT



Il n'y a pas d'âge pour succomber à la nostalgie des 80's. Gold, Images, Thierry Hazard, Julie Piétri ou encore Desireless, c'est une collection de hits inoubliables qui va venir réveiller les Arènes du Cap d'Agde ce lundi 5 août à 21h30 et faire danser un public

conquis d'avance. Alors, venez revivre la folie des « années 80 » avec l'orchestre de Richard Gardet accompagné de ses chanteuses, chanteurs, danseuses et musiciens. 2 heures de spectacle qui vous feront replonger au cœur des mythiques années 80 !

**| 21h30 |**

**Placement libre : 20 €.**

**Billetterie dans les points de vente habituels.**  
**Infos 04 67 26 79 83 - 04 67 50 39 56**  
**Arènes. Pinède de la Clape. Le Cap d'Agde**

tir radar, structure technikids, structure retourné acrobatique et de nombreuses récompenses... Avec un mot d'ordre, le jeu et le plaisir !

**| 10h00 > 17h00 |**

**Gratuit.**

**Infos Direction des Sports 04 67 94 65 60**  
**Plage du Mail de Rochelongue.**  
**Le Cap d'Agde**

**40 ÉVÉNEMENT****ROCK'N'ROLL,  
« LES FORBANS » EN CONCERT****SAM 10 AOÛT**

C'est sur la Rambla du Soleil, en plein Cœur de Station, que les Forbans ont décidé de poser leurs instruments pour un show Rock'n'Roll endiablé. Bébert et sa banane gominée vont vous faire revivre la folie des années 80 avec un concert Rockabilly où le groupe reprendra ses plus grands succès

comme « Chante », « Lève ton ful de là » ou « Flip-Flap ». Une soirée énergique et nostalgique pour toute la famille.

Alors, viens, chante et mets tes baskets...

**| 21h30. 1<sup>ère</sup> partie : « Esteban », variété internationale version acoustique | Gratuit. Infos [www.ville-agde.fr](http://www.ville-agde.fr) Rambla du Soleil. Le Cap d'Agde**

**ORGUES EN AGDE  
« TOUS LES MATINS  
D'EUROPE »****SAM 10 AOÛT**

En Agde, les orgues seront mis en lumière durant tout l'été avec les opérations culturelles « Orgues en Agde ». Le premier instrument à vent, de Théodore Puget, date de 1855 et se trouve à l'église Saint-Sever. Un second modèle, plus récent, est visible à la cathédrale Saint-Étienne. Il a été construit par Gérard Guillemain en 1990. Pour ce 3<sup>ème</sup> concert du festival, il sera question de musique et de tradition européenne, avec un concert de viole de gambe et d'orgue interprété par Carla Roy et Pierre Gennaï.

**| 21h30 | Gratuit. Réservation conseillée 04 67 94 92 54 Musée Agathois Jules Baudou. 5, rue de la Fraternité. Agde**

**NUIT DU TANGO****DIM 11 AOÛT**

C'est dorénavant un moment très attendu par tous les amateurs de Tango, cette danse sensuelle venue d'Argentine, que cette « Nuit du Tango » qui s'installera pour la 14<sup>ème</sup> fois en Agde, place de la Marine, plus précisément. Au programme démonstration et initiation avec Lory Perez et Martin Martinez, et un concert Tango Mestizo.

**| 19h : initiation gratuite |**

**| 20h : milonga (bal) |**

**| 22h45 : démonstration avec Lory Perez et Martin Martinez |**

**Gratuit. Infos Lory Perez 06 15 33 51 13 Place de la Marine. Agde**



## L'ÉTÉ OCCITAN CONCERT « MUSIQUE ACTUELLE VINTAGE DU FUTUR »



### MER 14 AOÛT

Le duo « Otxo » est né de la fusion de deux personnalités musicales, Maider Martineau et Lolita Delmonteil Ayrat, toutes deux amoureuses de la musique traditionnelle et populaire. Chanteuses, accordéonistes, percussionnistes et souffleuses tout à la fois, leur musique leur ressemble comme deux gouttes d'eau. C'est le mélange étonnant et réussi de leurs traditions musicales d'origine (musiques basque et occitane) et de la musique de leurs terres de cœur respectives (Québec, Espagne ou Brésil). Un duo plein de sensibilité, d'humour, d'énergie et de richesse sonore et culturelle. À ne pas manquer !

| 19h00 |

Gratuit. Réservation conseillée 04 67 94 92 54  
Musée Agathois Jules Baudou.  
5, rue de la Fraternité. Agde

### FEU D'ARTIFICE

### JEU 15 AOÛT

| 22h30 |  
Gratuit. Infos [www.ville-agde.fr](http://www.ville-agde.fr)  
Sur les berges de l'Hérault,  
face au Château Laurens. Agde



## COMMÉMORATION DU DÉBARQUEMENT DE PROVENCE



### JEU 15 AOÛT

C'est une célébration particulière cette année avec le 80<sup>ème</sup> anniversaire du débarquement de Provence. Le 15 août 1944, une page décisive de l'histoire de la Seconde Guerre mondiale s'est écrite sur les côtes méditerranéennes de la France : c'est le débarquement de Provence aussi connu sous le nom d'Opération Dragoon. Une cérémonie commémorative aura lieu à la Grande Conque, ainsi qu'une exposition et un défilé de véhicules militaires, puis départ pour les bunkers de la Tamarissière pour une immersion totale dans cette époque trouble et fascinante.

| 9h30 > 10h30 | Exposition des véhicules militaires. Mail de Rochelongue. Le Cap d'Agde

| 10h30 | Départ du défilé en direction de la Grande Conque

| 11h00 | Cérémonie commémorative et camp militaire US. La Grande Conque. Le Cap d'Agde

| 15h30 | Départ du défilé des véhicules depuis la Grande Conque vers les Bunkers 638 et 610 à La Tamarissière

| 9h30 > 12h30 - 14h00 > 8h00 | ouverture des Bunkers 638 et 610. La Tamarissière.  
Infos Agde Histoire 39-45 06 22 60 51 83

Gratuit. Infos L'Escouade reconstitution  
06 11 12 03 96  
[facebook.com/escouadeww2reconstit](https://facebook.com/escouadeww2reconstit)  
Le Cap d'Agde - La Tamarissière

## JOUTES LANGUEDOCIENNES TOURNOI DES SÉNIORS « CHALLENGE MOUYSSET »



### JEU 15 AOÛT

C'est au tour des « Séniors » de prendre lances et pavots, et de grimper sur la tintaine pour le traditionnel tournoi « Challenge Mouysset ». Juste après le défilé des joueurs dans les rues du centre-ville, c'est sur l'Hérault, face à la cathédrale Saint-Étienne, que les vétérans de la Tintaine vont s'affronter dans un tournoi spectaculaire et bon enfant.

| 15h00 |

Entrée libre. Infos [snja.agde@gmail.com](mailto:snja.agde@gmail.com)  
Défilé en Cœur de Ville suivi du tournoi de joutes Séniors. Sur l'Hérault, face à la cathédrale Saint-Étienne. Agde

## 42 ÉVÉNEMENT



## SARDINADE ET ANIMATION MUSICALE

### VEN 16 AOÛT

Venez déguster les sardines de Méditerranée au feu de bois, sur le parvis du Moulin des Évêques au bord de l'Hérault, dans une ambiance festive et bon enfant. Une soirée dansante enflammée viendra conclure ce bel événement estival organisé par le Comité des Fêtes d'Agde et du Cap d'Agde.

**| 19h00 |**

Tarif à définir.

Infos [www.facebook.com/agdecomitedesfetes](http://www.facebook.com/agdecomitedesfetes)  
Parvis du Moulin des Évêques.  
Avenue du 8 mai 1945. Agde

## ORGUES EN AGDE « TUBES POUR TUYAUX »

### SAM 17 AOÛT

Concert saxophone et orgue avec Fabien Chouraqui et Olivier Dekeister, Olivier Dekeister, organiste de Saint Lambert de Vaugirard à Paris XV<sup>ème</sup> et Fabien Chouraki, professeur de saxophone au Conservatoire de Bordeaux.

**| 20h00 |**

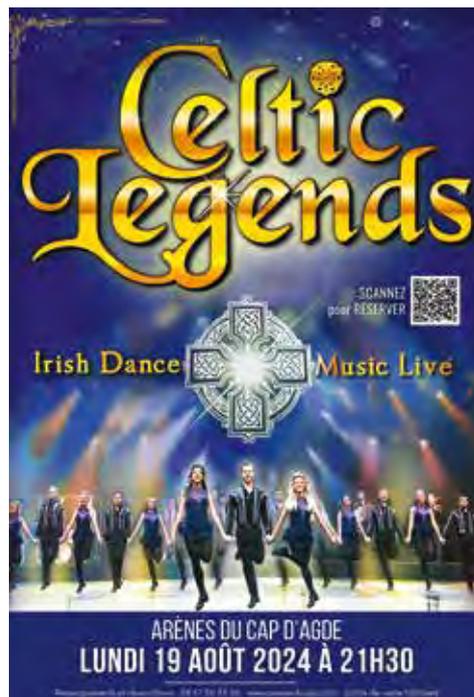
Participation libre au profit de la classe d'orgue d'Orgues en Val d'Hérault.

Infos [www.orgues-agde.fr](http://www.orgues-agde.fr)

Église Saint-Sever. Rue Saint-Sever. Agde



## « CELTIC LEGENDS »



### LUN 19 AOÛT

Né dans les plaines du Connemara en 2001, « Celtic Legends » a été créé par une petite équipe de jeunes artistes talentueux de Galway. Les musiciens utilisent uniquement des instruments traditionnels : le frénétique Fiddle soutenu par les rythmes puissants du Bodhran et ceux plus mélodiques de la guitare, la langoureuse Uilleann pipe, le penny whistle ou encore l'accordéon. Des instruments plaintifs ou joyeux relatant l'histoire meurtrie du peuple de l'île d'Émeraude.

Celtic Legends est un spectacle de musiques et de danses irlandaises, un véritable condensé de la culture Celte, qui s'est produit sur de nombreuses scènes à travers le monde depuis sa création, attirant près de 3 millions de spectateurs.

**| 21h30 |**

De 32 € à 45 €. Billetterie dans les points de vente habituels.

Infos 04 67 26 79 83 - 04 67 50 39 56

Arènes. Pinède de la Clape. Le Cap d'Agde

## JEU D'ENQUÊTE « LES MYSTÈRES DU LITTORAL »



### JEU 22 AOÛT

Dans la peau de scientifiques, découvrez le travail des spécialistes qui étudient le littoral. Résolvez les énigmes et venez enquêter sur l'évolution du rivage.

**| 20h00 > minuit (départs fréquents) |**

10 € / adulte ; 5 € / enfant.

Sur réservation 04 67 94 69 60

Musée de l'Éphèbe. Avenue des Hallebardes.  
Le Cap d'Agde

## « FESTI MAIL »

### JEU 22 AOÛT

C'est la 2<sup>ème</sup> édition du « Festi Mail » qui aura lieu le jeudi 22 août, à partir de 21 h, au Mail de Rochelongue. Une soirée 100% locale où des talents provenant de la Région Occitanie assureront le show et viendront mettre le feu à la grande avenue commerciale au cœur du Mail. Une 2<sup>ème</sup> édition où vous découvrirez une sélection de talents d'Occitanie, avec notamment le vainqueur du casting « Festi Mail ».

**| 21h30 |**

Gratuit. Infos [www.ville-agde.fr](http://www.ville-agde.fr)

Mail de Rochelongue. Le Cap d'Agde



## « PARIS EN CHANSON »



### VEN 23 AOÛT

**Variétés/chansons françaises avec Jean-Pierre Torrent (ténor), Corinne Gautier (soprano), Vincent Alary (fantaisiste), Sabine Liguori-Delmas (piano) et Thierry Briesach (clavier-arrangeur).**

Le plus célèbre des ténors agathois revient cet été pour nous enchanter avec ses airs d'opérette entraînants. Depuis ses débuts, Jean-Pierre Torrent a interprété plus d'une cinquantaine d'œuvres d'opérette, mais aussi des airs d'opéras et des oratorios (musique sacrée chantée dans les églises).

Cet ancien élève du Conservatoire de Sète est un habitué des prix qui accompagnent sa longue et belle carrière : le Prix Caruso, le Prix d'Art Lyrique, le Prix de l'Opéra de Paris, entre autres. Comme à son habitude, le ténor donnera plusieurs rendez-vous dans l'été. Pour ce vendredi, c'est Paris, entre Java et musette, le Paris éternel des chanteurs, que Jean-Pierre Torrent et ses musiciens viennent revisiter pour le plus grand plaisir des amoureux de la Ville Lumière.

**Gratuit. Infos [www.ville-agde.fr](http://www.ville-agde.fr)**

## L'ÉTÉ OCCITAN CONCERT AVEC LE DUO AIMÉ BRES ET MATIA LEVRÉRO



### VEND 23 AOÛT

C'est en voyageant dans notre belle région, en visitant villes et villages d'Occitanie (de l'Auvergne au Haut Agenais, en passant par le Languedoc) à la recherche de chants anciens, qu'Aimé et Matia ont ainsi pu collecter tout un répertoire d'une richesse inédite. Des chansons d'amour, des chants de labeurs, des histoires de cocus... C'est avec une grande complicité que les artistes, tous deux férus de mélanges musicaux, se plongent dans ce répertoire si particulier en y ajoutant une liberté toute personnelle, ne laissant jamais de côté l'humour et le plaisir de rencontrer le public.

**| 14h00 | Atelier cuisine traditionnelle**

« Les anchois à l'Agathoise »

**| 19h00 | Concert** avec le duo Aimé Brees et Matia Levréro

**Gratuit. Réservation conseillée 04 67 94 92 54**  
**Musée Agathois Jules Baudou.**  
**5, rue de la Fraternité. Agde**



### FEU D'ARTIFICE

### VEN 23 AOÛT

**| 22h30 |**  
**Gratuit. Infos [www.ville-agde.fr](http://www.ville-agde.fr)**  
**Embouchure de l'Hérault.**  
**Le Grau d'Agde / La Tamarissière**



## HUMOUR ANTHONY JOUBERT « À QUEL MOMENT ÇA A MERDÉ ? »

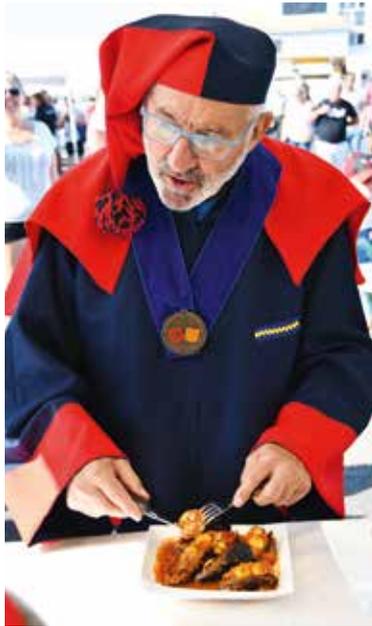
### VEN 23 AOÛT

Anthony Joubert revient avec ce nouveau spectacle au titre qui en dit déjà long... « À quel moment ça a merdé ? ». Qui n'a jamais prononcé cette phrase dans sa vie ? Avec beaucoup d'humour, Anthony vous embarque avec lui au travers de situations vécues et drôles : de son adolescence sans téléphone portable et ses journées dans les vidéos clubs, en passant par l'enterrement de ses parents, les coulisses d'Incroyable Talents, mais aussi ses tournées avec les spectacles en Comité d'Entreprise et ses nuits au Formule 1...

**| 21h30 |**

**12 € placement libre.**  
**Billetterie dans les points de vente habituels.**  
**Infos 04 67 26 79 83 - 04 67 50 39 56**  
**Arènes. Pinède de la Clape. Le Cap d'Agde**

## 44 ÉVÉNEMENT

CHAMPIONNAT DU MONDE  
DE MOULES FARCIES À L'AGATHOISE

## DIM 25 AOÛT

Avec ce Championnat du Monde de Moules Farcies à l'Agathoise vous entrez de plain-pied dans la tradition culinaire de notre belle Cité. Si « La Perle Noire de la Méditerranée » regorge de spécialités gastronomiques, la moule farcie reste le marqueur majeur de ce folklore culinaire local, ancré depuis des générations dans la vie quotidienne des Agathois et des Agathoises.

Alors si vous êtes le meilleur cuisinier de la famille ou un restaurateur à l'esprit de compétition affirmé, venez participer au 7<sup>ème</sup> Championnat du Monde de Moules Farcies. Préparez vos moules farcies et présentez-les au jury qui désignera le vainqueur dans les catégories amateurs et professionnels. Le public sera ensuite invité à déguster et à acheter ce plat traditionnel local. Pensez à vos boîtes de transport ! Bonne chance à tous !

| 10h00 |

5 € : 1 portion de moules + 1 verre de vin.

Inscriptions 06 37 80 98 49 - [confreriesdesfarceurs@gmail.com](mailto:confreriesdesfarceurs@gmail.com)  
Vieux-Port. Le Cap d'AgdeL'ÉTÉ OCCITAN  
CONCERT  
« CHANSONS  
POUR FAIRE  
REVENIR L'ÊTRE  
AIMÉ EN MOINS  
DE 24 HEURES »  
AVEC LE GROUPE  
« BONBON  
VODOU »

## MER 28 AOÛT

Bonbon Vodou c'est Oriane Lacaille, fille d'une grande famille de musiciens réunionnais, et JereM, fils... de deux psychiatres lacaniens. Résultat : une écriture à double fond, deux voix douces et ensoleillées qui s'accordent comme un songe. Le duo façonne une chanson dépaylée et dépayante, aux forts accents africains et réunionnais. Bonbon Vodou joue d'instruments glanés au gré des voyages, mais aussi d'un joyeux bazar d'objets du quotidien. Sous les doigts d'Oriane,

bouteille de sirop, sac plastique et boîtes de conserve deviennent percussions. Quant à JereM, il sort de sa musette guitare transformée, bidon d'essence ou ukulélé tahitien. Baigné par la douceur des deux voix claires et porté par un groove minimaliste et ravageur, Bonbon Vodou distille la joie et propage, en musique, son esprit « feel good » à toute l'assistance.

| 19h00 |

Gratuit. Réservation conseillée 04 67 94 92 54  
Musée Agathois Jules Baudou.  
5, rue de la Fraternité. AgdeSARDINADE  
ET SOIRÉE DANSANTE  
VEN 30 AOÛT

Venez déguster les sardines de Méditerranée au feu de bois, au cœur du Grau d'Agde, dans une ambiance festive et bon enfant. Une soirée dansante enflammée viendra conclure ce bel événement organisé par le Comité des Fêtes du Grau d'Agde.

| 19h00 |

Tarifs à définir.

Infos [www.comitedesfetes-graudagde.com](http://www.comitedesfetes-graudagde.com)

Place de la République/des Mûriers.

Le Grau d'Agde



# Les incontournables de l'été

Retrouvez toutes les informations dans le Cap Agenda

ou sur [www.ville-agde.fr](http://www.ville-agde.fr)



Le sentier sous-marin



La Réserve Naturelle du Bagnas



Archipel, la cité de l'eau



Sport à la plage



Les musées

Le Belvédère de la Criée du Grau d'Agde



Les nombreux marchés



La médiathèque Agathoise



Les visites patrimoniales



**1 > 8 SEPTEMBRE  
BRESCOU DOS BIKE  
WEEK**

Agde. Le Cap d'Agde. Le Grau d'Agde.  
La Tamarissière.



**7 SEPTEMBRE  
FÊTE  
DES ASSOCIATIONS**

La Promenade. Agde



**7 > 8 SEPTEMBRE  
FESTIVAL  
AGATHE PERCUS**

Agde



**14 > 15 SEPTEMBRE  
MEETING  
COX TOUJOURS**

Le Cap d'Agde



**14 > 15 SEPTEMBRE  
LA GRANDE BRADERIE**

Quais du Centre-Port. Le Cap d'Agde



**15 SEPTEMBRE  
LES ÉVADÉS  
DE BRESCOU**

Le Cap d'Agde



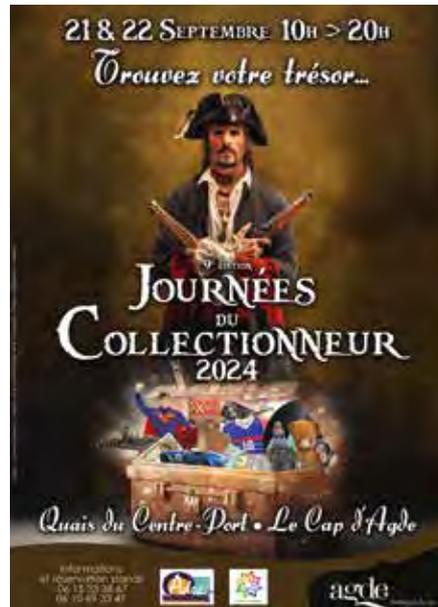
**20 > 22 SEPTEMBRE**  
**CAP RÉTRO**

Agde. Le Cap d'Agde. Le Grau d'Agde



**21 > 22 SEPTEMBRE**  
**LES JOURNÉES**  
**DU COLLECTIONNEUR**

Quais du Centre-Port. Le Cap d'Agde



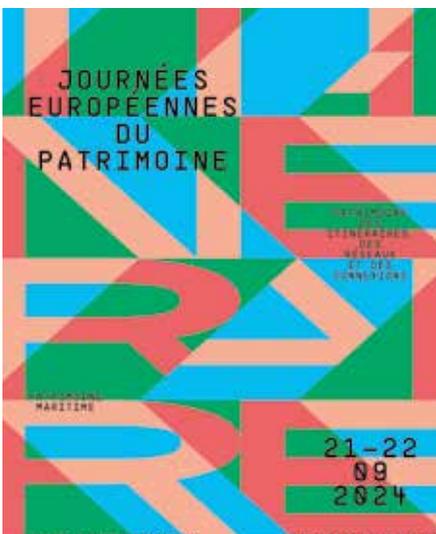
**6 OCTOBRE**  
**LA COURSE ROSE**

Palais des Congrès Cap d'Agde Méditerranée.  
Le Cap d'Agde



**21 > 22 SEPTEMBRE**  
**LES JOURNÉES**  
**EUROPÉENNES**  
**DU PATRIMOINE**

Agde. Le Cap d'Agde. Le Grau d'Agde



**27 > 29 SEPTEMBRE**  
**FESTIVAL**  
**DE MUSIQUE SACRÉE**

Église Notre-Dame de l'Agneuillade.  
Le Grau d'Agde



**Toutes les animations de l'été sont dans le CapAgenda ou sur [www.ville-agde.fr](http://www.ville-agde.fr)**



>>1



>>3



>>2



>>4

**1 > 4 > 5 MAI**  
**LES JOURNÉES MÉDIÉVALES,**  
 organisées par l'association Agde au Fil du Temps, ont été l'occasion pour les visiteurs d'apprécier des reconstitutions historiques de cette époque, et de participer à des animations sur ce thème.

**2 > 14 > 16 JUIN**  
**LES JOURNÉES EUROPÉENNES DE L'ARCHÉOLOGIE,** au Musée de l'Éphèbe, ont permis au public d'assister à des conférences et à des visites guidées. Le dimanche, un marché du terroir antique avait pris place dans le jardin du Musée.

**3 > 5 MAI LA FÊTE MONDIALE DU JEU,** a vu les animateurs du Centre Communal d'Action Sociale et de la Médiathèque Agathoise mettre en avant, le temps d'une journée, les nombreux types de jeux, ludiques, de société, créatifs ou interactifs, à jouer seul, entre amis ou en famille.

**4 > 18 MAI LE FESTIVAL À LA RENCONTRE,** pour sa 4<sup>ème</sup> édition, a mis en avant la culture gitane avec des conférences, des expositions, de la musique et de la danse notamment, avec les écoles de la région qui ont offert un spectacle sur la place du Jeu de Ballon.



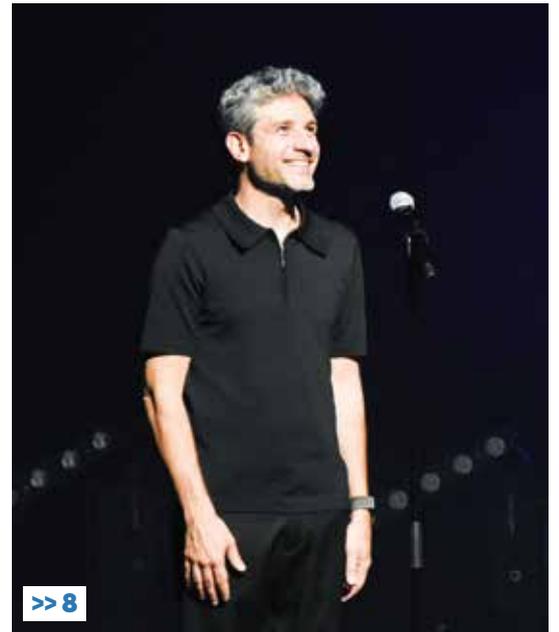
&gt;&gt; 5



&gt;&gt; 7



&gt;&gt; 6



&gt;&gt; 8

**5 > 16 MAI L'HEURE DES ASSASSINS**, avant-dernier spectacle de la Saison Culturelle 2023/2024, a offert aux spectateurs du Palais des Congrès Cap d'Agde Méditerranée une pièce de théâtre sous la forme d'une comédie policière avec une enquête dans le Londres de 1909, le soir du 31 décembre.

**6 > 18 > 19 MAI LA DEUXIÈME ÉDITION DE LA FÊTE DU YOGA**, qui s'est déroulée à l'Espace Carayon, a été placée sous le signe de la sérénité avec, bien entendu, des cours de yoga, mais aussi des ateliers de relaxation et des conférences, dans une ambiance zen en toute quiétude.

**7 > 7 JUIN UN FORUM DU JOB D'ÉTÉ** a été organisé au Moulin des Évêques afin de permettre aux saisonniers de rencontrer des employeurs et de trouver des opportunités de recrutement pour la saison estivale dans les différents secteurs concernés, notamment la restauration et le tourisme.

**8 > 23 MAI LE SPECTACLE D'HUMOUR FOCUS DE L'ARTISTE VÉRINO**, avait l'honneur de conclure la Saison Culturelle 2023/2024. L'humoriste star sur Youtube s'est attaqué à des sujets globaux, mondiaux et même spatiaux, avec le style qui le caractérise et qui l'a rendu populaire sur Internet.

# AGDE VUE DU CIEL UN CŒUR DE VILLE EN PLEIN RENOUVEAU





# SAISON CULTURELLE 2024-2025

RIRE ET BONNE HUMEUR AU PROGRAMME

**Vendredi 14 juin dernier était une date très attendue par un grand nombre d'Agathois amateurs de spectacles vivants. C'est d'ailleurs devant une salle comble de fidèles spectateurs que le Maire d'Agde et Conseiller Départemental Sébastien Frey, au côté de la Première Adjointe déléguée à la Culture Ève Escande, a officiellement ouvert cette soirée de présentation de la 23<sup>ème</sup> édition de la Saison Culturelle.**



## UN ÉVÈNEMENT TRÈS ATTENDU DANS LE CALENDRIER DE LA VILLE

« Nous voulons proposer à tous les Agathois, aux jeunes ou aux moins jeunes, l'accès à la Culture. C'est d'ailleurs un beau symbole que la Première Adjointe au Maire, Ève Escande, soit déléguée à un domaine aussi essentiel dans nos vies que la Culture. J'espère que, comme ce fut le cas l'année qui vient de s'écouler, vous prendrez beaucoup de plaisir à découvrir les spectacles qui vous seront proposés pour cette 23<sup>ème</sup> édition ».

## PRÈS DE 7 000 SPECTATEURS SUR LA SAISON 2023/2024

Ève Escande a ensuite poursuivi en remerciant le public, car « sans public, pas de spectacle, sans spectacle, pas de saison culturelle. La culture doit être ouverte à tous. Et c'est important de partager ces moments de plaisir tous ensemble. Nous devons faire en sorte de l'amener et de la semer vers le plus grand nombre et, surtout, à destination des plus jeunes. Ainsi, nous pourrons leur transmettre toutes les valeurs qui nous tiennent

à cœur afin qu'ils puissent devenir des adultes bien dans leur tête et dans leur corps et, surtout, des adultes responsables ».

## 12 SPECTACLES RICHES EN ÉMOTIONS

Plus tard en soirée, le public a retrouvé au micro du journaliste Paul-Éric Laurès, le duo Joëlle Sammaritano, Directrice des Affaires Culturelles et Bénédicte Dandoy-Conort, Directrice du Théâtre Agathois pour le dévoilement de la programmation, qui se veut, cette année, éclectique, joyeuse et pleine de gaieté. Une présentation, ponctuée d'intermèdes dansés, chantés, ou en images, essentielle pour le nombreux public présent, afin de lui permettre d'établir avant l'heure, son « menu de la Saison Culturelle » pour cette cuvée 2024/2025.

## LES TÊMÉRAIRES



# Saison CULTURELLE

## 14 spectacles à la carte !



MARIUS



AGATHE ROYALE

# 2024 2025



Dim. 6 octobre 2024

**LA VIE PARISIENNE**

Lyrique - Opéra bouffe

**15h30**



Sam. 9 novembre 2024

**UNE OPÉRETTE  
À RAVENSBRÜCK**

Théâtre musical  
Comédie dramatique

**20h30**



Mer. 27 novembre 2024

**AGATHE ROYALE**

Théâtre - Comédie

**20h30**



Jeu. 12 décembre 2024

**LES TÊMÉRAIRES**

Théâtre - Comédie historique

**20h30**



Mar. 7 janvier 2025

**UN LÉGER DOUTE**

Théâtre - Comédie

**20h30**



Mar. 4 février 2025

**L'EFFET MIROIR**

Théâtre - Comédie

**20h30**



Dim. 16 février 2025

**MARIUS**

Théâtre classique  
Comédie dramatique

**17h00**



Dim. 23 mars 2025

**LE CERCLE  
DES POÈTES DISPARUS**

Théâtre  
Comédie dramatique

**17h00**



Sam. 29 mars 2025

**LA PORTE À CÔTÉ**

Théâtre - Comédie

**20h30**



Jeu. 10 avril 2025

**SWING GUM**

Comédie musicale - Danse

**20h30**



SWING GUM



Mer. 30 avril 2025

**MA VERSION DE L'HISTOIRE**

Théâtre - Comédie

**20h30**



Mar. 13 mai 2025

**SMILE**

Théâtre  
Comédie dramatique

**20h30**



Palais des Congrès



TAG, Théâtre AGathois

# LUC FERRY

## À LA RECHERCHE DU BONHEUR AU PALAIS DES CONGRÈS CAP D'AGDE MÉDITERRANÉE

**« La quête du bonheur, sagesse ou illusion ? » En voilà un sujet philosophique s'il en est. Le mardi 7 mai s'est déroulée dans l'enceinte du Palais des Congrès Cap d'Agde Méditerranée, devant plus de 600 spectateurs, la conférence de Luc Ferry, ancien ministre et auteur prolifique.**



**L**e philosophe, très en verve, se pose en pourfendeur de cette facilité intellectuelle qui propose le bonheur en 10 leçons dans ces trop nombreux ouvrages de développement personnel, et expose sa propre vision de cette quête du bonheur devenue, de nos jours, encore plus complexe. Avec plus d'une heure de conférence de haute tenue intellectuelle, l'auteur de « Apprendre à vivre » et « La frénésie du bonheur », a offert à un public nombreux et attentif, un véritable cours de philosophie instructif et divertissant. Organisé dans le cadre du 20<sup>ème</sup> anniversaire du Café-Philo de la Ville, animé depuis de nombreuses années par Jean-Paul Colin, Luc Ferry a laissé libre cours à sa rhétorique brillante et ironique, en égratignant le prêt-à-penser actuel et le « déconstructivisme »

perpétuel érigé en philosophie contemporaine. Car le bonheur ne s'appréhende pas facilement, il est par nature « indéfinissable ». Le philosophe au bout de ce long et passionnant exposé a ainsi dévoilé aux spectateurs du Palais des Congrès sa propre définition du bonheur, expliquant, après moult raisonnements et conjectures philosophiques, qu'au final l'intangibile bonheur « n'est que la possibilité de la joie ». C'est effectivement une éventualité à saisir d'urgence.



Les participants ont également pu rencontrer Luc Ferry lors d'une séance de dédicaces à la fin de l'événement. À noter pour les amateurs de lecture, que la librairie agathoise « La Promenade au Phare » a proposé une sélection des œuvres de l'auteur aux 200 ouvrages, dans le hall du Palais des Congrès.

### LUC FERRY ENCHANTÉ PAR LE CHÂTEAU LAURENS

En marge de sa conférence, Luc Ferry a profité de sa venue à Agde pour découvrir le château Laurens. Ainsi, c'est au cours d'une visite privée, aux côtés d'un guide du château et de l'Adjointe à la Culture Ève Escande, que l'ancien Ministre et son épouse ont découvert la demeure d'Emmanuel Laurens. Le philosophe s'est promené, appareil photo en main, dans les différentes salles du château. À l'issue de cette visite, le philosophe s'est dit « époustoufflé » par ce témoignage architectural de la mouvance artistique qui a régné dans toute l'Europe et que l'on désigne en France par le qualificatif d'Art nouveau.

# LES BOÎTES À LIVRES

## FLEURISSENT LE LONG DES PLAGES AGATHOISES POUR LE PLUS GRAND PLAISIR DES LECTEURS

**C**et été, les Agathois et vacanciers croiseront de nouvelles boîtes à livres. Les modèles actuels, installés aux abords de plages du Grau d'Agde, de Rochelongue et de la Plagette, vont être remplacés et complétés par 5 nouvelles boîtes, qui seront mises en place au niveau des plages de la Tamarissière, du Môle, de la Roquille et Richelieu, ainsi que sur l'île des Pêcheurs.

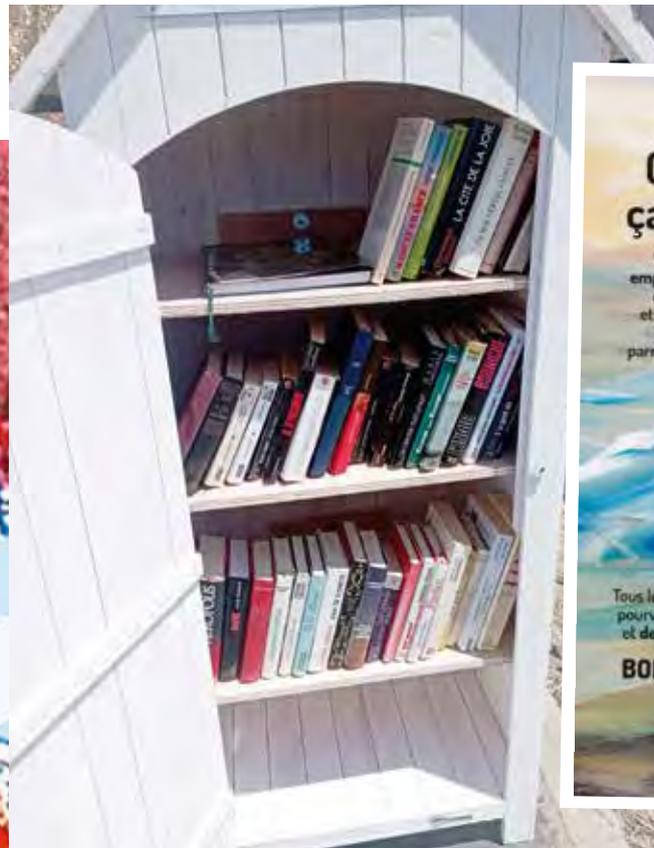
Le principe est simple : vous pouvez venir y déposer des livres, en prendre, puis les ramener ou bien les conserver. C'est l'occasion de partager des livres et d'en découvrir d'autre par hasard.

Chaque boîte à livres se fait ainsi le reflet des goûts et des lectures de celles et ceux qui l'ont utilisée. Évoluant en permanence, accessibles de jour comme de nuit, elles s'invitent près des plages pour accompagner vos vacances et votre quotidien.

Ces 8 boîtes à livres ont été réalisées dans le cadre d'un chantier PLIE (Plan Local pour l'Insertion et l'Emploi), mené par l'association le Passe-Muraille.

Elles seront ornées d'un emblème tout particulier : des poissons-lecteurs, imaginés par les enfants de la ville lors d'ateliers organisés dans les centres de loisirs avec l'artiste plasticienne Arancha Tejedor.

Alors cet été, n'hésitez pas entre le sport du matin, la bronzette de l'après-midi et le cocktail du soir, de vous accorder une petite pause lecture grâce à ces boîtes à livres installées au plus près des lecteurs estivaux. Un joli lien social, discret et culturel, offert par la Ville à ses administrés et aux vacanciers.





## DÉCOUVERTE ARCHÉOLOGIQUE, L'ÉPAVE DE LA BAIE DE L'AMITIÉ



Prélèvement de bois sur un navire marchand du 1<sup>er</sup> siècle de notre ère



**En 1982, Denis Fonquerle découvre au large de la plage de la Baie de l'Amitié, sur un fond rocheux, un reste de bateau antique avec sa cargaison.**

**E**n 2001, une nouvelle fouille du DRASSM, menée par Stéphanie Wicha et Marie-Pierre Jézégou est centrée sur l'étude de l'architecture navale ainsi que de ses bois. Bien que le bateau soit partiellement détruit depuis 1998, les détails de l'assemblage de certaines pièces de bois par ligatures sont bien conservés. Les archéologues du DRASSM décident de prélever une section de la partie centrale de la coque, afin de l'étudier.

« Il s'agit d'un prélèvement transversal réalisé sur un fond de carène de navire daté de l'époque romaine et fouillé au large du Cap d'Agde. Le mode particulier d'assemblage des membrures au bordé, à l'aide d'une combinaison de chevilles de bois et de ligatures végétales, est à l'origine de la décision de prélèvement et de traitement de conservation de ce vestige » (diagnostic ARC-Nucléart).

Initialement, le bateau de la Baie de l'Amitié mesurait entre 20 et 25 m et pouvait avoir une contenance de 90 tonneaux. Son fond plat suggère une navigation en milieu lagunaire ou de type fluviomaritime, correspondant à l'espace de navigation du Golfe du Lion.

Confié au laboratoire ARC-Nucléart (Grenoble) le bois d'épave gorgé d'eau a subi un premier traitement par imprégnation de PEG<sup>(1)</sup> puis séchage contrôlé par lyophilisation permettant sa stabilisation entre 2003-2005 à la suite duquel la collection intègre le parcours de visite permanent du Musée de l'Épave. En 2019, au cours d'un réaménagement des espaces de visite, une expertise est demandée à ARC-Nucléart afin d'analyser la présence d'efflorescences blanches à sa surface. Un nouveau traitement du bois est alors engagé suite à un diagnostic alarmant.

La pyrite issue de l'acidification des bois transmise par une altération chimique

des clous métalliques se propage. Après un nouveau traitement par PEG et lyophilisation, il faut alors démonter l'ensemble des assemblages (clous, membrures, virures, bordé, quille), cartographier les zones touchées et procéder à leur curetage. Une fois les opérations de traitement faites, viennent les opérations de restauration du bois avec le remontage des parties, collage des fragments et comblements « illusionnistes » des parties curetées afin de présenter l'œuvre dans son intégrité. Sa fragilité de manipulation a imposé la conception d'un berceau de support dit « soclage » en métal : réalisation technique et esthétique lui donnant l'inclinaison naturelle du prélèvement correspondant à la demi-coque (de la quille au bordé). Ce dispositif permet au public d'imaginer, par effet papillon, la forme générale du navire marchand à fond plat et de son faible tirant d'eau.

Installé dans sa nouvelle vitrine, le bois d'épave est visible depuis le 7 juin au Musée de l'Épave et pour les amateurs de fonds marins vous pourrez plonger sur l'épave reconstituée, immergée au sentier sous-marin proche du rocher de la Rascasse, projet porté par la Direction du Milieu Marin. Ce nouveau spot de plongée dans l'Aire Marine Protégée de la Côte Agathoise, respectueuse du patrimoine naturel et archéologique pour tout public, est accessible avec palmes, masque et tuba par 3 à 4 mètres de fond, libre ou encadrée par l'équipe du sentier sous-marin.

(1) PEG-lyophilisation

Cette méthode consiste à imprégner le bois ou le cuir par des polyéthylènes glycols (PEG), de poids moléculaires différents selon les résultats recherchés (dureté pour le bois, souplesse pour le cuir), puis à sécher l'objet par lyophilisation. Toutefois, les objets traités de cette façon demeurent fragiles et très sensibles aux variations du climat d'exposition ou de stockage.

## JOUTES

## LE PAVOIS AGATHOIS A LANCÉ LA SAISON 2024 AVEC TROIS TOURNOIS EN UN WEEK-END

C'est toujours un moment très attendu pour les chevaliers de la tintaine, le début d'une nouvelle saison, avec pour chacun d'entre eux, des objectifs divers à atteindre et des titres à aller chercher. Pour cette cuvée 2024, c'est le Pavois Agathois qui a eu l'honneur d'ouvrir le bal, avec 3 tournois organisés, un Juniors, un Séniors, et un Lourds/Moyens, le week-end des 15 et 16 juin, sur le fleuve Hérault au niveau de la place de la Marine, sous le regard de l'emblématique statue d'Amphitrite.



Louis-Philippe Saez, Président du Pavois Agathois, peut avoir le sourire, après ce week-end inaugural de la saison 2024 des joutes languedociennes organisées par sa société. Si aucun des jouteurs n'a remporté la victoire sur les 3 tournois disputés, ils se sont néanmoins très brillamment distingués tout au long des deux jours. Tout d'abord lors du Tournoi Régional Juniors « Castaldo Sauveur et Mimi », où Kirstan Lautrec a reçu le 3<sup>ème</sup> prix, Axel Bouquet et Tiago Da Silva le 4<sup>ème</sup> prix ex aequo. Des belles promesses pour ces jeunes jouteurs qui continuent leur progression.



La victoire est revenue à François Cortes, de l'Amicale des Jouteurs Pointe Courte. Le lendemain, ce sont les Juniors qui sont montés les premiers sur la tintaine en début d'après-midi pour le Tournoi régional « Lacube Nardonne ». C'est Ezio Gonzalez, de la Lance Amicale Sétoise qui l'a emporté, devant Baptiste Lopez du Pavois Agathois. Enfin, lors du Tournoi Régional Lourds/Moyens « Viguiet-Rumeau », la très belle surprise est venue de Patrice Espitalier, sociétaire du Pavois Agathois, qui a terminé 4<sup>ème</sup>, et qui obtient par la même occasion le premier prix des Moyens. Quant au premier Lourds vainqueur d'un tournoi cette année, il s'agit de Yoan Jammes, de l'Amicale des Pêcheurs Sète-Môle, qui lance sa saison de la meilleure des manières et qui s'affirme déjà comme un concurrent sérieux pour les prochaines échéances. Pour le Pavois Agathois, ce beau week-end de joutes a été une totale réussite, avec, en plus de la belle organisation, un 1<sup>er</sup> prix Moyens, un 4<sup>ème</sup> prix Lourds, un 2<sup>ème</sup> prix Séniors, un 3<sup>ème</sup> et deux 4<sup>ème</sup> prix Juniors, de quoi envisager une saison 2024 sous les plus beaux augures pour la société agathoise.

## RÉSULTATS

## Tournoi Régional Lourds/Moyens « Viguiet-Rumeau »

- 1<sup>er</sup> prix Yoan Jammes (APSM)
- 2<sup>ème</sup> prix Sylvio Cuciniello (SJF)
- 3<sup>ème</sup> prix Clément Perilhou (LSP)
- 4<sup>ème</sup> prix Patrice Espitalier (Pavois Agathois) et 1<sup>er</sup> prix Moyens

## Tournoi Régional Séniors « Lacube Nardonne »

- 1<sup>er</sup> prix Ezio Gonzalez (LAS)
- 2<sup>ème</sup> prix Baptiste Lopez (Pavois Agathois)
- 3<sup>ème</sup> prix Enzo Baronetto (AJPC)
- 4<sup>ème</sup> prix Cyprien Tauste (NLM)

## Tournoi Régional Juniors « Castaldo Sauveur et Mimi »

- 1<sup>er</sup> prix François Cortes (AJPC)
- 2<sup>ème</sup> prix Mathis Abellan (JLS)
- 3<sup>ème</sup> prix Kirstan Lautrec (Pavois Agathois)
- 4<sup>ème</sup> prix ex æquo : Axel Bouquet (Pavois Agathois) et Tiago Da Silva (Pavois Agathois)



## RUGBY

## AGDE A ACCUEILLI LES CHAMPIONNATS DE FRANCE UNIVERSITAIRE DE RUGBY À 7

Les 31 mai et 1<sup>er</sup> juin, plus de 600 étudiants ont foulé les pelouses du complexe Millet à l'occasion de la 9<sup>ème</sup> édition des SGSevens, soit les championnats de France Universitaire de rugby à 7 masculin et féminin. Ainsi, les meilleures écoles et universités se sont affrontées, deux jours durant, pour aller décrocher l'un des 4 titres de Champions de France, à savoir Élite Masculine, Élite Féminine, École Masculine et École Féminine. Au total, plus de 110 matchs ont été disputés tout au long du week-end. À noter la forte implication des bénévoles du Rugby Olympique Agathois et de son Président, Thierry Dominguez, qui ont participé à l'organisation et à la logistique de ce tournoi important dans la vie des étudiants. Car le SGSevens, ce n'est pas seulement une compétition de rugby à 7, mais c'est aussi une belle occasion de promouvoir les valeurs du sport, notamment le respect



et le fair-play. Un village avec de nombreux stands et animations avait été installé spécialement pour l'occasion, ouvert à tous, joueurs, public, spectateurs et enfants, afin de rendre ce week-end encore plus festif et convivial. À l'issue de cette grande fête étudiante du rugby à 7, les

gagnants sont, en Élite masculine l'Université Paris Saclay et l'Université Paul Sabatier Toulouse pour l'Élite féminine. Pour les écoles, chez les hommes, l'INP Toulouse s'est imposé, tandis que la victoire est revenue à Sciences Po Paris chez les femmes.

## RUGBY

## DES PETITS CORSAIRES QUI ONT TOUT DES GRANDS !



Comme de tradition tous les ans, l'école de Rugby des Pays d'Agde et le Rugby Olympique Agathois organisent le tournoi des Petits Corsaires, à destination des joueurs des catégories U6 à U14. Ainsi, pour cette 13<sup>ème</sup> édition, le week-end des 18 et 19 mai, ce sont douze écoles de rugby, venant de toute la France et même

de Suisse, soit environ 700 joueurs, qui ont disputé cette compétition qui s'est déroulée sur deux lieux, au stade Millet et au complexe Rivalta. Toute l'équipe des bénévoles de l'ERPA et du ROA était sur le front pour que les enfants puissent prendre le maximum de plaisir sur les terrains durant les deux jours de tournoi. À noter que les Cadets et Juniors licenciés au sein du ROA sont venus arbitrer

les rencontres, eux qui quelques années auparavant étaient sur les terrains pour participer au tournoi des Petits Corsaires. Un beau symbole de transition et de transmission qui sont l'essence même des valeurs véhiculées par le sport en général et le rugby en particulier. Au final, pour cette 13<sup>ème</sup> édition, au classement général combiné, c'est le club de Chassieu qui s'est imposé.



**BALLE ORANGE****LE BASKET 3X3 A PRIS POSSESSION DES QUAIS DU CENTRE-PORT**

la ligne, valent 2 points. Pratique conviviale et libre, l'émergence du 3X3, qui découle de la pratique des joueurs de rue, repose sur une conception moderne, jeune et fun, en adéquation avec les aspirations d'un public à la recherche d'un sport spectaculaire, peu contraignant dans la pratique comme dans l'enseignement et adapté à tous les niveaux. Ainsi, à

l'occasion de cette journée, les visiteurs du Centre-Port ont pu s'essayer à la discipline, et profiter des conseils donnés par des joueurs et éducateurs locaux. Dans l'après-midi, un tournoi rassemblant des équipes U13 et U15 du Département a offert au public un très bel aperçu de ce sport dynamique quand il est pratiqué à un tel niveau. Le basket 3x3 sera encore mis en lumière à l'occasion des Jeux Olympiques de Paris 2024, avec, en prime, des bonnes chances de médailles, notamment du côté des filles qui sont Vice-Championnes du Monde en titre.

**À** l'occasion de la journée nationale du basket 3x3, samedi 15 juin, une animation a été organisée sur l'esplanade Racine à l'initiative du Comité de l'Hérault, en partenariat avec le club Agde Basket et la Ville d'Agde, afin de faire découvrir ce sport en plein essor au plus grand nombre. Pour rappel, le basket 3x3, discipline olympique, se joue, comme son nom l'indique, par équipe de 3 joueurs sur un demi-terrain et un seul panier. Contrairement à son grand frère, au 3x3, les paniers marqués de près valent 1 point, et ceux lointains, derrière

**NAGE EN EAU LIBRE****LES NAGEURS DE L'OPEN SWIM STARS ONT AFFRONTÉ LE FORT COURANT DE L'HÉRAULT**

**C'**est devenu une habitude, au début du mois de mai, une vague de nageurs en combinaison affrontent le fort courant de l'Hérault afin de rallier la plage du Front de Mer au Grau d'Agde, à l'occasion de l'Open Swim Stars. Pour cette 6<sup>ème</sup> édition, les 18 et 19 mai, ce sont plus de 280 participants qui se sont élancés, de la cathédrale Saint-Étienne pour le parcours de 5,25 km, du parking du Camping de la Pépinière pour le 2,6 km et enfin de la jetée au Grau d'Agde pour le 1 kilomètre. Ouverte à tous, cette course de nage en eau libre présente plusieurs difficultés, le courant de l'Hérault dans un premier temps, puis la transition fleuve-mer au niveau du phare. Cette année, il était

possible, le dimanche 19 mai, de participer à une randonnée en mer, non chronométrée entre le Cap d'Agde et le Grau d'Agde, d'une longueur de 5 kilomètres avec un ravitaillement au milieu de parcours, de quoi apprécier à son rythme la côte agathoise. Niveau palmarès, Emeryc Gennesson a remporté le 5,25 km en 47 minutes et 41 secondes, Laurent Bernard a fini premier sur le 2,6 km en 25 minutes et 38 secondes, tandis que la victoire est revenue à Timéo Fournials sur le 1 kilomètre en 12 minutes et 22 secondes. Chez les filles, ce sont Nathalie Picault (55:29 sur 5,25 km), Margot Létrillard (27:44 sur 2,6 km) et Lehna Drif (12:59 sur 1 km) qui ont franchi la ligne en tête.



## L'ARCHITECTURE DU XXÈME SIÈCLE LA BULLE D'ACCUEIL DU CAP D'AGDE

**La Bulle d'Accueil du Cap d'Agde est un emblème historique de la station, au même titre que la tour Agde-Marine ou le barbecue de l'esplanade Pierre Racine. Cette Bulle qui a abrité l'Office de Tourisme durant de nombreuses années a survécu aux évolutions du quartier, conservant ce charme étrange, cette originalité de la courbe positionnée au centre de la rigidité des lignes droites du bâti d'époque.**

En 1980, la SEBLI (Société d'Équipement du Biterrois et de son Littoral) de Jean Miquel engage les travaux de construction de la future bulle d'accueil, près de 10 ans après l'édification de la station elle-même, selon les plans de l'architecte Jean Lecouteur. Elle ouvrira ses portes pour le week-end de Pâques 1981, venant apporter ce grain de folie, ce look futuriste à une architecture environnante plus austère s'inspirant du caractère typique des villages du Languedoc. Mais on ne peut pas parler du Cap d'Agde en général, et de la Bulle en particulier, sans s'arrêter sur son concepteur.

### >> LA SIGNATURE DE JEAN LECOUTEUR

L'architecte retenu est un acteur pragmatique de la scène architecturale française. En effet, Jean Lecouteur, n'a cessé de prêcher à travers ses œuvres, la recherche du respect du site originel, de l'esprit des lieux, et de la construction à échelle humaine. Il va tenter pour le Cap d'Agde de retrouver l'ambiance des villages languedociens sans les pasticher, en s'attachant particulièrement à l'unité architecturale





dans la diversité, à l'harmonie des couleurs et à l'alternance des quartiers calmes et animés. Jean Lecouteur était déjà un architecte de renom avant d'être en charge de la plus grande station touristique du littoral. Il était notamment l'auteur de la Basilique d'Alger, de l'Université de Tananarive, de la Maison de la Culture de Reims ou du Projet de pavillon gonflable pour l'exposition universelle d'Osaka 1968.

### >> UNE SUPERBE CHARPENTE DE BOIS

C'est dans une architecture très marquée par les 70's, notamment en rupture avec la ligne droite et la verticalité des habitats de Lecouteur (pourtant architecte de cette Bulle), que va s'inscrire cette demi-sphère de près de 1 230 m<sup>2</sup>. La façade se décline sur une large gamme de matériaux aussi divers que le béton, le bois, l'aluminium ou le verre, qui viennent s'agrèger à la splendide charpente de bois. Une charpente en forme de coupole en lamellé collé, bâtie sur 5 points d'appui, formant un pentagone régulier. La structure du 1<sup>er</sup> étage est réalisée par des ensembles menuisés en aluminium avec un remplissage en verre épais, pour les vitrages courants, et en verre feuilleté pour les portes d'accès. Les poutres apparentes de la charpente de bois et la rondeur de sa structure apportent ce côté chaleureux et « cocooning » qui sied parfaitement à un office d'accueil. Une piste d'héliport sur le parvis de la Bulle a également été construite afin de faciliter le transport

d'officiels ou subvenir rapidement aux urgences médicales de la Station et simplifier le transfert vers les hôpitaux de la région.

### >> UN CARACTÈRE INSOLITE ET ORIGINAL

Profitant de la mise en valeur de l'entrée de Station, un vaste chantier de recouvrement et d'isolation de sa toiture a été effectué, en attendant que soit redonné à son dôme son lustre d'antan dans la continuité esthétique du Palais des Congrès. La Bulle d'Accueil du Cap d'Agde par son caractère insolite et l'originalité de sa conception reste un marqueur architectural majeur de la Station et conserve cette aura d'excentricité venue tout droit des années 70. Elle préfigure de près de 50 ans les amples courbes du nouveau

quartier du Cœur de Station dans lequel elle s'inscrit désormais naturellement. Le 6 avril 2024, l'Office de Tourisme Cap d'Agde Méditerranée intègre ses nouveaux locaux sur la Rambla du Soleil, mais la Bulle n'a pas dit son dernier mot, en accueillant provisoirement les services administratifs de l'OT, avant qu'il lui soit trouvé une nouvelle affectation.



## 62 DANS LE RÉTRO

Pour ce 14<sup>ème</sup> épisode de la série « Dans le Rétro », Louis Bentajou et Alain Carles vous présentent un focus sur La Tamarissière.



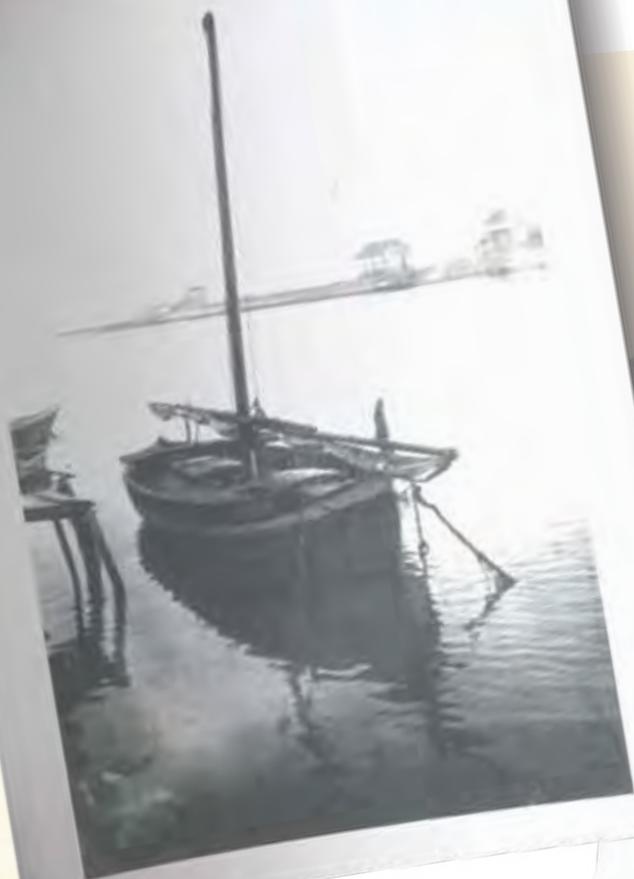
Situé sur la rive droite du fleuve Hérault, ce lieu-dit qui doit son nom aux Tamaris plantés à la fin du XVIII<sup>ème</sup> siècle afin de lutter contre l'ensablement de l'embouchure du fleuve, fait partie des trois lieux-dits de la commune avec le Grau d'Agde et le Cap d'Agde.

Bordant la jetée, les promeneurs profitaient de l'ombre de ces gros « Tamaris » tout en regardant ce qu'il se passait sur le fleuve.



Juste avant l'embouchure, les derniers chalets en bois, le grand hangar du canot de sauvetage et plus loin, les restes d'un ancien fort avec sa tour de guet.

Le hangar avec le premier canot de sauvetage portant le nom de « Saux Nac » de 9m.78, à la rame jusqu'en 1939 où il fut alors motorisé.



Le premier restaurant tenu par les époux « Gioca » échut, par patentes successives, à Mathilde Impérato, mariée à Janvier Albano.

Leur fils Nicolas en fera un établissement plus moderne et de grande renommée.



Le deuxième restaurant « Chez Gaston » (M. Gaston Bastyl), également très réputé, situé sur le quai, dont le grand aquarium de langoustes et de homards ne pouvait laisser les clients indifférents.



En 1943, l'armée allemande occupe Agde et commence à fortifier le littoral agathois. Les phares, l'ancien fort et sa tour de guet seront dynamités, près de 50 fortifications seront construites dont plusieurs blockhaus dans le bois.

## LA TAMARISSIÈRE

À partir des années 1920/1930,  
la plage de sable fin attira  
les baigneurs, les premières villas  
et les campeurs dans le bois.



Moi je vais atteler Grison et préparer la charrette.  
C'est le départ, les parents devant,  
les jeunes à l'arrière  
C'est l'été, c'est dimanche,  
en route pour la Tamarissière.

Sur le chemin de terre qui longe la rive droite  
de l'Hérault,  
Dans la plaine humide des Verdisses,  
Gaston salue les maraîchers,  
Les viticulteurs, quelques manadiers  
et de tranquilles bergers.  
Qui côtoient le Guépier d'Europe et la Cistude,  
petite tortue d'eau.

Les nombreux Tamaris,  
aux délicates fleurs rose pâle,  
Résistant au vent, empêchaient  
l'ensablement de la rivière.  
Ils ont donné à ces lieux le nom de Tamarissière.  
Cette allée, bordant la jetée, pour la promenade  
était idéale.

Le phare rouge montre enfin son fanal.  
« a questo cop sèm aqui, efants ! »  
Le grand hangar, que l'on voit  
avant l'embouchure, abrite le 'Saux Nac'.  
C'est avec ce robuste canot, que d'intrépides  
rameurs, par tous les temps,  
Portaient secours aux marins en perdition.  
C'étaient des cracks.

« Es pas tròp léu, comencèi d'en aver pro ».  
Voilà la Tama.  
La plage, est encombrée par du bois flotté,  
Que l'on ramasse pour la cheminée.  
Les tempêtes d'Est, ici, sont grand format.

Grison est dételé, sur les brancards  
on tend la bouroune.  
Abri du grand soleil, elle servira de guitoune.  
Tout le monde à l'eau ! Attention aux iragnes,  
les diablesses,  
On les excuse un peu, elles sont si bonnes  
dans la bouillabaisse.

Midi ! Sur la toile de jute étendue sur le sable,  
on s'assoit en rond.  
Honorine ouvre le panier, sort l'eau fraîche  
et le pastis maison pour Léon.  
Grison brait qu'on ne l'oublie pas, il veut boire  
et savourer sa ration de son.  
« Bon apetis totes ». Quel plaisir d'être là en  
famille, c'est mieux qu'à la maison !

Épuisés de sauter dans les vagues, les enfants  
ont une faim de petits loups.  
Ils ont grand'faim, l'impatience se lit dans leurs yeux.  
Les oursins, aïe les épines ! Cueillis sur les rochers  
ne coûtent pas un sou.  
On ne serait pas Agathois,  
si l'on boudait leur corail délicieux.

Après la sieste, allons à l'ombre, promener  
dans le bois sentant bon la résine.  
Sur les troncs rugueux, en larmes dorées,  
paresseuse elle dégouline.  
Les grands pins, depuis longtemps,  
ont été plantés là pour retenir le sable,  
Qui, envahissant la passe après un coup de mer,  
la rendait redoutable.

Grands seigneurs, Ils donnent des pignes  
en abondance. Entre leurs écailles,  
se cachent les pignons dont il faudra  
avec patience,  
Casser avec un caillou la coque dure,  
sans écraser l'amande exquise.  
C'est si peu de travail pour régaler sa gourmandise.

Un sentier de sable permet le retour à la plage.  
Il longe des marécages, offrant un sauvage  
paysage.

C'est le Clot, il s'étend jusqu'à l'Ardailou  
en un puzzle de lagunes.  
Les chasseurs de canards,  
viennent ici à l'affût les jours de pleine lune.  
Ils partagent ces eaux avec les pêcheurs  
d'anguilles et les nuées de moustiques.  
Ils ont le cuir tanné, ils n'ont cure de ces diptères,  
régaler des oiseaux aquatiques.

Hélas, les meilleurs moments ont une fin,  
les heures ont passé.  
Avant de rentrer, il faut encore de la mer,  
profiter de ses bienfaits.  
Sur les rochers qui affleurent à la surface,  
c'est la cueillette des moules.  
Crues ou en marinade, elles seront délicieuses  
arrosées de Picpoul.

Le soleil a décliné vers l'ouest,  
embrasant le Canigou à l'horizon.  
« Es lou temps de tornar a lostal.  
Tots sur la carriole, hue Grison ! »

Les années ont passé,  
La Tama s'est peuplée.  
La pinède se remplit de tentes et de marabouts.  
Ce sont les congés payés ! Que la liberté a bon  
goût !  
Vestiges de la guerre, des bunkers voudraient  
par leurs sombres silhouettes,  
Venir, mais en vain, gâcher la joie des campeurs,  
faire les trouble-fêtes.

1954, Léonce Raffanel ouvre un camping  
populaire. Quelle renommée !  
Les habitués, Jaloux de leurs places,  
réserveront d'année en année.

Le renom de la Tamarissière ne cesse de grandir,  
Cette modeste station aurait-elle un bel avenir ?  
Des résidences secondaires cosues bordent la rivière,  
Embrassant du regard le Grau, son église  
et son château Vert.  
Gaston, Mathilde et son fils Nicolas  
ont fait pendant des décennies,  
De la Tama, avec leurs restaurants,  
un haut lieu de la gastronomie.

Aujourd'hui bien entendu les choses ont changé,  
pas à leur avantage.  
Le camping n'a plus le parfum des joies simples,  
c'est d'un autre âge.  
Les touristes recherchent le confort  
dans les mobil-home et les chalets.  
Quand les Agathois ferment les yeux...  
Ils voient la Tama des belles années.

Michel SECO, mai 2024

## COMMÉMORATION DE LA VICTOIRE DU 8 MAI

C'est sous un soleil de printemps retrouvé, que s'est déroulée la traditionnelle commémoration de l'armistice du 8 mai 1945. En présence de Sébastien Frey, alors Premier Adjoint au Maire et Conseiller Départemental, d'Aurélien Lopez-Liguori, Député de la 7<sup>ème</sup> circonscription de l'Hérault, de Géraldine D'Ettore, Conseillère Régionale, de Robert Craba, Adjoint en charge des Associations Patriotiques, de Ghislain Tourreau en sa qualité de Président de l'UNC (Union Nationale des Combattants - Section Agde) et de nombreux élus du Conseil Municipal, a été rendu l'hommage de la Ville à la victoire des forces alliées sur le nazisme.

C'est dans le silence et le recueillement que l'imposant cortège composé d'officiels, d'associations et d'un public solennel est parti de la Mairie Mirabel en milieu de matinée, afin de rejoindre le cimetière vieux. Après les traditionnels dépôts de gerbes de la Ville et des associations sur l'imposante stèle du monument aux morts, c'est au tour des discours d'hommages de se succéder, ces témoignages des vivants célébrant la mémoire des morts. C'est le Président de l'UNC, Ghislain Tourreau, qui a ouvert la série des discours officiels en rappelant, dans un discours empreint d'émotion que la « victoire des forces alliées sur le régime Hitlérien n'a pu être acquise qu'au prix du sacrifice des enfants de la liberté » et qu'il était « nécessaire, et même indispensable, de transmettre aux nouvelles générations ce savoir, ce goût du détail, qui font l'Histoire avec un grand H, la seule, la vraie... Qu'ils aient été Français, Allemands, Anglais, Ukrainiens ou



Russes. Qu'ils aient été juifs, chrétiens, musulmans ou athées, ils ont simplement et naturellement donné leurs vies pour que nos enfants puissent grandir en liberté, égalité, fraternité. Et mémoire ! ».

Le Conseil Municipal des Enfants était également présent et a tenu à participer à l'hommage municipal en récitant à plusieurs voix « Ballade de celui qui chante dans les supplices » de Louis Aragon, « À tous les enfants » de Boris Vian ou encore « Le Chant des Partisans ».

C'est ensuite le Député de la 7<sup>ème</sup> circonscription de l'Hérault, Aurélien Lopez-Liguori qui a tenu à rendre hommage à tous ceux qui sont tombés pour la France avec un discours autour des préoccupations actuelles, des dangers qui menacent la France dans ses institutions, au quotidien.

Enfin, Sébastien Frey, Premier Adjoint au Maire et Conseiller Départemental est venu poser sa pierre à l'édifice de la mémoire commune : « 79 ans ! Il y a 79 ans, l'Allemagne Hitlérienne tirait ses derniers feux. Les derniers représentants d'un IIIe Reich aux abois, s'écroulaient sous les assauts des forces alliées qui venaient prendre en étau un régime mortifère en pleine déliquescence. Ce 8 mai 1945 acte à Berlin la capitulation sans condition d'une Allemagne désormais vaincue et occupée par les alliés. Ce 8 mai à minuit, prit fin l'effroyable guerre qui ravageait l'Europe et le monde depuis six longues années. La guerre est gagnée. Voici la victoire. C'est la victoire des Nations Unies et c'est la victoire de la France. L'ennemi

allemand vient de capituler devant les armées alliées de l'Ouest et de l'Est ». Tels furent les premiers mots de l'allocution radiophonique du Général de Gaulle le 8 mai 1945. Juste après ces quelques mots historiques, libérateurs, c'est La Marseillaise que l'on entendit résonner dans toute la France, sur toutes les places des villes et des villages, c'est ce chant révolutionnaire, émancipateur, qui venait célébrer la liberté retrouvée. Cette liberté plus forte que tout, cette force qui s'affranchit toujours des tyrannies et qui venait triompher d'une idéologie nazie pleine de bruit et de fureur. Ce matin, nous ne célébrons pas une date anniversaire majeure de notre histoire, nous la commémorons. Commémorer ne veut pas dire « célébrer », commémorer, c'est « se souvenir ensemble », c'est une réflexion collective, une pensée commune afin de tirer le meilleur parti des leçons du passé. Commémorer, en ce 8 mai, la victoire sur le fascisme et le nazisme, ce doit être l'occasion de redire ce qui constitue l'essence de notre République, le refus de toute forme d'intégrisme et de celui qui en constitue l'une des formes les plus insupportables, l'antisémitisme. « Les vivants ne peuvent plus rien apprendre aux morts, mais les morts au contraire instruisent les vivants » disait Chateaubriand ; c'est aussi le sens à donner à cet hommage, en pensant tout particulièrement, en ces temps troublés où la jeunesse perd ses repères, où la Shoah qui fit plus de 6 millions de morts en Europe, ce continent berceau de la civilisation. En 1945, la France pleure

600 000 morts et compte des millions de personnes déplacées, sans abri ni ressources. Des milliers de malheureux livrés à eux-mêmes sur les routes d'une France en ruine. Le conflit militaire entre Nations ne suffisait plus, s'est ajoutée la persécution systématique, méthodique de populations civiles, hommes, femmes, enfants parce qu'ils étaient juifs, tziganes, parce qu'ils étaient opposants politiques, homosexuels ou handicapés. Tous pourchassés, déportés, ou fusillés avec une seule volonté, celle de nier leur humanité et de les réduire au silence. Les bâtisseurs de l'Europe avaient un rêve : rapprocher les hommes afin d'enraciner durablement la paix sur

notre continent. Pourtant, l'Europe et la France, malgré les souffrances endurées, les cicatrices encore vives et les traumatismes ineffaçables ont prouvé qu'il est possible de se reconstruire malgré tout, que l'on peut surmonter l'insurmontable. Mais malheureusement, l'Histoire a tendance à bégayer et ses leçons ont souvent tendance à s'effacer des mémoires. Aujourd'hui, elle revient frapper en Ukraine, aux portes de l'Europe, rappelant son caractère tragique et la nécessité des combats à mener. Cette nouvelle réalité, cette réalité tragique, que l'on pensait avoir évacuée à tout jamais du sol européen, nous rappelle que le refus de l'individualisme, le courage face

à l'adversité, le retour à l'unité d'une France qui n'est jamais aussi forte que lorsqu'elle est rassemblée et solidaire, que lorsqu'elle se soustrait à la fureur des dissensions et des divisions, sont des valeurs cardinales que nous devons insuffler au monde qui vient. Sachons faire revivre ce patriotisme qui a préservé notre vieille nation dans le tumulte des siècles. Car si le nationalisme, comme le notait Romain Gary, est la haine des autres, le Patriotisme, lui, est l'amour des siens. Et c'est de ce patriotisme que l'espoir renaîtra. Alors, ensemble, n'oublions pas, ne transigeons pas, ne cédon pas. C'est en citoyens conscients et responsables que je vous invite à œuvrer quotidiennement, pour que ne faiblisse jamais, notre volonté républicaine et démocratique, pour qu'ensemble à Agde, en France, en Europe et dans le monde entier, continue le combat fondamental pour la paix et la liberté. Je vous remercie ».

Une cérémonie solennelle et patriotique qui honore également ceux qui sont tombés pour la France, ceux qui sont morts pour sauver leurs compatriotes et rendre une liberté, chèrement gagnée, à tout un peuple.



## COMMÉMORATION DE L'APPEL DU 18 JUIN 1940

Délocalisée l'année passée sur la place Jean Jaurès en raison de travaux de requalification de la Promenade, la commémoration patriotique de l'Appel du 18 juin 1940 s'est déroulée, cette année, sur son lieu historique, à savoir la place du 18 juin. C'est à 18h précise, et en présence du Maire Sébastien Frey, de Robert Craba, Adjoint en charge des Associations Patriotiques, de nombreux élus du Conseil Municipal, des représentants d'associations patriotiques et leurs porte-drapeaux que la cérémonie a débuté.





Après avoir écouté l'appel historique du Général de Gaulle, lancé depuis Londres à travers les ondes de la BBC, le Maire Sébastien Frey a pris la parole : « C'est un jour important, une date décisive. Et comme un symbole, c'est devant le monument dédié à la République que nous rendons hommage au Général de Gaulle, l'homme qui tout au long des années de guerre a su incarner les valeurs de la République et les faire vivre pour que la France reste la France. En juin 1940, l'armée française est défaite dans les Ardennes ; certains diront injustement qu'elle n'a pas combattu. Pourtant 90 000 hommes sont morts. Sur les routes de France, convergent des milliers de femmes, d'hommes et d'enfants qui fuient l'avancée des armées nazies, c'est l'exode et le chaos. Dans ce désordre, cette défaite où l'honneur de la France est piétiné par un IIIème Reich tyrannique et sans pitié, retentit soudain un écho lointain. C'est le son d'une voix, un son grésillant, une voix qui semble traverser les mers ; une voix solennelle et grave. Cette voix venue tout droit d'Angleterre, va, comme l'étincelle sur la poudre, embraser tout ce que la France compte de combattants. Des Français d'Angleterre à ceux d'outre-mer, des maquisards du Vercors aux résistants des faubourgs, c'est une armée des Ombres qui se lève dans les « cris sourds d'un pays qu'on enchaîne » comme l'écrivirent Joseph Kessel et Maurice Druon dans le Chant des partisans. Cette voix, véritable message d'espoir lancé au cœur d'une France meurtrie, c'est celle du

Général de Gaulle. C'est alors un Général quasiment inconnu des Français qui avait pourtant alerté depuis de nombreuses années les autorités gouvernementales des insuffisances de l'armée française en termes de moyens et de stratégies, mais qui confronté à une débandade qu'il avait malheureusement anticipée a refusé de se résigner honteusement à la défaite, a refusé de se résoudre au déshonneur pour redonner sa dignité à notre pays. C'est une flamme, la flamme de la Résistance française qui, grâce à lui, allait se mettre à briller dans la nuit de l'occupation. Le Général De Gaulle, lors de son discours d'Alger du 3 novembre 1943 dira : « La résistance est dans les usines, et dans

les champs, dans les bureaux et dans les écoles, dans les rues et dans les maisons, dans les cœurs et dans les pensées. Elle est dans les groupes héroïques qui saisissent chaque occasion de nuire à l'ennemi et de châtier les traîtres. ». Et quand la France subissait avec l'Armistice le reniement de ses valeurs, il y avait encore et toujours cette voix qui a tracé le chemin de l'espérance et de l'honneur. Cette voix qu'aucune souffrance ni aucune défaite ne purent altérer, donnant aux saboteurs, l'audace de passer à l'acte ; aux internés qui enduraient la torture, le courage de vivre, et aux soldats de la France Libre, l'esprit de reconquête. Au nom de cet espoir que fit naître cette voix dans la nuit de juin 40, ils furent des milliers à consentir au sacrifice de leur vie. Alors plus que jamais, dans ces temps où la guerre ensanglante à nouveau notre continent, n'oublions jamais ces hommes et ces femmes qui au son d'une voix inconnue se sont levés pour rendre sa dignité à une France blessée et résignée, à une France meurtrie mais toujours capable du meilleur et du plus grand. Vive la République ! Vive la France ! ».

À l'issue de la cérémonie, une gerbe en forme de Croix de Lorraine a été déposée au pied de la stèle, avant que l'assemblée présente ne reprenne en chœur la Marseillaise pour conclure cette cérémonie patriotique.



# 3ÈME ÉDITION DU CONCOURS D'ÉLOQUENCE

## LES COLLÉGIENS ET LYCÉENS AGATHOIS LIBÈRENT LA PAROLE

**E**st-on libre de tout sur Internet ? » Voilà le grand thème sur lequel ont dû se pencher les collégiens et lycéens de la ville du lundi 6 au mardi 7 mai.

Les collèges Notre-Dame, Paul-Émile Victor et René Cassin et le lycée Auguste Loubatières étaient bien présents pour ce rendez-vous dorénavant récurrent.

Exposés, argumentations nuancées, joutes verbales... Tous les aspects de la rhétorique ont été passés en revue par nos orateurs en herbe. Les élèves volontaires ont eu l'opportunité de se familiariser avec l'art de la prise de parole en public,



devant un jury composé d'élèves, de représentants de la sécurité, de la justice, d'avocats et d'artistes. C'est Martine Vibarel-Carreau, Adjointe déléguée à l'Enfance, à la Famille et à la Parentalité qui a exercé la présidence pour cette édition, accompagnée d'Ève Escande, Adjointe déléguée à la Culture.

Le concours a également bénéficié de la présence de Nicolas Gaube, enseignant et finaliste de la Global Teacher Prize, en tant que parrain de cette nouvelle édition, ainsi que des prestigieuses invitées d'honneur, à savoir : la Bâtonnière du barreau de Béziers, Maître Aziza Batal et les membres actifs du Zonta Club de Béziers,

Marie-Christine Gleizes et Michèle Baisse. C'est aussi grâce à l'implication personnelle des enseignants et à l'intervention de la compagnie de théâtre Ardiente durant ces semaines de préparation, que les élèves ont pu progresser et acquérir les compétences essentielles de l'expression orale, comme la clarté ou la persuasion. Coorganisé par la Ville d'Agde, les 3 collèges de la ville et le lycée Loubatières, ce concours d'éloquence vient également aider les élèves à se préparer au Diplôme National du Brevet et au Grand Oral du Baccalauréat. Quelques semaines de préparation, pour apprendre à s'exprimer, à être clair, concis et convaincant... Alors bravo à tous les lauréats. La parole est ouverte !



**POUR CETTE NOUVELLE ÉDITION, LES GAGNANTES SONT POUR LE LYCÉE**

**Prix du grand lauréat, Melissa CHIKH**

**Prix Institution, Milla LLINAS**

**Prix avocat, Lisa FERNANDEZ**

**Prix artiste, Éloïse LOZA ARAYA**



**POUR CETTE NOUVELLE ÉDITION, LES GAGNANTES SONT POUR LES COLLÈGES**

**Prix du grand lauréat, Victoria NAHLOUSKY**

**Prix Institution, Louane COLIN**

**Prix avocat, Line FERIGNAC**

**Prix artiste, Naya MAKLOUF**

**Des remerciements aux partenaires pour leur générosité et leur soutien :** l'Ordre des Avocats de Béziers, le Zonta Club de Béziers, la librairie La Promenade au Phare, le château Laurens, les Musées de l'Éphèbe et Jules Baudou, le Centre Aquatique de l'Archipel et la Direction des Affaires Culturelles de la Ville d'Agde.

# e-Cap

## LE SALON DE LA MOBILITÉ ÉLECTRIQUE

Pour cette 6<sup>ème</sup> édition, le Salon E-cap, 1<sup>er</sup> salon héraultais dédié à la mobilité électrique, a offert au public, les 4 et 5 mai, un aperçu des nombreuses nouveautés en lien avec les méthodes de déplacements doux et verts. Ainsi, au pied de la grande roue sur l'esplanade Racine, une soixantaine d'exposants a présenté des véhicules électriques, avec, par exemple une sélection de gyropode, trottinette, vélo, VTC, VTT, skate board, scooter, moto, voiturette, quad, buggy, vélo 4 roues, petit utilitaire, remorque ou encore des véhicules mythiques reconditionnés en électrique comme les 2 CV et Méhari, sans oublier, côté mer, des paddle, jet board et jet-skis, en démonstration dans le port du Cap d'Agde. Nouveauté de cette édition 2024, tous les engins étaient à disposition du public pour effectuer des essais sur piste ou directement sur route, afin d'encore mieux apprécier toutes les innovations, clé en main, dans le domaine en plein essor de la mobilité électrique.



# La Folie DEUCH'

**D**u 31 mai au 2 juin, la Folie Deuch' s'est propagée dans tous les quartiers de notre Archipel. Près de 200 2cv et Méhari, des plus classiques aux plus customisées, et pour certaines entièrement décorées selon un thème précis, ont sillonné dans notre commune, sur les quais du Centre-Port, au boulevard du Front de Mer au Grau d'Agde, en passant par la Tamarissière, le Mail de Rochelongue, et, nouveauté pour cette édition 2024, dans le parc de Belle-Isle, devant le château Laurens, pour le plus grand bonheur des visiteurs. Comme de tradition, ce rassemblement de la Folie Deuch' s'est conclu par l'incontournable concours d'originalité, sur la Rambla du Soleil, dans une ambiance festive et bon enfant.

À noter que pour l'année 2025, c'est une « Folie Deuch' » démultipliée qui déferlera sur la commune. En effet, la ville d'Agde aura l'honneur d'accueillir le 30<sup>ème</sup> rassemblement des 2cv Clubs de France, du 28 mai au 1<sup>er</sup> juin, avec près de 3 000 véhicules présents, et de nombreuses animations pour le public. Le rendez-vous est d'ores et déjà pris !



**ANNIVERSAIRE**

**LES NOCES D'OR ET DE DIAMANT AGATHOISES ONT FAIT SCINTILLER LE MOULIN DES ÉVÊQUES**

**5**0 et 60 ans de mariage ! Voilà ce que l'on fêtait cet après-midi du 24 juin au Moulin des Évêques. 60 ans d'amour, de joies, de peines, c'est toute une vie de couple avec ses grands bonheurs et ses petits tracassés que la Municipalité et le Centre Communal d'Action Sociale ont souhaité mettre à l'honneur. En présence de plusieurs élus dont Sylviane Peyret Adjointe déléguée à l'Action Sociale et Vice-Présidente du CCAS et Robert Craba Adjoint à l'Âge d'Or, a eu lieu la remise des médailles des 50 et 60 ans de vie commune, mais également une très belle composition florale et un sac de la Ville rempli de surprises. Une médaille et des présents qui viennent couronner des années d'amour et qui rendent hommage à cette magnifique et délicate vie de couple. À l'issue d'une cérémonie pleine d'émotions et de souvenirs, où Robert Craba et les élus ont lu un court texte présentant les différents



couples et les faits marquants de leur vie, un goûter gourmand a été servi puis un bal où les éternels amoureux ont pu faire chavirer, une nouvelle fois, le cœur de leur

partenaire. Alors avec plus de 50 ou 60 ans d'amour, le vieil adage est encore plus d'actualité, donc : Vive les Mariés !

**6 médailles noces d'or (50 ans)**

- M. et Mme Lesuisse
- M. et Mme Chavagnat
- M. et Mme Choulet
- M. et Mme Antal
- M. et Mme Maxant
- M. et Mme Mathet



**9 médailles noces de diamant (60 ans)**

- M. et Mme De Nicola
- M. et Mme Pueyo
- M. et Mme Santa
- M. et Mme Prunet
- M. et Mme Bouchard
- M. et Mme Pardillos
- M. et Mme Elia
- M. et Mme Paganon
- M. et Mme Camus



**NATURE**

**PÉDAGOGIE, ENVIRONNEMENT ET ANIMATIONS, LE COCKTAIL GAGNANT DES JOURNÉES DE LA MAISON DE LA MER**



**L**e 8 et 9 juin dernier, c'est sur le Vieux-Port du Cap d'Agde qu'il fallait prendre ses quartiers pour un week-end sous le signe de « la Grande Bleue ». En effet, l'Aire Marine Protégée de la Côte Agathoise organisait la 2<sup>ème</sup> édition des Journées de la Maison de la Mer. C'est sous la forme d'un village de bord de mer, que se sont groupés les ateliers pédagogiques et autres activités, toutes en lien avec

le milieu marin et sa protection. Tout au long de ce week-end maritime, c'est par des ateliers ingénieux et participatifs que l'équipe de Renaud Dupuy de la Grandrive a su captiver petits et grands au sein de ces stands pédagogiques originaux. Les Journées de la Maison de la Mer, ce sont également des conférences qui ont été proposées, des baptêmes de plongée en bouteilles, des initiations à la plongée en apnée, des activités environnementales comme le « Défi Stop Mégots » ou encore la découverte du sentier sous-marin. Une initiative interactive et pédagogique pour sensibiliser à la fragilité de notre belle mer Méditerranée et informer au mieux sur la nécessaire conservation de notre superbe Aire Marine Protégée.

Chères Agathoises, chers Agathois,

Cela fait 4 mois que « l'affaire de la voyante » agite notre ville. Beaucoup d'entre vous se sentent trompés, voire trahis.

Mon équipe et moi sommes convaincus que cette affaire n'est que le révélateur de problèmes bien plus graves. Alors que les mises en examen se multiplient, elle est le symptôme du système opaque qui se maintient à la tête d'Agde.

La démission de Gilles D'Ettore n'a rien changé : ce système est toujours en place et bien décidé à le rester !

Rappelons que Sébastien Frey formait un binôme fusionnel avec l'ancien maire, dont il a été le premier adjoint pendant 23 ans. Rappelons que les mêmes conseillers de cabinet restent aux affaires.

Comment faire confiance à cette équipe qui prétend n'avoir rien vu venir ?

Dans ce contexte, le rôle de l'opposition est plus important que jamais. Comptez sur notre mobilisation et notre vigilance. Nous allons continuer à nous battre pour défendre les intérêts des Agathoises et des Agathois.

Nous avons obtenu une première victoire : lors du conseil municipal du 20 juin, la municipalité s'est enfin engagée à revoir « certains aspects du projet » de l'asile Victor Lachaud. Pour rappel, ce bâtiment emblématique et fortement inscrit dans la mémoire des Agathois, avait été vendu à bas prix à un promoteur, mis en examen dans l'affaire en cours. Je m'étais depuis le début opposé à ce projet, qui est financièrement hasardeux et moralement inacceptable, puisqu'il va contre la volonté exprimée par Monsieur Lachaud quand il avait légué ce bâtiment à la ville.

Nous restons convaincus qu'Agde, notre chère Agathé Tyché, mérite mieux : plus de décence, plus de transparence. C'est pour cela que nous continuons d'appeler à des élections municipales anticipées. Rendons la parole aux Agathois !

## **AGDE JUSTE VERTE ET SÛRE, VOIX DE L'OPPOSITION**

**Thierry Nadal, Marie-josée Augé-Caumont,  
André Figuéras, Nadia Catanzano, Alain Ivars,  
Patrick Dumont**

Les textes publiés sur cette page sont retranscrits tels qu'ils ont été adressés à la Direction de la Communication par les différents groupes. Aucune modification ni correction ne leur sont donc apportées.

Chers Agathois,

Avant de vous faire part d'un condensé de mes questions orales posées à M. le maire en ouverture du conseil municipal du 20/06, je souhaite tout d'abord vous souhaiter un bel été, ainsi qu'une bonne saison à tous nos commerçants et remercier nos forces de police et employés municipaux présents sur le terrain durant ce surcroît d'affluence en cette période estivale.

1/ Questions sur le fonctionnement de la sodeal.

\*Suite au rapport de la CRCO sur la sodéal il apparait que le directeur Mr Tauler nommé par M. Hugonnet, avait pris certaines libertés pour s'attribuer un confort financier en usurpant la signature de M. Hugonnet. La mairie étant actionnaire majoritaire cet argent est de l'argent public. Le 21 Mai je vous posais la question « avez vous porté plainte pour abus de bien sociaux faux et usage de faux contre l'ancien directeur » votre réponse étant: «à ma connaissance la sodéal n'a pas à ce jour déposé plainte contre Mr Tauler», je vous repose la question et exige une réponse précise. -Quel est le statut de ce directeur aujourd'hui au sein de la sodéal et pourquoi une telle attente avant d'engager une procédure?

\*En raison de la dangerosité du quai de la Trirème la CRCO en recommande «l'interdiction de toute circulation piétonne et de stationnement de bateaux de manière immédiate ». Lors du CM du 21/05 vous m'affirmiez « avoir pris des mesures conservatoires interdisant l'accès à ce quai tant des véhicules que des piétons». Pouvez vous reconnaître vous être trompé, ce quai étant toujours accessible aux piétons et aux bateaux.

\*Les travaux du quai Jean Miquel ont été imputés à la mairie, comment expliquer que ceux des quais de beaupré et trinquette aient été eux imputés à la sodéal et donc qui financera pour la trirème?

\*La manifestation de la patrouille de France (coût 40000€ ) a été à plusieurs reprises financée par la sodéal; pour quelle raison, quel est le lien avec le nautisme? Pouvez vous m'assurer que cette année ce ne sera pas le cas?

2/ Questions sur le fonctionnement de la mairie.

\*Votre prédécesseur avait mis en place un système illégal d'emplois fictifs de personnes percevant un salaire alors qu'elles ne travaillent pas, que ce soit à la mairie ou sur des satellites de la mairie (agglomération, sodéal). Nous sommes en présence de détournement de fonds publics, car la collectivité publique finance un emploi qui ne lui apporte aucun bénéfice en contre partie. ( sévèrement puni Art 432-15 code pénal). Que comptez vous faire pour mettre un terme à cela? Si vous étiez auparavant ignorant de ces faits, sachez que par votre nomination vous en êtes à présent le responsable, et que l'employeur comme le bénéficiaire est sanctionné.

J'attends donc de votre part une réponse ferme à ce sujet, ne me contraignez pas une nouvelle fois à saisir les services de l'état à votre place!

Allez vous également enfin mettre un terme à la création de postes dits privilégiés, c'est-à-dire créés pour l'embauche de proches de cadres, n'ayant pas les compétences requises pour ces postes bien souvent à très forte rémunération.

\* Qu'en est il de la procédure contre le directeur du tennis Mr Martinez, a t-il remboursé les 300000€ détournés?

Les réponses de M. Frey sont consultables sur le site internet de la mairie rubrique conseil municipal audio ou sur mon facebook : FabiennevaresanoRn

**Fabienne Varesano**  
**Conseillère municipale RN**  
**Députée suppléante RN**

TÉLÉCHARGEZ



## TOUTE L'ACTUALITÉ DE VOTRE VILLE AVEC ILLIWAP

- 1> Téléchargez gratuitement **ILLIWAP** sur votre Smartphone (Application disponible sur IOS et Android)
- 2> Ouvrez l'application et ajoutez une station
- 3> Scannez le **QR code** ci-contre ou entrez le code @agde
- 4> Recevez les infos pratiques et les actualités de la Ville en temps réel !

## DEMANDEZ LE JOURNAL !

Agde Le Mag est distribué directement dans votre boîte aux lettres par notre prestataire. Si vous habitez Agde, Le Cap d'Agde, Le Grau d'Agde ou la Tamarissière et ne recevez pas le magazine municipal, contactez-nous à la Direction de la Communication par téléphone au 04 67 94 62 10 ou par mail à [communication@ville-agde.fr](mailto:communication@ville-agde.fr)



RETROUVEZ  
TOUTES NOS  
INFOS SUR  
NOTRE SITE  
INTERNET

[WWW.VILLE-AGDE.FR](http://WWW.VILLE-AGDE.FR)

ET SUIVEZ-NOUS  
SUR LES RÉSEAUX  
SOCIAUX



**NAISSANCES**

PEELMAN Jayden ♦ FLAMEY Ely ♦ CALESTROUPAT Joy ♦ DEBOTTE Gabriel ♦ OMHMMED Kaïs ♦ DELCASSO Sacha ♦ ALBERT Candice ♦ LAGMICH EL MARDI Aylan ♦ ALVAREZ Maë ♦ CAULT ALARY Eliott ♦ TRAMACERE Elio ♦ ESPINOSA CUENCA Milo



**MARIAGES**

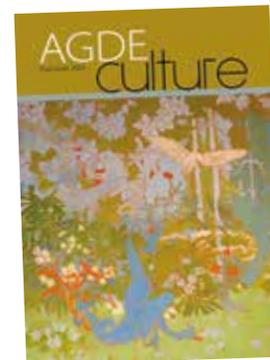
PAGES Damien et LEFORT Claire ♦ PREVOST Jordan et AUMIGNY Tsilla ♦ BARLEMONT Laurent et REVENU Brigitte ♦ PONDAVEN Erwan et MONTISCI Ambre ♦ PALLAS Stéphane et VIELJEUF Aurélie ♦ COMBES Lenny et GALTIER Abigaïl ♦ MESSAFER Gaëtan et ARCOS Émilie ♦ ORTAS Laurent et CARRIE Béatrice ♦ TROUVE David et BETTI Magalie ♦ CHIAVASSA Bruno et PASCAL Élodie ♦ HOTZ Didier et PLATAT Xavier ♦ POUJOL Mickael et TURCAS Émilie



**DÉCÈS**

GAIZZA Julien, 32 ans ♦ BAILLES Christiane veuve ALCALA, 87 ans ♦ LAROCHE Liliane, 88 ans ♦ MOURGUES Daniel, 75 ans ♦ BONNET Jacqueline, 90 ans ♦ MARTI Claude, 95 ans ♦ BRAS Jean-Louis, 80 ans ♦ PORCHERON Patrice, 72 ans ♦ CALDERON Joséfa, 78 ans ♦ MORISSEAU Gabriel, 67 ans ♦ CAMPILLO José, 68 ans ♦ BÉRAL Alain, 70 ans ♦ CATANZANO Michel, 73 ans ♦ MARLE Mauricette veuve PLANTÉ, 90 ans ♦ BIAU Roger, 98 ans ♦ CIFAÏ Philippe, 43 ans ♦ CONTI Andrée veuve GAYVALLET, 93 ans ♦ PAILHÉS Gisèle, 85 ans ♦ MALPHETTES Florence épouse de la TAILLE-TRÉTINVILLE, 83 ans ♦ VALDÈS Marie Thérèse épouse ARNAUDON, 96 ans ♦ SIMOND Catherine épouse AKNINE, 69 ans ♦ GUIRAUD Jean, 92 ans ♦ BENSIALI Abdelkader, 93 ans ♦ GARRIGAUD Simone veuve MALLET, 96 ans ♦ RIBOUT Arlette veuve DUHAUSSÉ, 88 ans

**Publications municipales**

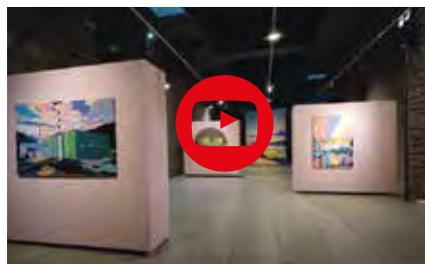


**En vidéo**

Sur Youtube : Ville d'Agde Officiel



LA FÊTE DES POINTUS



L'EXPOSITION MARION SAGON

Retrouvez l'ensemble des publications sur [www.ville-agde.fr](http://www.ville-agde.fr) et dans les lieux d'accueil municipaux

# SCÈNES ESTIVALES 2024

PARADISIA 100% LIVE

MARDI 23 JUILLET > 21h

**LOUIS BERTIGNAC**



70  
TOUR

MERCREDI 31 JUILLET  
21h00

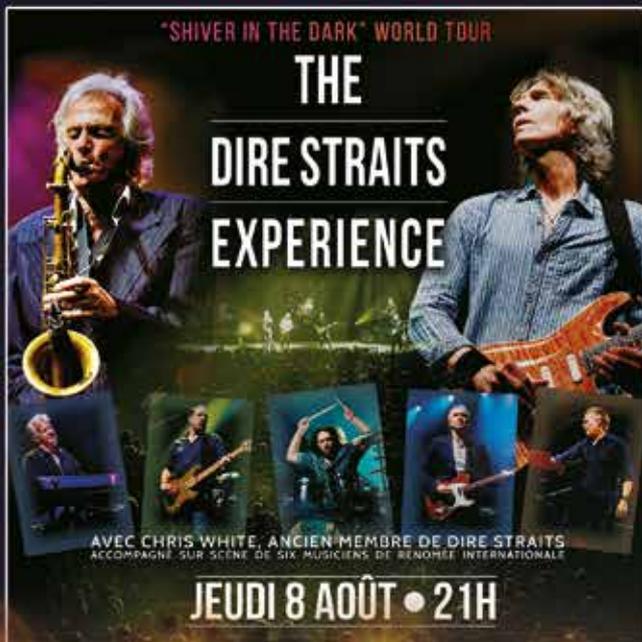


**CLAUDIO CAPEÓ**

EN CONCERT

"SHIVER IN THE DARK" WORLD TOUR

**THE DIRE STRAITS EXPERIENCE**



AVEC CHRIS WHITE, ANCIEN MEMBRE DE DIRE STRAITS  
ACCOMPAGNE SUR SCÈNE DE SIX MUSICIENS DE RENOMÉE INTERNATIONALE

JEUDI 8 AOÛT • 21H

MARDI 13 AOÛT - 21h00

**SANTA**

EN CONCERT



**CŒUR DE VILLE AGDE**  
**GRATUIT** [WWW.ESTIVAGDE.FR](http://WWW.ESTIVAGDE.FR)

agde  
Archipel de vie